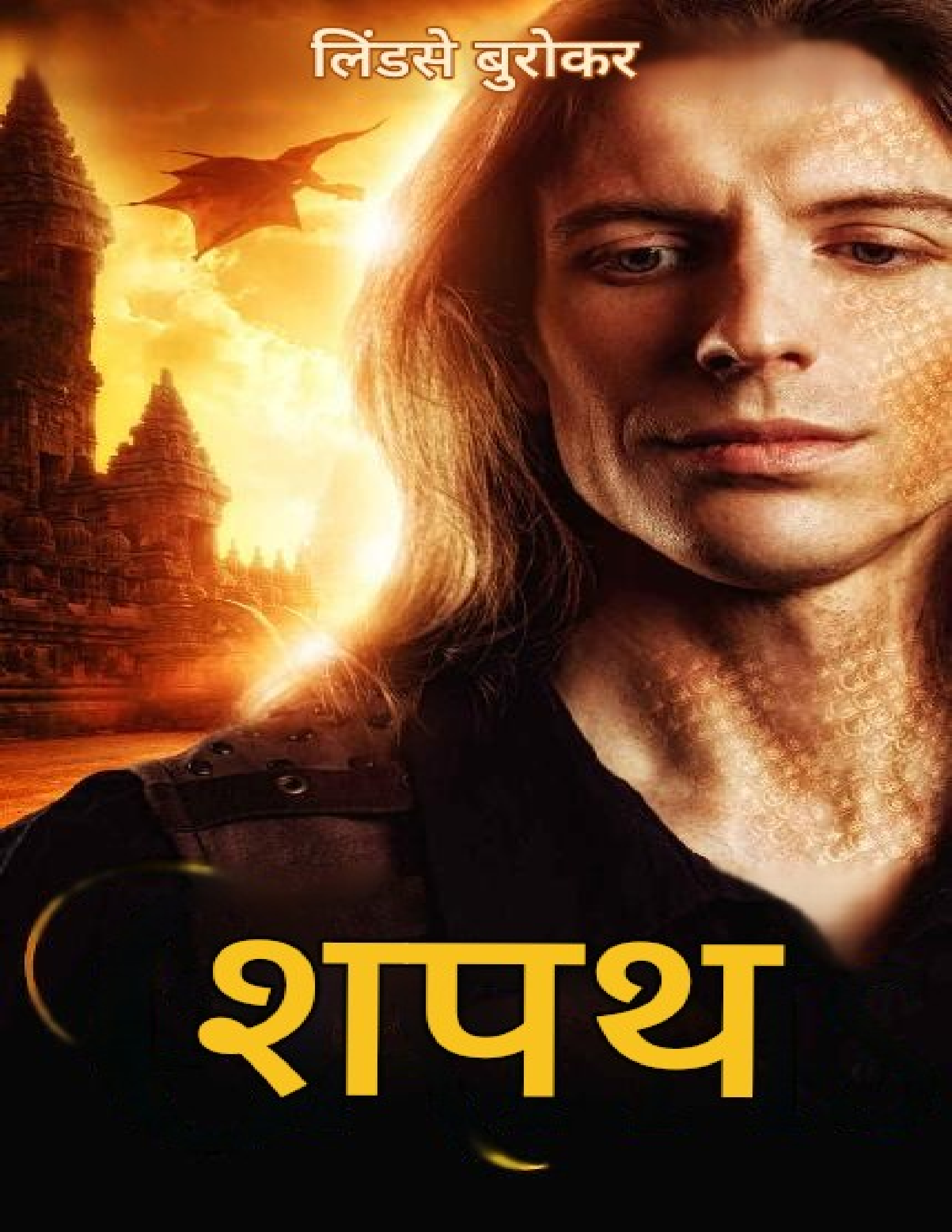
लिंडसे बुरोकर



शपथ

शपथ

ड्रैगन ब्लड , पुस्तक 8

लिंडसे बुरोकर

कॉपीराइट © 2018 लिंडसे बुरोकर द्वारा

सर्वाधिकार सुरक्षित।

इस पुस्तक का कोई भी भाग लेखक की लिखित अनुमति के बिना किसी भी रूप में या किसी भी इलेक्ट्रॉनिक या यांत्रिक माध्यम से, जिसमें सूचना भंडारण और पुनर्प्राप्ति प्रणाली शामिल है, पुनरुत्पादित नहीं किया जा सकता है, सिवाय पुस्तक समीक्षा में संक्षिप्त उद्धरणों के उपयोग के।

अंतर्वस्तु
लेखक के नोट्स
प्रस्तावना
अध्याय 1
अध्याय दो
अध्याय 3
अध्याय 4
अध्याय 5
अध्याय 6
अध्याय 7
अध्याय 8
अध्याय 9
अध्याय 10
अध्याय 11
अध्याय 12
अध्याय 13
अध्याय 14
अध्याय 15
अध्याय 16
अध्याय 17
अध्याय 18
अध्याय 19
उपसंहार
बोनस लघु कहानी: क्रेज़ी कैन्यन

लेखक के नोट्स
जब मैंने कुछ साल पहले सोलब्लेड लिखी थी, तब मुझे लगा था कि ड्रैगन ब्लड सीरीज़ का काम खत्म हो गया है। लेकिन एक बीटा रीडर की टिप्पणी ने मुझे शैटरड पास्ट (थेरिक और लिलाह की कहानी) लिखने के लिए प्रेरित किया, पर रिज, सार्डेल और उनके साथियों के साथ कहानी को आगे बढ़ाने की मेरी कोई योजना नहीं थी। हालांकि भ्रावा सरुथ ने मुझे बताया कि उनके बारे में लिखना बंद करना मेरे लिए काफी असभ्य था (या क्या वह 'वह' है?), क्योंकि वह कहानी में इतनी देर से आए थे।
मैंने अंतरिक्ष उपन्यास (फॉलन एम्पायर श्रृंखला) में हाथ आजमाने का फैसला किया और रूबी लायंसड्रेक के छद्म नाम से कुछ विज्ञान कथा आधारित प्रेम कहानियां लिखीं। ड्रैगन ब्लड की किताबें ऑडियो फॉर्मेट में सुनने के बाद ही मुझे याद आया कि मुझे वह दुनिया और उसके किरदार कितने पसंद थे (सभी किताबों को ऑडियो फॉर्मेट में प्रकाशित करने के लिए पोडियम पब्लिशिंग का धन्यवाद)।
मुझे नहीं पता कि दूसरे लेखकों का क्या हाल है, लेकिन मैं अपनी लिखी किताबें ज़्यादा बार नहीं पढ़ता, और मुझे याद नहीं आ रहा कि किस वजह से मैंने ये सीरीज़ सुनना शुरू किया, लेकिन जो भी वजह रही हो, उससे मुझे ये जानने की उत्सुकता हुई कि क्या राजा अंगुलस ने रिज को अपने महल में जादूगरनी छोड़ने के लिए माफ़ कर दिया और रिज और सार्डेल की शादी कैसी होगी। और क्या ड्रैगन "देवता" भ्राव सरुत को वो मंदिर मिलेगा जिसके वो हकदार थे। और हां, मैं कैस और टोलेमेक और बाकी कई किरदारों के बारे में भी जानना चाहता था...
किसी भी श्रृंखला की आठवीं या बाद की किताबों के साथ एकमात्र समस्या यह है कि उन्हें पढ़ने वाले केवल पहले सात किताबों के प्रशंसक ही होते हैं। और चूंकि किसी को भी नई किताब की उम्मीद नहीं थी, इसलिए मुझे नहीं पता था कि कितने लोग इसे देख पाएंगे। मैंने इस श्रृंखला से पहले एक और श्रृंखला लिखने का फैसला किया, जो मेरे ड्रैगन ब्लड की दुनिया में प्रवेश का एक और जरिया बने और मुझे उम्मीद थी कि इससे मूल किताबों में लोगों की रुचि फिर से जागृत होगी। इस तरह, पांच किताबों की हेरिटेज ऑफ पावर श्रृंखला का जन्म हुआ। इसकी कहानी मूल किताबों के तीन साल बाद की है, इसलिए ओथ्स पढ़ने से

पहले इसे पढ़ना जरूरी नहीं है, लेकिन आप चाहें तो इसे बाद में भी पढ़ सकते हैं। (जब मैं यह लिख रहा हूं, तब यह केवल एक ही दुकान पर उपलब्ध है, लेकिन 2018 के अंत तक यह हर जगह उपलब्ध हो जाएगी।)
'ओथ्स' पढ़ने से पहले आपको 'द फाउल प्रपोज़ल' के बोनस सीन ज़रूर पढ़ने चाहिए। मैंने इन्हें कुछ साल पहले अपनी वेबसाइट पर पोस्ट किया था, लेकिन अब ये सभी स्टोर्स पर मुफ्त ईबुक के रूप में उपलब्ध हैं। जैसा कि शीर्षक से ही पता चलता है, इनमें रिज और सार्डेल के प्रपोज़ल की कहानी है।
अगर आपने अभी तक Shattered Past नहीं पढ़ी है, तो आप उसे भी पढ़ सकते हैं। यह एक अलग कहानी है जो थेरिक और उसकी नई प्रेमिका (प्रोफेसर लिलाह ज़िरकेंडर - जी हाँ, वह मशहूर पायलट की रिश्तेदार हैं, और नहीं, वह आपके लिए उससे किसी भी चीज़ पर हस्ताक्षर नहीं करवाएंगी) पर केंद्रित है। Oaths पढ़ने से पहले इसे पढ़ना ज़रूरी नहीं है, लेकिन अगर आप इसे नहीं पढ़ेंगे तो शायद आप उनके रिश्ते के बारे में जानना चाहेंगे। वे दोनों Oaths में दखल देते हैं, लिलाह सार्डेल को कपड़े खरीदने में मदद करने के लिए और थेरिक रिज का अपमान करने के लिए (और क्या?)।
इसके अलावा, मैंने इस पुस्तक के अंत में लघु कहानी "क्रेज़ी कैन्यन" भी शामिल की है। यह भी मूल रूप से मेरी वेबसाइट पर प्रकाशित हुई थी, और मुझे पता है कि लोग इसे अपनी सुविधा के लिए किसी पुस्तक में चाहते थे, इसलिए मैंने इसे इसमें जोड़ दिया है। यह कहानी "ओथ्स" से कुछ समय पहले घटित होती है, इसलिए यदि आप कालानुक्रमिक क्रम में पढ़ना पसंद करते हैं, तो उपन्यास शुरू करने से पहले आप सीधे अंत में जाकर इसे पढ़ सकते हैं। वैसे, यह एक छोटी सी मनोरंजक कहानी है और इसका "ओथ्स" से कोई खास संबंध नहीं है।
तो, मुझे लगता है कि इस कहानी को शुरू करने से पहले आपको बस इतना ही जानना काफी है। आपसे बात करते-करते, मैं अपनी संपादक शेली होलोवे को भी धन्यवाद देना चाहूंगी, जिन्होंने यहां बताई गई सभी किताबों, यानी ड्रैगन ब्लड और हेरिटेज ऑफ पावर सीरीज़ के लिए मेरा साथ दिया है। साथ ही, मेरी बीटा रीडर्स सारा एंगेलके, सिंडी विल्किंसन और रू सिल्वर को भी धन्यवाद। उन्होंने भी इतने सालों तक मेरा साथ दिया है। मुझे पता है कि हममें से किसी ने भी यह उम्मीद नहीं की थी कि बैलेंस्ड ऑन द ब्लेड्स एज, एक छोटी सी फैंटेसी रोमांस कहानी, जो एक स्वतंत्र उपन्यास होनी चाहिए थी, न कि किसी सीरीज़ की शुरुआत, इन सभी कहानियों की नींव बनेगी। साथ ही, उन सभी तेज नजर वाले टाइपिंग की

गलतियों को ढूंढने वालों को भी बहुत-बहुत धन्यवाद, जिन्होंने कहानियों को पहले ही पढ़कर मुझे उन छोटी-मोटी गलतियों को पकड़ने में मदद की, जो हम बाकी लोगों से छूट जाती हैं।
अंत में, 'ओथ्स' को पढ़ने और इस श्रृंखला को देखने के लिए आपका बहुत-बहुत धन्यवाद। आपमें से कई लोगों ने ईमेल करके बताया है कि आपको मेरे अनोखे किरदारों के साथ समय बिताना कितना अच्छा लगता है। खुद भी एक अनोखा इंसान होने के नाते, यह मेरे लिए बहुत मायने रखता है। धन्यवाद!

प्रस्तावना
उनके पीछे व्यस्त सड़क पर भाप से चलने वाली गाड़ियाँ और घोड़ों से खींची जाने वाली वैगनें भरी हुई थीं, तभी लेफ्टिनेंट फैरिस "पिंपल्स" एवरस्टैश ने एक स्टेशनरी की दुकान की खिड़की से प्रदर्शित सुंदर चमड़े की जिल्द वाली पत्रिकाओं को निहारा। उन्हें एक ऐसी पत्रिका चाहिए थी जिसमें खाली पन्ने हों, ताकि वे उन घरों के डिज़ाइन बना सकें जिन्हें वे उड़ान भरने में व्यस्त न होने पर—और कभी-कभी उड़ान भरने के दौरान भी—बनाना पसंद करते थे। हाल ही में, वे बच्चों के कमरों वाले बड़े-बड़े घरों के—और राजकुमारियों और उनके दल के लिए भी—चित्र बना रहे थे।
क्या ज़िया के साथ कोई दल-प्रबंध था? महज़ इसलिए कि वह कोफ़ा सम्राट की संतानों में सबसे छोटी थी और सम्राट की उससे पहली मुलाकात मगरमच्छों से भरे दलदल के बीच अकेले हुई थी, इसका मतलब यह नहीं था कि वह आम तौर पर अपने दल-प्रबंध के साथ यात्रा नहीं करती थी।
"आप उन्हें किताब तो नहीं खरीद कर देंगे, है ना?"
लेफ्टिनेंट डक खिड़की से झाँकने के लिए आगे बढ़ा—या शायद उसने तिरस्कार भरी नज़र से देखा? उन्हें इस खोज पर निकले हुए अभी पंद्रह मिनट ही हुए थे, और फैरिस को पहले ही अपने वुल्फ स्क्वाड्रन के एक पुरुष साथी को खरीदारी में मदद के लिए बुलाने का पछतावा होने लगा था। उसे किसी महिला से पूछना चाहिए था। महिलाओं को खरीदारी करना पसंद होता है, और वे शादियों के बारे में और दूल्हा-दुल्हन के लिए उपयुक्त उपहारों के बारे में सब कुछ जानती हैं।
उन्हें लेफ्टिनेंट आन को लाना चाहिए था। नहीं, रुकिए। वह तो बिल्कुल भी स्त्रीत्वपूर्ण नहीं थीं। वह शायद दूल्हा-दुल्हन को स्नाइपर राइफल दे देतीं। उन्हें कैप्टन ब्लेज़र को लाना चाहिए था। नहीं, वह तो उससे भी कम स्त्रीत्वपूर्ण थीं। हे भगवान! फैरिस को और अधिक स्त्रीत्वपूर्ण महिलाओं से मिलना चाहिए था। जैसे ज़िया। वह सुंदर और बुद्धिमान थीं और... आखिर उन्हें इतनी दूर, एक महासागर और एक महाद्वीप की दूरी पर क्यों रहना पड़ा? “फैरिस?” डक ने उसे कोहनी मारी। “किताबें नहीं। ये तो उबाऊ है।”
“सरडेल एक इतिहासकार हैं। उन्हें अपने विचारों को दर्ज करने के लिए एक डायरी रखना अच्छा लग सकता है।”

लेकिन जनरल ज़िरकेंडर के बारे में क्या? मुझे नहीं लगता कि वह चिंतन करते हैं।
"वह उस छिपने की जगह पर बैठकर कुछ चिंतन जरूर करता होगा जिसे उसने अपने निजी अभयारण्य में बदल दिया है। उसमें अलमारियां हैं जिन पर किताबें और पत्रिकाएं रखी हैं।"
“मुझे लगता है कि वह घर के अंदर चल रही जादू की कक्षाओं से बचने के लिए बाहर जाता है। और उन रूप बदलने वाले ड्रैगनों से भी जो रसोई में घूमते हैं और लोमड़ियों की तरह मुर्गीखाने में घुसकर उसका पनीर चुरा लेते हैं।” डक ने सिर हिलाया। “अगर तुमने मुझे एक साल पहले बताया होता कि मैं ऐसे वाक्य बोलूंगा, तो मैं हंसते-हंसते लोटपोट हो जाता। या फिर दुनिया में जादू के अस्तित्व की बात सुनकर ही भागकर छिप जाता।”
“यह एक घटनापूर्ण वर्ष रहा है।”
अनिच्छा से, फैरिस खिड़की से पीछे हट गया। हालाँकि उसे पत्रिकाएँ आकर्षक लग रही थीं, लेकिन उसका मानना था कि उपहार पाने वाले व्यक्ति के अनुरूप ही खरीदने चाहिए। लेकिन सार्डेल और ज़िरकेंडर बिल्कुल अलग-अलग लोग थे। फैरिस को ठीक से नहीं पता था कि आखिर किस बात ने उन्हें एक साथ लाया था। उसे यह भी नहीं पता था कि शादी के बाद उनके लिए किस तरह की चीज़ें उपयोगी होंगी। वे पहले से ही साथ रहते थे। क्या घर के लिए उन्हें किसी चीज़ की ज़रूरत पड़ सकती थी? कोई व्यावहारिक चीज़? क्या शादी के उपहार व्यावहारिक होने चाहिए? या फिर मौज-मस्ती और हल्के-फुल्के?
उसे किसी से पूछ लेना चाहिए था। उसे इससे पहले कभी किसी शादी में आमंत्रित नहीं किया गया था। वह शुक्रगुजार था कि उसे बताया गया था कि उसकी इस्कांडियन सेना की वर्दी उपयुक्त पोशाक है क्योंकि उसके पास कोई भी फैंसी नागरिक कपड़े नहीं थे।
डक ने उसका हाथ पकड़ा और सड़क के उस पार इशारा करते हुए कहा, "वहीं दुकान है।"
“हं?”
फ़ेरिस ने व्यस्त सड़क पर घसीटे जाने दिया और घोड़ों के गोबर के ढेरों से बचने की पूरी कोशिश की। उसे बहुत खुशी होगी जब भाप से चलने वाले वाहन घोड़ों द्वारा खींची जाने वाली गाड़ियों और रथों की जगह पूरी तरह ले

लेंगे। खासकर यहाँ राजधानी में, जहाँ समुद्र की ठंडी हवाएँ चिमनियों से निकलने वाले धुएँ को उड़ा ले जाती थीं।
“यह।” डक एक दुकान के सामने रुक गई, जिसकी खिड़की में तरह-तरह के बच्चों के खिलौने रखे हुए थे। उनमें से कई छोटे-छोटे पैरों पर लुढ़क रहे थे, जबकि कुछ पहियों या पटरियों से चल रहे थे। एक मुलायम गेंद मानो अपने आप ही गोल-गोल घूम रही थी। “नहीं, वह।”
डक ने फैरिस की ओर देखकर मुस्कुराया, उसकी आँखें चमक उठीं और उसने लोहे की कीलों से जड़े हुए कांसे के कुत्ते के आकार के खिलौने की ओर इशारा किया। वह खिलौना कुछ कदम सीधा चला, फिर मुड़ा और वापस चलने लगा। चक्कर पूरा करते ही उसने अपना एक पिछला पैर ऊपर उठा लिया।
"क्या वह कुत्ता पेशाब कर रहा है?" फैरिस ने पूछा, मानो वह अपना चेहरा अपने हाथों में छिपाने ही वाला हो।
“अच्छा, मुझे तो कोई तरल पदार्थ दिखाई नहीं दे रहा। ये अच्छी बात है। वरना बहुत गंदगी हो जाती। अरे, देखो। मुझे लगता है कि तुम वहाँ वो छोटा सा लैम्पपोस्ट लगा सकते हो। ताकि ये और ज़्यादा सजीव लगे।”
अंततः फैरिस ने अपना चेहरा अपने हाथों में छिपा लिया। "यथार्थवादिता। क्या आपने उस छोटे से पूर्वी इस्कांडियन विश्वविद्यालय में, जहाँ आप पढ़ते थे, पर्चों से असंबंधित कोई और कक्षा नहीं ली थी?"
“जब मेरे बस में था तब नहीं। तुम्हें पता है, मैंने अठारह साल की उम्र तक पढ़ना नहीं सीखा था। तुम्हें खुश होना चाहिए कि मैं बता सकता हूँ कि कुत्ते की खरीद पर लैम्पपोस्ट पर आधी छूट मिल रही है।” डक ने खिड़की पर लगे एक साइन की ओर इशारा किया। “मैं अंदर जा रहा हूँ।”
“नहीं।” फैरिस ने उसका हाथ पकड़ लिया। “सरडेल के बारे में सोचो, यार। उसे पेशाब करने वाला खिलौना नहीं चाहिए।”
"आप इतने सुनिश्चित कैसे हो सकते हैं?"
"उसकी तलवार ने मुझे बताया।"
डक ने उसे तिरछी नजरों से देखा।
दरअसल, जितनी बार जैक्सी, सार्डेल की आत्मा-ब्लेड, ने उसके मन में बात की थी, उससे फैरिस को शक था कि वह इस भयानक उपहार को देखकर खुशी से खिलखिला उठेगी। खैर, शायद नहीं। उसने सुना था कि जैक्सी ने सार्डेल को अपनी तलवार

की म्यान उस छलनी सोफे पर रखने से मना किया था जो स्क्वाड्रन ने जनरल को गृहप्रवेश के उपहार के रूप में दिया था और जो विमान के पुर्जों से बना था। “क्यों न आप कुछ और बेहतर पहनें?” फैरिस ने हाथ नीचे करते हुए सुझाव दिया। “शादी की तारीख को लेकर हैंगर में लगी शर्त जीतने के बाद तो आपके पास खूब पैसा होना चाहिए।”
उन्हें उम्मीद थी कि बेबी पूल के मामले में किस्मत बेहतर होगी। शादी वाला पूल तो आखिरी समय में तैयार किया गया था, जब जनरल ज़िरकेंडर ने शादी के प्रस्तावों के लिए लोगों से सलाह लेना शुरू किया था। जब तक फैरिस ने इसमें दखल दिया, तब तक सारी खास तारीखें तय हो चुकी थीं।
“नहीं, किसी ने भी सही तारीख का अनुमान नहीं लगाया। मैं उन तीन लोगों में से एक हूँ जिन्होंने पतझड़ के पहले सप्ताह में एक दिन का अनुमान लगाया था। यह तय करने के लिए टाई-ब्रेकर होगा कि किसे पैसे मिलेंगे।”
“अरे? यह कैसे काम करेगा?”
"हममें से जो भी शादी में आने वाले ड्रैगनों की सही संख्या का अनुमान लगाएगा, वही जीतेगा। इसका मतलब है कि शादी के अगले दिन तक किसी को भी इनाम नहीं मिलेगा। इसलिए, मेरे पास उतना पैसा नहीं है जितना सर्दियों की नींद के बाद भालू के पास चर्बी जमा होने पर होता है।"
“मोटापे से लथपथ?” फैरिस ने होंठ सिकोड़े। उसे अपने साथ लाने के लिए किसी महिला को ज़रूर ढूँढ़ लेना चाहिए था।
“यह एक अभिव्यक्ति है।”
मुझे संदेह है। आपने कितने ड्रैगन आने की बात कही थी?
“एक बात। मुझे लगता है भ्रावा सरुत और जनरल ज़िरकंदर घनिष्ठ मित्र हैं।” डक ने अपने हाथों को सामने की ओर जोड़कर, उंगलियों को आपस में फंसाते हुए कहा। “वह ड्रैगन को ज़रूर आमंत्रित करेगा। हो सकता है वह भ्रावा सरुत को अपने दो रिश्तेदारों में से एक के रूप में नियुक्त करने के लिए भी कहे।” “उह, यह देखते हुए कि उस काम में दुल्हन को घूरना और यह बताना शामिल है कि वह स्वस्थ, तंदुरुस्त और बच्चे पैदा करने में सक्षम दिखती है या नहीं, मुझे संदेह है कि ज़िरकेंडर किसी ड्रैगन से पूछेगा। खासकर उस ड्रैगन से तो बिल्कुल नहीं। वह तो कामुक है।”

“हम्म, यह सच है। उम्मीद है मेरा अनुमान सही हो। आमतौर पर, मेरी किस्मत किसी ऐसे भेड़िये जैसी होती है जिसके पंजे में कांटा चुभा हो। मैं कभी कुछ नहीं जीतता। इस सिलसिले को तोड़ना बहुत अच्छा होगा।”
“अन्य अनुमान क्या थे?” फैरिस ने पूछा। “हमारे पास इतने ज्यादा ड्रैगन सहयोगी नहीं हैं।”
“कर्नल कोयोट ने दो कहा। कैप्टन काइका ने तीन कहा। जो चिंताजनक है।” "हमारे पास तीन ड्रैगन सहयोगी नहीं हैं।"
“इसीलिए तो यह चिंताजनक है।” डक ने बादलों से घिरे आकाश की ओर देखा, शायद उसे गर्मियों की शुरुआत में ड्रैगनों के साथ हुई लड़ाई याद आ गई। सौभाग्य से, कोफाह ड्रैगनों को भगाने के बाद से कोई और हमला नहीं हुआ था। “पिछले कुछ महीने मुझे बिना किसी परेशानी के बहुत अच्छे लगे।”
हाँ, कोफाह सम्राट के आधिकारिक रूप से दुनिया से गायब हो जाने के बाद से राजधानी में सन्नाटा पसरा हुआ था—लगभग उबाऊपन सा। फैरिस अपहरण के लिए ज़िम्मेदार दल में शामिल था, लेकिन उसे इस बात का कोई अंदाज़ा नहीं था कि राजा अंगुलस ने कैदी को इस्कंद की धरती पर वापस लाने के बाद उसके साथ क्या किया था। जबरन निर्वासन की बात चल रही थी, लेकिन एक लेफ्टिनेंट होने के नाते फैरिस को पर्दे के पीछे की ज़्यादा जानकारी नहीं थी। जहाँ तक उसे पता था, सम्राट को हमेशा के लिए गायब कर दिया गया हो सकता है।
“उह,” डक ने कहा, उसकी निगाहें अभी भी आकाश की ओर थीं।
“क्या बात है?” फैरिस ने ऊपर देखा। उसे लगा कि हवाई लुटेरों के हमले की उम्मीद करना बेवकूफी होगी, जिसे रोकना पड़ेगा। सार्डेल और जनरल ज़िरकेंडर शायद यही चाहेंगे कि उनकी खुशहाल शादी के बाद तक कोई अप्रिय घटना न घटे।
बेशक, अगर अब पूरे शहर में अलार्म बज जाए और वुल्फ स्क्वाड्रन के सभी पायलटों को हैंगर में बुला लिया जाए, तो डक उस घड़ी से चलने वाले कुत्ते को खरीदने से रुक जाएगा। कम से कम इससे तो दंपति खुश होंगे।
“मुसीबत,” डक ने कहा।
एक सुनहरा अजगर उड़ता हुआ दिखाई दिया, जो सेना के किले की दिशा में बढ़ रहा था।
"मुझे लगता है कि यह भ्रव सरुत हैं," फैरिस ने कहा।
"इससे मेरा बयान गलत साबित नहीं होता।"

जहां तक फैरिस को पता था, ड्रैगन को राजधानी में काफी समय से नहीं देखा गया था। उसकी वापसी वाकई मुसीबत का संकेत हो सकती थी। लेकिन शायद वह सिर्फ घूमने और ज़िरकेंडर परिवार से टार्ट्स मांगने के लिए लौटा हो।
"लगता है हमें जल्द ही पता चल जाएगा।"

1
जनरल रिजवॉकर ज़िरकेंडर को अपनी शादी से पहले हज़ार काम करने थे, इसलिए उन्हें उम्मीद थी कि गढ़ शांत रहेगा और वे बिना किसी रुकावट के काम कर सकेंगे। सरडेल और उनकी माँ शादी की तैयारियों में व्यस्त थीं, इसलिए उनकी कार्यसूची में कोई दखल नहीं था, लेकिन वे उड़ान अकादमी के पाठ्यक्रम को फिर से तैयार करने के साथ-साथ नए स्क्वाड्रन के लिए पायलटों की नियुक्ति भी कर रहे थे, जिसके गठन की उन्हें अनुमति मिल चुकी थी। किसी शहर में स्थित होने के बजाय, स्क्वाड्रन को शुरू से ही एक जगह से दूसरी जगह जाने और महाद्वीप में किसी भी समय उड़ान भरने के लिए तैयार रहने के लिए बनाया गया था। रिज को विश्वास नहीं था कि कोफाह ने अपने सम्राट को खो दिया है, तो वे निकट भविष्य में वास्तव में खतरा बनना बंद कर देंगे।
उसके दफ्तर का दरवाजा ज़ोर से खुला और सुनहरे बालों वाला, सैंडल पहने और ढीली कमीज़ (या शायद वो ड्रेस थी?) में लिपटा एक युवक बिना दस्तक दिए अंदर आ गया। शायद इसलिए कि वह आमतौर पर एक ड्रैगन था, और ड्रैगन दस्तक नहीं देते। संभवतः ड्रैगनों के अपने दरवाजे नहीं होते। बस गुफाएँ या मांदें होती हैं। जो भी उन्हें कहते हों।
भ्रावा सरुत ने रिज की आँखों में गहरी हरी आँखें गड़ाते हुए कहा, “हम इन्हें गुफाएँ कहते हैं। लेकिन ऐसी गुफाओं में नमी, फफूंद और काई जमने का खतरा रहता है।” उन्होंने नाक सिकोड़ी। “ये मुझ जैसे देवता के लिए बिल्कुल भी उपयुक्त नहीं हैं। इसीलिए, जैसा कि तुम जानती हो, मेरी महापुजारिन की साथी, मुझे एक मंदिर चाहिए। हमारी इस बारे में कई बार चर्चा हो चुकी है। मुझे एक मंदिर की आवश्यकता है।”
उन हरी आँखों में एक ऐसा आकर्षण था कि उनसे नज़रें हटाना मुश्किल था। और उस अजगर की हर इच्छा को मना करना भी मुश्किल था।
“मैं यह केवल अपनी खुशी के लिए नहीं माँग रहा हूँ, रिड्जवॉकर।” भ्रावा सरुथ ने अपना हाथ अपनी छाती पर रखा, कलाई पर ढीले कंगन खनक रहे थे। “मैं इस्कंदोथ के चारों ओर घूम चुका हूँ और तेरह और उपासक प्राप्त कर चुका हूँ। मानव नगरी के इस सबसे केंद्रीय शहर में एक मंदिर होना आदर्श होगा क्योंकि उनमें से कई इस तट पर रहते हैं। मंदिर होने से मेरे उपासक मुझे आसानी से ढूंढ सकेंगे और उन्हें एक ऐसा स्थान मिलेगा जहाँ मैं उनकी ज़रूरतों को

पूरा कर सकूँ और उन्हें आशीर्वाद दे सकूँ। मैंने पहले ही एक ह्यसरिंथिया- नार्श का निर्माण कर लिया है।”
“बिल्कुल,” रिज ने कहा, हालांकि उसे इन अक्षरों के समूह का मतलब बिलकुल भी समझ नहीं आ रहा था। “मैंने सुना है कि हर मंदिर को इसकी ज़रूरत होती है।” “हाँ, बिल्कुल! इस यंत्र की मदद से मुझे पता चल जाएगा कि मेरा कोई उपासक कब आया है, उसने मेरे सिंहासन को छुआ है और उसे मेरी सहायता की आवश्यकता है।” "क्या आप सिंहासन रखने की योजना बना रहे हैं?"
“जब मैं मानव रूप में होता हूँ।” भ्रावा सरुत ने अपने हाथ से अपने शरीर पर ऊपर-नीचे इशारा किया। रिज ने इस बात पर ध्यान न देने की कोशिश की कि उसके पैर कितने दिख रहे थे। आखिर गर्मी का मौसम था। शायद ये ड्रैगन के शॉर्ट्स थे। हवादार शॉर्ट्स जो हिलने-डुलने पर लहराते थे। “आशीर्वाद देते समय मुझे आरामदायक रहना चाहिए।”
"क्या यह राजा अंगुलस के सिंहासन से भी बड़ा होगा?"
"यह मेरे भव्य रूप को समाहित करने के लिए पर्याप्त होना चाहिए।"
मैं इसे हां मान लूंगा।
रिज ने अपनी डेस्क पर जगह बनाने के लिए कुछ फोल्डर एक तरफ हटाए, फिर अपनी फाइलिंग कैबिनेट के सहारे रखे एक लुढ़के हुए नक्शे और कई प्रारंभिक ब्लूप्रिंट को उठाया।
भ्राव सरुत ने कहा, “आप देख सकते हैं कि मैं अपने अनुयायियों के लिए पूरी तरह से सुलभ और एक अच्छा देवता बनने के लिए तैयार हूँ। मुझे बस अपना मंदिर चाहिए। जिसके निर्माण में आपने सहायता करने का वादा किया है। मैं इसे स्वयं ही बना लेता, लेकिन आपने और आपके राजा ने अभी तक इस परियोजना के लिए उपयुक्त भूमि उपलब्ध नहीं कराई है।”
“मुझे पता है, मुझे पता है। मैंने आपसे मंदिर बनाने में मदद करने का वादा किया था।”
रिज अब भी इस बात को लेकर असमंजस में था कि वह उस बात के लिए कैसे राजी हो गया था। संभवतः, उसने उस अजगर की आँखों में आँखें डालकर गलती की थी, जब वह अपनी उस आभा से परिपूर्ण था, एक ऐसी आभा जिसके कारण उसकी आज्ञा मानना दुनिया की सबसे स्वाभाविक बात लगती थी। लेकिन भ्रावा सरुथ ने कई मौकों पर दुश्मन अजगरों से लड़ने में मदद की थी, और उसने सरडेल को रिज को ढूंढने में

भी मदद की थी जब वह अपनी याददाश्त खो बैठा था और उस दुश्मन जादूगरनी के चंगुल में था।
रिज ने गहरी सांस ली। नहीं, भले ही शक्तिशाली ड्रैगन की आभा ने उसे थोड़ा प्रभावित किया हो, लेकिन वह, शहर और देश भ्राव सरुत के कुछ एहसानमंद थे। उन्होंने जो मदद की थी, उसके बदले यह एक छोटी सी कीमत थी।
“इसी बात को ध्यान में रखते हुए,” रिज ने कहा, “मैं कर कार्यालय गया और राजा की ज़मीनों के कुछ नक्शे ले आया। मुझे नहीं लगता कि हम किसी भी निजी व्यक्ति को आपके मंदिर के लिए अपनी संपत्ति छोड़ने के लिए मना पाएंगे, हालांकि मुझे राजा को यह बताने का मन हुआ कि थेरिक की पारिवारिक संपत्ति शहर से ज़्यादा दूर नहीं है। ऐसा लगता है कि आप राजधानी के जितना हो सके उतना करीब रहना पसंद करेंगे।”
“हाँ, बिल्कुल। मेरे भक्तों के लिए यह सबसे सुविधाजनक होगा यदि मेरा मंदिर आपके बंदरगाह के पास और आपके मालवाहक बक्सों के उतरने के स्थान के पास स्थित हो।”
“ट्रेन स्टेशन?” रिज ने नक्शे फैलाते हुए पूछा। “उसके पास निर्माण करना मुश्किल होगा, क्योंकि वह पूरी तरह से निजी ज़मीन है, लेकिन मैंने कुछ संभावित जगहों पर निशान लगा दिए हैं। यह क्रेज़ी कैन्यन है, जो शहर से लगभग बीस मील उत्तर में है। यह बेहद खूबसूरत है, खासकर जब आप चट्टानी स्तंभों के बीच और मेहराबों के नीचे तेज़ गति से गाड़ी चला रहे हों।”
मुझे याद है। मैं तुम्हें और अपनी मुख्य पुजारिन को तुम्हारे मिलन अनुष्ठान के लिए वहाँ ले गया था।
“अह, यही तो प्रस्ताव था।” रिज मुस्कुराया, उसे याद आ रहा था कि कैसे वह और सार्डेल एक कंबल, पिकनिक बास्केट, उसके वादे का हार और उसके द्वारा उसके लिए बनाया गया रेफेराटू कफ लेकर उस मेहराब के ऊपर पहुँच गए थे।
"क्या तुमने उसके बाद संभोग नहीं किया?"
"हां, लेकिन आपको वहां रुककर देखना नहीं चाहिए था।"
"जहां तक मुझे याद है, इस बात की कुछ चिंता थी कि आप अपने जोरदार संभोग के कारण मेहराब के किनारे से लुढ़क जाएंगे और संभवतः आपको जादू से बचाने की आवश्यकता होगी।"

रिज को पूरा यकीन था कि वह किसी भी बात से शर्मिंदा होने के लिए बहुत बूढ़ा हो चुका है, लेकिन किसी दूसरी प्रजाति के सदस्य द्वारा उसकी यौन संबंधी चिंताओं को उसी तरह दोहराए जाने से उसे असहजता महसूस होना स्वाभाविक था। "जैक्सी इसे संभाल लेगी, लेकिन चलिए वापस मैप पर आते हैं, है ना?" “बिल्कुल सही। क्रेज़ी कैन्यन मेरे मंदिर के लिए बहुत दूर स्थित है। और यह एक घाटी में है। यह आपके राजमार्ग या समुद्र से दिखाई नहीं देगा। लोग इसकी भव्यता की प्रशंसा कैसे करेंगे?”
“मुझे लगा कि आपको कोई एकांत जगह पसंद आएगी। आपके अनुयायियों की सुविधा के लिए।” रिज सोच रहा था कि ड्रैगन के कितने “भक्त” हैं, लेकिन उसने पूछना उचित नहीं समझा। यह काफी बुरा था कि भ्रावा सरुत उसे अपने भक्तों में गिनता था, चाहे रिज ने कितनी ही बार दोस्ती का प्रस्ताव रखा हो। सालों से अपनी लकड़ी की ड्रैगन की मूर्ति को सौभाग्य के लिए रगड़ने की आदत ने भ्रावा सरुत को पूरी तरह आश्वस्त कर दिया था, क्योंकि उसे यकीन था कि वह ताबीज उसी का प्रतीक है। “ट्रेंचवुड जंगल में कोई शांत जगह कैसी रहेगी?” उसने अपनी उंगली से एक घेरे में जगह की ओर इशारा किया, जबकि पास में लिखे छोटे अक्षरों में मिरिनाथ मडस्लाइड्स लिखा था, उसे ढँक दिया।
भ्रावा सरुत ने धीरे से अपनी उंगली एक तरफ हटा दी। "यह दूरस्थ और दुर्गम लगता है।"
"यह शहर से पंद्रह मील से भी कम दूरी पर है।" रिज ने सोचा कि इस प्रयास के लिए एंगुलस को शाही जमीन छोड़ने के लिए राजी करने की संभावना उतनी ही बेहतर होगी, जितनी दूर वह जमीन उसके महल से होगी।
“यह गोला क्या है?” भ्रावा सरुत ने आखिरी जगह की ओर इशारा करते हुए कहा। “यह आपके बंदरगाह के काफी पास और शहर की दीवारों से पैदल दूरी पर लगता है, हालांकि जो उड़ नहीं सकते उनके लिए इन चट्टानों पर चलना मुश्किल हो सकता है। मैं अपने भक्तों को उस छोटे से द्वीप तक हवा में उठाकर ले जा सकता हूँ। यही वह जगह है, है ना? कहीं पानी के नीचे तो नहीं है? पानी के नीचे की किसी जगह को इंसानों के रहने लायक बनाने के लिए शक्तिशाली जादू की ज़रूरत होगी।”
“हाँ, मैं द्वीप के बारे में ही सोच रहा था।” रिज यह सोचकर हैरान रह गया कि जादू से पानी के अंदर की कोई जगह तंबू और पंखों वाले जीवों के अलावा किसी और जीव के लिए भी रहने लायक कैसे बन सकती है। “यह चारों ओर चट्टानों से

घिरी एक खाड़ी से सुरक्षित है। शायद यह उतना दिखाई न दे जितना आपने सोचा था, लेकिन यह एकांत और एकांत जगह होगी, साथ ही शहर के सुविधाजनक रूप से पास भी होगी।”
रिज को लगा कि एंगुलस उस द्वीप को छोड़ने के लिए राजी हो सकता है। वह उस द्वीप के ऊपर से अनगिनत बार उड़ान भर चुका था और जानता था कि वह सिर्फ चट्टानों और समुद्री शेरों की लीद से भरा है।
भ्रावा सरुथ की सुनहरी भौहें तन गईं। "समुद्री शेर का मल? सचमुच, रिजवॉकर।"
“मुझे पूरा यकीन है कि मंदिर का निर्माण शुरू होने से पहले इसे साफ किया जा सकता है। ये कुछ रेखाचित्र हैं जो मैंने एक स्थानीय वास्तुकार से बनवाए हैं।” उसने एक स्थानीय वास्तुकार को इन्हें बनवाने के लिए पैसे दिए थे। हालाँकि उसने उस महिला को यह समझाने की कोशिश की कि ड्रैगन देवता के लिए काम करना अपने आप में एक इनाम है, फिर भी उसे इस अतिरिक्त काम के लिए बिल थमा दिया गया। कम से कम वह भुगतान के हिस्से के रूप में उसके दोस्त टोवी के शराबखाने में मुफ्त बीयर पीने का प्रस्ताव स्वीकार करने को तैयार थी। फिर भी, ये केवल प्रारंभिक रेखाचित्र थे। अच्छा हुआ कि उसने गर्मियों की शुरुआत में ही वह पदोन्नति स्वीकार कर ली थी।
“हम्म।” भ्रावा सरुत ने अपनी ठुड्डी पर उंगली रखी और रिज द्वारा फैलाई गई भेंटों को ध्यान से देखा।
"उन सभी में आपकी उस प्रतिमा के लिए जगह है जिसकी आपने मांग की थी।"
और एक सिंहासन?
"मैं सिंहासन का ज़िक्र करना भूल गया था, लेकिन मुझे लगता है कि अंदर फर्नीचर आ जाएगा। वास्तुकार ने उन्हें इतना बड़ा बनाया है कि आप चाहे मानव रूप में हों या ड्रैगन रूप में, अंदर जा सकते हैं।"
वाह, बहुत बढ़िया! और विचारपूर्ण भी। मुझे वह वाला पसंद आया, जिसका आगे और पीछे का हिस्सा खुला है और जिसमें संगमरमर के खंभे लगे हैं। जी हाँ, बहुत ही भव्य। रिजवॉकर, यह अद्भुत है। मुझे डर था कि आप मेरे लिए यह काम नहीं करेंगे, लेकिन आप सचमुच एक अद्भुत और समर्पित उपासक हैं।
भ्रावा सरुत मुस्कुराया, उसके बिखरे बाल उसकी आँखों पर लटक रहे थे, और उसने बाहें फैलाकर डेस्क के चारों ओर कदम बढ़ाया। जब तक रिज को एहसास हुआ कि उसे गले लगाने का समय आ गया है, उत्साह से भरी बाहों ने उसे घेर लिया।

“मुझे खुशी है कि आप सराहना कर रही हैं, लेकिन इसकी कोई ज़रूरत नहीं है,” रिज ने कहा। “खासकर जब आपने ड्रेस पहनी हो।”
भ्रावा सरुथ पीछे हट गए। “यह एक क्रिका है। एक फ्लो-रैप। ये आपके महाद्वीप के दक्षिणी भाग में रहने वाले कबीले के लोगों के बीच बहुत लोकप्रिय हैं।” “मुझे पूरा यकीन है कि इससे सब कुछ अच्छी तरह से हवादार हो जाता है।” रिज अजगर के आलिंगन से बाहर निकला और नक्शे और ब्लूप्रिंट को लपेट लिया। “मैं इन्हें कल राजा के पास ले जाऊंगा और देखूंगा कि क्या वे इनमें से एक के बदले अपना द्वीप दान करने की मंजूरी देंगे।”
राजा से पूछने के बारे में जो दूसरा सवाल वह सोच रहा था, वह अचानक उसके दिमाग में आया और उसका पेट घबराहट से भर गया। अगर उसे यह करना ही था, तो उसे जल्द ही करना होगा। उसने पहले ही जनरल ऑर्ट से शादी में अपने साथ मौजूद रहने के लिए कहा था, ताकि वह उसके परिवार के रक्षकों में से एक बन सके। अगर यह आयोजन कुछ साल पहले हुआ होता, तो वह अपने पुराने दोस्त मॉक्स को दूसरे रक्षक के रूप में सेवा देने के लिए कहता। या शायद डिगर या मेजर अंटार को। लेकिन पिछले पांच-छह सालों में उसके सभी साथी कर्तव्य निभाते हुए शहीद हो गए थे। उन सभी साथी अधिकारियों के बारे में सोचना दुखद था, जिन्हें उसने पीछे छोड़ दिया था, जिनमें से कुछ उसके बहुत अच्छे दोस्त थे।
वह जानता था कि वुल्फ स्क्वाड्रन के कई युवा सैनिक खुशी-खुशी यह ज़िम्मेदारी उठा लेंगे, लेकिन उसने सरडेल की इच्छा के बारे में सोचा। वह जानता था कि सरडेल एंगुलस को अपना दोस्त मानती थी—इस दौर में बने उसके पहले दोस्तों में से एक—और शादी में किसी न किसी रूप में उसकी मौजूदगी से वह सम्मानित महसूस करती। शायद रिज को उसे अतिथि के रूप में ही आमंत्रित करना चाहिए। उन्होंने उसके लिए निमंत्रण पत्र भर दिया था, जो उसने अभी तक उसे भेजा नहीं था। उसने माना कि वह एंगुलस को अपना दोस्त मानना चाहता है, और एंगुलस भी उसे अपना दोस्त माने, खासकर इसलिए क्योंकि रिज के फ्लायर बटालियन का नेतृत्व संभालने के बाद अब वे अक्सर साथ काम करते थे। शायद शादी में उसे परिवार के संरक्षक के रूप में खड़ा होने के लिए कहना एंगुलस को यह दिखाएगा कि रिज उसे एक राजा और राष्ट्र के नेता के रूप में सम्मान देता है। वह जानता था कि उसकी हल्की-फुल्की बातें हमेशा यह भाव व्यक्त नहीं करतीं।

भ्रावा सरुत ने कहा, “आपके राजा के लिए अपनी भूमि के इस उपयोग को अस्वीकार करना मूर्खता होगी। निःसंदेह, उनके शहर के पास ड्रैगन देवता का मंदिर होने से बहुत से लोग दर्शन करने आएंगे। इससे आपकी अर्थव्यवस्था को लाभ होगा, है ना? जी हां, आपके राजा को बहुत आभारी होना चाहिए कि मैं यहां निवास करना चाहता हूं और अपने भक्तों के लिए सुलभ रहना चाहता हूं।”
मुझे यकीन है कि वह हर रात देवताओं का धन्यवाद करता है।
वह बस मुझे धन्यवाद दे सकता था।
“क्या दूसरे ड्रैगनों को तुम्हारा घमंड पसंद आता है?” रिज ने सिर हिलाया और दरवाजे की ओर चल दिया।
“दूसरे ड्रैगन नीरस और हास्यहीन होते हैं। भला कौन उनके साथ समय बिताना चाहेगा यह जानने के लिए कि वे क्या सोचते हैं?”
"हो सकता है कि हम इस बात पर सहमत हों।"
रिज अपने मेहमान को दरवाजे तक छोड़ने गया और बताया कि घर में ड्रैगन हॉर्न कुकीज़ ताज़ी बनी हुई हैं। उसे सार्डेल पर भ्रावा सरुथ को थोपने का अपराधबोध हो रहा था, लेकिन उसे काम पूरा करना था और रिहर्सल भी करनी थी। अगर उसमें हिम्मत आ गई तो। आखिर राजा को अपनी शादी में अपने साथ खड़ा होने के लिए कहना दुश्मन सैनिकों, समुद्री डाकुओं या ड्रैगनों का सामना करने से कहीं ज़्यादा मुश्किल क्यों था?

"क्या आपको अभी तक अपने उस छोटे से उपकरण की ज़रूरत है?"
टोलेमेक ने कैस की ओर एक भौंह उठाकर देखा, जब वह अपने माइकोन बर्नर पर रखे एक सिरेमिक बर्तन में उबलते हुए चिपचिपे हरे रंग के मिश्रण को सावधानीपूर्वक हिला रहा था। काम से घर लौटते समय वह उससे मिलने प्रयोगशाला में आई थी, जिससे उसकी शाम बेहद खुशनुमा हो गई थी, खासकर इसलिए क्योंकि उसे अपने मौजूदा प्रोजेक्ट से छुट्टी मिलने में अभी कुछ और घंटे लगने वाले थे।
उन्होंने कहा, "इसे वॉल्यूमेट्रिक पिपेट कहते हैं।"
"सोचिए, मुझे यह न जानने पर कितनी शर्मिंदगी हुई होगी।"
"वैज्ञानिकों की सभा में आपका उपहास उड़ाया जाएगा।"

"क्या तब भी जब मैं अपना मार्क 500 साथ लेकर चल रहा होता?"
“अरे, शायद नहीं।” टोलेमेक को शक था कि कोई भी विद्वान उस व्यक्ति का मज़ाक उड़ाएगा जो स्नाइपर राइफल को इतनी सहजता से ढोता है जितनी सहजता से दूसरी औरतें पर्स रखती हैं। “वे तुम्हारा मज़ाक उड़ाने से डरेंगे।” वह मुस्कुराया, कैस की तरफ आया और उसके कंधों पर हाथ रख दिया। “सौभाग्य से, मैं इतनी आसानी से डरता नहीं हूँ।”
"बिल्कुल नहीं?" उसने भी मुस्कुराते हुए जवाब दिया, लेकिन उसकी मुस्कान में शरारत की झलक थी, और उसने तुरंत पिपेट से उसके पेट में गुदगुदी कर दी। “बिल्कुल नहीं। मेरे पास अपनी रक्षा करने के साधन हैं।” उसने एक पेंसिल पकड़ी और उसे गुस्से से लहराया, और वे दोनों एक रोमांचक तलवारबाजी में उलझ गए।
जब वे अलग हुए, तो उसे उसे चूमने का मन हुआ, लेकिन उसके शरीर से रसायनों की बदबू आ रही थी और उसने रबर के दस्ताने पहने हुए थे। अगर उसने कोशिश की तो शायद उसे कहीं और चोट लग सकती थी।
लेकिन उसने अपने पंजों पर खड़े होकर उसे चूमकर उसे चौंका दिया। इससे उसका दिल खुश हो गया और उसे रात के लिए अपना प्रोजेक्ट जल्दी खत्म करने का मन हुआ। खासकर इसलिए क्योंकि वह वेंट फैन चालू करना भूल गया था और बदबू आने लगी थी।
कैस ने भी शायद यही सोचा होगा, क्योंकि उसने चुंबन तोड़ दिया और भाप निकलती हुई चीज़ की ओर भौंहें चढ़ाते हुए बोली, "क्या बना रही हो? इसमें से जलते हुए रबर जैसी गंध आ रही है।"
“यह एक प्रायोगिक विस्फोटक है जिसका ढांचा लचीला होगा, पुट्टी की तरह, जिसमें थोड़ा सा चिपकने वाला पदार्थ मिला होगा, ताकि इसे दीवारों और अन्य खड़ी सतहों पर चिपकाया जा सके। मैंने अभी तक डेटोनेटर पर काम शुरू नहीं किया है, लेकिन कैप्टन काइका ने मुझे कुछ सुझाव दिए हैं।” टोलेमेक ने रेखाचित्रों से भरी एक खुली नोटबुक की ओर इशारा किया।
कैस ने नाक सिकोड़ी। "मुझे लगा था कि तुमने अपनी शक्ति और ज्ञान का इस्तेमाल हथियार बनाने में करना छोड़ दिया है और अब तुम ऐसे औषधीय और उपचार करने वाले पदार्थ बना रहे हो जो लोगों की मदद करते हैं।"
टोलेमेक को इस बात पर कुछ हद तक हंसी आती थी कि कैस हानिरहित पदार्थों पर काम करना पसंद करती थी, जबकि वह खुद अपनी स्नाइपर राइफल और पायलट की

मशीनगनों से इतनी घातक थी। ऐसा नहीं था कि उसने कभी यह कहा हो कि उसे लोगों को मारना अच्छा लगता है। वह बस इसमें माहिर थी, अपने हत्यारे पिता, आन्सुंग की तरह।
लेकिन कैस टोलेमेक के अतीत को अच्छी तरह जानती थी और उसे इस बात का गहरा अफसोस था कि उसकी बनाई किसी चीज का इस्तेमाल सैकड़ों निर्दोष लोगों की हत्या के लिए किया गया था। वह जानती थी कि उसकी चिंता टोलेमेक की आत्मा के लिए उतनी ही थी जितनी कि उन लोगों के लिए जिन्हें इस्कंदी सेना उसके आविष्कार किए गए सूत्रों से मार सकती थी।
"कैप्टन काइका ने मुझे बताया कि विस्फोटक उपकरण हैं, हथियार नहीं," टोलेमेक ने कहा।
जब टोलेमेक को महल में बैठक के लिए बुलाया गया था, तब काइका राजा अंगुलस के साथ थी। उस बैठक में उन्होंने इस तरह की कोई चीज़ बनाने की संभावना पर चर्चा की थी। टोलेमेक को यह जानकर आश्चर्य नहीं होगा कि यह मूल रूप से काइका का विचार था, और अंगुलस ने उसे खुश करने के लिए, कम से कम आंशिक रूप से, इसे बनवाया था। उसे यह बात देर से समझ आई, लेकिन वे कई महीनों से एक-दूसरे के साथ रोमांटिक रिश्ते में थे। उसे लगा कि यह एक अजीब जोड़ी है, लेकिन भला किसने सोचा होगा कि वह, जो कोफाह का एक पूर्व सैन्य अधिकारी और कीमियागर समुद्री डाकू था, एक इस्कंदी लड़ाकू पायलट के प्यार में पड़ जाएगा?
कैस ने कहा, "कैप्टन काइका ने अपने औजारों से कई हवाई जहाजों और लोगों को उड़ा दिया है।"
“वह इस काम में वाकई माहिर लगती है। राजा ने मुझसे और भी मरहम और जलने के घावों के लिए मलहम मंगवाए हैं, साथ ही एक ऐसा लुब्रिकेंट भी जो मैंने गलती से बना लिया था और जो स्टीम इंजनों के रखरखाव में उपयोगी साबित हो रहा है। काम की कमी की तो मुझे कोई शिकायत नहीं है। इसके अलावा, मुझे अपने पर्सनल ग्रूमिंग प्रोडक्ट्स के लिए भी बहुत सारे ऑर्डर मिल रहे हैं।”
“मुहांसे की क्रीम?” कैस फिर मुस्कुराई।
टोलेमेक को उसकी मुस्कानें देखना अच्छा लगता था और उसे खुशी थी कि हाल ही में उसके चेहरे पर ऐसी मुस्कानें ज़्यादा देखने को मिल रही थीं। ऐसा लगता था कि वह उस वसंत ऋतु में अपने एक साथी पायलट की अनजाने में हुई मौत से कुछ हद तक उबर चुकी थी, लेकिन फिर भी उसका चेहरा गंभीर लग रहा था। यहाँ तक कि जब

वह चुटकुले सुनाती थी, तब भी उसका लहजा इतना भावहीन होता था कि टोलेमेक को यकीन नहीं होता था कि वे चुटकुले ही हैं।
"पोर्स क्लींजिंग टिंचर नंबर टू वाकई असरदार साबित हो रहा है।"
“मुझे लेफ्टिनेंट पिंपल्स से यही खबर मिली है। हमें जल्द ही उन्हें कोई नया उपनाम देना पड़ सकता है।”
“मुझे आश्चर्य है कि छात्रों और युवा सैनिकों के बीच यह बात इतनी जल्दी कैसे फैल गई। इसके परिणामस्वरूप बहुत सारे ऑर्डर मिले हैं। मैं वास्तव में उत्पादन में पिछड़ रहा हूँ, और इससे मुझे नए पदार्थों का आविष्कार करने के लिए ज़्यादा समय नहीं मिल रहा है, जो कि, जैसा कि आप जानते हैं, मेरा जुनून है। भले ही यह अपने आप में लाभदायक न हो। राजा के अलावा मैं किसी और के लिए इस पर काम करने का समय नहीं निकाल पाता।” टोलेमेक ने मिश्रण को हिलाते हुए उसकी ओर इशारा किया। “मैं एक सहायक रखने के बारे में सोच रहा हूँ। मुझे नहीं लगता कि आप अपना पद छोड़कर मेरे लिए काम करने में रुचि रखते होंगे।”
"क्या तुम अपनी गुठलियों को हिला रहे हो?"
"इन्हें बोतलों में भरना। लेबल बनाना, ऑर्डर लेना, दुकान की सफाई करना।" उसकी नाक फिर से सिकुड़ गई।
“मुझे यह मत बताओ कि अब तुम्हें काम पर चीज़ें साफ़ नहीं करनी पड़तीं। कोफ़ा सेना में मुझे फ़र्श चमकाने, शौचालय साफ़ करने और घास काटने का काम करना पड़ता था। मुझे इस्कंद की सेना में कोई खास अंतर नहीं नज़र आया।” “हाँ, लेकिन सफाई करने के बाद हमें उड़ान भरने का मौका मिलेगा। शायद टाइली मदद करना चाहे और कुछ अतिरिक्त पैसे कमाना चाहे।”
“वह सरदेले के साथ अपनी पढ़ाई के अलावा इस पतझड़ में शहर में औपचारिक शिक्षा शुरू कर रही है। कोफाह में उसकी जो सामान्य शिक्षा होनी चाहिए थी, वह उस पागलखाने में बिताए सालों के कारण अधूरी रह गई। मैं उससे समय-समय पर कुछ काम करवाता हूँ, ताकि वह थोड़ी कमाई कर सके।” टोलेमेक मुड़ा और अपने पीछे अलमारियों पर रखे ढेर में से एक लेबल उठाया। “इसकी कलाकृति उसी ने बनाई है।”
कैस तस्वीर को ध्यान से देखने के लिए मेज के अपने हिस्से की ओर आया। तस्वीर में बर्फ से ढकी बर्फ की चोटियों से एक झरना बहकर एक निर्मल वन कुंड में गिर रहा था। नीचे लिखा था, पोर्स क्लींजिंग टिंचर नंबर 2।

"मैंने आज तक जितने भी पिंपल क्रीम के लेबल देखे हैं, उनमें से यह निश्चित रूप से सबसे खूबसूरत है," कैस ने कहा।
"मेरी सूत्रों के लिए उचित नामों का उपयोग करने से आपको परहेज़ है, है ना?" वह फिर मुस्कुराई। "मैंने तुमसे कहा था कि जब तुम उन्हें और अधिक रोचक और रचनात्मक नाम देना शुरू करोगे, तब मैं उचित नामों का प्रयोग करूंगी।" "स्पष्ट होना रचनात्मक होने से बेहतर है।"
“हाँ। मार्केटिंग डायरेक्टर का नाम अपनी भर्ती सूची में शामिल करें।” "बिक्री में जबरदस्त उछाल आ रहा है। मुझे नहीं लगता कि मुझे मार्केटिंग सहायता की जरूरत है।"
"मुझे लगता है कि इससे आपको मदद मिलती है कि बाजार में मौजूद एकमात्र प्रतियोगी मुंहासे हटाने की तुलना में आपकी त्वचा और चेहरे के बालों को ज्यादा जला देता है।"
"तुम्हें इसका अनुभव है?" टोलेमेक ने कैस को हमेशा साफ त्वचा वाला ही देखा था, सिवाय उसकी नाक और गालों पर बिखरे हुए धब्बों के।
"एक गर्मी की छुट्टियों में कैंप में, निशानेबाजी प्रतियोगिताओं में मेरे साथ प्रतिस्पर्धा करने वाले लड़के मेरे चेहरे पर निशाने लगे होने के कारण मुझे चिढ़ा रहे थे।"
"मुझे लगता है कि आपने उन्हें गोलीबारी में पछाड़कर अपना बदला ले लिया।" “मैंने ऐसा किया था। मैंने यह भी सोचा कि लड़कों के तंबू में चुपके से घुसकर सरगना के जूतों में शहद डाल देना अच्छा विचार होगा। इस उम्मीद में कि आधी रात को कोई भालू उससे मिलने आएगा।”
"क्या यह काम कर गया?" टोलेमेक ने कभी सोचा भी नहीं होगा कि उसकी परिपक्व पायलट, अपनी किशोरावस्था में भी, इस तरह की शरारतें करेगी।
“बिल्कुल नहीं। मुझे पता नहीं था कि प्रशिक्षकों में से एक उस तंबू में सो रहा था। वही था जो भालू के जबरदस्ती अंदर घुसने से सबसे ज़्यादा चौंक गया। वह चीखता हुआ बाहर भागा, ठोकर खाकर गिर गया और पहाड़ी से नीचे लुढ़क गया जिससे उसकी बांह टूट गई। किसी को नहीं पता था कि तंबू में शहद किसने रखा था, लेकिन मुझे इतना अपराधबोध हो रहा था कि मैं दो घंटे से ज़्यादा सोच भी नहीं पाया और सीधे मुख्य प्रशिक्षक के पास जाकर सब कुछ कबूल कर लिया। इसके बाद मेरे पिता को एक कड़ा पत्र भेजा गया और घर लौटने पर मुझे एक लंबी फटकार मिली, जिसमें उन्होंने मुझे समझाया कि मूर्ख लोग मेरे बारे में क्या सोचते

हैं, इससे कोई फर्क नहीं पड़ता और मुझे अपमान का जवाब अपमान से नहीं देना चाहिए। या अपमान का जवाब शरारतों से नहीं देना चाहिए।”
"और तब से तुम ऐसे ही हो?" टोलेमेक अपने पिता को पसंद नहीं करता था, खासकर टाइली को उस पागलखाने में भर्ती कराने के बाद, लेकिन उसे लगता था कि हास्यहीन आनसुंग को पिता के रूप में पाना शायद और भी बुरा होता।
“शायद।” कैस ने लेबल उसे वापस देते हुए कहा। “क्या तुम रात के खाने के लिए घर आ रहे हो? मैं रास्ते में डक्रोवियन डेली से कुछ ले आऊँगा।”
घर। जब उसने किराए पर लिए गए छोटे से घर के लिए इस शब्द का इस्तेमाल किया, तो उसका दिल खुश हो गया। वे गर्मियों के लगभग पूरे समय साथ रह रहे थे, और उसे अब भी घर का सादापन बहुत अच्छा लगता था। उसे एहसास ही नहीं था कि किसी दूसरे व्यक्ति के साथ घर साझा करने जैसी सरल चीज़ में भी इतना आनंद आ सकता है। खस्ताहाल समुद्री डाकुओं से भरे हवाई जहाजों में उड़ने से उसे घरेलू सुख का एहसास नहीं हुआ था।
हाल ही में, वह सोचने लगा था कि घर में बच्चे खेलते-कूदते और पीछे बगीचे में गेंद खेलते देखना कितना अच्छा लगेगा। उसने कैस से इस बारे में बात नहीं की थी। यहाँ तक कि उन्होंने शादी के बारे में भी खुलकर चर्चा नहीं की थी। वह जानता था कि कैस को अपना करियर पसंद है और वह घर पर रहकर बच्चों की परवरिश करने के लिए इसे छोड़ने को तैयार नहीं होगी, इसलिए वह इस बारे में बात करने से हिचकिचा रहा था।
“टोलेमेक? क्या तुम कटे हुए गोमांस और पारंपरिक डकरोवियन मगरमच्छ के स्टेक के गुणों पर बहस करने में ही फंसे हुए हो?”
“माफ़ करना, नहीं। डेली खोलना अच्छा विचार है। शायद जब मुझे कोई सहायक मिल जाए, तो मैं हफ़्ते में कुछ दिन जल्दी निकल सकूँ और हम दोनों के लिए खाना बनाने की कोशिश कर सकूँ।” उसे इस बात पर थोड़ी हंसी आ रही थी कि उन दोनों में से कोई भी कभी साथ में खाना नहीं बनाता था। जब वह बड़ी हो रही थी, उसके पिता के पास एक नौकरानी, एक रसोइया और एक बटलर था, और कैस ने कहा था कि उन्होंने उसे नापने वाले कपों से ज़्यादा हथियार चलाना सिखाना ज़रूरी समझा था। “मेरी माँ ने मुझे बहुत पहले कुछ बुनियादी बातें सिखाई थीं,” उसने आगे कहा। “उन्होंने वादा किया था कि खाना बनाना सीखने से मैं महिलाओं का प्रिय बन जाऊँगा।”
"अच्छा, मैंने तुम्हारे सैंडविच खा लिए हैं।"

उनमें से एक पर उसके द्वारा बनाए गए सत्य-ज्ञानवर्धक सीरम का असर हो चुका था। दोनों ने मुंह बनाया, और उसे यकीन था कि वे उस स्मृति को साझा कर रहे थे।
“मैंने वो नहीं बनाया,” उसने कहा। “मेरे कप्तान ने बनाया है। लेकिन शायद एक स्वादिष्ट और मज़ेदार एर्गॉटन स्पाइसी स्टू ज़्यादा पसंद आएगा। मुझे बस एक दिन की छुट्टी चाहिए क्योंकि इसे पकाने में बहुत समय लगता है।” उन्होंने कभी न कभी छुट्टी लेने का वादा किया था। यह अजीब बात है कि अब जब वह खुद का काम करते हैं तो सेना के दिनों की तुलना में अधिक घंटे काम करते हैं।
“तो मैं इसका इंतज़ार करूँगी।” कैस ने अपना सिर दरवाजे की ओर झुकाया। “मैं आपको आपके काम में अकेला छोड़ देती हूँ। खुद को उड़ा मत देना। और मुझे फिर कभी ज़हरीली गैसों में साँस लेते हुए मत देखना। मैंने सुना है कि ऐसा करने से पुरुषों के जननांग सूख जाते हैं।”
"मेरे जननांग मेरे एर्गॉटन स्टू की तरह ही तंदुरुस्त और मजबूत हैं।"
उसने उसे अजीब नज़र से देखा, और उसने फैसला किया कि यह सबसे अच्छा उदाहरण नहीं था।
"मेरा कहने का सीधा सा मतलब यह था कि अगर कभी संतान पैदा करने की जरूरत पड़ी तो मेरे गुप्तांग स्वस्थ होंगे और इस काम के लिए तैयार होंगे।" "मुझे लगता है कि यह जानना अच्छा है।"
“यह जानकर मुझे तसल्ली मिली।” हालांकि, जब तक वे कोशिश नहीं करेंगे, तब तक उन्हें सच में पता नहीं चलेगा कि सब कुछ बच्चे पैदा करने के लिए ठीक है या नहीं। अगर वे कोशिश करेंगे भी तो। उन्होंने इस विषय को इस तरह से शुरू करने का इरादा नहीं किया था, लेकिन शायद यह जानना अच्छा होगा कि क्या वह कभी इसके लिए तैयार होंगी। “अगर, तुम—अह, हम कभी बच्चे पैदा करने का फैसला करते हैं।”
उसकी नाक सिकुड़ गई। उसकी नाक बहुत ही भावपूर्ण थी। दुर्भाग्य से, वह इस बार यह नहीं समझ पा रहा था कि उसकी नाक क्या व्यक्त कर रही है। क्या वह इस विचार से अरुचि व्यक्त कर रही थी? क्या उसे संदेह था कि उन्हें बच्चे पालने के लिए समय मिलेगा? या इतनी अधिक गैसों में सांस लेने के बाद उसकी प्रजनन क्षमता को लेकर शंका थी?
"मैंने बच्चे पैदा करने की योजना नहीं बनाई थी," कैस ने कहा।

“कभी? या बस कुछ समय के लिए नहीं?”
वह समझ सकता था कि वह अभी तैयार नहीं थी, क्योंकि वह उससे कई साल छोटी थी, भले ही अक्सर रिश्ते में वही ज़्यादा समझदार होती थी, लेकिन उसे यह कल्पना करना मुश्किल लग रहा था कि कोई कभी बच्चे चाहे ही न। अगर किसी को जीवनसाथी मिल जाए, तो क्या अंततः बच्चे होना स्वाभाविक नहीं है? अपने आनुवंशिक पदार्थों को मिलाकर एक ऐसे प्राणी का जन्म होना जो दोनों का ही हो?
“कभी नहीं। माफ करना, टोलेमेक, लेकिन मुझमें मातृत्व की कोई भावना नहीं है। मुझे नहीं पता कि जब बच्चे मुझसे बात करते हैं तो क्या करना चाहिए, और किसी बच्चे के रोने की आवाज सुनकर मेरा मन करता है कि मैं उसे चुप कराने के लिए दौड़ने के बजाय दूसरी तरफ भाग जाऊं।”
“आह।”
उसे समझ नहीं आ रहा था कि वह और क्या कहे। उसने यह उम्मीद नहीं की थी कि वह इस विचार को पूरी तरह से खारिज कर देगी।
"क्या तुम बच्चे चाहते हो?" कैस ने पूछा, उसकी आँखों में थोड़ी सी सतर्कता झलक रही थी।
“मुझे पता है, यह बात थोड़ी अजीब लग सकती है, खासकर जब हम मिले थे तब मैं समुद्री डाकू का काम करता था—एक ऐसा काम जिसमें महिलाओं का कोई स्थान नहीं था—लेकिन जब मैं जवान था, तो मैं हमेशा एक दिन बच्चों का पिता बनने का सपना देखता था। टैंगलवुड ने मुझे यह सोचना बंद करवा दिया, कि मैं जीवन में किसी भी तरह की खुशी का हकदार हूं।” उसने कंधे उचकाते हुए कहा। “लेकिन अब जब हम—कुछ समय से साथ रह रहे हैं, तो माता-पिता बनने की वो भावनाएं फिर से जाग उठी हैं, मैं मानता हूं।”
"ओह।"
टोलेमेक को उसकी आवाज़ का नीरसपन पसंद नहीं आया। वह निराश तो नहीं लग रही थी—बिल्कुल भी नहीं—लेकिन ऐसा लग रहा था जैसे उसे समझ ही नहीं आ रहा था कि क्या कहे।
“अभी इस बारे में बात करने की ज़रूरत नहीं है।” टोलेमेक को एहसास हुआ कि वह अपने मिश्रण पर ठीक से ध्यान नहीं दे रहा था, इसलिए उसने जल्दी से उसे हिलाया और पात्र के किनारों को खुरच दिया। उसने अभी तक विस्फोटक तत्व की पूरी मात्रा नहीं डाली थी जिससे मिश्रण तैयार हो जाता, लेकिन उसने थोड़ी

मात्रा मिला दी थी। वह नहीं चाहता था कि उसका मिश्रण ज़्यादा गरम होकर उसकी प्रयोगशाला में फट जाए। या उसकी प्रयोगशाला ही उड़ जाए।
“ठीक है,” कैस ने धीरे से कहा, “लेकिन मैं चाहती हूँ कि आप जान लें कि भविष्य में मेरा मन बदलने का कोई इरादा नहीं है। हालाँकि मुझे यह स्वीकार करने में बुरा लगता है, लेकिन कई मायनों में मैं अपने पिता की संतान जैसी हूँ। मुझे लगता है कि मुझमें बच्चों को पालने की इच्छा का वो हिस्सा जन्म से ही नहीं है।”
टोलेमेक ने खुद को यह कहने से रोक लिया कि शायद एक दिन उसकी सोच बदल जाए, शायद उम्र बढ़ने के साथ-साथ उसके लिए चीजें बदल जाएं। वह उसे बच्चे पैदा करने जैसे इतने बड़े फैसले के लिए मनाने की कोशिश नहीं करना चाहता था। उसे बस... यह जानकर निराशा हुई कि शायद ऐसा कभी न हो पाए।
“माफ़ कीजिए,” उसने फिर कहा।
उसका चेहरा उदास हो गया, और उसे लगा कि काश उसने चुपचाप अपनी काम की मेज पर frowning करने के बजाय कुछ कहा होता।
उन्होंने कहा, "आपको खेद व्यक्त करने की आवश्यकता नहीं है। यह ऐसी बात नहीं है जिसके लिए माफी मांगनी चाहिए। मुझे बस समझ नहीं आ रहा था कि क्या कहूँ।"
"क्या आप किसी ऐसे व्यक्ति के साथ रह सकते हैं जो बच्चे नहीं चाहता?" उसने धीमी आवाज़ में पूछा।
क्या वो ऐसा करेगा? वो इस बात पर अपना रिश्ता तोड़ने की कल्पना भी नहीं कर सकता था, खासकर तब जब वो अभी-अभी उसके साथ रहने के आनंद के बारे में सोच रहा था, लेकिन बात तो आज की थी। क्या एक साल बाद भी उसकी भावनाएँ वैसी ही रहेंगी? पाँच साल बाद? तब तक, ज़िरकंदर और इस्कांडिया आने के बाद से जिन अन्य पुरुषों को वो जान चुका था, उनके अपने बच्चे भी हो चुके होंगे।
"मैं समझ गया," कैस ने कहा, शायद उसने कुछ ज्यादा ही सोच लिया था, इसलिए उसने तुरंत जवाब नहीं दिया।
“कैस, मैं बस सोच रहा था। मेरा ऐसा कोई इरादा नहीं था।”
“खैर, उस सवाल का सीधा जवाब 'हाँ' न देना कुछ संकेत तो देता ही है। चाहे तुमने जानबूझकर कहा हो या नहीं।” उसका चेहरा अब भावहीन था, उसे समझना नामुमकिन था, लेकिन उसे लगा कि उसकी आवाज़ में दुख झलक रहा है।
वह मुड़ी और दरवाजे की ओर चल पड़ी।

"कैस, रुको।"
टोलेमेक काउंटर के चारों ओर दौड़ा, लेकिन वह पीछे मुड़े बिना गलियारे में गायब हो गई। जैसे ही दरवाजा बंद हुआ, उसका कूल्हा मेज के कोने से टकरा गया। चूल्हे पर रखी भट्टी से अशुभ सी आवाज़ आई। उसने पीछे की ओर छलांग लगाई और खुद को संभाला, लेकिन केवल एक पल के लिए। वह जल्दी से मेज के चारों ओर घूमा और कैस के पीछे भागा।
लेकिन जब उसने दरवाजा खोला, तो वह गलियारे से गायब हो चुकी थी। उसे सीढ़ियों पर उसके कदमों की आहट तक सुनाई नहीं दी। हे भगवान! क्या वह पूरी रफ्तार से भाग गई थी?
उसने अपना सिर दरवाजे के चौखट पर टिका दिया। उसने बच्चों की बात करने के लिए यही क्षण क्यों चुना? और जब उसने उनके भविष्य के बारे में पूछा था, तो वह क्यों हिचकिचाया था? वह झूठ नहीं बोलना चाहता था, लेकिन काश वह कुछ ऐसा कह पाता जिससे यह संकेत न मिलता कि वह उसे कभी छोड़ देगा। काश—
सीढ़ियों से हल्की सी खनक की आवाज आई और उसने अपना सिर ऊपर उठाया।
शायद कैस उसे अपनी बात समझाने का दूसरा मौका देने के लिए वापस आ रही थी। लेकिन उसने ऐसा क्या पहना था जिससे खनकने की आवाज आई होगी?
सीढ़ियों से एक पीतल की गेंद हवा में उछलती हुई आई। फर्श पर टकराते ही उसमें से खनखनाहट की आवाज आई और वह उसकी ओर बढ़ने लगी।
उसका पहला विचार यह था कि साझा प्रयोगशाला भवन में मौजूद आविष्कारकों में से किसी ने कुछ ऐसा बनाया है जिसका वह परीक्षण कर रहा है। उसका दूसरा विचार यह था कि कोई उस पर हथियार फेंक रहा है, वह हथियार उसी के लिए है।
उसके अतीत और उसे मरा हुआ देखने की चाह रखने वाले सभी लोगों को देखते हुए, यह एक ऐसी वास्तविक संभावना थी जिसे नज़रअंदाज़ नहीं किया जा सकता था। वह वापस अपनी प्रयोगशाला में कूद गया और दरवाज़ा ज़ोर से बंद कर दिया।
किसी धमाके की गड़गड़ाहट की आशंका से वह अपनी मेज की ओर भागा। उस अस्थिर स्वभाव वाले कर्नल थेरिक के अचानक घुसकर उस पर हमला करने के बाद से टोलेमेक ने अपनी प्रयोगशाला में एक बंदूक रख रखी थी।
उसके पहुँचने से पहले ही, गलियारे से एक तेज़ फुफकार सुनाई दी। वह झपटा और दराज को ज़ोर से खोल दिया। जैसे ही उसने पिस्तौल निकाली, सड़े हुए अंडों की गंध उसकी नाक में पहुँची। दरवाज़े के नीचे से हरे रंग का धुआँ कमरे में फैल गया।

टोलेमेक ने गाली देने की इच्छा को दबाया—उसके लिए हवा की ज़रूरत होती। इसके बजाय, उसने अपनी सांस रोकी और फ़िल्टरिंग मास्क रखने वाली अलमारी की ओर दौड़ा। रास्ते में, उसने वर्कस्टेशन के ऊपर लगे एक वेंट को चालू किया, इस उम्मीद में कि इससे धुआं ऊपर की ओर निकल जाएगा।
दरवाजा जोर से खुला और रंग-बिरंगे मुखौटे और झालरदार हुड पहने हुए आदमी अंदर घुस आए। अजीबोगरीब हेडवियर के बावजूद, उनके पास बंदूकें थीं। टोलेमेक ने अलमारी खोलने के लिए पीछे हटते हुए दरवाजे पर गोली चलाई। किसी ने गाली दी, उसकी आवाज मास्क के कारण दबी हुई थी। टोलेमेक उस भाषा को पहचान नहीं पाया। आखिर चल क्या रहा था?
गोलियां चलने लगीं, गोलियां पीछे की दीवार पर जा टकराईं, और उसे राहत मिली कि वह छिप गया था। लेकिन अब क्या? वह अनिश्चित काल तक अपनी सांस नहीं रोक सकता था, और जब लोग उस पर गोलियां चला रहे हों तो वह मास्क वाली अलमारी में भी नहीं जा सकता था।
वह गोली चलाने के लिए आगे झुका, लेकिन तभी उसने देखा कि चार पिस्तौलों की नालें उसकी ओर तनी हुई हैं और वह झट से पीछे हट गया। हमलावरों ने फिर से गोली चलाई। कांच के प्याले चकनाचूर हो गए और उनके टुकड़े ज़मीन पर बिखर गए।
टोलेमेक ने प्रेरणा की तलाश में अपने शरीर को टटोला, लेकिन उसके पास अपना कोई भी पदार्थ नहीं था। अब उसे पछतावा हो रहा था कि काश वह बंदूक के बजाय बेहोश करने वाले तरल पदार्थ की शीशियाँ ले आया होता।
उसने दस फीट दूर बर्नर पर पक रहे अपने उबलते हुए मिश्रण पर नजर डाली। मानो वह दस मील दूर हो।
किसी ने विदेशी भाषा में कुछ कहा। टोलेमेक ने अनुमान लगाया कि इसका मतलब था, "उसे पकड़ो।"
फेफड़ों में जलन के साथ, उसे कुछ न कुछ करना ही था। उसे डर था कि ये लोग उसे जान से मारना चाहते हैं, न कि सिर्फ पूछताछ या पकड़ना।
वह शरीर का कोई भी हिस्सा छिपाते हुए नीचे झुक गया, फिर पिस्तौल निकालकर दो बार गोली चलाई। उसे उम्मीद थी कि उसके दुश्मन छिपने के लिए इधर-उधर भाग रहे होंगे, तभी वह अलमारी के पीछे से निकल आया। नीचे झुके हुए ही वह दो कदम दौड़ा और काम की मेज के पीछे छिप गया।

पिस्तौलें चलीं, गोलियां फर्श की टाइलों को चीरती हुई उछलती गईं। टोलेमेक के पैर के तलवे में जलन हो रही थी। क्या किसी गोली ने उसके जूते के तलवे में छेद कर दिया था?
उसने अपने पैरों को कसकर अंदर खींच लिया। उसके फेफड़ों में हवा के लिए असहनीय दर्द हो रहा था और ऐसा लग रहा था जैसे वे फट जाएंगे, लेकिन उसने सांस लेने की हिम्मत नहीं की। हरे धुएं ने अब पूरी प्रयोगशाला को ढक लिया था, पंखा भी उसे इतनी तेजी से बुझाने में असमर्थ था।
उसने भट्टी उठाने के लिए हाथ बढ़ाया, लेकिन तभी किसी चीज़ ने उसके हाथ पर ज़ोर से टक्कर मारी। पहले तो उसे लगा कि भट्टी उस पर गिर गई है और विस्फोटक पदार्थ उसके सिर पर गिर जाएगा।
भयभीत होकर उसने झटककर अपना हाथ पीछे खींच लिया और पीछे हट गया। मकड़ी के जाले जैसी कोई चीज़ उसकी उंगलियों पर लिपट गई थी। घबराकर वह और पीछे हट गया, अपनी पिस्तौल गिरा दी और उस पदार्थ को हटाने की कोशिश करने लगा। जैसे ही उसने उसे छुआ, उसे अपनी गलती का एहसास हुआ और मन ही मन उसने खुद को कोसा। बेवकूफ। वह चीज़ इतनी चिपचिपी थी कि उसकी उंगलियां अब दूसरे हाथ की पीठ से चिपक गई थीं। वह दोबारा पिस्तौल नहीं उठा सकता था।
वैसे भी उसे वह मिल नहीं पाता। मस्तिष्क में ऑक्सीजन की कमी के कारण उसकी आंखों के सामने अंधेरा छाने लगा था। उसने अपने कंधों को पीछे लगे काउंटरों से टकराया और उसकी रुकी हुई सांस छूट गई। उसकी सहज प्रवृत्ति ने उसके दिमाग पर काबू पा लिया और उसने गहरी सांस ली।
भूरे रंग के कपड़े पहने एक आकृति काम की मेज के कोने से आती हुई दिखाई दी। नकाबपोश व्यक्ति ने अभी भी सुलग रही भट्टी पर एक नज़र डाली। टोलेमेक ने व्यर्थ ही आशा की कि बिना निगरानी वाला बर्नर अंदर के पदार्थ को अत्यधिक गर्म कर देगा और वह फट जाएगा। अगर विस्फोट से ये सभी लोग... चाहे जो भी हों, मारे जाएँगे, तो शायद उसकी प्रयोगशाला को नष्ट करना उचित होगा।
वह आकृति आगे बढ़ी। टोलेमेक ने तुरंत खड़े होने की कोशिश की, उसे यकीन था कि उसे गोली लगने ही वाली है।
लेकिन उसके पैर एकदम सुन्न पड़ गए थे, और वह लड़खड़ाकर ज़मीन पर गिर पड़ा।
पता नहीं वो धुआँ क्या था, उसका असर उस पर होने लगा था। धिक्कार है!
“कैस!” उसने चिल्लाने की कोशिश की, लेकिन उसकी आवाज कर्कश और कर्कश निकली।

उस आदमी ने तोलेमक के चेहरे पर पिस्तौल तान दी। लेकिन उसने गोली नहीं चलाई। उसने तोलेमक की ओर इशारा करते हुए उसकी भाषा में कुछ कहा। तभी दो और आदमी आगे बढ़े, उनके चारों ओर हरा धुआँ गूँज रहा था, और तोलेमक समझ गया कि उनके चमकीले मुखौटों में ज़रूर फ़िल्टर लगे होंगे। कहीं कोई जादू तो उन्हें बचा नहीं रहा था।
उन आदमियों ने अपने बीच एक जाल फैला दिया।
टोलेमेक, जिसके अंग अब उसके मानसिक आदेशों का पालन नहीं कर रहे थे, बस उसे अपने ऊपर उतरते हुए देखता रहा। उसे बस इतना याद था कि उसे मुर्गी की तरह बांधकर दो आदमियों के बीच उठा लिया गया था। फिर सब कुछ अंधेरा हो गया।

2
“क्या मैं इसे सही तरीके से कर रही हूँ, सार्डेल?” टाइली ने पूछा।
“हम्म?” सरडेल ने अखबार से नज़रें उठाकर देखा, जिसे वह बढ़ती बेचैनी के साथ पढ़ रही थी। सुहावनी गर्मियों की धूप पिछवाड़े में तिरछी पड़ रही थी, जिससे सुबह की हवा पहले से ही गर्म हो रही थी। वह पिकनिक टेबल पर बैठी अपनी मसालेदार संतरे की चाय पी रही थी। टाइली पास ही में अपने बढ़ते हुए उड़ने के कौशल का अभ्यास कर रही थी, जबकि स्पॉट्स नाम की बिल्ली घर में चूहों को सूंघ रही थी। दिन की शुरुआत सुकून भरी और सुखद होनी चाहिए थी, लेकिन सोसाइटी पेज ने यकीन दिला दिया कि ऐसा नहीं था।
टाइली ने कहा, "मैंने फेल को बिना पता चले दो बार उसके ऊपर पत्थर को आगे- पीछे उछाला।"
मैंने देखा। मैं बस उदासीन था। फेलिस्टोथ लॉन पर लेटा हुआ था, उसने पिछवाड़े का लगभग सारा हिस्सा घेर रखा था। सूरज की किरणें उसकी चांदी जैसी खुरदरी सतह पर चमक रही थीं और उसकी पूंछ का सिरा कभी-कभी घास में फड़फड़ा रहा था। वह धूप में बैठी बिल्ली जैसा लग रहा था। एक बहुत बड़ी, अजगर जैसी दिखने वाली बिल्ली। टाइली, अपनी शक्ति का उपयोग करते समय तुम्हें हाथ बाहर निकालने या कोई इशारा करने की ज़रूरत नहीं है। यह एक मानसिक कौशल है। इसमें मानवीय दिखावे की कोई ज़रूरत नहीं है।
“मुझे स्टाइल पसंद है।” टाइली मुस्कुराई, ड्रैगन की इस टिप्पणी से वह बिल्कुल भी नाराज नहीं दिखी, हालांकि उसने अपना हाथ नीचे कर लिया।
"मेरी राय में, अगर आपने अपने बड़े, पपड़ीदार दोस्त पर पत्थर नहीं गिराया, तो आप सही कर रहे हैं," सार्डेल ने मुस्कुराते हुए कहा, हालांकि उनकी नजरें आखिरकार अखबार पर वापस चली गईं।
जैसे कि मैं ऐसा होने देता, फेलिस्टोथ ने उनके मन में एक अभिमानी सी आवाज़ में कहा।
जैक्सी ने सार्डेल से कहा, "मुझे नहीं पता कि तुम उस बेवकूफी भरे अखबार के लेख के बारे में क्यों चिंता कर रही हो," जाहिर तौर पर वह सार्डेल को उस रैक से पढ़ते हुए देख रही थी जहाँ वह और टाइली का नया सोलब्लेड, व्रेल्टैड, लिविंग रूम में टंगे हुए थे।

वास्तव में, व्रेल्टैड ने कहा। रिज को इस बात की बिल्कुल भी चिंता नहीं है कि आपके शहर के पत्रकार उनके बारे में क्या रिपोर्ट करते हैं।
मुझे बहुत खुशी है कि तुम दोनों घर के अंदर से ही मुझ पर नज़र रख सकते हो। सार्डेल ने गुस्से से घूरते हुए कहा, उसका यह भाव सोलब्लेड के लिए नहीं बल्कि कागज़ के लिए ज़्यादा था, हालाँकि आज सुबह से उसका मूड ठीक नहीं था। जासूसी? व्रेल्टैड ने पूछा। हम तो बस घर के आसपास क्या हो रहा है, उस पर नज़र रख रहे हैं। टाइली के प्रशिक्षण की प्रगति सुनिश्चित करने के लिए मुझे उसकी निगरानी करनी होगी।
जैक्सी ने कहा, "मैं जासूसी कर ही नहीं सकती। तुम मेरे हैंडलर हो। हम जुड़े हुए हैं। हमारे बीच कोई राज़ नहीं है। वैसे भी, अखबार पढ़ना इस कबाड़खाने जैसे सोफे को घूरने से कहीं ज़्यादा दिलचस्प था। मुझे अब भी यकीन नहीं हो रहा कि तुमने सोचा कि यह कमरा मुझे फांसी देने के लिए सही जगह होगी।" तुम्हारे पास आंखें नहीं हैं। इससे क्या फर्क पड़ता है?
मेरे पास इंद्रियां हैं, सार्डेल। हे भगवान!
सरडेल ने अखबार को एक तरफ धकेल दिया, क्योंकि वह उस बकवास को और नहीं पढ़ सकती थी। यह चौथी बार था जब उसी पत्रकार ने तथाकथित सबूत इकट्ठा करके यह खबर छापी थी कि वह अपनी "जादुई" शक्तियों का इस्तेमाल करके राजधानी के सबसे योग्य कुंवारे लड़के को उससे शादी करने के लिए मजबूर कर रही है। उसके पास क्या सबूत थे, सार्डेल कल्पना भी नहीं कर सकती थी। महिला पत्रकार ने निश्चित रूप से उससे कभी बात करने के लिए बाहर आने की हिम्मत नहीं की थी। हालांकि, रिज ने एक हफ्ते पहले जिक्र किया था कि उस महिला ने उसे सेना के किले से बाहर निकलते हुए पकड़ लिया था और उससे तरह-तरह के सवाल पूछे थे। उसने तो यहाँ तक दुस्साहस किया था कि पंखों से ढका हुआ एक नकली "जादू डिटेक्टर" निकाल लिया था, जो कथित तौर पर यह बता सकता था कि कोई व्यक्ति किसी आत्मा के वश में है या किसी जादूगर के प्रभाव में है।
सार्डेल को यह जानने के लिए उपकरण देखने की ज़रूरत नहीं थी कि यह सब दिखावा है। वह कल्पना कर सकती थी कि पत्रकार रिज के चारों ओर मंडरा रहा होगा, डिटेक्टर का बहाना बनाकर उसे छू रहा होगा। शायद वर्दी के ऊपर से ही उसे कुछ बार दबा भी रहा होगा। सार्डेल ने अपने दांत पीस लिए।
जैक्सी ने रूखेपन से कहा, "ऐसा नहीं हुआ था। क्या तुम अपनी आत्मा के साथ यादें साझा नहीं करते?"

मुझे पूरा यकीन है कि वह यही चाहती थी।
फिर भी, रिज ने उस महिला को द्वार पर तैनात सैनिकों के हवाले कर दिया और उनसे कहा कि जब तक वे तथाकथित जादुई डिटेक्टर की पूरी तरह से जांच करने के लिए किसी को नहीं ढूंढ लेते, तब तक उसे वहीं रोके रखें। उसने कहा कि हो सकता है वह गलत हो, लेकिन उसे विश्वास था कि उसने कोफाहरे में कुछ ऐसा ही देखा था और उसे चिंता थी कि कहीं वह उपकरण पत्रकार की जानकारी के बिना साम्राज्य को सूचना न भेज रहा हो। फिर वह वहां से चला गया, और बेचारे युवा सैनिकों को असमंजस में छोड़ दिया। एक सैनिक डिटेक्टर को दो उंगलियों के बीच पकड़े हुए था और उसे हाथ की दूरी पर रखे हुए था, जबकि दूसरा अनिश्चितता से महिला का हाथ पकड़े हुए कह रहा था कि जब तक उनके वरिष्ठ अधिकारी उससे बात करने नहीं आ जाते, तब तक उसे उनके साथ ही रहना होगा।
मुझे पता है, जैक्सी। उसने मुझे पूरी कहानी सुनाई थी। और मैं उसे इतना पसंद करती हूँ...
झूठा?
उसने झूठ सिर्फ मेरी रक्षा करने के लिए बोला था। और उस औरत के चंगुल से बचने के लिए। मैं उसे इसी बात के लिए प्यार करती हूँ।
और वह आपसे प्यार करता है, शायद मेरी वजह से और जिस तरह से मेरा शांत स्वभाव आपको एक बेहतर इंसान बनाता है, उसी वजह से।
सार्डेल ने जोर से सांस ली।
तो फिर अखबारों की चिंता क्यों? राजा आपके साथ है, रिज आपके साथ है, और सबसे महत्वपूर्ण, मैं आपके साथ हूँ। अगर मैं वहाँ होता, तो उस बेतुके यंत्र को जलाकर राख कर देता। और शायद उस औरत के बाल भी।
मुझे लगा था कि हम इन सभी बेतुकी अख़बारों की खबरों से आगे निकल चुके हैं। बेतुकी? सरडेल को तो 'परेशान करने वाली' शब्द का इस्तेमाल करना चाहिए था। पिछली बसंत में, जब तुमने और मैंने सेना को उस तैरते हुए कोफाह किले को नष्ट करने में मदद की थी, तब अंगुलस ने सार्वजनिक रूप से घोषणा की थी कि मैं इस्कांडिया का सहयोगी हूँ और जो कोई भी मुझे नुकसान पहुँचाने की कोशिश करेगा, उससे सख्ती से निपटा जाएगा।
जैक्सी ने बताया कि तकनीकी रूप से, अखबार के पत्रकार आपको नुकसान नहीं पहुंचा रहे हैं।

वे मेरी प्रतिष्ठा को नुकसान पहुंचा रहे हैं। कोई भी मेरे पास इलाज के लिए नहीं आएगा, या अगर उनमें ड्रैगन का खून है, तो मुझसे शिक्षा लेने के लिए भी नहीं आएगा। टाइली के अलावा, सार्डेल के पास अब चार युवा छात्र थे, लेकिन नए छात्र सभी स्कूली उम्र के थे, और सप्ताह में कुछ ही शाम जादू सीखने आते थे। अब तक, उनके माता-पिता ने बदनामी भरी कहानियों के बारे में कोई चिंता व्यक्त नहीं की थी, कम से कम सार्डेल से तो नहीं, लेकिन उसे चिंता थी कि यह एक मुद्दा बन सकता है। और वैसे भी, जैक्सी, यह बहुत ही गुस्सा दिलाने वाला है। मैं थूक दूँगी।
ऐसा होने की संभावना कम है। गवाह मौजूद हैं, और आप उससे कहीं अधिक सभ्य महिला हैं।
सरडेल ने आंगन में चारों ओर देखा, उसे वहां मौजूद गवाहों की कोई खास चिंता नहीं थी। फेलिस्टोथ की आंखें बंद थीं, और उसे पूरा यकीन था कि गहरी सांसें सोने का संकेत दे रही थीं, भले ही वह ड्रैगन की खर्राटे लेने की आवाज़ जैसी न हो। टाइली, नंगे पैर और रंग से सनी पोशाक में, अपनी जीभ मुंह के कोने में दबाए फेलिस्टोथ के ऊपर चिकने पत्थर को आगे-पीछे उछालने में मग्न थी। सरडेल को शक था कि उनमें से कोई भी उसके अभद्र कार्यों के लिए उसकी आलोचना करेगी, जैसे कि अखबार को मोड़कर गेंद बनाना और उसे पास के तालाब में फेंकना। जैक्सी ने कहा, "मैं, जो इतनी सभ्य नहीं हूँ, तुम्हारी तरफ से थूक दूंगी, अगर मेरे पास लार होती तो।"
तुम एक अच्छे दोस्त हो।
स्वाभाविक। इसीलिए मेरी तलवारों का स्टैंड फूलों या किसी शांत बगीचे की ओर होना चाहिए, न कि गोलियों से छलनी विमान के पुर्जों से बने सोफे की ओर, जिस पर उल्टी जैसे रंग के कुशन लगे हों।
हमारे पास कोई शांत बगीचा नहीं है। और एक अजगर ने फिर से सामने वाले आंगन के फूलों को रौंद डाला।
ये ड्रैगन दिखने में जितने हल्के लगते हैं, उससे कहीं ज़्यादा भारी हैं। जैक्सी ने सार्डेल के मन में खाँसी की एक हल्की सी आवाज़ निकाली, जो आश्चर्यजनक रूप से संकोच भरी थी। क्या तुम शायद इस अख़बार के ड्रामे से सामान्य से ज़्यादा प्रभावित हो रही हो क्योंकि तुम… एक बदली हुई मानसिक स्थिति में हो?
परिवर्तित अवस्था?

हाँ, तुमने अभी तक मुझसे इस बारे में बात नहीं की है, लेकिन क्योंकि हम एक-दूसरे से जुड़े हुए हैं, इसलिए मुझे उन बातों की जानकारी ज़रूर है जो तुमने अभी तक दूसरों को नहीं बताई हैं। रिज को भी नहीं। आखिरी दो शब्दों में शायद थोड़ी सी फटकार छिपी थी।
सार्डेल ने अपनी कोहनी मेज पर टिका दी और अपना माथा हाथ पर रख लिया। जैक्सी ने पूछा, "तुम्हें इस बात से कोई परेशानी तो नहीं है?" अब जब तुम एक ऐसे आदमी के साथ जुड़ गई हो—और हमेशा के लिए साथ रहने की योजना बना रही हो — जिसे तुम प्यार करती हो और जो तुम्हें प्यार करता है, तो यह होना स्वाभाविक लगता है। वैसे, अगर तुमने मुझसे पूछा होता तो मैं इस बात से सहमत नहीं होती। बच्चे बहुत गंदगी फैलाते हैं। शोर मचाते हैं। बदबूदार होते हैं। शोर मचाते हैं। बहुत ज़िद्दी होते हैं। और शोर मचाते हैं।
क्या आपको डर है कि शोरगुल के कारण आपको लिविंग रूम में आराम करने और नज़ारे का आनंद लेने में परेशानी होगी?
अब तो तुम मेरा मजाक उड़ा रहे हो।
सरडेल ने अपना हाथ अपने पेट पर रखा, उसे अपने गर्भ में पल रहे नन्हे जीवन का एहसास था। उसने अनुमान लगाया कि गर्भ छह या सात सप्ताह का होगा और उसका गर्भधारण लगभग उसी समय हुआ होगा जब उसने रिज को प्रपोज़ किया था—और रिज ने भी उसे प्रपोज़ किया था। शायद उसी रात भी हुआ हो। वह इस बात से थोड़ी विचलित थी कि वे क्रेज़ी कैन्यन में एक हज़ार फुट ऊँचे पत्थर के मेहराब पर अपने प्रपोज़ल का जश्न मना रहे थे—यह जगह रिज के लिए उसकी सपनों की जगह थी, और वह भी उसके साथ चली गई थी, जबकि शहर के किसी अच्छे रेस्टोरेंट में डिनर करना उसे ज़्यादा अच्छा लगता।
जैक्सी वहाँ मौजूद थी, अगर जैक्सी या रिज मेहराब के शीर्ष पर बिछी समतल जगह से लुढ़क जाते, तो वह जादुई उत्तोलन में सहायता करने के लिए तैयार थी। लेकिन सार्डेल को ऊँचाई को लेकर थोड़ी चिंता थी और वह बाद में कुछ चीज़ों को पनपने से रोकने पर ध्यान नहीं दे रही थी। और क्योंकि उसने रिज को महीनों पहले बताया था कि वह अपनी जादुई शक्तियों से ऐसा कर सकती है और उन्हें गर्भनिरोधक इस्तेमाल करने की कोई ज़रूरत नहीं है, इसलिए उन्होंने गर्भनिरोधक इस्तेमाल नहीं किए थे। कई दिनों बाद उसे एहसास हुआ कि संभोग के बाद की उसकी जाँच उतनी अच्छी तरह से नहीं हुई थी जितनी होनी चाहिए थी। उस समय, उसने इस प्रक्रिया को जारी रखने के बारे में सोचा, लेकिन ज़्यादा देर

न आज, न कभी। मुझे लगता था कि ये सिर्फ कहानियां हैं। बहुत पुराने जमाने की पौराणिक कहानियां।”
जैक्सी ने पूछा, "क्या शहर के संग्रहालय में ड्रैगन की हड्डियाँ नहीं हैं?"
हो सकता है कि वह न रही हो।
वह कोई बहुत दुनियादारी जानने वाली महिला नहीं है, है ना? खासकर यह देखते हुए कि रॉक चीता एक खोजकर्ता है।
मुझे नहीं लगता कि मो अक्सर घर पर होता है ताकि वह अपनी खोजों के बारे में उससे बात कर सके, सार्डेल ने जवाब दिया, रिज के पिता के असली नाम का इस्तेमाल करते हुए, न कि उस हास्यास्पद उपनाम का जो उसने खुद को दिया था। "मैंने उसे पलक झपकाते देखा," फर्न ने कहा, अभी भी फेलिस्टोथ को घूरते हुए। “हां, वह असली है,” सार्डेल ने कहा। “वह आमतौर पर अधिक जीवंत रहता है।”
“वह यहाँ क्या कर रहा है?” फर्न ने अपनी आवाज़ धीमी करते हुए पूछा। “क्या हम खतरे में हैं?”
“हमें चिंता नहीं करनी चाहिए। जैसा कि मैंने कहा, वह हमारे सहयोगियों में से एक है। क्या तुम अंदर चलना चाहोगी? या मैं तुम्हारे लिए चाय ला सकती हूँ, और हम पिकनिक टेबल पर बैठकर चाय पी सकते हैं?” सार्डेल ने उसे इशारा करने की कोशिश की, फिर खुद को रोक लिया। अखबार अभी भी उसी पन्ने पर खुला था। अगर फर्न ने अभी तक नवीनतम अंक नहीं देखा था, तो सार्डेल उसे अखबार की ओर इशारा नहीं करना चाहती थी या जादू के बारे में उसे याद दिलाने के लिए कुछ भी नहीं करना चाहती थी। फिलहाल, उसे बस इतना ही समझ आया था कि आंगन में एक अजगर धूप सेंक रहा है, टाइली चट्टानों को हवा में उठा रही थी, यह नहीं। “अंदर,” फर्न ने दृढ़ता से कहा, उसकी आँखें अभी भी चौड़ी थीं।
"जी हां, चलिए चाय बनाते हैं।" सार्डेल ने मुस्कुराते हुए शांति का भाव दिखाने की कोशिश की, हालांकि आज सुबह यह भाव क्षणिक था।
"क्या मैं अभ्यास करती रहूँ, सार्डेल?" टाइली ने पूछा जब सार्डेल फर्न को पीछे के दरवाजे की ओर ले जा रही थी।
फर्न ने अपना सिर झुकाया, निस्संदेह वह सोच रही थी कि सोते हुए अजगर के बगल में आंगन में नंगे पैर खड़े होकर वह क्या अभ्यास कर रही होगी।

“अगर आप चाहें तो,” सार्डेल ने धीरे से कहा, “अगर आपको थोड़ा आराम चाहिए, तो शायद आप और फेलिस्टोथ एक साथ घूमने जा सकते हैं। रिज की माँ को ड्रैगन देखने की आदत नहीं है, और उसकी मौजूदगी… बहुत बड़ी है।”
लेकिन अभी वह बिल्कुल भी डरावना नहीं लग रहा है। वह अपनी झपकी का आनंद ले रहा है।
यह पक्का नहीं था कि वे दोनों चले जाएँगे या नहीं, इसलिए सार्डेल ने फर्न को रसोई से होते हुए बैठक कक्ष में एक ऐसी जगह पर बिठाया जहाँ से खिड़की के ज़रिए पिछवाड़े का नज़ारा दिखाई न दे। यह मानते हुए कि सब्ज़ियाँ उसके और रिज के लिए हैं, उसने उन्हें रसोई की मेज़ पर रख दिया और खुद फर्न के साथ बैठ गई।
फर्न, जो अभी भी थोड़ी हैरान-परेशान लग रही थी, जैक्सी द्वारा हाल ही में सराहे गए हरे रंग के मुलायम कुशनों में से एक पर बैठने लगी। बैठते-बैठते उसने खुद को संभाला, होंठ सिकोड़े और सार्डेल के अनुसार, सुरुचिपूर्ण ढंग से सजी हुई एक और शांत कुर्सी की ओर बढ़ गई।
फर्न को उसकी फाइलें लौटाने के बाद सार्डेल ने कहा, "मैं चाय लाती हूँ। अगर आप चाहें तो बिस्कुट और जैम भी हैं। क्या ये सब्जियां हमारे लिए हैं? ये देखने में बहुत अच्छी लग रही हैं। धन्यवाद।"
“जी हां,” फर्न ने किसी तरह कहा। “अरे, सिर्फ चाय ही ठीक रहेगी, प्रिय। धन्यवाद।”
"तुम यहाँ क्यों आई हो?" सरडेल ने रसोई से पूछा, उसके लिए एक कप चुनते हुए और उसमें थोड़ी सी मसालेदार संतरे की चाय डालते हुए।
“शादी की तैयारियां। करने को बहुत कुछ है और समय बहुत कम। मुझे अभी भी समझ नहीं आ रहा कि आप दोनों ने इतनी जल्दी शादी क्यों तय कर ली, लेकिन शायद सर्दी आने वाली है, और कोई भी दूल्हा-दुल्हन को पुजारी से आशीर्वाद लेते हुए ठंड में जमना नहीं चाहेगा। उह, वो ड्रैगन तो नहीं होगा, है ना? मैं बैठने की व्यवस्था पर काम कर रही थी, और मुझे समझ नहीं आ रहा कि वो कैसे फिट हो पाएगा। इसकी उम्मीद नहीं थी।”
“मुझे लगता है रिज ने उसे आमंत्रित किया है,” सार्डेल ने सर्वनाम पर थोड़ा ज़ोर देते हुए कहा, इस उम्मीद में कि फर्न बिना सुधार के ही इसे समझ जाएगी। “मुझे नहीं लगता कि फेलिस्टोथ ने निमंत्रण स्वीकार किया है, लेकिन अगर वह आता है, तो हम उससे मानव रूप धारण करने का अनुरोध करेंगे।”

"मानव रूप," फर्न ने होंठ हिलाते हुए कहा, उसकी आँखों में फिर से वही स्तब्ध और थोड़ा जंगलीपन वाला भाव लौट आया।
सरडेल चाय के प्याले और चीनी का कटोरा लिए एक ट्रे में अंदर आया। “हाँ, मुझे लगता है कि आपने उसे पहले भी यहाँ आते समय देखा होगा। एक जवान आदमी जिसके बाल चाँदी जैसे हैं। और दूसरा ड्रैगन, भ्राव सरुत, भी कभी-कभी यहाँ आता है। उसके सुनहरे, बिखरे हुए बाल हैं जो उसकी आँखों तक लटकते हैं।” सार्डेल समय-समय पर सोचती रहती थी कि फर्न उनके अजीबोगरीब मेहमानों के बारे में क्या सोचती होगी, लेकिन वह पंद्रह मील दूर रहती थी, इसलिए वह अक्सर मिलने नहीं आती थी। खासकर बिना बताए तो बिल्कुल नहीं। अगर वह आती भी, तो सार्डेल पिछवाड़े में होने वाली गतिविधियों और वहां सोने वाले लोगों के बारे में ज़्यादा सावधान रहती।
“ड्रैगन जादुई प्राणी होते हैं,” सार्डेल ने सन्नाटे को तोड़ते हुए समझाया। “वे कई तरह की चीजें कर सकते हैं, जैसे कि आकार बदलना।”
फर्न का मुंह खुला, लेकिन उसने कुछ नहीं कहा।
सार्डेल ने तय किया कि अभी अपनी जादुई शक्तियों के बारे में बताने का समय नहीं है। हालाँकि वह बताना चाहती थी। अपनी असलियत छुपाना उसे शुरू से ही असहज कर रहा था, जब फर्न ने उसे गले लगाया और बड़े प्यार से अपने घर और परिवार में शामिल किया। यह तब की बात है जब उसे जादू के बारे में पता भी नहीं था। और फर्न को अब भी नहीं पता था कि सार्डेल भी जादू का इस्तेमाल कर सकती है।
रिज को फर्न के सच जानने की कोई खास चिंता नहीं थी, लेकिन सार्डेल को डर सता रहा था कि फर्न की मित्रता और उसके बेटे और उसके बच्चों की माँ से उसकी शादी देखने की उसकी इच्छा, सच्चाई पता चलने पर गायब हो जाएगी। इस्कैंड के बहुत से लोग जादू और जादूगरों के नाम से ही भयभीत थे।
लेकिन क्या सरडेल और रिज, रिज की मां को सरडेल के अतीत के बारे में बताए बिना सचमुच शादी कर सकते थे?
“टाइली और टोलेमेक तो ज़रूर आएंगे,” सरडेल ने फर्न के सन्नाटे से बाहर आने की उम्मीद में आगे कहा, “तो शायद फेलिस्टोथ भी आ जाए। एक तरह से देखा जाए तो वो और टाइली दोस्त हैं। और ये भी मुमकिन है कि भ्रावा सरुत भी आ जाए। वो भी एक तरह से हमारा दोस्त है।”

क्या तुम यह स्वीकार नहीं करोगी कि तुम उसकी मुख्य पुजारिन हो? जैक्सी ने पूछा।
नहीं।
क्या आपको यकीन है कि आपको ऐसा नहीं करना चाहिए? अन्य पृष्ठभूमि की जानकारी देते हुए? मुझे यह देखना मनोरंजक लगेगा कि आप इसका क्या स्पष्टीकरण देते हैं।
फर्न ने अपना चेहरा मलते हुए, फिर सरडेल द्वारा काफी देर से पकड़ी हुई चाय की प्याली ले ली। "तो, मुझे अपनी बैठने की सूची में दो और जोड़ने होंगे?" "यह बुद्धिमानी भरा कदम हो सकता है।"
फर्न ने गला साफ किया और एक फोल्डर खोला, ऐसा लग रहा था जैसे वह अब ठीक हो गई हो और काम शुरू कर सकती हो। सार्डेल दूसरी गद्देदार कुर्सी पर बैठ गई, जबकि सोफे पर बैठकर उसके सामने बैठना ज़्यादा स्वाभाविक होता। सोफा असुविधाजनक तो नहीं था, बस भद्दा सा था, इतना भद्दा कि धूल झाड़ने के अलावा वह उसे छूने से भी बचती थी। शायद सोफे पर बैठना उसके सामने बैठने से बेहतर होता, क्योंकि तब सोफे को देखना तो नहीं पड़ता... लेकिन वह ऐसा करने की हिम्मत नहीं जुटा पा रही थी।
“क्या आपने जगह तय कर ली है?” फर्न ने पूछा। “चूंकि आप पतझड़ के पहले हफ्ते में ही शादी करने पर तुली हुई हैं, तो आपको तो पिछली सर्दियों में ही बुकिंग करा लेनी चाहिए थी। मैंने पता कर लिया है, सीगल आइलैंड एस्टेट, आइवी गार्डन्स और ब्लू हिल्स कैसल पूरे साल के लिए बुक हैं। यहां तक कि सेना के किले में स्थित ऑफिसर्स क्लब भी बुक है। मुझे लगता है कि आजकल रिज का थोड़ा बहुत प्रभाव हो, जिससे वह अपने लिए व्यवस्था करवा सके, लेकिन महत्वपूर्ण लोगों का कम महत्वपूर्ण समझे जाने वालों की ज़रूरतों को नज़रअंदाज़ करना ठीक नहीं है।” वह थोड़ी देर रुकी और अपने कप से एक घूंट ली। “मुझे मानना पड़ेगा, अपने छोटे बेटे को महत्वपूर्ण लोगों में गिनना थोड़ा अजीब लगता है।”
“हम किसी को कुचलना नहीं चाहते,” सरडेल ने राहत भरी सांस लेते हुए कहा कि फर्ना शायद फेलिस्टोथ के दर्शन से उबर चुकी है। क्या यह संभव था कि वह जादू को—और एक जादूगरनी को बहू के रूप में—उतनी ही आसानी से स्वीकार कर लेगी जितनी आसानी से वह ड्रैगन के अस्तित्व को स्वीकार करती है? “हम इसे यहीं आंगन में आयोजित करने की सोच रहे थे।”

“यहाँ?” फर्न की भौंहें तन गईं। “उस दलदल के सामने?”
उसने अपना हाथ तालाब और रिज के बनाए हुए बत्तख के शिकार के ठिकाने की ओर उछाला। ऐसा लग रहा था कि वह और कुछ कहेगी, लेकिन इस विचार ने उसे इतना परेशान कर दिया कि उसे खांसी का दौरा पड़ गया।
“प्रकृति प्रेमियों के लिए यह बहुत ही मनमोहक जगह है,” सरडेल ने अपना भाषण समाप्त करते हुए कहा। “और कीचड़ भी आखिरकार सूख गया है।”
फर्न के चेहरे पर खौफ के भाव उभर आए और उसने होंठों से "कीचड़" कहा।
“आप बत्तखों से मिल चुके हैं। वहां का वातावरण वाकई बहुत शांत है।” “सरदेले, मुझे पता है तुम्हारा इरादा अच्छा है, लेकिन रिज मेरा इकलौता बेटा है, और मैं यह सोच भी नहीं सकती कि उसकी शादी दलदल के किनारे बने घर में हो। और वो सारे जनरल और महत्वपूर्ण लोग जो आने वाले हैं—वे क्या सोचेंगे?”
मुझे लगता है कि उसने जिन लोगों को आमंत्रित किया है, उनमें से अधिकांश लोग पहले भी उसकी बारबेक्यू पार्टियों में आ चुके हैं। यहां तक कि एंगुलस भी उसकी पहली पार्टी में आया था।
“राजा!” फर्न लड़खड़ाते हुए खड़ी हो गई, और कप को साइड टेबल पर पटकते ही उसकी चाय लगभग गिर ही गई। “क्या वह आ रहे हैं?”
मुझे पक्का नहीं पता, लेकिन हमने उनके लिए निमंत्रण पत्र भर दिया था। रिड्ज को अब तक इसे भेज देना चाहिए था, या शायद महल में अपनी किसी बैठक के दौरान इसे खुद जाकर सौंप देना चाहिए था। सार्डेल को यह देखना होगा कि उसे कोई जवाब मिला है या नहीं।
“तुम्हारे दलदल में? सात देवता।”
“तालाब के बगल वाले लॉन में,” सार्डेल ने धीरे से कहा। “हमें लगता है कि अगर लोगों को एक-दूसरे से कोहनी टकराने में कोई आपत्ति न हो तो हम लगभग सौ लोगों को बैठा सकते हैं।”
घास भूरी है। और—और उस पर अजगर का साया है।
सार्डेल को समझ नहीं आ रहा था कि इनमें से कौन सी बात ज़्यादा भयावह है। फर्न सोफे के सामने बेचैनी से इधर-उधर घूम रही थी, खुद से कुछ बुदबुदा रही थी और उसकी बाहें बार-बार हिल रही थीं।
और तुम्हें लगा था कि आज तुम्हारी जादूगरनी वाली छवि ही मुख्य समस्या बनने वाली है, जैक्सी ने कहा।

मुझे समझ नहीं आ रहा कि मुझे इस बात पर नाराज़ होना चाहिए या खुश होना चाहिए कि किसी और बात ने उसे परेशान कर दिया है। सार्डेल ने कहा, "मुझे लगता है कि तालाब से थोड़ा पानी निकालकर हम शादी के दिन तक घास को हरा-भरा कर सकते हैं।"
बहुत बढ़िया, जैक्सी ने कहा। इससे उसकी सारी आपत्तियां दूर हो जाएंगी।
और मुझे पूरा यकीन है कि हम फेलिस्टोथ को उस दिन कहीं और झपकी लेने के लिए मना लेंगे।
फर्न ने सिर हिलाया। “मैं और जगहें देखूंगी और आपको बताऊंगी कि क्या तय हुआ है। शायद सर्दियों में शादी करना बुरा नहीं रहेगा। लेकिन मौसम के हिसाब से ड्रेस चाहिए होगी। बर्फ़बारी के लिए एक प्यारी सी सफ़ेद ड्रेस। या फिर लाल ड्रेस, जो बर्फ़ से अलग दिखे। क्या आपने ड्रेस की खरीदारी कर ली है? मैं आपके लिए एक ड्रेस सिलने का सोच रही थी। लेकिन अगर आपको बाज़ार से खरीदी हुई ड्रेस पसंद है, तो हम साथ में खरीदारी कर सकते हैं। लेकिन हमें जल्दी करना होगा। जब तक आप तारीख न बदल दें। अगर शादी सर्दियों में ही होती है, तो हम आपके कंधों पर एक सफ़ेद फर वाली चादर डाल सकते हैं। दिक्कत ये है कि यहाँ बर्फ़बारी पक्की नहीं होती। अक्सर बारिश ही होती है। बारिश में होने वाली शादी किसी को पसंद नहीं आएगी।”
सार्डेल ने कल्पना की कि फर्न रिज को शीतकालीन संक्रांति उत्सव के बाद तक शादी टालने के लिए मना लेगी। तब तक उसकी गर्भावस्था कितने महीने की हो चुकी होगी? क्या उसका पेट दिखने लगेगा?
जैक्सी ने कहा, "शायद आपको यह घोषणा करके उसका ध्यान भूरी घास, ड्रेगन और दलदल के भयावह विचारों से हटाना चाहिए।"
मैं रिज को बताने से पहले उसे यह नहीं बता सकती कि मैं गर्भवती हूं। क्यों नहीं? वह उससे कहीं ज्यादा बच्चों की चाहत रखती है।
सार्डेल ने मुंह बनाया, उसे याद आया कि रिज उसकी घोषणा से उतना खुश नहीं होगा जितना उसकी माँ होगी। और अगर फर्न को भी इसके बारे में पता चल गया तो वो भी कोई गारंटी नहीं थी।
टाइली रसोई में दौड़ते हुए बोली, "सार्डेल! देखो, मैं एक साथ दो काम कर रही हूँ।"
जैसे ही फर्न ने टाइली और उन पत्थरों को देखने के लिए मुड़ा, टाइली के आगे दो बड़े चिकने पत्थर लिविंग रूम में तैरते हुए आ गए। सार्डेल चौंक गई और

अपनी शक्ति का प्रयोग करके पत्थरों को ज़मीन पर गिरा दिया, लेकिन बहुत देर हो चुकी थी। फर्न लड़खड़ाकर पीछे हटी, घुटनों के बल सोफे से टकराई और उस पर गिर पड़ी, उसका हाथ उसकी छाती पर था। उसने देख लिया था।
टाइली ने हैरानी से अपना सिर झुकाया। "तुमने उन्हें जबरदस्ती नीचे क्यों उतारा, सार्डेल?" उसने चट्टानों की ओर इशारा करते हुए कहा। "मुझे लगा था कि मेरी प्रगति देखकर तुम खुश हो जाओगी।"
“मैं बहुत खुश हूँ, लेकिन—” फर्न के चेहरे पर हैरानी भरे भाव को देखकर सार्डेल को समझ नहीं आ रहा था कि क्या कहे। क्या टाइली को कभी किसी ने नहीं बताया था कि फर्न जादू में विश्वास नहीं करती और उसे इस्तेमाल होते देखकर हैरान हो जाएगी? सार्डेल को पक्का यकीन था कि टाइली ने कम से कम एक बार तो यह बात कही थी।
“इस घर में क्या हो रहा है?” फर्न चीखी, उसकी आवाज लगभग एक चीख जैसी थी। यह चीख गुस्से से ज्यादा घबराहट की थी।
सार्डेल ने अपनी शक्ति का उपयोग करते हुए फर्न की ओर शांत करने वाली ऊर्जा भेजी, ठीक उसी तरह जैसे वह किसी डरे हुए घोड़े को शांत करती है।
यह कारगर नहीं हुआ। फर्न एकदम सीधी खड़ी हो गई और चारों ओर देखने लगी, मानो सबसे सीधा रास्ता ढूंढ रही हो। बचने का सबसे सीधा रास्ता।
टाइली ने कहा, "मैं जादू का अभ्यास कर रही हूँ। हम सुबह के समय ऐसा करते हैं। सार्डेल मुझे सिखाती है।"
फर्न की गोल-गोल निगाहें सार्डेल की ओर घूमीं। "तुम... सिखाती हो...?" टाइली, सार्डेल ने मन ही मन कहा, कृपया जादू के बारे में बात करना बंद करो। फर्न को इस पर विश्वास नहीं है—उसे पता ही नहीं है कि यह मौजूद है। या शायद पहले नहीं पता था।
ओह, मैं भूल गई। मुझे लगा कि वो लिलाह है। टाइली ने भौंहें चढ़ाईं, हालाँकि वो अभी भी थोड़ी उलझन में लग रही थी, जैसे उसे समझ नहीं आ रहा था कि इससे क्या फर्क पड़ता है। लेकिन क्या उसे जानना ज़रूरी नहीं है?
हां, लेकिन यह तरीका नहीं है—
फर्न ने अपने फोल्डर उठाए और दरवाजे की ओर दौड़ पड़ी। “मुझे जाना होगा। मेरा एक काम है। एक अपॉइंटमेंट है। हाँ। मुझे जाना ही होगा।”
उसे फिर खांसी आई और रास्ते में उसके दो फोल्डर गिर गए, लेकिन उसने उन्हें उठाने के लिए रुकने की ज़हमत नहीं उठाई। फर्न ने दरवाज़ा ज़ोर से खोला और

बाहर की ओर भागी, सीढ़ियों से नीचे उतरते समय उसका पैर फिसल गया, लेकिन वह संभली और खंभे से बंधे घोड़े की ओर और तेज़ी से दौड़ी। जैसे ही वह घोड़े पर चढ़ी, उसका एक और फोल्डर गिर गया। फिर से, उसने उसे उठाने के लिए रुकने की ज़हमत नहीं उठाई। फर्न ने घोड़े को तेज़ी से सड़क की ओर दौड़ाया और जल्द ही सार्डेल की नज़रों से ओझल हो गई।
“मुझे माफ़ करना,” टाइली ने फुसफुसाते हुए कहा, उसकी आँखों में आँसू भर आए क्योंकि उसे एहसास हुआ कि उसने कुछ गलत कर दिया है। “मुझे यहाँ सबके समझने की इतनी आदत हो गई थी कि मैं भूल ही गई थी कि जादू को कभी-कभी गुप्त रखना पड़ता है, कि लोग नहीं जानते—मैं बस इस बात से इतनी उत्साहित थी कि मैंने एक साथ दो जादू कर दिए। मैंने ऐसा पहले कभी नहीं किया था।”
सार्डेल ने गहरी सांस ली, अचानक उसे बेचैनी महसूस हुई। "सब ठीक है।" वह टाइली के पास गई और उसके कंधों पर हाथ रख दिया। "तुम सही कह रही हो। मैंने उसे इस तरह बताने की कल्पना नहीं की थी, लेकिन उसे आखिरकार पता चलना ही था।"
उसे याद आया कि रिज ने सुझाव दिया था कि वे अपनी शादी की दसवीं सालगिरह पर इसका जिक्र करें।
टाइली ने फर्श पर पड़े फोल्डरों की ओर देखा। “मैंने… तुम्हारी शादी तो खराब नहीं कर दी, है ना? क्या वो अब भी… मुझे याद है मेरी दादी ने घर आना और मुझसे बात करना तब बंद कर दिया था जब उन्हें पता चला कि मैं दूसरों से अलग हूँ। कि मैं जादू कर सकती हूँ।”
सार्डेल ने अपने कंधों को दबाया और दिलासा देने के लिए कुछ ढूंढने की कोशिश की, हालाँकि वह बस ऊपर जाकर बिस्तर पर लेट जाना चाहती थी और तकिए के नीचे अपना सिर छिपाना चाहती थी। बशर्ते कि वह पहले बीमार न पड़ जाए। जी मिचलाने का वह एहसास बिल्कुल भी सुखद नहीं था।
जैक्सी ने कहा, "शायद ये मॉर्निंग सिकनेस है। अब जब तुम गर्भवती हो, तो ऐसे कई दिनों का सामना करना पड़ेगा।"
धन्यवाद, जैक्सी। आप बहुत मददगार हैं।
सार्डेल को फर्न से बात करनी होगी, लेकिन शायद उसे एक-दो दिन इंतजार करना चाहिए। उसे शांत होने दो।
क्या फर्न अब घर लौट आएगी? या वह किले में रिज से मिलने जाएगी और उससे पूछेगी कि अखबारों में छपी बातें सच हैं या नहीं? अब जब ड्रैगन की

कहानियों की पुष्टि हो चुकी है, तो शायद वह उन पत्रकारों की बातों पर ज़्यादा विश्वास करने लगे। हो सकता है वह अपनी होने वाली बहू, जो एक जादूगरनी है, के साथ कपड़े खरीदने जाने का इरादा बदल दे। हो सकता है वह शादी के लिए अपनी सहमति ही वापस ले ले।
सकारात्मक पक्ष देखें। सोचें कि अब जब आपके राज़ खुल गए हैं, तो आप कितने अधिक निश्चिंत होंगे। कम से कम एक राज़ तो खुल ही गया।
सार्डेल ने अपने पेट की ओर देखा, और अपने रहस्यों को लेकर वह आराम महसूस करने की बजाय कहीं अधिक निराशा महसूस कर रही थी।

माथे पर शिकन लिए वह अपनी चाल तेज करने लगी। गलियारे के अंत में स्थित उसका दरवाजा खुला हुआ था। और क्या चौखट पर कालिख लगी थी?
वह तेजी से ऊपर भागी, उसका हाथ पिस्तौल पर था, हालांकि उसकी अंतरात्मा उसे बता रही थी कि अभी इतनी शांति है कि कुछ भी गड़बड़ होने की संभावना नहीं है। जो भी हुआ हो, अब बहुत देर हो चुकी थी।
वह दहलीज पर रुक गई और अंदर फैली अव्यवस्था को देखकर दंग रह गई। अलमारियां उलटी पड़ी थीं, एक मेज चकनाचूर हो गई थी, और टूटे-फूटे उपकरण बचे-खुचे काउंटर और टेबलटॉप पर बिखरे पड़े थे। फर्श पर टूटे-फूटे उपकरणों के साथ-साथ कांच के टुकड़े और चिपचिपा पदार्थ फैला हुआ था। एक कोने में छत गिर गई थी। पीछे की ओर एक तिजोरी का दरवाजा, जिसमें कीमती रसायन और पुर्जे रखे थे, जबरदस्ती खोला गया था। नहीं, उसे धमाके से उड़ा दिया गया था।
“टोलेमेक?” कैस ने धीरे से पुकारा, हालाँकि उसे नहीं लगता था कि वहाँ कोई है। कोई भी जीवित व्यक्ति।
उसके अतीत और दुनिया के उन सभी लोगों के बारे में सोचकर उसका दिल बैठ गया जो उसे मरा हुआ देखना चाहते थे। क्या होगा अगर कोई आकर उसकी इस इच्छा को सच कर दे?
हाथ में पिस्तौल लिए कैस प्रयोगशाला में दाखिल हुई। उसके सैन्य बूटों के नीचे कांच के टुकड़े चटकने की आवाज़ आई, क्योंकि वह टूटे-फूटे और गिरे हुए अलमारियों और धातु के शेल्फों के बीच से रास्ता बनाते हुए आगे बढ़ रही थी। ये अलमारियाँ या तो गिरी हुई थीं या किसी ने उन्हें धक्का देकर गिरा दिया था। वह यह नहीं बता सकती थी कि किसी ने जानबूझकर तोड़फोड़ की थी या किसी विस्फोट के कारण यह सब हुआ था।
वह सभी अलमारियों और वर्कस्टेशनों के पीछे झाँक रही थी, इस डर से कि कहीं उसे टोलेमेक का शरीर वहाँ बेसुध पड़ा न मिल जाए, आँखें खुली हों लेकिन मृत्यु की वजह से बेजान। और अगर ऐसा हुआ भी, तो उनकी आखिरी बातचीत एक लड़ाई में बदल गई होगी। खैर, ठीक-ठीक लड़ाई तो नहीं, क्योंकि उनमें से कोई भी अपना आपा खोकर चिल्लाने वाला नहीं था, लेकिन जाते समय उसका लहजा थोड़ा ठंडा था। और टोलेमेक यह जानता था।
जब उसे उसका शव नहीं मिला, तो कैस को कितनी राहत मिली, यह वह शब्दों में बयान नहीं कर सकती थी। प्रयोगशाला और घर ही वे स्थान थे जहाँ वह अपना अधिकांश समय बिताता था। अगर वह यहाँ नहीं है, तो कहाँ है?

“क्या उसका अपहरण हुआ था?” उसने सोचा।
उसे नहीं पता था कि कौन उसे पाना चाहेगा, लेकिन मौत की संभावना से बेहतर यही था। महज़ उसका शरीर यहाँ न होने का मतलब यह नहीं था कि वह मरा नहीं था। उसके हत्यारे उसकी लाश को उठाकर बंदरगाह में फेंक सकते थे।
वह सिहर उठी और उस विचार को मन से निकाल दिया, फिर उस तबाह हो चुके वर्कस्टेशन की ओर बढ़ी जहाँ वह पिछली शाम काम कर रहा था। उसका जो भी अवशेष बचा था। उस जगह पर और भी ज्यादा कालिख थी और तबाही का मंजर भी। अगर वह बर्नर या क्रूसिबल बचा भी था जिस पर वह काम कर रहा था, तो वह उन्हें देख नहीं पा रही थी।
कैस ने अपनी उंगली कालिख पर फेर दी। शायद वह पदार्थ फट गया था। शायद प्रयोगशाला में फैली इस गड़बड़ी का एकमात्र कारण भी वही था।
वह पलकें झपकाते हुए सोचने लगी कि क्या ऐसा संभव है, क्या उसका एक्सीडेंट हो गया है। शायद उसके दुश्मन उस पर हमला करने नहीं आए थे, और वह बीमा या मरम्मत के बारे में पूछने के लिए कहीं चला गया था।
उसकी निगाहें पास की दीवार में बने एक छेद पर टिक गईं। गोली का निशान। उसने मुंह बनाया और उसे ध्यान से देखने के लिए पास गई। जी हां, गोली का छेद था; उसे पूरा यकीन था। और भी कई छेद थे।
“टोलेमेक, तुम्हारे पीछे कौन आया था?” उसने फुसफुसाते हुए प्रयोगशाला में फिर से चक्कर लगाया। इस बार, वह यह पता लगाने की कोशिश कर रही थी कि कौन जबरदस्ती अंदर घुस आया होगा। “और वे क्या चाहते थे?”
उसकी निगाहें वापस उसके वर्कस्टेशन पर टिक गईं। काश उसने तब ज़्यादा ध्यान दिया होता जब वह उसे अपने नए प्रोजेक्ट के बारे में बता रहा था। क्या ऐसा हो सकता है कि किसी सैन्य संगठन ने इसके बारे में सुना हो और इसे अपने लिए चाहा हो? यह किसी हथियार या औज़ार जैसा लग रहा था जो सेनाओं के लिए उपयोगी हो सकता है, लेकिन क्या यह सचमुच इतना क्रांतिकारी था कि कोई इसे बनाने के लिए प्रेरित हो?
जब उसकी खोज में हमलावरों के बारे में कुछ भी पता नहीं चला—न तो कोई खाना मिला और न ही सिगरेट के टुकड़े जिनसे उनके आने के स्थान का पता चल सके—तो वह दरवाजे की ओर चल पड़ी। शायद दीवारों से निकली गोलियों से कुछ सुराग मिल जाएं, लेकिन उसे पहले इसकी सूचना देनी थी।

लेकिन किसके लिए? जनरल ज़िरकंदर के लिए? टोलेमेक उनके लिए काम नहीं करता था। टोलेमेक मूल रूप से एक स्वतंत्र ठेकेदार था, लेकिन वह सीधे राजा के लिए काम करता था। एंगुलस ने ही उसे प्रयोगशाला दी थी और टोलेमेक को सभी आधुनिक उपकरण मुहैया कराए थे जिनकी उसे ज़रूरत थी। एंगुलस ने ही टोलेमेक को वह काम सौंपा था जिस पर वह इस घटना के समय काम कर रहा था।
"लगता है अब राजा से मिलने का समय आ गया है।"
कैस ने मन ही मन सिर हिलाया और इमारत से बाहर निकल गई। उसे उम्मीद थी कि राजा एक मामूली लेफ्टिनेंट से मिलने की कृपा करेंगे, वो भी बिना अपॉइंटमेंट के। अगर उन्हें पता चलता कि वह उनसे मिलना चाहती है, तो शायद वो मान जाते। लेकिन उनके किसी द्वारपाल को यह बात राजा को बताने के लिए मनाना एक चुनौती होगी।
“मैं तैयार हूँ,” कैस ने चिंता और दृढ़ निश्चय के साथ फुसफुसाते हुए कहा। वह पता लगाएगी कि टोलेमेक के साथ क्या हुआ था।

रिज़ महल के गलियारों में चलते हुए खुशी से सीटी बजा रहा था, उसके साथ दो पहरेदार थे। वे सीटी बजा रहे किसी और को नहीं देख रहे थे, और पहरेदार कभी- कभी उसकी ओर और कभी-कभी एक-दूसरे की ओर देख रहे थे, शायद सोच रहे थे कि उसे चुप रहने के लिए कहें या नहीं। रिज़ ने गौर किया था कि लोग जनरलों को चुप रहने के लिए शायद ही कभी कहते थे, और पहरेदार, जो शायद खुद भी पूर्व सैनिक थे, अब ऐसा नहीं कर रहे थे। कम से कम इस ऊंचे पद को स्वीकार करने का एक फायदा तो था। वह जब चाहे सीटी बजा सकता था।
जब गार्ड उसे सीढ़ियों से ऊपर निजी सुइट्स की ओर ले जा रहे थे, तो उसने खुले दरवाजों से झाँका, उसे आधा यकीन था कि कहीं न कहीं उसे कैप्टन काइका मिल ही जाएँगी। चूंकि आज कामकाजी दिन था, इसलिए शायद वह काम पर होंगी, लेकिन उन्हें चप्पल और चोगे में महल में घूमते देखने के ख्याल से उसके चेहरे पर हल्की सी मुस्कान आ गई। कुछ लोगों को वर्दी के बिना देखना ही मुस्कुराए बिना मुश्किल होता है।
"तुम दोनों लड़कों में से किसी को निर्माण कार्य का कोई अनुभव है?" रिज ने अपने साथियों से पूछा।

"महोदय?"
“हम भ्राव सरुत के लिए एक निवास बना रहे हैं।” रिज ने सोचा कि “मंदिर” की तुलना में “निवास” शब्द कम आडंबरपूर्ण लगता है और इसमें भ्रम की भावना भी बहुत कम निहित है। “मुझे यकीन नहीं है कि राजा इसके लिए कोई धनराशि स्वीकृत करेंगे, इसलिए यह संभवतः काफी हद तक स्वयंसेवी कार्य होगा। लेकिन इसका हिस्सा बनना एक यादगार परियोजना होगी।”
“भ्रवा सरुत… अजगर, महोदय?”
“हाँ। वही ड्रैगन जो इस्कांडिया का सहयोगी रहा है और कई मौकों पर दुश्मन ड्रैगनों से राजधानी की रक्षा करने में मदद कर चुका है। अगर वह न होता तो शायद हम बच न पाते।”
"उह, मुझे लगता है कि मैं थोड़ी मदद कर सकता हूँ।"
"बहुत बढ़िया, क्या आप इस सूची में अपना नाम लिखवाना चाहेंगे?" रिज रुका और अपनी वर्दी की जेब से एक कलम और कागज का एक मुड़ा हुआ टुकड़ा निकाला। गार्ड चौंक गया, शायद सूची में पहले से ही दर्जनों नाम देखकर हैरान था। रिज को अजगर के लिए मदद जुटाने में थोड़ी मूर्खता महसूस हुई—आखिरकार, वह भ्रावा सरुत का मुख्य पुजारिन या पुजारी तो था नहीं—लेकिन मंदिर जितनी जल्दी बन जाएगा, उतनी जल्दी वह रिज को इस बारे में परेशान करना बंद कर देगा।
वे गलियारे में रुके और गार्ड ने उसका नाम लिख लिया।
“पता भी बता दीजिए,” रिज ने कहा। “ताकि जब सहायकों को इकट्ठा करने का समय आए तो मेरा सहायक आपको ढूंढ सके।”
"अह, मैं यहाँ बंकहाउस में रहता हूँ, महोदय।"
“तो फिर तो काम आसान हो जाएगा। अपने कुछ साथी गार्डों को भर्ती करने की कोशिश करो, ठीक है? वहाँ बीयर होगी। और मुझे यकीन है कि भ्राव सरुत तुम्हें आशीर्वाद देंगे।”
"मुझे आशीर्वाद दीजिए, महोदय? वह सचमुच भगवान तो नहीं हैं, है ना?"
“नहीं, लेकिन जब वो आशीर्वाद देता है तो जो भी करता है, असर करता है। जब से उसने अपनी पूंछ हिलाई है, मैं पहले से कहीं ज़्यादा जल्दी ठीक हो रहा हूँ। और हाँ, उसके आशीर्वाद से प्रजनन क्षमता भी बढ़ती है।” रिज को पता नहीं था कि ये बात सच है या नहीं। सार्डेल तो मानो हाथ हिलाकर ही उनके साथ बिताए

पलों से कोई बच्चा पैदा न होने दे सकता था, तो उसे ये भी नहीं पता था कि उसकी अपनी प्रजनन क्षमता इस समय कितनी है।
"उह, मुझे इस समय गर्भधारण करने की आवश्यकता नहीं है, महोदय।"
"लिसेला यह सुनकर राहत महसूस करेगी," दूसरे गार्ड ने धीरे से कहा, जिससे उसके साथी के चेहरे पर शर्म आ गई।
रिज ने पहले गार्ड से कागज़ वापस ले लिया—उसने पहले ही हस्ताक्षर कर दिए थे—और दूसरे गार्ड की ओर मुड़ा। “क्या आपके पास कुछ खाली शामें हैं? दिन अभी भी लंबे हैं और देर शाम तक काफी रोशनी रहती है। काम के बाद ड्रैगन का निवास बनाने के लिए बहुत समय है।”
उसके मुंह के हावभाव से ऐसा लग रहा था कि दूसरा गार्ड भर्ती नहीं होना चाहता था।
"मुझे नहीं लगता कि जनरलों को मना करना जायज है," पहले वाले ने उसके कान में फुसफुसाते हुए कहा।
“क्या आप निश्चित हैं? मैं सेना में नहीं हूँ।”
“हर शाम ऐसा करना ज़रूरी नहीं है,” रिज ने कहा। “शायद कभी-कभार बस कुछ सप्ताहांतों के लिए काफी हो।”
"आपने कहा था कि बीयर होगी, महोदय?"
“बिल्कुल। लो डॉग ब्रूअरी की एक बेहतरीन स्टाउट बियर।”
दूसरे गार्ड द्वारा सूची पर हस्ताक्षर करते ही रिज ने फिर से सीटी बजाना शुरू कर दिया।
“बाहर क्या हो रहा है?” एक जानी-पहचानी सख्त आवाज ने पूछा।
राजा एंगुलस अपने कार्यालय के दरवाजे से बाहर झुके, जो महल में उनके कई कार्यालयों में से एक था, लेकिन एकमात्र ऐसा कार्यालय था जो उनके निजी सुइट से जुड़ा हुआ था। रिज यहाँ केवल एक बार आया था, कई साल पहले जनरल ऑर्ट के साथ, जब उन्होंने देर रात तट के किनारे उत्तर में समुद्री डाकुओं को देखे जाने की सूचना दी थी।
“भर्ती जारी है, महाराज।” रिज ने एक हाथ उठाकर अभिवादन किया और दूसरे हाथ से अपना कागज और कलम वापस ले लिया।
"मुझे लगता है कि यह आपके विमान दस्तों के लिए नहीं है।" एंगुलस ने पहरेदारों पर भौंहें चढ़ाईं, और उन्होंने बड़ी कुशलता से सीधे खड़े होकर अपने चेहरे को सख्त और भावहीन बना लिया।

"आप जिस ड्रैगन निवास के निर्माण को मंजूरी देने के लिए उत्सुक हैं, उसके स्थान और निर्माण कार्य को लेकर भी आप उत्सुक हैं।"
एंगुलस ने अपनी निगाहें छत की ओर उठाईं—या शायद आकाश की ओर। "मुझे पता था कि इस बैठक से मुझे डर लगने का कोई कारण था।"
वह वापस अंदर चला गया, और रिज उसके पीछे-पीछे ऑफिस में घुस गया, बाहर खड़े गार्डों को पीछे छोड़ते हुए। उसने अपने पीछे दरवाजा बंद कर लिया। “महाराज, मुझे विश्वास नहीं हो रहा कि यह बैठक आपको उन बैठकों से अधिक उत्साहित नहीं कर रही है जिनमें आप अकड़ू और अहंकारी नौकरशाहों से मिलते हैं। तुलनात्मक रूप से मुझसे बात करना तो आपको बहुत आनंदित कर रहा होगा।” एंगुलस ने मेज के चारों ओर घूमकर बैठते हुए उसे एक सपाट नज़र से देखा। "क्या तुम 'विनम्र' शब्द का अर्थ जानते हो, ज़िरकेंडर?"
मुझे पता है कि चापलूसी करना एक पर्यायवाची शब्द है।
एंगुलस का चेहरा और भी सपाट दिखने लगा।
रिज को याद आया कि वह शादी के दौरान उसे अपने साथ खड़ा रखना चाहता था, इसलिए उसने फैसला किया कि कम से कम आज के लिए तो उसे अपनी ज़ुबान पर लगाम लगानी चाहिए। शायद हर उस दिन के लिए जब वह उससे बात करे। रिज को समझ नहीं आ रहा था कि वह अधिकारियों के प्रति इतना विनम्र क्यों नहीं रहता, बस इतना पता था कि यह आदत उसके बचपन से ही थी। उसे अच्छी तरह याद था कि बचपन में एक शिक्षक उसे कान पकड़कर घसीटते हुए घर ले गया था। कई बार।
लेकिन एंगुलस सिर्फ एक नाराज़ शिक्षक नहीं थे। वे पूरे इस्कांडिया के शासक थे। और जादूगरनी वाली घटना के बाद से वे रिज से खुलकर खुश नहीं थे। यह स्वाभाविक भी था, क्योंकि रिज ने अनजाने में ही सही, उस महिला को सीधे महल में पहुँचा दिया था। जहाँ उसने कई सरकारी नेताओं की हत्या कर दी थी और एंगुलस को भी मारने की कोशिश की थी।
"मुझे वो दिन याद आते हैं जब जनरल ऑर्ट आपके साथ बैठकों में जाते थे और जब आप अनुचित व्यवहार करते थे तो आपको मेज के नीचे से लात मारते थे।"
"क्षमा कीजिए, महाराज। मैं गंभीर भी हो सकता हूँ।"
"संदेहजनक," एंगुलस ने कहा जब रिज रेखाचित्रों के साथ आगे बढ़ा।
“जैसा कि आप जानते हैं, मैं भ्राव सरुत के मंदिर और निवास स्थान के बारे में चर्चा करने आया हूँ। ये नक्शे मुझे कर कार्यालय से मिले हैं, जिनमें शहर के पास स्थित कुछ शाही जमीनों के नक्शे हैं। मुझे लगा कि किसी निजी

पक्ष से इस काम के लिए जमीन दान करवाना मुश्किल होगा, लेकिन आप, जो ड्रैगन को पास रखना चाहते हैं ताकि वह हवाई आक्रमणकारियों से लड़ने में हमारी मदद कर सके, कुछ एकड़ जमीन दान करने को तैयार होंगे।”
शायद उत्सुकता एक और शब्द था जिसके लिए उसे पर्यायवाची शब्द खोजने की ज़रूरत थी। रिज को संदेह था कि एंगुलस अपने जीवन में कभी किसी चीज़ के लिए उत्सुक रहा होगा। उसने राजकुमार एंगुलस के बचपन में बने चित्र देखे थे, और उन सभी में वह गंभीर दिखाई देता था।
एंगुलस ने आंखें सिकोड़कर रिज की आंखों में गौर से देखा।
रिज को पता नहीं था कि वह क्या ढूंढ रहा था—गंभीरता?—लेकिन उसने भी पलटकर देखा, हालांकि उसे शक था कि कुलीन वर्ग के लोगों से आंखें मिलाना ठीक नहीं है। अगर उसे सही याद था, तो इसके बारे में एक पुराना नियम था। एक ऐसा नियम जिसकी सज़ा बेहद भयानक थी। जैसे नपुंसक बनाना। या मौत। कुछ इसी तरह का।
कुछ असहज क्षणों के बाद रिज ने कहा, "सार्डेल ने मुझे बताया कि वे एक आकर्षक और बेहद जीवंत भूरे रंग के होते हैं।"
"क्या?"
“मेरी आंखें। मुझे लगा था कि आप उनका रंग भूल गए होंगे, महाराज।”
एंगुलस ने अपना चेहरा अपनी हथेली में छिपा लिया। चलो, कम से कम उसने घूरती निगाहों को तो तोड़ दिया।
"मैं यह जानने की कोशिश कर रहा था कि क्या तुम इस समय उस ड्रैगन के प्रभाव में हो," एंगुलस ने कहा। "नहीं तो, तुम इस परियोजना के समर्थक बनने के लिए उपयुक्त नहीं लगते।"
रिज ने सोचा कि वह यह बात बता दे कि भ्राव सरुत के अनुसार, वह इस युग में अजगर देवता का पहला उपासक था। लेकिन इससे शायद वह और भी ज्यादा आंखें मटकाने लगेगा।
“महाराज, मुझे ऐसा नहीं लगता। उन्होंने कई लड़ाइयों में हमारी मदद की है, ऐसी लड़ाइयाँ जिनमें मेरे बहुत से लोग बच गए, खासकर इसलिए क्योंकि वे हमारे साथ ऊपर थे, हमारे सैनिकों के साथ लड़ रहे थे। मैं पूरी गंभीरता से कह रहा हूँ कि उनके लिए कुछ एहसान करना उचित होगा, न केवल इसलिए कि यह उनके प्रति कृतज्ञता और आभार व्यक्त करने का उचित तरीका है, बल्कि कुछ स्वार्थी

कारणों से भी। जैसा कि मैंने कहा, उनके यहाँ रहने से हमें निश्चित रूप से लाभ होगा।”
"और हमारे लोगों को उसे देवता की तरह पूजने के लिए मजबूर करना?" एंगुलस बड़बड़ाया, लेकिन वह नक्शों को देखने के लिए आगे झुका।
उसने रिज को अपनी डेस्क के सामने वाली किसी भी कुर्सी पर बैठने के लिए आमंत्रित नहीं किया था, इसलिए रिज ने शिष्टाचारवश अपने हाथों को अपनी पीठ के पीछे बांध लिया।
"क्या यह पथरीला द्वीप आपकी पसंदीदा जगह है?" एंगुलस ने पूछा।
“यह मेरी पसंदीदा जगह नहीं है। मैं उसे क्रेज़ी कैन्यन या कीचड़ से ढकी पहाड़ी के लिए मना नहीं सका। वह जितना दिखाता है उससे कहीं ज्यादा समझदार है।”
"हम्म। मुझे लगता है कि संरचना के लिए अधिकांश चट्टानें द्वीप और आसपास की चट्टानों से ही ली जा सकती हैं।"
जी महाराज। मैं निर्माण कार्य में मदद के लिए स्वयंसेवकों को जुटाने की पूरी कोशिश कर रहा हूँ। मैंने अभी तक राजमिस्त्री संघ से मुलाकात नहीं की है, लेकिन मैं करूँगा। मुझे यकीन है कि आपके पास अभी भुगतान करने के लिए पर्याप्त धन है, इसलिए मैं इसके लिए धन नहीं माँगना चाहता था। बस कुछ ऐसी ज़मीन चाहिए जो अभी इस्तेमाल में न हो।
"क्या आपके पास स्वयंसेवकों की सूची है?" एंगुलस ने दरवाजे की ओर देखा, निस्संदेह वह उस भर्ती प्रस्ताव के बारे में सोच रहा था जो उसने सुना था। “हाँ।” रिज ने कागज़ निकाला और उसे खोलकर उसे नाम दिखाए। अब तक उनमें से अधिकतर सैनिक थे, लेकिन वह आवश्यक नागरिक विशेषज्ञों को भी ढूँढ लेगा। सौभाग्य से, उसके पास पहले से ही कई सेना इंजीनियर मौजूद थे। “वे हमारे सहयोगी की सहायता करने के लिए उत्सुक हैं।”
"ज़्यादा संभावना यही है कि वे आपके द्वारा दी जा रही मुफ़्त बीयर को पीने के लिए उत्साहित हैं।"
"मुझे नहीं लगता कि भ्रावा सरुत को इस बात पर कोई आपत्ति होगी कि मैं मजदूरों को वहां कैसे पहुंचाता हूं, बशर्ते अंत में उसे रहने के लिए एक आवास मिल जाए।"

"अगर मैं पीढ़ियों से ताज के स्वामित्व वाली शाही भूमि को इस उद्देश्य के लिए देने जा रहा हूं, तो मैं यह सुनिश्चित करना चाहता हूं कि मंदिर में एकत्रित होने वाले लोग नशे में न हों।"
रिज ने अपनी भौंहें चढ़ा लीं। "तो क्या आप ऐसा करने को तैयार हैं? ज़मीन छोड़ने को?"
एंगुलस ने आह भरी। "हाँ। मुझे उसके खुद को भगवान बताने और शायद लोगों को अपने तथाकथित धर्म में शामिल होने के लिए धोखा देने के दावों पर चिंता है, लेकिन मैं इस बात से इनकार नहीं कर सकता कि उसने बदले में कुछ भी मांगे बिना हमारी मदद की है।"
"मुझे नहीं लगता कि बहुत से लोग जो, अह, उसका अनुसरण करते हैं, वास्तव में मानते हैं कि वे किसी वास्तविक धर्म में शामिल हो रहे हैं या किसी वास्तविक ईश्वर की पूजा कर रहे हैं।"
“पंथों की शुरुआत इसी तरह होती है।” एंगुलस ने नक्शे पर उंगली रखी। “मैं किसी भी चीज़ को मंज़ूरी देने से पहले भवन निर्माण की योजना देखना चाहता हूँ।”
“महाराज, मेरे पास कुछ प्रारंभिक रेखाचित्र तैयार हैं।” रिज ने अपने अन्य कागज़ मेज पर फैला दिए। “स्थल का चयन हो जाने के बाद, इनमें बदलाव और सुधार करना होगा, लेकिन भ्रावा सरुत को वह रेखाचित्र पसंद आया।”
एंगुलस ने कुछ देर तक उसे घूरकर देखा, फिर नज़रें नीचे कर लीं। रिज उसकी घूरती नज़र को समझ नहीं पाया। काश जैक्सी यहाँ होती जो राजा के मन की बात जान लेती और राज़ बता देती।
“ये स्तंभ घरों जितने चौड़े हैं।”
"हां, मेरा मानना है कि उन्हें उनकी भव्यता, आगे और पीछे की खुली जगह और इस तथ्य से पसंद आया होगा कि उनके सिंहासन के लिए जगह होगी।"
एंगुलस ने ऊपर देखा। "उसका सिंहासन?"
"जी महाराज। क्या वास्तुकार को कुछ नियमों का ध्यान रखना आवश्यक है? जैसे कि ड्रैगन का सिंहासन राजा के सिंहासन से बड़ा नहीं हो सकता? मुझे लगता है कि ज़रूरत पड़ने पर हम इसे बड़ी कुर्सी कह सकते हैं।"
फिर से वही तिरछी नज़र। “जमीन खोदने से पहले मुझे अंतिम योजनाएँ दे दीजिए। भले ही वह द्वीप उस खाड़ी में छिपा हुआ हो, लेकिन वह हमारी तटरेखा के एक

प्रमुख हिस्से पर स्थित है। मैं नहीं चाहता कि हमारे देश को शर्मिंदगी उठानी पड़े।”
रिज को संदेह था कि एंगुलस ही शर्मिंदा नहीं होना चाहता था, लेकिन उसे यह बात पूरी तरह से समझ में आने योग्य लगी।
"जी महाराज। मैं व्रालानी को तुरंत इस काम पर लगा दूँगा। वही वो वास्तुकार हैं जिन्होंने ये रेखाचित्र बनाए थे।"
क्या वह बीयर कंपनी के लिए भी काम कर रही है?
और एक फ्लायर में सवारी करना। जाहिर है, वह हमेशा से ही उसमें ऊपर जाना चाहती थी।
"मेरा तो लगभग मन कर रहा है कि मैं आपको बिना पैसे मांगे पर्चे बनवाने का काम सौंप दूं, लेकिन मुझे डर है कि अगर भुगतान के बदले बीयर दी जाए तो हमें किस तरह के उपकरण मिलेंगे।"
“मैं भी ऐसा ही सोचता हूँ,” रिज ने कहा। “मुझे उन मंदिरों के लिए सौदेबाजी करना ज्यादा अच्छा लगता है जिनमें मुझे कभी रहना नहीं पड़ेगा।”
“क्या आपको नहीं लगता कि वह आपसे वहां उपस्थित होने की अपेक्षा करेगा? एक निष्ठावान उपासक के रूप में?”
"मुझे लगता है कि अगर मैं सिर्फ टार्ट्स डिलीवर करवा दूं तो वह खुश हो जाएगा।"
एंगुलस ने हल्की सी मुस्कान दी। रिज ने इसे एक सकारात्मक संकेत माना, या कम से कम यह संकेत कि उसने उसे ज़्यादा नाराज़ नहीं किया था। शायद यही सही समय था कि वह अपना अनुरोध रखे। या क्या उसे पहले जादूगरनी वाली घटना के लिए माफ़ी मांग लेनी चाहिए? उस समय वह इतना शर्मिंदा था कि घुटनों पर बैठकर पूरी तरह माफ़ी मांगने के बारे में सोच भी नहीं सकता था, लेकिन शायद उसे ऐसा करना चाहिए था।
दरवाजे पर दस्तक सुनाई दी।
एंगुलस ने शेल्फ पर रखी घड़ी को देखा और भौंहें चढ़ा लीं। "क्या समय हो रहा है?"
“महाराज, यह डेथमेकर के बारे में है,” दरवाजे से एक आदमी ने आवाज़ दी। क्या वह गार्डों में से एक था?
एंगुलस ने रिज की ओर देखा।
“महाराज, मैंने उन्हें कुछ दिनों से नहीं देखा है,” रिज ने कहा।

"अंदर आओ," एंगुलस ने पुकारा।
लेफ्टिनेंट आन को जब अंदर आते देखा तो रिज दंग रह गया। आन का चेहरा दृढ़ था और ठुड्डी ऊपर उठी हुई थी। रिज को देखकर उसकी हरी आँखों में हैरानी झलक उठी। फिर उसने खुद को संभाला और रिज और राजा को सलाम किया।
“क्या गड़बड़ है?” रिज ने पूछा, उसे पूरा यकीन था कि कुछ तो गड़बड़ है। आन उस तरह का व्यक्ति नहीं था जो यूं ही राजा से मिलने की गुहार लगाए। और न ही कभी लगाएगा।
“टोलेमक लापता है, और उसकी प्रयोगशाला में अफरा-तफरी मची हुई है, महोदय। एक धमाका हुआ था, लेकिन मुझे लगता है कि किसी ने कुछ ढूंढने के लिए वहाँ तोड़फोड़ भी की होगी।” आन ने एंगुलस की ओर देखा। “महाराज, मुझे पता है कि आप व्यस्त हैं, और बीच में दखल देने के लिए क्षमा चाहता हूँ, लेकिन मैंने कल रात टोलेमेक से बात की थी, और उसने कहा कि वह आपके लिए एक लचीला विस्फोटक बना रहा था।”
"हां।" एंगुलस ने अपनी ठुड्डी पकड़ी और उसे गौर से देखा, उसके चेहरे के भावों को समझना मुश्किल था।
मुझे डर है कि उसके लापता होने का संबंध इस परियोजना से हो सकता है।
रिज को इस नवीनतम प्रयास के बारे में कुछ भी पता नहीं था, लेकिन अगर टोलेमेक राजा के लिए कोई नया हथियार बनाने में शामिल होता तो उसे आश्चर्य नहीं होता।
एंगुलस ने अपना हाथ नीचे किया और सिर हिलाया। “मुझे नहीं लगता कि ऐसा हो सकता है। यह कोई अति गोपनीय बात नहीं थी। विध्वंस के लिए हमारे मौजूदा विस्फोटकों की श्रेणी में यह एक बेहतर सुधार होगा, लेकिन यह कल्पना करना मुश्किल है कि कोई इसके लिए उसकी प्रयोगशाला में तोड़फोड़ करे और उसका अपहरण कर ले। मान लीजिए कि आप यही मानते हैं कि ऐसा हुआ था?”
आह्न हिचकिचाई। “मुझे उम्मीद है कि वह अभी भी जीवित है, महाराज। लेकिन दीवारों में गोलियों के निशान थे। मुझे डर है कि संभव है कि वह—” उसने गहरी सांस ली, “—मार दिया गया हो और उसके शरीर को ठिकाने लगा दिया गया हो। लेकिन मैं यह मानकर चलना चाहूंगी कि उसे कहीं ले जाया गया है। ऐसी जगह जहां हम उसे ढूंढ सकें।”
"क्या आपको पता है कि उसे किसने अगवा किया?"

“नहीं, महाराज। मैंने गहन जाँच नहीं की—मुझे यकीन है कि मैं ऐसा करने के लिए सबसे योग्य व्यक्ति नहीं हूँ—लेकिन जब मैं अंदर गई तो मुझे कोई सुराग नहीं मिला। मुझे उम्मीद थी कि शायद आपके पास कुछ विचार हों।” आह्न, जिसका सुंदर चेहरा उदास था, ने रिज की ओर देखा।
काश उसके पास उसके लिए कुछ सुझाव होते। पिछले एक साल में उसने बहुत मुश्किलों का सामना किया था, और वह उसे और मुसीबत में नहीं डालना चाहता था। एंगुलस ने दराज से कागज का एक पैड निकाला। “मैं उसके हाल के कुछ प्रोजेक्ट लिख सकता हूँ, और मैं खुफिया विभाग से कर्नल पोर्थलोक को यहाँ बुलाता हूँ। वह कुछ लोगों को प्रयोगशाला की गहन जाँच करने और सुराग ढूंढने के लिए कह सकते हैं। मैं काइका को भी वहाँ भेज देता हूँ। आपने विस्फोट का जिक्र किया था। वह शायद हमें बता सकती है कि यह टोलेमेक की किसी चीज का कमाल था या किसी कारखाने में हुआ था।”
“महाराज, मैं भी मदद करना चाहूँगा।” आन ने रिज की ओर देखा। “अगर मैं कुछ कर सकूँ तो…”
“मुझे लगता है कि खुफिया विभाग इस मामले को पायलट से बेहतर तरीके से संभाल सकता है,” एंगुलस ने रिज से बात करते समय की तुलना में कहीं अधिक नरम स्वर में कहा। “लेकिन मुझे पता है कि टोलेमेक आपका दोस्त है। हम जो भी जानकारी जुटाएंगे, मैं आपको बताता रहूंगा।”
आह्न विरोध करना चाहती थी, जांच दल में शामिल किए जाने पर जोर देना चाहती थी, लेकिन उसे याद आया कि वह राजा से बात कर रही है। उसने बस इतना कहा, "जी महाराज।"
“बर्खास्त,” एंगुलस ने कहा। “तुम दोनों को।”
रिज को शादी के विषय पर बात करने का मौका नहीं मिला था, लेकिन टोलेमेक के गायब होने और एंगुलस के frowning चेहरे और पैड में नोट्स बनाने के कारण, यह बात करने का सबसे अच्छा समय नहीं था।
“जी महाराज,” उसने और आन ने कहा और साथ में बाहर चले गए।
गार्ड अभी भी वहीं थे, साथ ही दो और गार्ड भी थे जो आन के साथ ऊपर आए थे। वे कुछ दूरी पर उनका पीछा करते रहे, ताकि रिज और आन अपनी मर्जी से निकल सकें। “महोदय,” आन ने धीमी आवाज़ में कहा, “क्या आपको लगता है कि वह पर्याप्त काम करेगा? मेरा मतलब है, मैं जानता हूँ कि वह राजा है और बहुत कुछ कर सकता है, लेकिन मुझे चिंता है कि टोलेमेक उसकी प्राथमिकता नहीं होगा। और अगर वह

होता भी है, तो मुझे नहीं पता कि मैं पीछे हटकर किसी और को जाँच संभालने दे सकता हूँ या नहीं।”
“मैं समझ सकता हूँ कि यह मुश्किल क्यों होगा,” रिज ने कहा, “लेकिन बेहतर होगा कि आप कम से कम तब तक लैब से दूर रहें जब तक कि इंटेलिजेंस विभाग सब कुछ अच्छी तरह से जाँच न कर ले। आप सबूतों को नुकसान नहीं पहुँचाना चाहेंगे। लेकिन घर पर सुराग ढूंढने में कोई हर्ज नहीं है। क्या टी का वहाँ कोई दफ्तर है? क्या उसे कोई चिट्ठी मिली है जिसके बारे में उसने आपको नहीं बताया? क्या उसे ऐसे लोगों से कोई धमकियाँ मिली हैं जो उसके पुराने काम के प्रशंसक नहीं हैं?” रिज ने अपनी भौंहें उठाईं। वह टैंगलवुड या उनके महाद्वीप पर हुई उस घटना के बारे में बात नहीं करना चाहता था, लेकिन उन दो तबाह हुए कस्बों और रोमिंग कर्स समुद्री डाकुओं के लिए टोलेमेक द्वारा किए गए सभी कामों को देखते हुए, ऐसे बहुत से लोग थे जो उसे मरा हुआ देखना चाहते थे। इसके अलावा, उसने खुद रोमिंग कर्स को धोखा दिया था, जिससे अनगिनत समुद्री डाकू उससे दुश्मनी पाल रहे थे।
"वह आमतौर पर काम घर नहीं लाता, लेकिन मैं जाँच कर सकता हूँ," आन ने कहा। “अच्छा। अगर काइका को यह काम सौंपा जाता है, तो मुझे यकीन है कि आप उससे भी अपडेट ले सकते हैं। अब आप काम पर लग जाइए। क्या वुल्फ स्क्वाड्रन आज विमानों की आपूर्ति और रखरखाव की जाँच नहीं कर रहा है?”
"जी हां, महोदय। मुझे मरहम लाने के लिए भेजा गया था।"
“अच्छा। ठीक है, ट्रैंक को बता देना कि क्या हुआ,” रिज ने महल से बाहर निकलकर दोपहर की गर्म धूप में आते हुए कहा। “और अगर मुझे तुमसे पहले कुछ पता चलता है, तो मैं तुम्हें बता दूंगा।”
आह्न ने "जी सर" कहने से पहले थोड़ा हिचकिचाया।
उस झिझक ने रिज को चिंतित कर दिया। साथ ही आह्न के चेहरे पर दिख रहे दृढ़ निश्चय ने भी। टोलेमेक की मदद करने की उसकी इच्छा को वह दोष नहीं दे सकता था, क्योंकि टोलेमेक उसके लिए सिर्फ एक दोस्त से कहीं बढ़कर था, लेकिन उसे उम्मीद थी कि वह काम से गायब नहीं होगी या ऐसा कुछ नहीं करेगी जिससे वह मुसीबत में पड़ जाए।
रिज? एक आवाज उसके दिमाग में गूंजी।
जैक्सी?
आपके साथ और कौन-कौन टेलीपैथिकली बात करता है?

सार्डेल, भ्रावा सरुथ और व्रेल्टैड। कभी-कभी फेलिस्टोथ भी, अगर घर में पनीर न हो और वह मुझसे कमी पूरी करने की इच्छा रखता हो।
खैर, मुझे लगता है कि आप मेरी समझदारी भरी आवाज़ को तुरंत पहचान लेंगे। खासकर इसलिए क्योंकि मैं पनीर नहीं मांग रहा हूँ। लेकिन मैं आपसे अनुरोध करता हूँ कि आप किले में स्थित अपने कार्यालय में आएं। सार्डेल और मैं आपका इंतज़ार कर रहे हैं।
रिज महल के द्वार के ठीक बाहर रुक गया। आन पीछे मुड़े बिना आगे बढ़ती रही— ऐसा लग रहा था मानो वह गहरी सोच में डूबी हुई हो।
और मुसीबत? रिज सोच रहा था कि क्या सार्डेल और जैक्सी को टोलेमेक के बारे में पहले ही पता चल चुका है।
सार्डेल जोर दे रही है कि मैं आपको बताऊं कि यह सिर्फ एक चिंता है और आपको हमसे मिलने की जल्दी करने की जरूरत नहीं है।
रिज ने मुंह बनाया। सार्डेल शहर पर ड्रैगन के आक्रमण को छोड़कर किसी भी चीज को "चिंताजनक" मानती।
मैं अभी वहाँ रहुंगा।

4
जैक्सी ने कहा, "इधर-उधर घूमना बंद करो।"
मैं बेचैनी से इधर-उधर नहीं घूम रही हूँ। मैं चल रही हूँ। सार्डेल ने बारहवीं बार रिज के दफ्तर के दरवाजे की ओर देखा। उसे पक्का पता नहीं था कि फर्न सुबह की घटनाओं के बारे में अपने बेटे से बात करने के लिए यहाँ आएगी, लेकिन सार्डेल को इसकी उम्मीद ज़रूर थी। और अगर रिज से पहले फर्न अंदर आ गई तो वह क्या कहेगी? समझाने के लिए बहुत कुछ था, लेकिन उसे समझ नहीं आ रहा था कि शुरुआत कहाँ से करे। उसे बस इतना पता था कि रिज के साथ होने से उसे आसानी होगी।
एक ही जगह पर बार-बार आगे-पीछे घूमना उसे 'पेसिंग' कहते हैं। शेल्फ पर एक शब्दकोश रखा है। अगर आपको यकीन नहीं है तो मैं उसमें देख सकता हूँ।
इसकी कोई ज़रूरत नहीं है। सार्डेल ने अपनी इंद्रियों को फैलाते हुए इमारत में मौजूद सभी अधिकारियों को पीछे छोड़ते हुए रिज को ढूँढा। उसे उम्मीद थी कि वह यहाँ कागज़ों के ढेर में उलझा होगा, लेकिन उसे आश्चर्य नहीं हुआ कि वह नहीं था। एक जनरल होने के बावजूद, वह बहुत सारे काम निपटाता हुआ लगता था, अपने स्क्वाड्रनों और उनके उपकरणों की व्यक्तिगत रूप से जाँच करता था, और यह सुनिश्चित करता था कि यहाँ और अन्य ठिकानों पर हैंगरों में सब कुछ सुचारू रूप से चल रहा है। वह उड़ान अकादमी में अक्सर व्याख्यान भी देता था। अगर उन्हें व्याख्यान कहा जा सकता है, तो उसने एक व्याख्यान देखा था। वह हवाई युद्ध तकनीकों का प्रदर्शन करते समय प्रॉप्स का उपयोग करता था और प्रोपेलर और मशीनगन की आवाज़ें निकालता था। कम से कम, उसके तरीके छात्रों को जगाए रखते थे और उन्हें ध्यान से सुनने के लिए प्रेरित करते थे। वह मुस्कुराई, यह कल्पना करते हुए कि एक दिन वह उनके बच्चों का मनोरंजन करेगा। शुरुआत उस बच्चे से होगी जिसके बारे में उसने अभी तक उसे नहीं बताया था...
जैक्सी ने कहा, "वह आ रहा है। मैंने उसे बताया था कि तुम यहाँ इंतज़ार कर रही हो, इसलिए वह राजा के साथ अपनी मुलाकात से जल्दी वापस आ रहा है।"
क्या वह महल में था? सार्डेल ने जैक्सी से कहा था कि अगर वह कोई ज़रूरी काम कर रहा हो तो उसे परेशान न करे या ऐसी कोई बात न कहे जिससे उसे चिंता हो।

उसकी खबर इतनी ज़रूरी नहीं थी, उस घटना के मुकाबले जो रिज को एंगुलस के दरवाज़े तक ले आई थी।
आपको यही लगता है। वह राजा से भ्राव सरुत का मंदिर बनाने के लिए भूमि मांग रहा था। मुझे लगता है कि उसकी माता द्वारा जादू और ड्रैगन की खोज भी कम से कम उतनी ही महत्वपूर्ण है।
सार्डेल ने अपने होंठ सिकोड़े लेकिन कोई जवाब नहीं दिया। उसे रिज के आने का आभास हो गया था। वह बाहर था, किले की सीढ़ियों की ओर बढ़ रहा था। उसने खुद को चलने से रोका—वह इधर-उधर नहीं टहल रही थी—और उसका इंतज़ार करते हुए अपने हाथ पीठ पीछे बांध लिए।
बाहर गलियारे में कुछ आवाज़ें सुनाई दीं, जब कुछ अधिकारी रुककर उससे सवाल पूछने लगे। सार्डेल ने फिर से इधर-उधर घूमने की इच्छा को दबा लिया।
क्या आप रिश्तेदारों से निपटने के विषय पर बात करते समय उसे रिजवॉकर जूनियर के बारे में भी बताएंगे? जैक्सी ने पूछा।
मुझे नहीं लगता कि यह इसके लिए सही समय है। मैं एक शांत रात्रिभोज की कल्पना कर रही थी, एक सुकून भरी गर्मी की शाम जहाँ हम बिना किसी अन्य चिंता के हल्के-फुल्के विषयों पर बातचीत कर सकें।
अगर आप तब तक इंतजार करते हैं जब तक सारी परेशानियां दूर नहीं हो जातीं, तो जब तक आप रिज को इसके बारे में बताएंगे तब तक बच्चा दस साल का हो चुका होगा।
मुझे लगता है कि उसकी अवलोकन क्षमता उसे तब तक खुद ही रहस्य का पता लगाने में सक्षम बना देगी।
दरवाजा खुला और रिज हाथ में कागज़ों का बंडल लिए अंदर आया। नज़रें मिलते ही वह मुस्कुरा उठा। उसकी आँखों में गर्मजोशी और खुशी झलक रही थी, और सरडेल ने अपनी चिंताओं के बावजूद मुस्कुराने का फैसला किया। उसे रिज के मन में थोड़ी सी चिंता महसूस हुई और वह सोचने लगी कि जैक्सी ने उसे क्या बताया होगा।
"मेरी होने वाली पत्नी को नमस्कार," उसने कहा और कागज के बंडलों को मेज पर फेंकते हुए आगे बढ़कर उसे गले लगाया और चूमा।
यह कोई पवित्र चुंबन नहीं था, और वह उसे बाहों में भरने ही वाली थी, लेकिन गलियारे से गुजर रहे किसी व्यक्ति ने सीटी बजा दी।

रिज ने उसे छोड़ दिया और पीछे हट गया, उसके होंठों पर एक व्यंग्यात्मक मुस्कान आ गई। "जब मैं प्रेम भरे विचारों के साथ अंदर आता हूँ, तो तुम्हें अपनी जादूई शक्ति का उपयोग करके मेरे पीछे दरवाजा बंद कर देना चाहिए।" मुझे आपसे प्रेम संबंधी विचारों की उम्मीद नहीं थी। साथ ही, मुझे लगता है कि आपके हाथ दरवाजे बंद करने में सक्षम हैं।
"हां, लेकिन अब मैं जनरल हूं। मुझे अपने दरवाजे खुद बंद करने की जरूरत नहीं है।"
"नहीं? शायद आप बाहर गलियारे में एक निजी स्टैंड लगवा सकते हैं जिसका एकमात्र उद्देश्य आपके लिए दरवाजा खोलना और बंद करना होगा।"
उसने अपनी ठुड्डी पर उंगली रखी। "यह सुझाव निराधार नहीं है।"
सरडेल ने दरवाज़ा बंद करने के लिए हल्की सी हवा चलाई। वह इस बातचीत के लिए एकांत चाहती थी।
उसने पीछे मुड़कर देखा, फिर भौंहें चढ़ाकर उससे पूछा, "क्या तुम्हारे मन में कामुक विचार आ रहे हैं?"
"जब तक तुमने मुझे चूमा नहीं था, तब तक मुझे पता नहीं था।"
“मुझे खुशी है कि मेरे होंठ तुम्हारे मन में ऐसे विचार जगा सकते हैं।” रिज ने उसके हाथ थाम लिए, उसका चेहरा और भी गंभीर हो गया। “जैक्सी ने कहा कि कुछ गड़बड़ है?”
मुझे उम्मीद है कि उसने आपको गलतफहमी नहीं दी होगी। देश या शहर के लिए यह कोई गंभीर बात नहीं है।
"क्या हमारे लिए स्थिति बहुत खराब है?"
वह हिचकिचाई, और उसके भीतर जो चिंता उसने महसूस की थी, वह उसकी आँखों में स्पष्ट रूप से दिखाई देने लगी। "मुझे यकीन नहीं है। तुम्हारी माँ आज सुबह आई थी, और उसने फेलिस्टोथ को अजगर के रूप में देखा था।"
“अरे? क्या वह डरावना व्यवहार कर रहा था?”
"वह पिछवाड़े में धूप सेंक रहा था, ठीक उसी तरह जैसे स्पॉट्स खिड़की पर बैठकर धूप सेंकता है।"
“भयभीत होकर?”
नहीं, लेकिन उसका आकार देखकर वह घबरा गई थी। जैसा कि आप जानते ही होंगे, विपरीत सबूतों के बावजूद वह किसी न किसी तरह से यह मानती रही है कि ड्रैगन असली नहीं होते।

"मुझे पूरा यकीन है कि वह ठीक हो जाएगी," रिज ने कहा।
“हाँ, मैं उसे अंदर ले गई और चाय पिलाई, और उसने खुद को थोड़ा संभाला और शादी की योजना बनाने में जुट गई। उसने मुझे बताया कि हमें कपड़े खरीदने जाना है, हम दलदल में शादी नहीं कर सकते—वह उस तालाब को दलदल ही कह रही है — और उसे चिंता है कि उसने अपनी बैठने की व्यवस्था में ड्रैगन का ध्यान नहीं रखा है।”
रिज को राहत मिली, और उसे एहसास हुआ कि उसे उस हिस्से पर पहुंचना होगा जो परेशानी भरा था, लेकिन उसने पहले बोलना शुरू कर दिया।
“मैंने उसकी ये सारी चिंताएँ पहले भी सुनी हैं। कपड़े खरीदने का विचार बहुत अच्छा लग रहा है। ओह, क्या तुम लीला को भी अपने साथ चलने के लिए बुलाओगी? उसने यहाँ विश्वविद्यालय में अध्यापन का काम स्वीकार कर लिया है और अभी-अभी राजधानी आई है। उसने कहा कि अपने करियर को आगे बढ़ाने के लिए, लेकिन मुझे डर लग रहा है कि कहीं वो सिर्फ उसके करीब रहना न चाहती हो।” “कर्नल थेरिक? खैर, मुझे पता चला है कि वे डेटिंग कर रहे हैं।”
वह थोड़ा सहम गया। “मुझे इसी बात की चिंता है। लड़कियाँ खरीदारी करते समय गपशप करती हैं, है ना? क्या आप यह सुनिश्चित कर सकते हैं कि वह उसके साथ ठीक से व्यवहार कर रहा है? मेरा मतलब है, मुझे पता है कि वह ज्यादातर पुरुषों के मामले में अपना ख्याल रख सकती है, लेकिन वह एक दबंग व्यक्तित्व वाला और दबंग इंसान है।”
सार्डेल ने अपना हाथ उसकी बांह पर रखा। “मैं तुम्हारी चचेरी बहन के प्रति तुम्हारी सुरक्षात्मक भावनाओं की सराहना करती हूँ, लेकिन उसकी प्रेम कहानी अभी मेरी मुख्य चिंता नहीं है। जब मैं तुम्हारी माँ से बात कर रही थी, टाइली दौड़ती हुई आई और उत्साह से चट्टानों को हवा में उठाने की अपनी क्षमता का प्रदर्शन करने लगी। और उसने यह स्पष्ट कर दिया कि मैंने ही उसे यह कौशल सिखाया था।”
“आह्ह्ह,” रिज ने कहा, उसके चेहरे पर समझदारी के भाव खिल उठे और उसने शब्द को लंबा खींचते हुए कहा। “तो, माँ ने अब खुद देख लिया है कि जादू सच में होता है।”
और वह जानती है कि मैं इसका अभ्यास करता हूँ।
"खैर, मुझे पूरा यकीन है कि वह ठीक हो जाएगी और फिर भी आपको कपड़े खरीदने के लिए ले जाना चाहेगी।"

“मुझे इस बारे में कम यकीन है। वह लड़खड़ाते हुए और अपने फोल्डर गिराते हुए दरवाजे से बाहर भागी और पीछे मुड़े बिना घोड़े पर सवार होकर चली गई।” "ऐसा इसलिए क्योंकि उसे यह जानकर गहरा सदमा लगा होगा कि ड्रैगन और जादू जैसी चीजें एक ही सुबह में मौजूद होती हैं।"
“समझ में तो आता है, लेकिन मुझे चिंता है कि वो इस बात को पचा नहीं पाएगी कि मैं एक जादूगरनी हूँ। तुम जानते हो कि आम इस्कैंडियन जादू के बारे में क्या सोचते हैं। मैं नहीं चाहती कि वो मुझसे डरे। या इससे भी बुरा, उन अखबारों की झूठी खबरों पर यकीन करे कि मैं तुम्हें नियंत्रित करती हूँ। मैं—” सार्डेल का गला भर आया और वो रुककर अपनी भावनाओं को काबू में करने की कोशिश करने लगी। “मुझे उसकी परवाह होने लगी है, रिज, और मुझे अच्छा लगता है जब वो मेरी परवाह करती है। मेरे लिए ये बहुत मायने रखता है कि उसने मुझे परिवार में अपनाया। तुम जानते हो कि मुझे अपने परिवार की कितनी याद आती है और ये जानकर कितना दुख होता है कि वे सब सदियों पहले मर गए और शादी में नहीं होंगे। कभी-कभी मैं ये बात अपने दिमाग से निकाल देती हूँ, लेकिन अभी ये मुश्किल है, जब हम मेहमानों की सूची और निमंत्रण तैयार कर रहे हैं, और मुझे ये याद करना पड़ रहा है कि मैं उन पुराने दोस्तों और रिश्तेदारों को आमंत्रित नहीं कर सकती जिन्हें मैं अपनी शादी में देखना चाहती थी…”
अपनी भावनाओं को काबू में करने की उसकी कोशिश नाकाम रही और उसकी आंखों में आंसू आ गए।
“मुझे पता है।” रिज ने उसे बाहों में भर लिया और गले लगा लिया। उसने अपना चेहरा उसके कंधे पर टिका दिया और रिज ने अपना हाथ उसके सिर के पिछले हिस्से पर रख दिया। “मुझे अफ़सोस है कि समय में पीछे जाकर तुम्हारे परिवार को यहाँ शादी के लिए लाना संभव नहीं है।”
सार्डेल ने गहरी साँसें लीं, उसके आलिंगन और उससे निकलने वाली शारीरिक और भावनात्मक गर्माहट को महसूस किया। वह यहाँ उसकी वर्दी पर रोने नहीं आई थी, इसलिए उसने दो-तीन बार सिसकियाँ लीं और खुद को संभालने की कोशिश की। “जहाँ तक मेरी माँ की बात है, मुझे पूरा यकीन है कि वो ठीक हो जाएँगी और तुम्हें अपनी बहू के रूप में स्वीकार कर लेंगी। मैंने तुम्हें पहले भी बताया है कि उन्होंने मेरी शादी और पोते-पोतियों की उम्मीद लगभग छोड़ दी थी।”
आह हा, जैक्सी ने कहा। ये रहा आपके दूसरे ऐलान की ओर बढ़ने का मौका।

जैक्सी की टिप्पणी को नजरअंदाज करते हुए, सार्डेल ने कहा, "जहां तक मुझे याद है, आपने कहा था कि अगर आप इस समय किसी बबून से बच्चे पैदा कर लें तो वह खुश होगी।"
मुझे नहीं लगता कि मैंने बिल्कुल यही कहा था—”
"यह बहुत करीबी मुकाबला है।"
“लेकिन तुम बबून से कहीं बेहतर हो।” रिज थोड़ा पीछे झुककर मुस्कुराया और उसकी आँखों में देखा, और उसने महसूस किया कि वह उसे अच्छा महसूस कराना चाहता है। “तुम्हारे पास ऐसे बाल नहीं हैं जिन्हें कपड़े खरीदने जाने से पहले शेव करना पड़े।”
जाक्सी ने सोचा, जाहिर है, उसे तुम्हारी साफ-सफाई की दिनचर्या की सारी जानकारी नहीं है।
इसमें फर का कोई लेना-देना नहीं है, सार्डेल ने तीखे लहजे में जवाब दिया।
बगल के बाल फर के समान होते हैं।
कुल।
मुझे तो ऐसा ही लगता है।
“क्या जैक्सी कोई टिप्पणी कर रही है?” रिज ने पूछा। “मेरे चुटकुलों पर तुम आमतौर पर इस तरह का अजीब सा रिएक्शन नहीं देती हो।”
“तुम मुझे अच्छी तरह जानते हो। हम सबको अच्छी तरह जानते हो।” उसने उसकी छाती पर थपथपाते हुए कहा, “मुझे राहत मिली कि उसने यह बातचीत तुमसे साझा नहीं की।”
जैक्सी ने कहा, अभी भी देर नहीं हुई है।
एसएसएच.
“मैं माँ से बात करने के लिए थोड़ा समय निकाल लूँगा,” रिज ने वादा किया। “क्या कोई और बात है जो आपको परेशान कर रही है और जिसके बारे में मुझे पता होना चाहिए?” उसने अपनी भौंहें ऊपर उठाईं।
ये रहा आपका बेबी अनाउंसमेंट प्रॉम्प्ट फिर से।
सार्डेल ने अपने होंठ काट लिए। शायद यही सही समय था जब इस बारे में बात की जानी चाहिए।
“अरे, रुको।” रिज ने अपने हाथ नीचे किए और पीछे हट गया। “मुझे तुम्हें टोलेमेक के बारे में बताना चाहिए। हे भगवान, मुझे यकीन है कि टाइली को भी अभी तक इसके बारे में पता नहीं होगा।”

"क्या हुआ?"
“वह लापता है। और उसकी प्रयोगशाला तहस-नहस हो गई है, ऐसा आन ने बताया। उसने किसी विस्फोट के बारे में भी बताया। राजा को पता है और उसने कहा है कि वह काइका और सेना खुफिया विभाग के किसी व्यक्ति को यह पता लगाने के लिए भेजेगा कि यह किसने किया और वे टोलेमेक को कहाँ ले गए होंगे।”
“जैक्सी सही थी,” खबर सुनकर सार्डेल के कंधे झुक गए। “ऐसा लगता है कि कभी भी सचमुच शांति का समय नहीं होता, है ना?”
“कभी-कभी शाम को कुछ सुकून भरे पल मिल जाते हैं।” रिज मुस्कुराया, लेकिन उसकी मुस्कान पहले जैसी चौड़ी और खुशमिजाज नहीं थी। “शायद तुम उसकी प्रयोगशाला में जाकर अपनी जादुई शक्तियों से छानबीन कर सको। क्या तुम्हें लगता है कि तुम्हें कुछ ऐसा दिख सकता है जो काइका और एक खुफिया अधिकारी को न दिखे?”
"ज़रूरी नहीं, अगर यह घटना कुछ घंटे पहले हुई हो तो नहीं, हालांकि अगर जादू का इस्तेमाल किया गया हो, तो जैक्सी या मुझे इसके कुछ संकेत मिल सकते हैं।" “जी हाँ, अच्छा। क्या आपको चलने में कोई आपत्ति नहीं है? मैं आपके साथ चलने की पेशकश करता, लेकिन मुझे एक आर्किटेक्ट को बीयर पिलाकर मनाना है—” रिज ने मेज पर फेंके कागजों की ओर इशारा करते हुए कहा, “—और मुझे आज दोपहर हैंगर में लाए जा रहे कुछ विमानों का निरीक्षण करना है। नए मॉडल आखिरकार उत्पादन में आ गए हैं।”
“वास्तुकार?” टोलेमेक के लिए अपनी चिंता के बावजूद, सार्डेल को थोड़ी जिज्ञासा हुई और उसने सबसे ऊपर लिपटे हुए कागज को खोल दिया।
"किसी के मंदिर के लिए, हाँ।"
“वाह, यह डिज़ाइन कितना सुंदर है! त्वाकमार युग के मंदिरों और कोलोसियमों की याद दिलाता है। गणितज्ञों को यह पूरी तरह समझ आने से पहले ही कि भार को वितरित करने में मेहराब इतने कारगर क्यों होते हैं, उन्होंने अपनी वास्तुकला में स्तंभों और मेहराबों का समावेश किया था। उनके कुछ खंडहर आज भी कोफा साम्राज्य के भीतर मौजूद हैं।”
“यही वह डिज़ाइन है जो भ्रावा सरुत को पसंद आया था,” रिज ने कहा। “क्योंकि इसमें उनके सिंहासन के लिए एक अच्छी जगह है, और अंदर आते ही यह दिखाई देगा।”

सार्डेल ने नाक सिकोड़ी और कागज़ छोड़ दिया। "मैं टोलेमेक की प्रयोगशाला देखने जाता हूँ। क्या तुम आज रात घर पर रहोगे?"
“तुम्हें पता होना चाहिए कि यहाँ सोफे पर सोना मुझे कितना कम रोमांचक लगता है।” उसने खूब इस्तेमाल किए गए चमड़े के सोफे की ओर इशारा करते हुए कहा। “टोलेमक के गायब होने के अलावा शहर में कुछ भी गंभीर नहीं हो रहा है, हालांकि अगर मैं अपनी माँ के घर गया तो मुझे देर हो जाएगी। जब तक कि मैं कोई हवाई यात्रा न कर लूँ। सेना को यह पसंद नहीं है कि हम उनके विमान का इस्तेमाल काम से इतर कारणों से करें, लेकिन अगर कोई पूछे तो शायद मैं कह सकता हूँ कि मैं मंदिर के निर्माण स्थल का जायजा लेने जा रहा हूँ।”
"और क्या इसे कार्य से संबंधित माना जाता है?"
“भ्रवा सरुत निश्चित रूप से एक रचना है।”
“मैं इस बात से सहमत हूँ। आज रात मिलते हैं।” सार्डेल ने अपने पंजों पर खड़े होकर उसे चूमा और फिर दरवाजे की ओर चल दी।
“कपड़े खरीदने जाना मत भूलना,” उसने पीछे से आवाज़ लगाई। “और लिलाह को भी बुलाना। अगर मेरी माँ को ठीक होने के लिए कुछ और दिन चाहिए तो वो अच्छी रहेगी। मतलब, उसे कला, फैशन या सुंदर कपड़े खरीदने में कोई दिलचस्पी नहीं है, लेकिन कम से कम कपड़े ट्राई करते समय वो तुम्हारी तलवार तो पकड़ सकती है।”
सरडेल दरवाजे की मूठ पर हाथ रखकर रुक गई, उसे आश्चर्य हुआ कि टोलेमेक के गायब होने के बावजूद उसके दिमाग में पोशाकों का ख्याल आ रहा है। "क्या तुम यह बात दोबारा इसलिए उठा रहे हो ताकि मैं शादी की तैयारी करूं या इसलिए कि मैं लिलाह से थेरिक के साथ उसके प्रेम प्रसंग के बारे में जानकारी निकलवाऊं?"
“उनके प्रेम प्रसंग के बारे में नहीं। सात देवताओं, मुझे उस बारे में कोई जानकारी नहीं चाहिए। मैं बस यह सुनिश्चित करना चाहता हूँ कि वह उसके साथ अच्छा व्यवहार कर रहा है। मतलब, मेरे साथ उसके व्यवहार के बिल्कुल विपरीत।”
"मुझे नहीं लगता कि लिलाह उससे उतनी बदतमीजी से पेश आती है जितनी तुम आती हो," उसने दरवाजे का हैंडल छोड़ते हुए और पीछे मुड़ते हुए कहा।
"वह अपनी राय खुलकर रखती है, अपने हक के लिए खड़ी होती है और अपनी मर्जी से काम करती है," रिज ने कहा।

"यह बदतमीजी करने जैसा नहीं है।"
"शायद नहीं, लेकिन थेरिक को लोगों का उससे बहस करना पसंद नहीं है। मुझे आश्चर्य है कि वे ऐसा कर भी रहे हैं— क्या वह ऐसा व्यक्ति नहीं लगता जिसे एक मीठी, आज्ञाकारी महिला पसंद हो जो उसकी बात मानती हो?"
सार्डेल ने कहा, "मैंने उनके आदर्श साथी के बारे में ज्यादा विचार नहीं किया है।"
“मैंने भी नहीं देखा। लेकिन फिर भी।” रिज ने frowning करते हुए अपने हाथ जेब में डाल लिए।
“क्या मैंने आपको बताया है कि आपकी चचेरी बहन के बारे में आपकी चिंता बहुत प्यारी है? लेकिन साथ ही, आपको यह भी समझना चाहिए कि वह एक समझदार वयस्क है जो अपने डेटिंग पार्टनर के बारे में खुद फैसले ले सकती है? बिना किसी दखलंदाजी करने वाले बड़े चचेरे भाई-बहनों के मार्गदर्शन के?”
तो, क्या मैं एक प्यारी सी दखलंदाजी करने वाली कीड़ा हूँ?
“यह तो बिल्कुल सही बात है।” उसने मुस्कुराते हुए दरवाजा खोला। "तुम्हारी शांत मुस्कान देखकर ऐसा लगता है कि वह कोई अपमान नहीं था, लेकिन मैं बेहतर जानता हूँ।"
बाहर निकलते समय उसकी मुस्कान और चौड़ी हो गई।
"तुम खुशकिस्मत हो कि मुझे अपमानित होने की आदत है," रिज ने उसके पीछे से कहा, "और यह कि मैं अब भी तुमसे शादी करना चाहता हूं।"
दरवाजा बंद हो चुका था, इसलिए सार्डेल ने मन ही मन जवाब दिया। अगर तुमने ऐसा नहीं किया तो मुझे बहुत दुख होगा।
अच्छा, मुझे तुमसे प्यार है।
मैं भी तुमसे प्यार करती हूँ। किले से बाहर निकलते हुए वह मुस्कुराई, और जब वह रास्ते पर काफी दूर चली गई तब उसे एहसास हुआ कि उसने अभी तक उसे बच्चे के बारे में नहीं बताया था।
“टोलेमक के साथ क्या हुआ, यह पता लगाने के बाद,” उसने धीरे से कहा। उसे यह ठीक नहीं लग रहा था कि जब कैस उसके लापता प्रेमी को लेकर बेहद चिंतित थी, तब वह अपनी शादी की योजना बना रही थी और प्यार की बातें कर रही थी।

कैप्टन काइका और कैप्टन बाइटिंगर टोलेमेक की प्रयोगशाला में छानबीन कर रहे थे, तब सीएएस इधर-उधर टहलना चाहती थी, लेकिन खुफिया अधिकारी ने उसे पहले ही चेतावनी दे दी थी कि वह इधर-उधर न घूमे और अपने छोटे-छोटे हाथी जैसे पैरों से और कांच न तोड़े। इसका जो भी मतलब हो। इसलिए, उसने दरवाजे पर ही खड़े होकर, केवल अपनी आँखों से प्रयोगशाला का मुआयना किया और यह सोचने की कोशिश नहीं की कि अगर उन्हें टोलेमेक नहीं मिला तो वह क्या करेगी।
उसे किसी और के साथ रहने की आदत डालने में लगभग पूरी गर्मी लग गई थी—उसके साथ—और उसे अभी-अभी एहसास होना शुरू हुआ था कि उसे यह अच्छा लगने लगा है, उसे अच्छा लगने लगा है कि घर लौटने पर उसका कोई अपना है, उसके साथ नाश्ता करना अच्छा लगता है, और उसके साथ अपनी समस्याओं पर चर्चा करना अच्छा लगता है। कोई ऐसा जो उसकी परवाह करता है। और कोई ऐसा जिसकी वह परवाह करती है। माथे पर चश्मा लगाए लैब कोट पहने भूरे बालों वाला एक आदमी सीढ़ियों से ऊपर आया। वह दाहिनी ओर के पहले दरवाजे की ओर मुड़ा, लेकिन तभी उसकी नज़र कैस पर पड़ी और उसने काइका और बाइटिंगर को विस्फोटकों के अवशेषों के बारे में चर्चा करते हुए सुना।
“अंदर क्या हुआ?” उस आदमी ने कैस के पीछे झाँकते हुए आगे बढ़कर पूछा। वह लगभग पच्चीस वर्ष का लग रहा था और उसे देखकर उसे लेफ्टिनेंट पिंपल्स की याद आ गई।
"टोलेमक का अपहरण कर लिया गया और उसकी प्रयोगशाला में तोड़फोड़ की गई।" “अपहरण? शहर के बीचोंबीच से? सांख्यिकीय रूप से यह असंभव है।”
"मुझे नहीं लगता कि आप कल रात यहां थे और आपने कुछ सुना होगा?"
उसने सिर हिलाया। "मैं नहीं। मैं तो बस अपने जैल चेक करने आया था।"
कैस को और कुछ उम्मीद नहीं थी। उसने और खुफिया कप्तान ने इमारत में मौजूद तीन लोगों से पूछताछ कर ली थी, जिन्हें वे पकड़ने में कामयाब रहे थे। उसने जो सुना था, उसके अनुसार यहाँ काम करने वाले आधे लोग अंशकालिक रूप से काम करते थे क्योंकि उनके कार्यालय कहीं और थे या वे विश्वविद्यालय में पढ़ाते भी थे। पिछली रात यहाँ कोई नहीं था, कम से कम अभी तक तो कोई नहीं आया था। बाइटिंगर के लोगों को पूछताछ के लिए बाकी किरायेदारों को ढूंढना चाहिए। या फिर पुलिस को बुलाना चाहिए। कैस के महल में रहने के दौरान किसी ने ज़रूर पुलिस को नष्ट हुई प्रयोगशाला की सूचना दी होगी। जब वह काइका और बाइटिंगर के साथ लौटी, तो दो पुलिस अधिकारी कमरे में घूम रहे थे, और कांच

तोड़ रहे थे और शायद सबूत नष्ट कर रहे थे। खुफिया कप्तान ने झुंझलाहट में उन्हें भगा दिया था।
काइका ने बाइटिंगर को वहीं छोड़ दिया, जो एक आवर्धक लेंस से चीजों को ध्यान से देख रहा था, और दरवाजे की ओर चल पड़ी।
कैस ने अपनी नज़र ऊपर उठाई, इस उम्मीद में कि काइका ने कुछ सीखा होगा। लेकिन काइका ने कैस की आँखों में नहीं देखा। इसके बजाय, उसने अपनी उंगली चाटी और कालिख से सने दरवाज़े के चौखट को पोंछा। कुछ कालिख उसकी त्वचा पर लग गई, और उसने उसे सूंघने के लिए अपनी नाक के पास ले गई। फिर उसने उसे अपनी जीभ से छुआ।
वैज्ञानिक ने पलकें झपकाईं। “आपको ऐसा नहीं करना चाहिए, महोदया। कालिख कार्बन युक्त पदार्थों के अपूर्ण दहन का उपोत्पाद है और इसमें कैडमियम, क्रोमियम और आर्सेनिक जैसे कई कैंसरकारक तत्व हो सकते हैं।”
“अच्छा हुआ कि मैं एक ड्रैगन को जानती हूँ जो मुझे आशीर्वाद देगा।” काइका ने अपनी उंगलियाँ आपस में रगड़ीं। “क्या तुमने अभी मुझे ‘मेरी लेडी’ कहा?” “जी हाँ, महोदया। आप…” उसने उन्हें ऊपर से नीचे तक देखा, उनकी सेना की वर्दी और छह फुट की लंबाई पर गौर किया। उसकी निगाहें एक पल के लिए उनके सीने पर टिक गईं, हालाँकि वर्दी किसी महिला के स्तनों को उभारने में उतनी कारगर नहीं होती।
“महान?” काइका ने संदेहपूर्वक पूछा।
“इतना लंबा और ताकतवर कि मुझे पीट सके।” वह हल्के से मुस्कुराया, मानो यह विचार उसे डराने के बजाय अच्छा लग रहा हो। “मैंने सोचा कि मुझे आपकी नज़रों में अच्छा बनने की कोशिश करनी चाहिए। क्या आपकी बेल्ट पर ग्रेनेड हैं?”
“हाँ, बिल्कुल। आपने ध्यान दिया, यह अच्छी बात है।” उसने उसके गाल पर थपथपाया। “मुझे लगता है आपके जेल आपको बुला रहे हैं।”
“उह, ठीक है।” वह अपनी प्रयोगशाला की ओर बढ़ा, लेकिन दरवाजे से बाहर निकलने से पहले उसने एक बार फिर उसके ग्रेनेडों पर नजर डाली।
"वैज्ञानिक थोड़े सनकी होते हैं," काइका ने घोषणा की।
“मैंने देखा है, महोदया।” कैस को अपने वैज्ञानिक के बारे में सोचकर गहरा दुख हुआ। लेकिन उसने खुद को दृढ़ता से समझाया कि अभी उसे खोया हुआ मानना जल्दबाजी होगी। “क्या कालिख चखने से आपको कुछ पता चला?”

“सच में नहीं, लेकिन इससे मुझे बहुत कुछ पता चल रहा है।” काइका ने अपनी जेब से धातु का एक मुड़ा हुआ टुकड़ा निकाला। “यह फारोंगी बम की सेफ्टी पिन है।”
“फारोंगी?” कैस ने यह नाम नहीं सुना था, लेकिन उसने थोड़ी सी उम्मीद रखी कि काइका को शायद कोई उपयोगी सुराग मिल गया हो।
“फारोंगी?” बिटिंगर ने प्रयोगशाला के दूसरी ओर से पूछा। “मैं तो इसे कोफाह आक्रमण घोषित करने ही वाला था।”
“किस सबूत के आधार पर?” काइका ने पूछा।
"वे हमारे सबसे बड़े दुश्मन हैं और हमारे द्वारा किए गए तकनीकी सैन्य विकास से सबसे ज्यादा डरते हैं, और चूंकि डॉ. टारगोसन मूल रूप से उन्हीं में से एक थे, इसलिए उनके दलबदल करने से उन्हें नाराज होने के कारण हैं।" “तो… कोई सबूत नहीं,” काइका ने कहा।
कप्तान, जो दुबला-पतला था और एकदम इस्त्री की हुई वर्दी और बेहद चमकीले बूट पहने हुए था, भौंहें चढ़ाकर बोला, “डाक्रोवियन लोग टारगोसन का अपहरण करके उसकी प्रयोगशाला को क्यों बर्बाद करेंगे? वे तो एक एकजुट राष्ट्र भी नहीं हैं। यह तो उनके किसी स्वतंत्र नगर-राज्य से भेजी गई टीम ही होगी। अगर उन्हें नगर कहा जा सकता है तो।” उसने नाक सिकोड़ी। “उनके कुछ ही जंगल वाले आबादी केंद्रों में बीस-तीस हज़ार से ज़्यादा लोग रहते हैं।”
फिर भी, यह एक फारोंगी पिन है।
“डाक्रोवियन?” कैस ने पिन पर नज़र डाली और कुछ महीने पहले खुद और टोलेमेक के महाद्वीप पर किए गए मिशन के बारे में सोचने लगी। उन्होंने वहाँ कोफाह पर हमला किया था और उनके सम्राट का अपहरण कर लिया था, लेकिन उसे नहीं लगता था कि उनकी टीम ने टिल्डर डेम शहर को कोई खास नुकसान पहुँचाया था। डाक्रोवियनों को इस्कांडिया या टोलेमेक के प्रति प्रतिशोध की भावना नहीं रखनी चाहिए।
काइका ने सिर हिलाया। “महाद्वीप का अधिकांश भाग तकनीकी रूप से पिछड़ा हुआ है, लेकिन कुछ अपवाद भी हैं। दक्षिणी छोर के पास स्थित बड़े शहरों में से एक, जलोंगर जालक में, हुर फारोंगी नाम का एक प्रसिद्ध हथियार निर्माता है, जो बड़े जानवरों का शिकार करने वाले शिकारियों को राइफलें सप्लाई करता है और साथ ही इलाके की युद्धरत जनजातियों के अनुरोध पर तीन प्रकार के विस्फोटक भी बनाता है। तीनों में सेफ्टी पिन एक जैसी हैं, बस उन्हें

खींचने का तरीका अलग है, जिसमें एक खास घुमावदार तार लगा होता है।” उसने अपनी खोज को ऊपर उठाया। उसकी घुमावदार खोज।
कैप्टन बाइटिंगर इसे देखने के लिए आए।
उन्होंने कहा, “फारोंगी समुद्री लुटेरों और भाड़े के सैनिकों के बीच लोकप्रिय है, क्योंकि जलोंगर जालक में बिना किसी सैन्य हस्तक्षेप के आसानी से आना-जाना संभव है। शहर में पुलिस बल मामूली है, बस इतना ही, और उनकी व्यापार मुक्त नीति है। कोई भी शुल्क देकर वहां अपना जहाज खड़ा कर सकता है।”
तो, क्या यह काम समुद्री लुटेरों ने किया होगा?
“क्या समुद्री लुटेरे उसे अगवा कर लेते?” काइका ने पूछा। “या फिर उसे गोली मार देते?”
“यहाँ के लोगों ने उसे गोली मारने की कोशिश की थी।” बाइटिंगर ने दीवारों में लगी गोलियों की ओर इशारा करते हुए कहा। “और हमारे पास इस बात का कोई सबूत नहीं है कि उन्होंने टारगोसन का अपहरण किया था। हो सकता है उन्होंने उसे गोली मारकर शव को कहीं और ले गए हों।”
कैस को यह सुनना अच्छा नहीं लगा कि कोई और वही विचार व्यक्त कर रहा है जो उसके मन में पहले आया था। वह विचार तो बिल्कुल भी नहीं।
“मुझे लगता है कि खुफिया इकाइयों में संवेदनशीलता प्रशिक्षण की आवश्यकता नहीं है।” काइका ने बाइटिंगर की ओर भौंहें चढ़ाकर कैस को चिंता भरी नजरों से देखा।
बाइटिंगर की भौंहें तन गईं। "क्या यह विशिष्ट सैन्य टुकड़ियों में आवश्यक है?"
"नहीं, कर्नल थेरिक को अगर संवेदनशील होना पड़ा तो वह भड़क उठेंगे।"
कैस गलियारे में झाँक रही थी, यह सोच रही थी कि अगर टोलेमेक को समुद्री लुटेरों ने अगवा कर लिया है तो वह उसे कैसे ढूँढेगी—उसने यही मानना बेहतर समझा कि ऐसा ही हुआ होगा, बजाय इसके कि किसी ने उसे गोली मारकर लाश फेंक दी हो। हो सकता है वे उसे सीधे किसी समुद्री जहाज़ या हवाई जहाज़ पर ले गए हों, जिसका मतलब है कि वह मुख्य भूमि से सैकड़ों मील दूर पहुँच चुका होगा। अगर उसे अपने हवाई जहाज़ को उड़ाने की अनुमति मिल जाए तो वह उसका पीछा कर सकती है, लेकिन वह कहाँ से ढूँढना शुरू करे? दुनिया बहुत बड़ी है। क्या टाइली उसे ढूँढने में मदद कर सकती है?

गलियारे के अंत में सीढ़ियों से कोई नया व्यक्ति आया। सार्डेल।
कैस को उसकी उम्मीद नहीं थी, लेकिन उसने अभिवादन के रूप में हाथ उठाया, यह सोचते हुए कि क्या उसकी जादूई शक्ति उसे कुछ ऐसा देखने की अनुमति दे सकती है जो दोनों कप्तानों ने नहीं देखा था।
सार्डेल के पास आते देख बाइटिंगर बेचैनी से भौंहें चढ़ाकर गलियारे में इधर-उधर हिलने लगा। कैस सोच रहा था कि क्या वह उसे पहचानता है और उसके पेशे से उसे कोई समस्या है। या शायद उसने हाल ही में अखबारों में छपे कुछ बेतुके लेख पढ़ लिए हों।
“शुभ दोपहर, सार्डेल,” काइका ने धीमी आवाज़ में कहा। “पार्टी में शामिल होना चाहोगी?”
“पार्टी?” बाइटिंगर ने पूछा। “मुझे नहीं लगता कि मैं यहाँ असंवेदनशील हूँ।”
काइका ने उसे भगा दिया। "क्या तुम यह पता लगाने की कोशिश नहीं कर रहे थे कि उस तिजोरी में क्या है?"
“जी हां, जी हां। उसे अंदर आकर तोड़फोड़ करने मत दो।” उसने सार्डेल की ओर इशारा किया और फिर अपनी जांच में जुट गया।
“शुभ दोपहर, कैस, काइका।” सार्डेल ने गंभीरता से उनकी ओर सिर हिलाया। “रिज ने मुझे यह पता लगाने में मदद करने के लिए कहा है कि आखिर हुआ क्या था।” “कुछ खास नहीं,” कैस ने आह भरते हुए कहा। उसे इस बात की सराहना थी कि जनरल ज़िरकेंडर ने मदद के लिए किसी और को भेजा था, एक ऐसे व्यक्ति को जिसके पास अलग तरह के कौशल थे। उस सुबह जब वह महल से निकली थी, तब उसे यकीन नहीं था कि राजा टोलेमेक को पर्याप्त प्राथमिकता देंगे और पर्याप्त लोगों को भेजेंगे।
"क्या अभी तक इस बात का कोई सुराग मिला है कि यह किसने किया?" सार्डेल ने उनकी ओर से झांकते हुए प्रयोगशाला में देखा, तबाही देखकर उसकी भौंहें तन गईं।
काइका ने धातु के उस मुड़े हुए टुकड़े को ऊपर उठाया।
"यह देखने में तो एंकोवी के डिब्बे को खोलने वाली पिन जैसी लग रही है," सार्डेल ने कहा।
“यह वो पिन है जिससे डक्रोवियन ग्रेनेड खोला जाता है,” काइका ने कहा।
“अच्छा हुआ अंगुलस ने मुझे यहाँ भेज दिया। अगर ऐसा नहीं होता तो बिटिंगर

हमें कोफा के पीछे दौड़ा देता और हम निर्दोष मछुआरों को परेशान कर रहे होते।”
सार्डेल के गाल थोड़े गुलाबी हो गए। या शायद जब वह अंदर आई थी तब से ही गुलाबी थे। क्या वह दौड़कर यहाँ आई थी? उसकी साँसें तेज़ नहीं चल रही थीं, लेकिन उसकी त्वचा सामान्य से थोड़ी ज़्यादा चमकदार लग रही थी।
“मैं पता लगाने की कोशिश करूँगी कि क्या मुझे ऐसा कुछ मिलता है जिससे जादू के इस्तेमाल का संकेत मिले।” सार्डेल कैस और काइका के पास से गुज़रते हुए कमरे में दाखिल हुई। “टोलेमेक एक कुशल योद्धा है, भले ही यह उसका स्वभाव न हो, और जब वह अपनी प्रयोगशाला में होता है तो आमतौर पर उसके पास विस्फोटक सामग्री मौजूद रहती है। मुझे लगता है कि या तो संख्या बहुत ज़्यादा थी या किसी ने उस पर जादू का इस्तेमाल किया।”
कैस ने इस बारे में सोचा नहीं था, लेकिन यह एक अच्छा मुद्दा था।
जब सरडेल के जूतों के नीचे कांच के चटकने की आवाज़ आई तो बाइटिंगर ने उसे घूरकर देखा, लेकिन उसने उससे कुछ नहीं कहा। इधर-उधर देखने के बजाय, वह अंदर चली गई, एक वर्क बेंच पर हाथ रखा और अपनी आँखें बंद कर लीं। उसने एक आकर्षक नीले रंग की ड्रेस पहनी थी जिस पर सफेद किनारी थी, और उसकी सोलब्लेड एक बुनी हुई चमड़े की बेल्ट से लटकी हुई थी, इसलिए कैस ने कल्पना की कि जैक्सी भी जादू का इस्तेमाल करके कमरे की तलाशी ले रही होगी।
बाइटिंगर सिहर उठा और टूटी हुई तिजोरी की ओर पीछे मुड़कर देखा। उसने अंदर से कुछ अवशेष खुरचकर एक टेस्ट ट्यूब में रख दिए।
एक बार फिर, कैस ने बेचैनी से इधर-उधर घूमने की इच्छा को रोका। वह यहाँ खुद को बेकार महसूस कर रही थी, लेकिन वह क्या कर सकती थी? अपने विमान में सवार होने से पहले, उसे इस बात से कहीं अधिक सुराग चाहिए था कि अपहरणकर्ता एक डक्रोवियन हथियार निर्माता के पास गए थे।
एक मिनट तक आंखें बंद करके खड़े रहने के बाद, सार्डेल उस जगह की ओर बढ़ी जहाँ टोलेमेक ने कल काम किया था। वह टूटी हुई मेज के चारों ओर घूमी, नीचे बैठी और अपने नाखून से फर्श पर कुछ खुरचने लगी।
कैस यह देखने के लिए इंतजार कर रही थी कि क्या वह उसे सूंघेगी और चाटेगी। “यह चिपचिपा पदार्थ जादुई है।” सार्डेल खड़ी हो गई, और कैस प्रयोगशाला में आ गया। सार्डेल ने जो कुछ भी खुरच कर निकाला था, वह कमरे के दूसरी तरफ से देखने के लिए बहुत छोटा था। “यहाँ बहुत सी ऐसी चीजें हैं जिनमें जादुई

अवशेष हैं,” सार्डेल ने आगे कहा, “लेकिन मैं उन्हें टोलेमेक की रचना के रूप में पहचानती हूँ, जिनमें उसका जादू समाहित है। इसमें किसी और का जादू समाहित है।”
"मुझे नहीं लगता कि आप बता सकते हैं कि यह किसका है," कैस ने कहा।
"मुझे नहीं लगता कि इसमें कोई ऐसा व्यक्ति है जिसे मैं जानता हूँ। तो टाइली का नाम तो खारिज हो जाता है। और शायद फेलिस्टोथ और भ्रावा सरुथ का भी नाम हो सकता है, हालाँकि मुझे नहीं लगता कि किसी ड्रैगन ने ऐसा किया होगा।" “यह क्या है?” काइका ने सरडेल की उंगली को गौर से देखा।
सूक्ष्म स्तर पर, इसकी संरचना मकड़ी के जाले के समान होती है। “सूक्ष्मदर्शी?” काइका ने प्रयोगशाला में चारों ओर नज़र घुमाई, मानो वह उस उपकरण की तलाश कर रही हो जिसका उपयोग सार्डेल ने किया हो।
"माफ़ कीजिए, मेरा मतलब यह नहीं था कि मैंने इसका इस्तेमाल किया है। एक चिकित्सक होने के नाते, मैं एक तरह से कोशिकीय स्तर पर चीजों को देखने का आदी हूं।"
“अह, इसका क्या मतलब है?” काइका ने कैस की ओर देखा।
कैस ने केवल कंधे उचकाए, उसे धुंधला सा याद था कि उसने छात्र जीवन में जीव विज्ञान की किताब में प्याज की कोशिकाओं के बारे में पढ़ा था।
“यह मुमकिन नहीं कि मैं टोलेमेक के अपहरण का इल्जाम मछुआरों पर लगाती।” सार्डेले ने अपनी उंगलियों के बीच से खुरची हुई चीज़ को रगड़ा, फिर ज़ोर लगाकर अपनी उंगलियों को अलग किया। “यह चिपचिपा है और जल्दी चिपक जाता है। जैसे कोई तेज़ असर करने वाला गोंद।”
"क्या यह डक्रोवियन जादू जैसा लगता है?" कैस को संदेह था कि समुद्री डाकू, या जो भी टोलेमेक के पीछे पड़ा था, उस महाद्वीप से आया होगा, लेकिन शायद बमों की खरीदारी के लिए उन्होंने इसे चुनने का कोई कारण रहा हो।
“हम्म।” सार्डेल की निगाहें कहीं और मटक गईं। “मुझे लगता है कि ऐसा ही है। यह किसी तांत्रिक का काम लगता है, लेकिन इसमें एक और तत्व है… मैट्रिक्स के निर्माण में एक सामान्य वैज्ञानिक तत्व भी शामिल है। सच कहूँ तो, यह कुछ ऐसा लगता है जो टोलेमेक बना सकता है।”
“लेकिन तुम्हें पता है कि यह उसने नहीं बनाया है, है ना?” काइका ने पूछा। “तुमने यही तो कहा था।”
"इसमें उनके हस्ताक्षर अंकित नहीं हैं, नहीं।"

“क्या मुझे इसका एक नमूना मिल सकता है?” बाइटिंगर ने सरडेल को संदेह भरी निगाहों से देखा, जो चिमटी और एक नई टेस्ट ट्यूब लेकर आया था। उसने यह सुनिश्चित किया कि काइका उसके और सरडेल के बीच रहे। “मैं सेना की विज्ञान प्रयोगशाला से इसका विश्लेषण करवा सकता हूँ।”
सरडेल के चेहरे पर हैरानी के भाव आ गए, और कैस को उम्मीद थी कि वह बताएगी कि उसने अभी-अभी इसका विश्लेषण किया है। लेकिन इसके बजाय, वह एक तरफ हट गई और फर्श की ओर इशारा करते हुए बोली, "उस टाइल पर और भी कुछ चिपका हुआ है।" “आह।”
बाइटिंगर काइका के चारों ओर घूमकर टूटी हुई मेज के उस हिस्से में सरडेल के पास गया जहाँ वह खड़ी थी। उसने टाइल की ओर देखा, लेकिन हिचकिचाया, सरडेल से फर्श की ओर नज़र घुमाई। क्या वह उसके बहुत करीब नहीं जाना चाहता था?
"मैं काटती नहीं हूँ," सार्डेल ने रूखेपन से कहा, हालाँकि उसकी आँखों में हंसी से ज़्यादा दुख झलक रहा था क्योंकि वह कुछ कदम पीछे हट गई।
“बिल्कुल नहीं?” काइका ने पूछा। “क्या जनरल को यह निराशाजनक नहीं लगता?” कैस को उम्मीद नहीं थी कि सार्डेल, जो हमेशा शांत और यहां तक कि राजसी स्वभाव की लगती थी, मजाक पर प्रतिक्रिया देगी।
हालांकि, उसने अपनी भौंहें चढ़ाते हुए कहा, "मैं कभी-कभी थोड़ा-थोड़ा खा लेती हूँ।"
“सुंदर लग रहा है,” काइका ने कहा। “ज़िरकंदर का स्वाद मेरी कल्पना से कहीं अधिक सौम्य है।”
सार्डेल के गाल फिर से गुलाबी हो गए।
"क्या तुम अक्सर उसके बारे में सोचती हो?" कैस ने पूछा, उसका इरादा काइका का ध्यान सार्डेल से हटाने का ज़्यादा था, न कि इसलिए कि वह जानना चाहती थी।
"ओह, अक्सर। या यूं कहूं कि पहले हुआ करती थी। अब तो मुझे एक और तगड़ा आदमी नग्न और पसीने से लथपथ कल्पना करने को मिलता है।"
बाइटिंगर ने अपना गला साफ किया। वह फर्श पर लेटा हुआ था और चिमटी से उस पदार्थ को खुरच रहा था।
“कैप्टन, क्या आप भी इस बातचीत में शामिल होना चाहेंगे?” काइका ने पूछा। “आप क्या पसंद करते हैं? काटना? कुतरना? या फिर दांत पीसना और चांद की ओर देखकर परमानंद में चिल्लाना?”

बाइटिंगर लड़खड़ाते हुए अपने पैरों पर खड़ा हुआ, उसके गाल सार्डेल के गालों की तुलना में कहीं अधिक लाल थे, हालांकि उसमें सार्डेल की मनमोहक चमक का अभाव था।
“मैंने सबूत इकट्ठा कर लिए हैं,” उसने अपनी टेस्ट ट्यूब का ढक्कन लगाते हुए कहा और तेज़ी से दरवाजे की ओर पीछे हट गया। “मैं अपने निष्कर्षों की रिपोर्ट अपने वरिष्ठों को दूंगा, और, उह, शायद वे आपको सूचित कर देंगे।” वह नजरों से ओझल हो गया, और तेज कदमों की आहट ने उसके जल्दबाजी में पीछे हटने की घोषणा कर दी।
"मुझे यकीन है कि वह चादरों में सिलवटें भी नहीं डालता," काइका ने कहा। “जुनून की तीव्र भावनाओं में?” कैस ने पूछा।
"कभी।"
“मुझे उम्मीद नहीं है कि उसकी प्रयोगशाला में मुझे जो मिला उससे ज़्यादा कुछ मिलेगा,” सार्डेल ने कहा, “हालाँकि गैर-जादुई तत्वों का विश्लेषण मददगार साबित हो सकता है। फिर भी, अगर हमें उस पदार्थ के बारे में और जानकारी मिल भी जाती है, तो इससे हमें यह पता नहीं चलेगा कि टोलेमेक अभी कहाँ है। या उसके अपहरणकर्ता क्या चाहते थे। उसे? या उसकी प्रयोगशाला से कुछ?” उसने टूटे हुए तिजोरी की ओर देखा। “या दोनों?”
“वह उसमें क्या रखता है?” काइका ने तिजोरी की ओर इशारा किया और कैस की ओर देखा।
“मुझे ठीक से पता नहीं है। मैंने इसे पहले भी खुला देखा है, लेकिन मुझे बस इतना पता है कि उसमें बहुत सारी शीशियाँ, बोतलें, छोटे थैले और कुछ डिब्बे थे। उसने बताया कि वह उसमें कीमती सामग्रियाँ रखता है।”
“बेहद कीमती?” काइका ने पूछा। “कोई दुर्लभ वस्तु जिसे लोग अपने दम पर हासिल करने में मुश्किल महसूस करें?”
कैस ने अपनी बाहें फैला दीं। "काश मुझे पता होता।"
सार्डेल ने कहा, "हालांकि मुझे लगता है कि यह संभव है कि किसी ने सामग्री के लिए उसकी प्रयोगशाला पर छापा मारा हो, लेकिन अगर उन्हें केवल रासायनिक सामग्री ही चाहिए होती तो उन्हें उसे अपने साथ ले जाने की जरूरत नहीं होती।"
“जब तक कि उसने चोरी को अनजाने में न देखा हो,” काइका ने कहा। “क्या तुमने नहीं कहा था कि यह घटना देर रात हुई थी, आन?”

कैस ने सिर हिलाया। "कम से कम मेरे जाने के बाद। वो शाम का समय था।"
"हो सकता है कि वे उससे तब टकरा गए हों जब उन्हें उसकी उम्मीद नहीं थी और जाते समय उसे अपने साथ ले जाना पड़ा हो, ताकि यह सुनिश्चित हो सके कि वह अधिकारियों के सामने उनकी पहचान न कर सके।"
सार्डेल ने कहा, "हम सिर्फ अनुमान लगा रहे हैं।"
“हां,” काइका ने कहा, “जब आपके पास ज्यादा सुराग न हों तो आप यही करते हैं।” “हमारे पास जो सुराग हैं, उनसे यही लगता है कि ये लोग या इनके समूह के सदस्य इस्कैंडिया के नहीं हैं। यानी वे नाव या हवाई जहाज से आए होंगे। मुझे लगता है कि हमें बंदरगाह और वाणिज्यिक एयरशिप क्षेत्र में अपनी खोज शुरू करनी चाहिए। आइए पता लगाएं कि क्या कल कोई विदेशी जहाज वहां था या अभी भी वहां मौजूद हो सकता है। साथ ही, यह भी देखें कि क्या हमारे कोई स्थानीय जहाज, चाहे हवाई हों या जलमार्ग, कल रात या आज देश से बाहर गए हैं। अपहरणकर्ताओं के लिए किसी अनिच्छुक शिकार को घसीटते हुए इस्कैंडियाई जहाज पर चढ़ना मुश्किल होता—खासकर टोलेमेक जैसे पहचाने जाने वाले व्यक्ति को—लेकिन मुझे यकीन है कि यह संभव है। फिर भी, संदिग्ध मूल के जहाजों की तलाश करना ही हमारे लिए सबसे अच्छा उपाय लगता है।”
सरडेल की बातें सुनकर कैस ने सिर हिलाना शुरू कर दिया। अब तक उसे यही सबसे अहम सुराग मिला था।
“क्या तुम बंदरगाह की जाँच करने में मेरी मदद करोगी, सार्डेल?” उसने पूछा, यह जानते हुए कि सार्डेल अपनी जादूई शक्ति से जहाज पर चढ़े बिना ही उसके अंदर की स्थिति का पता लगा सकती है। अगर टोलेमेक बंदरगाह में कहीं भी होता, तो शायद वह दूर से ही उसकी आभा, या जो भी उसे कहते हैं, पहचान लेती। सार्डेल हिचकिचाई, और कैस को याद आया कि वह अपनी शादी की योजना बनाने और टाइली को पढ़ाने में व्यस्त थी और न जाने किन-किन कामों में।
“जी हां, बिल्कुल।” सार्डेल ने दृढ़ता से सिर हिलाया।
"अगर आपको शादी की तैयारियों में किसी भी तरह की सहायता की आवश्यकता हो, तो टोलेमेक को ढूंढने के बाद मुझे मदद करने में खुशी होगी," कैस ने कहा, यह महसूस करते हुए कि चूंकि वह सार्डेल से समय मांग रही थी, इसलिए उसे भी अपना कुछ समय देना चाहिए।
“धन्यवाद, लेकिन इसकी कोई ज़रूरत नहीं है।” उसका लहजा रूखा हो गया। “जब तक कि आप मेरे साथ कपड़े खरीदने न जाना चाहें।”

“इसके लिए उत्सुक नहीं हो, है ना?” काइका मुस्कुराई। “मुझे पता है, मैं तो बिल्कुल नहीं होती, खासकर उस फूली हुई शादी की पोशाक के लिए। मर्दों को ललचाने वाली पतली और सेक्सी पोशाकें पहनना ज़्यादा मज़ेदार होता है।” मुझे ड्रेस खरीदने में कोई आपत्ति नहीं है, चाहे वो कितनी भी सजी-धजी क्यों न हो। बात ये है कि रिज चाहता है कि मैं उसकी चचेरी बहन लिलाह को साथ ले जाऊं। वैसे तो ये ठीक ही होता—हम दोनों में काफी कुछ समानताएं हैं—लेकिन वो चाहता है कि मैं जासूस बनकर पता लगाऊं कि लिलाह और थेरिक के बीच सब ठीक चल रहा है या नहीं। रिज को ये बात समझ ही नहीं आती कि जो उसकी बातों की कद्र नहीं करता, वो किसी औरत के साथ अच्छा व्यवहार कैसे कर सकता है।
“थेरिक बहुत सी चीजों की कद्र नहीं करता,” काइका ने कहा, “लेकिन वह खुद को नेक और सम्माननीय समझता है, इसलिए महिलाओं के साथ उसका व्यवहार ठीक रहता है। और मैंने जितना देखा है, लिलाह काफी निडर है और उसका सामना करने में उसे कोई हिचक नहीं होती। और मुझे लगता है कि थेरिक को लिलाह की यही बात पसंद है।”
मैंने रिज को यही बात बताई थी। मुझे समझ नहीं आता कि अगर वह यह देखना चाहता है कि वह कैसी है, तो वह खुद उससे मिलने क्यों नहीं जा सकता।
“शायद उसे डर है कि कहीं उसकी मुलाकात थेरिक से उसके फ्लैट पर न हो जाए।” काइका मुस्कुराई। “नग्न अवस्था में।”
कैस ने गला साफ किया और गलियारे की ओर इशारा करते हुए कहा, "शायद हमें अब बंदरगाह जाना चाहिए। अंधेरा होने से पहले।"
“बिल्कुल,” सार्डेल ने फिर कहा और कैस को बाहर निकलने का रास्ता दिखाने के लिए सिर हिलाया।
काइका ने सार्डेल के कंधे पर थपथपाते हुए कहा, "अगर तुम्हें कपड़े खरीदने में मदद चाहिए तो मुझे बता देना।"
कैस और सार्डेल दोनों ही इस प्रस्ताव से हैरान थे, क्योंकि सार्डेल ने काइका को हैरानी भरी निगाहों से देखा था। कैस को तो यह भी नहीं लगता था कि काइका के पास कोई ड्रेस भी होगी। हालांकि, वह गुप्त मिशनों पर जाती थी। शायद कुछ मिशनों पर वह महिलाओं के वेश में जाती थी, खासकर उन देशों में जहां महिलाएं पैंट कम ही पहनती थीं। और हो सकता है कि जब वह अपने पसंदीदा वेश्यालय जाती थी तो उसे पतले कपड़े पहनना पसंद हो। क्या राजा से मिलने के बाद उसने वहां जाना बंद कर दिया था? कैस को उम्मीद थी कि ऐसा ही हो।

“आपका स्वागत है,” सार्डेल ने कहा। “और आप भी, कैस।”
"मैं बस यह देखना चाहती हूं कि लिलाह कैसी है," काइका ने कहा।
"अरे हाँ, सही कहा। इस गर्मी की शुरुआत में खदानों में तुम उसके अंगरक्षक थे।"
“हाँ, मैंने उस प्रेम कहानी को पनपते हुए देखा।” काइका मुस्कुराई। “लेकिन अगर आपको ड्रेस चुनने में मदद चाहिए, तो मैं वो भी कर सकती हूँ। मैं ऐसे कपड़े ढूंढने में माहिर हूँ जिनसे छिपे हुए खंजर को छुपाना आसान हो जाता है।”
"मेरी शादी में चाकू ले जाने की कोई योजना नहीं थी।"
“नहीं? अच्छा, तुम अपनी तलवार के बिना तो नहीं जाओगे।” सीढ़ियों से उतरते हुए काइका ने जैक्सी की म्यान की ओर इशारा किया।
“यह सच है,” सार्डेल ने कहा। “जैक्सी एक ऐसी वस्तु नहीं है जिसे मैं पीछे छोड़ सकूँ।”
"जब तुम और जनरल शादी की रस्में पूरी करोगे, तो वो रात काफी दिलचस्प होगी। और मुझे लगा था कि वह इस तरह के हल्के-फुल्के नाश्ते से ऊब जाएगा।"
इमारत से निकलते ही कैस ने अपनी चाल तेज कर दी, वह टोलेमेक को ढूंढने के लिए बेताब थी। और साथ ही वह यह भी नहीं सुनना चाहती थी कि जनरल ज़िरकेंडर को किसी ने कुतर दिया है।

5
रिज को शहर से महज पंद्रह मील उत्तर में स्थित अपनी मां के घर तक हवाई जहाज से जाना मूर्खतापूर्ण लग रहा था, लेकिन उसने उसे तट के ऊपर उड़ाया और मन ही मन सोचा कि हवा में रहते हुए वह टोलेमेक के अपहरणकर्ताओं के निशान तलाश रहा है। बेशक, उसे पता नहीं था कि अपहरणकर्ता स्थानीय थे या विदेशी, या हवाई जहाज से आ रहे थे या नहीं, लेकिन फिर भी वह राजधानी के पास के तट पर नज़र रखना पसंद करता था। अगर कोई मुसीबत आने वाली थी, तो वह उसे खुद से पहले ही भांप लेना चाहता था। और एक आदमी के अपहरण से शुरू हुई यह घटना निश्चित रूप से और भी गंभीर रूप ले सकती थी।
मेरी महापुजारिन की साथी! रिज के दिमाग में एक चुलबुली आवाज गूंजी, शब्दों की शक्ति ने उसे सिहरन महसूस करवाई।
शुभ संध्या, भ्रावा सरुत। रिज ने अपनी गर्दन घुमाई और अपने पीछे तट पर उड़ते हुए सुनहरे अजगर को देखा। भ्रावा सरुत की इच्छा को भांपते हुए, रिज ने मंदिर के बारे में जानकारी देते हुए बात शुरू की। अब ज्यादा समय नहीं लगेगा। राजा ने अंतिम रेखाचित्र देखने को कहा है, लेकिन मुझे लगता है कि वे उस द्वीप के उपयोग को मंजूरी दे देंगे।
बहुत बढ़िया। क्या आप युद्ध में भाग लेने जा रहे हैं? क्या आपको किसी शक्तिशाली और सामर्थ्यवान देवता की सहायता की आवश्यकता है?
मैं अपनी मां से मिलने जा रहा हूं।
जिसने तुम्हें जन्म दिया? मैं उससे पहले मिल चुकी हूँ, है ना? वह रंगीन कपड़े और मोतियों के गहने पहनती है जो मुझे पसंद हैं, लेकिन वह ड्रैगन में विश्वास नहीं करती।
ये वही है, लेकिन अब वो ड्रैगन पर विश्वास करती है। मेरा यही मानना है। आज सुबह वो आंगन में धूप सेंक रहे फेलिस्टोथ से टकरा गई। मुझे पता चला कि उसे ये अनुभव डरावना लगा।
मुझे फेलिस्टोथ से टकराना भी खतरनाक लगता है। चांदी के ड्रैगन के लिए, वह बेहद अभिमानी है।
हाँ। रिज ने उस परिचित गाँव को देखा जहाँ उसकी माँ रहती थी और अंदर की ओर मुड़ गया, उस खेत की ओर जहाँ वह पहले उतरा था जब उसकी कुछ हद तक अनुपस्थित टुकड़ी उसकी माँ के घर में छिपी हुई थी।

वह कभी भगवान नहीं बनेगा।
मुझे इसमें कोई संदेह नहीं है।
भ्रावा सरुत ने पूछा, "क्या अब जब तुम्हारी माँ को हमारे अस्तित्व के बारे में पता चल गया है, तो तुम उसे ड्रैगनों से परिचित कराना चाहते हो? शायद तुम्हें उसे मुझसे मिलवाना चाहिए। मैं बहुत आकर्षक हूँ, उस चाँदी के ड्रैगन से कहीं ज़्यादा, और अपनी प्रजाति का एक उत्कृष्ट उदाहरण हूँ। और मैं एक देवता हूँ!"
रिज को आश्चर्य हुआ कि क्या भ्रावा सरुत को कभी खुद को ड्रैगन और देवता के रूप में पहचानना अजीब लगा होगा। कोई सोचेगा कि देवता होना और... कुछ और होना परस्पर विरोधी बातें हैं।
रिज ने सोचा, मैं उससे जादू के बारे में बात करने जा रही हूँ। वह उसमें भी विश्वास नहीं करती थी, और तभी उसने टाइली को घर के अंदर पत्थरों को हवा में उठाते हुए देखा।
रिज को नहीं पता था कि वह अजगर को यह सब क्यों समझा रहा था। और न ही यह कि भ्रावा सरुत उसका पीछा क्यों कर रहा था।
मैं भी आपकी सहायता कर सकता हूँ, मेरी मुख्य पुजारिन का साथी। मुझे जादू के बारे में सब कुछ पता है।
रिड्ज ने सोचा, इसकी बिल्कुल भी जरूरत नहीं है। मुझे पता है कि आपका समय कितना कीमती है, आपके कितने अनुयायी शाम को आपसे मिलने आते हैं।
ऐसा अक्सर होता है, लेकिन आज रात मेरी पूजा करने आने वाली कामुक महिला नहीं आई। सोचिए उसकी गुस्ताखी कैसी है! जब मैंने अपनी शक्तियों का इस्तेमाल करके उसे ढूंढने की कोशिश की, तो मैंने उसे किसी गंदे से आदमी के साथ मजे करते हुए पाया। वह मुझे पूरी तरह भूल गई थी।
आपको धोखा दिया गया।
क्या इसे यही कहते हैं? यह बेहद निंदनीय है।
जी हाँ। रिज घरों और खेतों के ऊपर से नीची उड़ान भरता हुआ नीचे घोड़ों और गायों की हल्की-हल्की आवाज़ों से परेशान हो गया, फिर उसने अपने थ्रस्टर चालू कर दिए। उसे अपनी जगह का चुनाव बहुत सावधानी से करना पड़ा क्योंकि जिस खेत में उसने वसंत ऋतु में उड़ान भरी थी, वह अब कद्दू की बेलों और फलों से भरा हुआ था। उसने एक चौड़ा रास्ता ढूँढा और नीचे उतरा, ठीक उसके पीछे

भ्रावा सरुत भी उतर गया। उसके नुकीले पंजे ज़मीन पर बिना वनस्पति को नुकसान पहुँचाए टिके रहे।
भ्रावा सरुत ने कहा, "अगर मुझे पता होता कि तुम यात्रा करने का इरादा रखते हो, तो मैं तुम्हें लिफ्ट दे सकता था, ताकि तुम्हें वह भारी-भरकम उड़ने वाली मशीन लाने की ज़रूरत न पड़ती।"
उड़ने वाले जीवों के बारे में ड्रैगन के विचारों से परिचित होने के कारण, रिज ने उस टिप्पणी पर कोई खास प्रतिक्रिया नहीं दी।
“अगर आप नहीं चाहते कि यहाँ के सारे किसान चिल्लाने लगें और बंदूकें उठा लें, तो बेहतर होगा कि आप अपना रूप बदल लें।” रिज अपने कॉकपिट से बाहर निकला और ज़मीन पर गिर पड़ा।
“ऐसे, रिजवॉकर?” भ्रावा सरुथ ढीली सूती पतलून, गहरे वी-नेक वाला एक कुर्ता पहने हुए, जिससे उसका आधा सीना दिख रहा था, और तरह-तरह के मोतियों के कंगन और हार पहने हुए, जो उसके चलने पर खनक रहे थे, कद्दू के खेत से उछलते हुए बाहर आया। आखिर इस रूप में वह इतनी महिलाओं को कैसे आकर्षित कर लेता था? कम से कम उसने वह अजीब पोशाक तो दोबारा नहीं पहनी थी।
“हां। इससे किसानों में घबराहट तो पैदा हो सकती है, लेकिन मुझे संदेह है कि वे हथियार उठाएंगे।”
रिज राजमार्ग की ओर चल पड़ा, यह सोचते हुए कि अपने साथी से कैसे पीछा छुड़ाए। हालांकि, शायद भ्रावा सरुत काम आ सकता था, अगर उसकी माँ घर लौट गई हो और सच्चाई को मानने से इनकार कर रही हो। अजगर निश्चित रूप से अपने अस्तित्व को साबित करने के लिए कुछ जादू दिखा सकता था।
और फिर रिज उसे भगा सकता था। हालाँकि उसे विश्वास था कि उसकी माँ सार्डेल के पेशे को स्वीकार कर लेगी, फिर भी उसे लगता था कि उन्हें इस बारे में गंभीरता से बात करनी पड़ सकती है। ड्रैगन देवता के साथ किसी भी बात पर गंभीरता से चर्चा करना मुश्किल था।
“यह एक शानदार शाम है,” भ्रावा सरुथ ने घोषणा की। वह उछल-कूद करना बंद कर चुका था, लेकिन रिज के साथ चलते हुए उसने अपने हाथ खुले आसमान की ओर फैला दिए।
"क्या इसके लिए मुझे आपको धन्यवाद देना चाहिए? क्योंकि अगर आप मौसम को नियंत्रित कर सकते हैं, तो सरडेल और मैं अपनी शादी के लिए एक धूप वाला दिन चाहेंगे।"

“नहीं। मैं एक बहुत शक्तिशाली देवता हूँ, लेकिन मैं मौसम में दखल नहीं देता। इससे अप्रत्याशित परिणाम हो सकते हैं।” भ्राव सरुत ने उनकी पीठ थपथपाई। “लेकिन मुझे पूरा विश्वास है कि आपका विवाह दिव्य होगा।” "क्योंकि तुम वहाँ रहोगे?"
"बिल्कुल सही।"
"आज रात आपको धोखा मिला है, फिर भी आप अच्छे मूड में हैं।"
“क्योंकि मुझे आपके मन में यह स्पष्ट दिखाई देता है कि आप वास्तव में यह सुनिश्चित करना चाहते हैं कि मेरा मंदिर बन जाए। मैं अत्यंत प्रसन्न हूँ।”
“यह सुनकर खुशी हुई।” रिज अपनी माँ के घर की ओर जाने वाली गली में मुड़ गया, उसे वह वसंत ऋतु याद आ गई जब वह सरडेल और उसकी बारिश में भीगी हुई टीम को इसी रास्ते से लेकर आया था। और उसे यह भी याद आ गया कि जब उसने सरडेल का परिचय कराया था तो माँ कितनी प्रसन्न हुई थीं।
जैसे ही घर नज़र आया, उसके मन में संदेह की एक हल्की सी लहर दौड़ गई। क्या पता वो गलत साबित हो जाए और माँ सार्डेल के पेशे को स्वीकार न कर पाए? उसने सार्डेल से सच कहा था, जैसा उसे लगता था, लेकिन अब जब माँ को सच पता चल गया था और उसे उससे इस बारे में बात करनी ही थी... तो मन में कुछ छोटे-मोटे संदेह होना लाज़मी था।
“मुझे नहीं लगता कि आपको टोलेमेक और उन लोगों के बारे में कुछ पता होगा जिन्होंने कल रात उसकी प्रयोगशाला में घुसपैठ की थी?” रिज ने भ्रावा सरुथ से पूछा, ताकि उनका ध्यान आने वाली बातचीत से हट जाए और साथ ही यह भी कि अगर ड्रैगन को किसी तरह पता होता तो मददगार होता। कौन जानता है—शायद उनका दिव्य स्वरूप शहर के ऊपर से उड़ रहा था और उसने यह सब होते हुए देख लिया था।
"कौन?"
“डॉ. टोलेमेक टारगोसन। आप उनसे हमारे घर पर कुछ बार मिल चुके हैं।” भ्रावा सरुत ने अपनी ठुड्डी खुजलाई। "क्या वह कभी मेरे लिए टार्ट्स लाया है?"
"मुझे ऐसा नहीं लगता।"
"क्या मैंने अपना पेट अजगर की तरह या नेवले की तरह रगड़ा?"
"मुझे पता नहीं है कि।"

"तो फिर मुझे वह याद नहीं है।"
रिज ने नाक सिकोड़ी और टोलेमेक का वर्णन करना शुरू किया, लेकिन तभी उसे अपने दिमाग में एक हल्की सी गुदगुदी महसूस हुई। क्या भ्रावा सरुत उसके विचारों में दखल दे रहा था?
“अहा, हाँ,” भ्राव सरुत ने कहा। “फेलिस्टोथ के सवार का झबरा सिर वाला भाई। नहीं, मैं उसके बारे में या उसके निवास स्थान के बारे में कुछ नहीं जानता। शायद अगर वह कभी-कभार मुझे भेंट लाता, तो वह मेरी जानकारी में अधिक होता।” "जब मैं उससे दोबारा मिलूंगा तो मैं उसे अपना रवैया बदलने और बेकरी उत्पाद भेजना शुरू करने के लिए कहूंगा।"
"उत्कृष्ट।"
ईश्वरीय दृष्टि की बात तो यहीं खत्म हो जाती है।
रिज अपनी मां की प्लास्टर वाली कुटिया की ओर जाने वाले रास्ते पर मुड़ा। भ्रावा सरुथ रुका और झाड़ियों से लैवेंडर की कुछ डंठलें तोड़ लीं। उसने उन्हें सूंघने के लिए अपनी नाक के पास उठाया, फिर अपनी छाती पर नज़र डाली।
क्या वह उन्हें रखने के लिए कोई जगह ढूंढ रहा था? पलक झपकते ही उसके दिमाग में एक जगह बन गई। उसने बैंगनी फूलों को उसमें रख लिया।
"अगर आपने तीस सेकंड इंतजार किया होता तो बेहतर होता," रिज ने दरवाजे के हैंडल की ओर हाथ बढ़ाते हुए कहा।
"क्या?"
"कोई बात नहीं।"
उसने बिना दस्तक दिए ही दरवाजा खोलना शुरू कर दिया, क्योंकि एक नियम था कि बेटे अपने माता-पिता के घर में सीधे प्रवेश कर सकते हैं, लेकिन बेहतर होगा कि वह उसे कुछ चेतावनी दे दे क्योंकि वह एक मेहमान के साथ आया था।
उसने दरवाजा खटखटाया और पुकारा, "माँ?"
“अंदर आओ, रिजवॉकर।” उसकी आवाज़ से ऐसा लग रहा था जैसे वह लिविंग रूम में हो।
“क्या आप सभ्य हैं? मेरे साथ कुछ लोग हैं।”
“ठीक है?” दरवाजा खुला और अंदर से माँ सैंडल और रंग से सनी हुई कमीज़ पहने खड़ी दिखीं। “क्या तुम्हें लगता है कि जब तुम यहाँ नहीं होते, तो मैं हर समय घर में नंगी घूमती रहती हूँ?” उन्होंने माँ के पीछे से भ्रावा सरुथ की ओर देखा, और अपने इस लगभग सार्वजनिक बयान पर उन्हें ज़रा भी शर्म नहीं आई।

उनकी आवाज़ भारी थी। रिज को उम्मीद थी कि वह रोई नहीं होंगी या सुबह के अनुभव से बहुत परेशान नहीं होंगी।
“आपको देखकर अच्छा लगा, माँ,” रिज ने कहा, हालाँकि उन्हें मिले हुए एक हफ़्ता भी नहीं बीता था। उसकी माँ ने बिना पूछे ही शादी की सारी योजनाएँ अपने हाथ में ले ली थीं और अक्सर मिलने आती रहती थीं। ज़ाहिर है, ज़रूरत से ज़्यादा ही।
“मुझे खुशी है कि तुम यहाँ हो, रिज। हमें बात करनी है। और…” उसने भ्रावा सरुथ की ओर देखा। “मुझे पता है हम मिल चुके हैं, लेकिन मैं तुम्हारा नाम भूल गई हूँ। तुम टाइली के दोस्त हो, है ना? एक कलाकार?”
क्या किसी ने भ्राव सरुत का परिचय और वर्णन इस तरह किया था? रिज को याद नहीं था, लेकिन उसे आश्चर्य नहीं हुआ। उसने उसका सही परिचय देने के लिए अपना मुंह खोला, लेकिन ड्रैगन ने पहले ही बोलना शुरू कर दिया।
“मैं भगवान भ्राव सरुत हूँ!”
मां का मुंह खुला रह गया, और फिर उन्हें खांसी का दौरा पड़ गया।
रिज ने अपना चेहरा अपने हाथों में छिपा लिया, लेकिन अपनी उंगलियों के बीच से अजगर को अपनी सबसे भयावह नज़र से देखा।
भ्रावा सरुथ ने कहा, "मुझे लगा कि हम अब उससे सच नहीं छिपा रहे हैं।" “माँ,” रिज ने अपना चेहरा ऊपर उठाते हुए और उनकी ओर हाथ बढ़ाते हुए कहा, फिर उनकी पीठ पर धीरे से थपथपाया। वह अभी भी खांस रही थीं। शायद सदमे के कारण उनकी जीभ गले में अटक गई थी। “यह इस्कांडिया का स्वर्ण ड्रैगन सहयोगी, भ्रावा सरुथ है,” उसने कहा। “हमने आपको जो कुछ भी बताया, वह इसलिए बताया क्योंकि आपने मान लिया था कि ड्रैगन असली नहीं होते, और हम आपको डराना नहीं चाहते थे।”
"मैं…"
रिड्ज ने अपनी भौहें ऊपर उठाईं, इस उम्मीद में कि आगे और भी कुछ आएगा, लेकिन वह स्तब्ध लग रही थी।
“क्या तुम बदलना चाहते हो, ताकि वो तुम्हारा असली रूप देख सके?” रिज ने अजगर से पूछा, फिर इधर-उधर के घरों की ओर नज़र घुमाई, यह सुनिश्चित करने के लिए कि कोई दिखाई न दे। यहाँ के प्लॉट इतने पास-पास नहीं थे, लेकिन अगर कोई अपने बरामदे में बैठा होता, तो माँ के आँगन में अजगर के प्रकट होने पर उसे ज़रूर पता चल जाता, भले ही अंधेरा होने लगा हो।

मुझे आपकी माता को अपनी सच्ची शान दिखाने में अत्यंत प्रसन्नता होगी।
रिज को उम्मीद थी कि यह कोई व्यंग्यपूर्ण टिप्पणी नहीं है, इसलिए उसने अपना हाथ आंगन की ओर बढ़ाया।
भ्रावा सरुत कुछ कदम पीछे हट गया और फिर, उनकी आंखों के सामने, उसका रूप धुंधला हो गया और वह मानव से अजगर में बदल गया।
रिज अपनी माँ के पास खड़ा था और उसने अपना हाथ उनके कंधे पर रख दिया। सार्डेल ने कहा था कि उसने फेलिस्टोथ को देखा है, लेकिन एक ही दिन में दो ड्रैगन देखना शायद बहुत भारी पड़ सकता है।
भ्रावा सरुत अपने पिछले पैरों पर खड़ा हुआ और अपने पंख फैलाए, या शायद अपनी सारी मांसपेशियों को फैलाया, जैसे कोई कुत्ता झपकी से उठता है। फिर उसने अपना सिर अपनी लंबी गर्दन पर झुकाया और उसे रिज के बराबर कर लिया। उसने माँ की आँखों में देखा, उसकी अपनी गहरी हरी आँखें बेहद आकर्षक थीं।
मैं कितना शानदार हूँ, है ना? आप एक कलाकार हैं, है ना? आप चाहें तो मेरा चित्र बना सकते हैं।
रिज ने अपनी माँ को घूरकर देखा, उसे डर था कि टेलीपैथिक संपर्क—उसे लगा कि यह उसका पहला संपर्क था—कहीं उसे मानसिक रूप से तोड़ न दे। उसने उसका कंधा दबाया, उसे चिंता थी कि वह हिली भी नहीं थी, उसने कोई प्रतिक्रिया नहीं दी थी।
"माँ, आप बेहोश तो नहीं होने वाली हैं ना?"
अंततः, वह हिली और अजगर से अपनी निगाहें हटा लीं। "रिडजवॉकर मेडोलार्क, मैं एक मजबूत, आत्मनिर्भर महिला हूँ। मैं बेहोश नहीं होती।"
भ्रावा सरुथ ने घोषणा की, "एक पड़ोसी बाहर आता है।"
उसका रूप फिर से धुंधला हो गया और वह एक बार फिर अपना आकार बदलने लगा, इस बार वह एक सुनहरे नेवले में बदल गया, एक ऐसा प्राणी जिसे फर्न ने पहले भी देखा था। जैसे ही वह चहचहाया और घर में भागा, फर्न का मुंह खुला रह गया। बैठक कक्ष से बिल्लियों की चीखें और फुफकारें सुनाई देने लगीं।
“ओह! ये मेरी बिल्लियों को नुकसान तो नहीं पहुंचाएगा ना?” माँ ने कहा।
वे मेरा पीछा कर रहे हैं! भ्राव सरुत ने उनके मन में पुकार लगाई। मेरा।
भगवान भ्राव सरुत का। पीछे हटो, बिल्ली जैसे दुश्मनों!

“मुझे ऐसा नहीं लगता।” रिज ने अपनी माँ के कंधों पर हाथ रख दिया, हालाँकि वह बहुत आत्मनिर्भर थीं, फिर भी उसे छोड़ने से डरते हुए, कहीं वह गिर न जाएँ। “चलिए अंदर चलते हैं, माँ।”
बैठक कक्ष में ताज़े पेंट की महक फैली हुई थी, और रिज बीच में रखे एक ईज़ल के सामने रुक गया। जो चीज़ तूफ़ान में किसी चट्टानी चोटी पर प्रकाशस्तंभ जैसी दिख रही थी, वह आकार ले रही थी।
“रसोईघर कैसा रहेगा?” रिज ने सुझाव दिया जब उसने भ्रावा सरुथ को सोफे के पीछे बैठे हुए, पाँच बिल्लियों को निहारते हुए देखा, उसकी हरी नेवले जैसी आँखें शक्ति से चमक रही थीं। बिल्लियाँ फुफकारना बंद कर चुकी थीं और उसे टकटकी लगाकर देख रही थीं।
यह पक्का नहीं था कि वह बिल्लियों को अपने अनुयायी बना रहा था या बस यह सुनिश्चित कर रहा था कि वे उसे खा न जाएं, रिज अपनी मां को रसोई में ले गया और अपने पीछे दरवाजा बंद कर लिया।
“माँ, क्या मैं आपके लिए कुछ लाऊँ?” उसने चूल्हे पर रखी केतली देखी। “चाय?” माँ ने सिर हिलाया और खुले हुए मुँह को बंद कर लिया। “नहीं, नहीं, तुम बैठो। हमें बात करनी है। मैं तुम्हारे लिए चाय लाती हूँ। क्या तुम्हें भूख लगी है? ज़रूर लगी होगी। मैं तुम्हारे लिए कुछ खाने को भी बना देती हूँ।”
रिज आपत्ति करना चाहता था, लेकिन उसने सोचा कि उसकी देखभाल करने की परिचित प्रक्रिया से उसे कुछ सुकून मिल सकता है। वह रसोई की छोटी सी मेज पर एक कुर्सी पर बैठ गया। उसने सोचा कि मुख्य विषय पर आने से पहले कुछ हल्की- फुल्की बातें कर ले, लेकिन एक रूप बदलने वाले ड्रैगन का परिचय देने के बाद मौसम पर चर्चा करने का कोई मतलब नहीं रह गया था।
“जैसा कि आप अनुमान लगा सकते हैं,” रिज ने कहा, “भ्रवा सरुत जादुई है। सभी ड्रैगन जादुई हैं।”
“जादुई। उफ़।” उसकी माँ सिंक की ओर बढ़ी, एक पेंटब्रश उठाया और उसे ज़ोर-शोर से धोने लगी। “जादू जैसी कोई चीज़ नहीं होती।”
रिज को समझ नहीं आ रहा था कि क्या कहे। क्या उससे बहस करके उसे मना ले? या अगर इससे उसे खुशी मिलती है तो उसे इनकार करने दे? शायद सार्डेल को गलतफहमी हुई हो और उसकी माँ ने तैरते हुए पत्थर न देखे हों। या उसने देखे तो हों लेकिन उनका मतलब न समझा हो। या फिर उसने मतलब को नकार दिया हो।
“बस चालें हैं।” माँ खाँसने के लिए थोड़ी देर रुकी।

रिज ने माथे पर शिकन डाली, उम्मीद कर रहा था कि कहीं उसे सर्दी-जुकाम तो नहीं हो गया है। जब उसने उसे शहर के उस गरीब इलाके से, जहाँ वह पला-बढ़ा था, यहाँ लाया था, तो वह बहुत खुश हुई थी, और अब भी उसे सत्रह बिल्लियों के साथ अपनी शांत अर्ध-ग्रामीण कुटिया में रहना अच्छा लगता था। लेकिन वह सत्तर साल की होने वाली थी, और भले ही वह ठीक से चल-फिर सकती थी और उसे किसी की मदद की ज़रूरत नहीं थी—जैसा कि वह उसे हर बार याद दिलाती थी जब वह उसे पास लाने की बात करता था—उसे नहीं पता था कि अगर वह बीमार पड़ गई तो यहाँ उसकी देखभाल कौन करेगा। पड़ोसी काफी अच्छे थे, लेकिन शायद उसे उसे उस गली के खाली घरों में से किसी एक में बसाने में मदद करने की पेशकश करनी चाहिए जहाँ वह और सार्डेल रहते थे। अगर वह हर दिन—या दिन में कई बार—आती-जाती रही तो शायद वह उन दोनों को परेशान कर दे, लेकिन तब उस पर नज़र रखना आसान होगा। होश में आने के बाद उसने कहा, "उन ड्रैगनों को कुछ तरकीबें पता हैं। बस इतना ही।"
"लेकिन आपने तो यह मान लिया है कि ड्रैगन सचमुच मौजूद हैं?"
“मुझे नहीं पता। हो सकता है लोग मुझे बेवकूफ बना रहे हों। जैसे वो अजीब लड़का।” उसने टपकते हुए पेंटब्रश से लिविंग रूम की ओर इशारा किया।
"अगर आप खुद को यह यकीन दिलाना चाहते हैं कि वह सचमुच वहां मौजूद है, तो आप उसका पेट सहला सकते हैं। मतलब, अगर वह अभी भी नेवले के रूप में है तो।" “मुझे सच में समझ नहीं आ रहा कि तुम इसमें क्यों शामिल हो, रिज। अपनी ही माँ को धोखा दे रहे हो। और सार्डेल! मुझे लगा था कि वह बहुत अच्छी, बहुत समझदार है। इस तरह की चीजों से ऊपर है।”
“वह अच्छी है, माँ। उह, क्या इसका मतलब है कि आपने चट्टानें देखीं?”
उसने उसे गुस्से भरी नज़र से देखा और ब्रश साफ़ करने लगी। वह ब्रश जल्द ही पूरी तरह से रंग और बालों से खाली हो जाएगा।
"मुझे आपको शुरू से ही बता देना चाहिए था, माँ," रिज ने कहा, "लेकिन मुझे पता था कि आप जादू में विश्वास नहीं करतीं, और मुझे नहीं लगता था कि आप जादू में विश्वास करना चाहती थीं।"
उसने पीछे मुड़े बिना हल्की सी आवाज़ निकाली। ऐसा लगा जैसे वह सहमति में थी।
लेकिन सार्डेल एक जादूगरनी है। वह किसी दूसरे युग की है।
मां स्तब्ध रह गई और सिंक की ओर नीचे घूरने लगी।

रिज इस बात पर विचार कर रहा था कि उसे सार्डेल की कहानी का कितना हिस्सा साझा करना चाहिए। क्या उतना काफी था? नहीं, क्योंकि इतने सारे लोग बाकी कहानी जानते थे, वह उसे देर-सवेर सुन ही लेगी।
“मेरी मुलाकात उससे तब हुई जब मैं गाल्मोक पर्वत पर तैनात था, जहाँ वह तीन सौ वर्षों से एक स्थिर कक्ष में शीतनिद्रा में थी। वह वहाँ की चट्टानों में फंसी हुई थी, लेकिन हमारे खनिकों ने उसे खोज निकाला। उस समय, मैं खुद जादू में मुश्किल से ही विश्वास करता था, लेकिन मेरा सामना कुछ ऐसे दुश्मनों से हुआ था जो कुछ चालबाज़ियाँ जानते थे, इसलिए मैं पूरी तरह अनजान नहीं था। लेकिन मुझे यह बिल्कुल भी पता नहीं था कि ऐसे लोग भी हैं जो जादू से अच्छे काम करते हैं। जैसे सार्डेल। वह मेरे साथ युद्ध में गई है और देश की रक्षा करने में मेरी मदद की है, लेकिन वह सबसे पहले और सबसे महत्वपूर्ण एक वैद्य है। और एक इतिहासकार भी। अब जब वह अपनी चचेरी बहन लिलाह से मिल चुकी है, तो वे दोनों अच्छे से घुल-मिल रही हैं।”
मां अब भी सिंक की ओर घूर रही थी, उसकी पीठ अकड़ी हुई थी।
“मुझे पता है कि अगर आप मेरे साथ वापस आकर सार्डेल से बात करें तो उसे अच्छा लगेगा। वह बहुत दुखी है कि आज सुबह आप बिना तैयारी के अचानक ड्रैगन और जादू की क्लास में आ गए। उसका परिवार अब इस दुनिया में नहीं है और उसका कोई अपना नहीं बचा है, इसलिए मुझे पता है कि जब आपने उसे इतनी आसानी से अपना लिया तो वह बहुत भावुक हुई होगी। और अगर आप उसके बारे में अच्छी राय खो दें तो वह बहुत निराश होगी।”
“रिड्ज।” माँ ने पेंटब्रश को काउंटर पर पटक दिया और उसकी ओर मुड़ी। “यह तुम्हारी बेहद बचकानी हरकत है। मुझे समझ नहीं आता कि तुम ये मनगढ़ंत कहानियाँ क्यों बना रहे हो और मुझे बेवकूफ बनाने की कोशिश क्यों कर रहे हो। क्या तुम्हें लगता है कि मैं बूढ़ी और दिमागी रूप से कमजोर हूँ? कि मैं तुम्हारी मंगेतर की उम्र तीन सौ साल मान लूँ? शादी इतनी नज़दीक है, फिर भी तुम ये सब क्यों कर रहे हो? यह कोई मज़ाक नहीं है। मैंने पूरी ज़िंदगी इसी का इंतज़ार किया है। शादी और बच्चों का। क्या ये सब कभी सच था भी या नहीं?” उसकी व्यथा और इनकार से परेशान होकर, रिज उठा और उसे गले लगाने के लिए आगे बढ़ा, लेकिन उसने उसे धक्का देकर दूर कर दिया और सिंक की ओर मुड़ गई। “माँ।” उसने अपना हाथ उसके कंधे पर रखा, जो बहुत तनावग्रस्त था। “मुझे पता है इस पर विश्वास करना मुश्किल है। मुझे इसकी आदत पड़ने में लगभग एक साल लग

गया है। यही एकमात्र कारण है कि मैं शांत हूँ। मैं भी पहले चौंक गया था। लेकिन यह कोई चाल या मज़ाक नहीं है।” उसने मुँह बनाया, खुद पर गुस्सा था क्योंकि उसने पहले उसे चिढ़ाया था और उस पर कुछ शरारतें की थीं। लगभग बीस साल से नहीं, लेकिन वह कुछ हद तक समझ सकता था कि वह उस पर शक क्यों कर रही होगी।
उसने केवल अपना सिर हिलाया, उसकी ओर देखने या उसके स्पर्श को स्वीकार करने से इनकार कर दिया।
उसे समझ नहीं आ रहा था कि उसे कैसे यकीन दिलाए, इसलिए उसने कहा, "क्या मैं ड्रैगन को बुलाकर तुम्हें कुछ जादू दिखाने के लिए कहूँ?"
यह बात आधी मज़ाक थी, आधी गंभीर। शायद अगर वह भ्रावा सरुत के आदेश पर रसोई में प्लेटें और चाय की केतलियाँ तैरती हुई देखे, तो उसे समझ आने लगे कि जादू सचमुच होता है।
“नहीं,” उसने दृढ़ता से कहा। “अब और कोई चालबाज़ी नहीं। चले जाओ और मुझे अकेला छोड़ दो। मैं तुमसे बहुत नाराज़ हूँ, रिजवॉकर।”
“माँ…” वह रुक गया, उसे समझ नहीं आ रहा था कि अब क्या कहे। उसे बहुत बुरा लग रहा था कि माँ उस पर विश्वास नहीं कर रही थी और सोच रही थी कि वह उसे चिढ़ाने के लिए, उसे चोट पहुँचाने के लिए, इतनी बड़ी साज़िश रच सकता है। तर्कसंगत रूप से, वह समझता था कि माँ को यह सब समझने में परेशानी हो रही थी और वह इसे समझाने का तरीका ढूँढ़ रही थी, लेकिन फिर भी उसे बुरा लग रहा था। चाय की केतली सीटी बजाई। उसने अपना कंधा झटक कर उसके स्पर्श से खुद को दूर कर लिया और चूल्हे की ओर चल पड़ी।
रिज ने अपने हाथ नीचे कर लिए और उदास होकर उसे देखने लगा।
"कृपया जाइए," उसने पीछे मुड़े बिना कहा। "अगर आप इस दिखावटी शादी पर अड़े हैं, तो आप इसे मेरे बिना ही करेंगे।"
अनिच्छा से रिज दरवाजे की ओर बढ़ा। कुछ दिनों में वह फिर कोशिश करेगा। केतली हटाते समय उसे खांसी आई और उसके कंधे झुक गए। वह नाराज़ हो गया। वह कल वापस आएगा। यह सुनिश्चित करने के लिए कि ये खांसी किसी बीमारी के कारण नहीं बल्कि भावनात्मक कारणों से थी।
उसने अपना हाथ अपने चेहरे पर उठाया। क्या वह अपनी आँखें पोंछ रही थी?

रिज दरवाजे पर हाथ रखकर रुक गया। धिक्कार है, वह उसे इस हालत में नहीं छोड़ना चाहता था। शायद उसे कोई और भरोसेमंद इंसान मिल जाए—कम से कम उसकी नज़र में—जो उसकी कही बात की पुष्टि कर सके।
“माँ,” उसने इस विचार से प्रेरित होकर कहा। “मुझे पता है कि मैं व्यंग्य करता हूँ और मज़ाक करता हूँ, और शायद आप मेरी बात पर भरोसा न करें, हालाँकि मैं आपसे इतनी गंभीर बात पर कभी झूठ नहीं बोलूँगा। लेकिन क्या आप राजा से बात करेंगी? अगर मैं आपके लिए उनसे मिलने का इंतज़ाम कर सकूँ?”
एक बार फिर, उसे लगा कि काश उसने उस सुबह एंगुलस के साथ इतना बेपरवाह व्यवहार न किया होता। खासकर तब जब उसे उससे कोई मदद मांगनी थी। फिर भी, एंगुलस को सार्डेल पसंद थी, और वह मॉम से थोड़ी देर के लिए मिला था और उसे याद रखना चाहिए था—भले ही बिल्ली के आकार के साबुन के कारण जो उसने उसे दिए थे, न कि किसी और वजह से। रिज ने सोचा कि वह अपने व्यस्त कार्यक्रम से कुछ मिनट निकालकर उससे इस बारे में बात कर सकता है।
“आप उनसे इस बारे में बात कर सकते हैं,” रिज ने आगे कहा। “आप जानते हैं कि वह एक गंभीर व्यक्ति हैं और आपको गुमराह नहीं करेंगे।”
माँ ने उसकी ओर पीठ कर रखी थी। उसे नहीं लगता था कि वह इस विचार से उत्साहित थी, लेकिन उसे पूरा भरोसा था कि वह विनम्र रहेगी और राजा के बोलते समय ब्रश नहीं धोएगी। हालाँकि, उसे महल जाने के लिए मनाना मुश्किल हो सकता था। जब तक कि एंगुलस अपने लोगों से उसे बुलावा न भिजवा दे। वह इसे मना नहीं कर सकती थी।
“मैं इंतज़ाम कर दूंगा,” रिज ने इस विचार से उत्साहित होकर कहा, हालाँकि एंगुलस से मदद माँगने में उसे थोड़ी झिझक हो रही थी। लेकिन वह करेगा। अगर इससे उसकी माँ को कहानी पर विश्वास हो जाए और शायद वह शादी की योजना बनाने की प्रक्रिया में वापस आ जाए—और सार्डेल पर भरोसा करने लगे—तो वह कुछ भी करने को तैयार था।

जब सार्डेल, कैस और काइका बंदरगाह पहुँचे, तब तक रात हो चुकी थी। पिनोथ जैसे विशाल शहर में, हमेशा दर्जनों, बल्कि सैकड़ों जहाज़ खड़े रहते थे, जिनमें इस्कंदी नौसेना के युद्धपोत, व्यावसायिक मछली पकड़ने वाली नावें,

निजी नौकाएँ और दुनिया भर के मालवाहक जहाज़ शामिल थे। इन सभी जहाज़ों के चालक दल और तट के पास रहने वाले लोगों के बीच, सार्डेल को हज़ारों आभाओं में से किसी एक को ढूंढने की उम्मीद में छानबीन करनी पड़ती। टोलेमेक के खून में ड्रैगन का अंश होना मददगार साबित हुआ, लेकिन फिर भी, यह एक चुनौतीपूर्ण कार्य था।
जैक्सी ने सोचा, डरने की कोई बात नहीं। मैं एक बेहतरीन खोजकर्ता हूँ। किसी शिकारी कुत्ते की तरह?
मैं एक शक्तिशाली जादूगरनी की तरह हूँ।
“चलिए बंदरगाह प्राधिकरण कार्यालय से शुरुआत करते हैं,” काइका ने कहा। “वहाँ चौबीसों घंटे कोई न कोई मौजूद होना चाहिए, और उनके पास उन सभी जहाजों का रिकॉर्ड होगा जिन्होंने कानूनी रूप से बंदरगाह में प्रवेश किया है।” "तुम्हें लगता है कि अपहरणकर्ता कानूनी रूप से प्रवेश करेंगे?" कैस ने पूछा, तट के किनारे चलते हुए वह चारों ओर देखने के लिए अपना सिर बाएँ और दाएँ घुमा रही थी।
सार्डेले को शक था कि टोलेमेक खुले में मिलेगा, लेकिन तलाश करने में कोई हर्ज नहीं था। शायद उन्हें कोई अपहरणकर्ता मिल जाए जो किराने का सामान खरीदने गया हो, और हो सकता है कि उसने विदेशी होने का संकेत देने वाले अजीबोगरीब कपड़े पहने हों। वैसे भी, यहाँ अजीबोगरीब कपड़े पहनना कोई असामान्य बात नहीं थी। पिनोथ में इतना व्यापार और पर्यटन होता था कि विदेशी यहाँ आम थे, खासकर तट के किनारे।
“बंदरगाह में अवैध रूप से प्रवेश करना उनके लिए बहुत मुश्किल होगा,” काइका ने कहा। “नौसेना आने-जाने वालों पर कड़ी नज़र रखती है। बिना डॉकिंग शुल्क चुकाए और पंजीकरण पर हस्ताक्षर किए बिना बर्थ लेने की कोशिश करके देखिए। मैं अपना रैंक और अपनी सबसे प्यारी मुस्कान दिखाऊंगा और देखूंगा कि मुझे क्या पता चलता है।”
काइका ने एक लहर को चीरते हुए दौड़ लगाई और रात के लिए अभी भी रोशन एक कार्यालय की ओर बढ़ गई।
सार्डेल ने अपनी इंद्रियों को बंदरगाह की ओर फैलाया। क्षेत्र का सरसरी तौर पर निरीक्षण करते हुए, उसे टोलेमेक की जानी-पहचानी आभा का आभास नहीं हुआ। मिनटों बीतते गए और वह सावधानीपूर्वक एक-एक जहाज का निरीक्षण करती रही।

कैस उसके बगल में टहल रही थी, किनारे पर खड़ी नाव को देख रही थी और हर राहगीर पर नजर रख रही थी। जैसे-जैसे रात गहरी होती गई, लोगों की आवाजाही कम होती गई।
"कुछ मिला?" कैस ने दस मिनट बाद पूछा।
जैक्सी, क्या तुम भी खोज रही हो?
हाँ। मुझे उसका आभास नहीं हो रहा है। और हम जानते हैं कि मेरी शक्तियाँ तुम्हारी शक्तियों से कहीं अधिक हैं।
लेकिन आपकी विनम्रता नहीं।
नहीं, क्योंकि झूठी विनम्रता उबाऊ होती है।
"माफ़ कीजिए, नहीं," सार्डेल ने कहा, उसे पता था कि कैस उम्मीद भरी निगाहों से उसकी ओर देख रहा है।
सार्डेल ने बंदरगाह के चारों ओर, महल की ओर और विमान हैंगर वाले टीले की ओर उदास निगाहों से देखा। हालाँकि तट कई मील तक फैला हुआ था, उसे लग रहा था कि अगर वह वहाँ होता तो उसे ज़रूर महसूस होता। सामान्य परिस्थितियों में। लेकिन अगर उसके अपहरणकर्ताओं के पास जादू था—और उसे मिला चिपचिपा पदार्थ बताता था कि उनके दल में से कम से कम एक के पास तो जादू था—तो वे टोलेमेक की मौजूदगी को छिपा रहे होंगे। ऐसा करने के लिए किसी शक्तिशाली व्यक्ति की ज़रूरत नहीं थी, बस किसी अनुभवी व्यक्ति की। और फिर इसे भेदने के लिए किसी अजगर जैसी शक्ति की ज़रूरत होगी।
सार्डेल ने कहा, "हमें फेलिस्टोथ की जरूरत है।"
कैस ने उसे दोबारा देखा।
“मैं सोच रहा था कि अपहरणकर्ताओं द्वारा टोलेमेक को छिपाने के लिए इस्तेमाल किए जा रहे किसी भी जादुई छलावे को एक ड्रैगन आसानी से पहचान लेगा। मुझे नहीं पता कि फेलिस्टोथ मदद करने के लिए उत्सुक होगा या नहीं, लेकिन टाइली जरूर होगी, और वह शायद उसे मदद के लिए मना लेगी।”
सरडेल ने कैस के साथ बंदरगाह जाने से पहले घर वापस जाने पर विचार किया था, ताकि टाइली को बता सके कि टोलेमेक लापता है और शायद उसे ढूंढने में उसकी मदद ले सके, लेकिन उसके मन में कहीं न कहीं यह उम्मीद भी थी कि वे उसकी बहन को परेशान किए बिना उसे तुरंत ढूंढ लेंगे।

जैक्सी? क्या तुम यहाँ से टाइली से संपर्क कर सकती हो? घर कई मील दूर था, इसलिए वह सार्डेल की पहुँच से बाहर था। या व्रेल्टैड? उनमें से किसी एक को बता दो?
क्या यह समझदारी भरा कदम है? वह उसे ढूंढने के लिए बाहर भाग सकती है, और इसके लिए बहुत देर हो चुकी है।
शायद वही हमें उसे ढूंढने में सबसे अच्छी मदद कर सकती है। मुझे पहले ही वापस जाकर उसे बुला लेना चाहिए था। वैसे भी, अगर वह फेलिस्टोथ के साथ बाहर जाती है, तो उसके साथ लूटपाट होने का खतरा तो नहीं है।
जब तक कि वह पनीर विक्रेता की दुकान के सामानों से विचलित न हो जाए, तभी कुछ बदमाश संयोगवश उसके पास आ जाते हैं।
सार्डेल ने रूखेपन से सोचा, "पनीर की दुकान अब तक बंद हो जानी चाहिए थी। वैसे भी, आग के गोले फेंकने और लोगों को नुकसान पहुंचाने में उसकी कोई दिलचस्पी न होने के बावजूद, उसके पास बचाव के तरीके तो हैं ही।"
“अगर हमें किसी ड्रैगन की मदद मिल जाए तो अच्छा होगा,” कैस ने कहा, “पुष्टि करने के लिए, लेकिन मुमकिन है कि वह यहाँ न हो। अगर वे उसे किसी जहाज़ पर ले गए होते, तो जहाज़ शायद पहले ही रवाना हो चुका होता। हमें नहीं पता कि उसे कब ले जाया गया, पिछली रात या आज सुबह, लेकिन लगता है कि अब एक रात और एक दिन बीत चुका है। देखते हैं काइका ने क्या पता लगाया है।”
वह बंदरगाह प्राधिकरण कार्यालय की ओर चलने लगी और सार्डेल उसके पीछे-पीछे चलने लगी।
“आपने हवाई अड्डों का भी जिक्र किया था,” कैस ने आगे कहा। “वह वहां हो सकता है। या उसे ट्रेन से भी ले जाया जा सकता है।”
“हाँ, कई संभावनाएं हैं, लेकिन ड्रैगन की मदद से खोजबीन आसान हो जाएगी। हम टाइली को सारी जानकारी दे देंगे और उम्मीद करते हैं कि वह फेलिस्टोथ को शिकार में मदद करने के लिए मना लेगी।”
जैक्सी ने कहा, "मैं अभी व्रेल्टैड से बात कर रही हूँ।"
अच्छा। सार्डेल ने बंदरगाह पर एक बार फिर नज़र दौड़ाने के लिए कुछ देर रुक गई। चूंकि वह पहले ही अच्छी तरह से जाँच कर चुकी थी, इसलिए उसे कुछ भी मिलने की उम्मीद नहीं थी। लेकिन एक पल के लिए, उसे लगा कि तटबंध के पास, पहले की तुलना में कहीं अधिक दूर, किसी परिचित की उपस्थिति है। भौंहें चढ़ाकर, उसने दूर स्थित उन चट्टानों की ओर देखा जो शहर को समुद्र के प्रकोप

से बचाती थीं। उसे वहाँ कुछ भी दिखाई नहीं दिया, लेकिन उसे कुछ महसूस हुआ... वह निश्चित नहीं थी कि क्या।
अब जब उसने गौर से देखा, तो वहाँ कुछ भी नहीं था, लेकिन एक पल के लिए उसे लगा था कि दूर से किसी की मौजूदगी का एहसास हुआ है, कोई ऐसा व्यक्ति जिसकी छवि टोलेमेक जैसी शांत और कभी-कभी चिड़चिड़ी थी। लेकिन जब उसने अपनी इंद्रियों से चारों ओर गौर किया, तो उसे केवल खाली पानी ही दिखाई दिया। जैक्सी? क्या तुम्हें बाहर कुछ महसूस हो रहा है?
चट्टानें और मछलियाँ। समुद्री शैवाल।
लेकिन लोग या नाव तो बिल्कुल नहीं?
नहीं।
“सरडेल?” कैस ने पूछा, जब सरडेल रुकी तो कैस भी रुक गया था।
“मुझे…पक्का नहीं पता। मुझे एक पल के लिए कुछ महसूस हुआ, पर जैक्सी ने उसे महसूस नहीं किया, और अब भी मुझे कुछ महसूस नहीं हो रहा है। शायद मेरा दिमाग मुझे धोखा दे रहा था।” उसने और कुछ नहीं कहा, क्योंकि वह कैस की उम्मीदें नहीं बढ़ाना चाहती थी। वैसे भी, उसे पक्का यकीन था कि उसने जो भी—या जो भी — महसूस किया था, वह पानी के अंदर था। लेकिन ऐसा तभी हो सकता था जब कोई गहरा जहाज़ वहाँ मौजूद हो। लेकिन कोई जहाज़ इतनी जल्दी दूर नहीं जा सकता था, और इतनी बड़ी चीज़ तो वह अपनी आँखों से देख सकती थी, चाहे रात ही क्यों न हो। “माफ़ कीजिए, सब लोग,” कैप्टन काइका ने उनके पास वापस आते हुए कहा। “पोर्ट अथॉरिटी के दफ्तर में रात की ड्यूटी पर तैनात उस हैंडसम नौजवान ने मुझे पिछले कुछ दिनों का रिकॉर्ड दिखाया, और उसमें कुछ भी असामान्य नहीं दिखा। कुछ विदेशी मालवाहक जहाज़ आए थे, लेकिन वे जाने-पहचाने जहाज़ थे जो अपने व्यापार मार्गों पर नियमित रूप से आते-जाते रहते हैं।” उन्होंने एक कागज़ का टुकड़ा दिखाते हुए कहा, “मैंने उनके नाम और बर्थ नोट कर लिए हैं, ताकि ज़रूरत पड़ने पर हम जाकर उनकी जाँच कर सकें। चालक दल से पूछताछ कर सकते हैं। यह भी मुमकिन है कि अपहरणकर्ता छिपकर जहाज़ में सवार हो गए हों या उन्होंने वैध तरीके से यात्रा का किराया दिया हो… अपराध की दुनिया में कदम रखने से पहले।”
कैस ने उससे कागज़ ले लिया। “चलो इनकी जाँच करते हैं। सार्डेल, अगर कोई हमसे झूठ बोल रहा हो तो तुम बता पाओगी, है ना?”

सार्डेल ने अपनी नज़र ब्रेकवाटर से हटाकर उन पर केंद्रित की। "संभवतः, हाँ।"
“मैं ये रोमांच तुम दोनों के लिए छोड़ रही हूँ,” काइका ने कहा। “एक और आकर्षक आदमी मेरा इंतज़ार कर रहा है, जिसके साथ मैं रात का खाना खा सकूँगी।” उसने आँख मारी और हाथ उठाया।
कैस ने संक्षिप्त रूप से हाथ हिलाया और रोशनी में नामों की जांच करने के लिए एक गैस लैंप की ओर बढ़ गया।
सार्डेल भी अपने प्रेमी के साथ घर जाकर रात का खाना खाना चाहती थी, लेकिन उसने कैस की मदद करने का वादा किया था। और टोलेमेक जहाँ भी हो, उसे उनकी मदद की सख्त ज़रूरत पड़ सकती थी।
जब कैस पहले विदेशी मालवाहक जहाज की ओर बढ़ा, तो वह खुद को रोक नहीं पाई और एक बार फिर ब्रेकवाटर की ओर देखने लगी, यह सोचकर कि आखिर वहां किस चीज ने उसकी इंद्रियों को झकझोर दिया था।

से कम तीन या चार फीट ऊंचा था। उसे आश्चर्य हुआ कि वह अपने वजन से कुर्सी को गिरा क्यों नहीं रहा था।
इससे भी ज्यादा चिंताजनक बात यह थी कि उसने अपनी जादूई शक्तियों से इसे महसूस नहीं किया था। और अब भी वह इसे महसूस नहीं कर पा रहा है। क्या यह कोई भ्रम हो सकता है?
सरडेल और यहां तक कि टाइली की तुलना में उसकी इंद्रियां कमजोर थीं, लेकिन उसे यकीन था कि उसे कमरे में अपने साथ किसी अन्य प्राणी की उपस्थिति का पता चल जाना चाहिए था, भले ही वह एक पंखों वाला बाज ही क्यों न हो।
चिड़िया ने अपना सिर उठाया और अपनी छोटी-छोटी आँखों से उसे घूरने लगी। वह उसके और बाहर निकलने के एकमात्र रास्ते, एक धातु के दरवाज़े (जिसमें कुंडी की जगह एक पहिया लगा था) के बीच में बैठी थी। क्या यह महज़ एक संयोग था? या जानबूझकर की गई स्थिति?
जैसे-जैसे उसका दिमाग धीरे-धीरे काम करने लगा, टोलेमेक को एहसास हुआ कि वह शायद किसी ऐसी चीज को देख रहा है जिसके बारे में उसने पहले केवल सुना था: एक जादूगर का साथी।
न तो कोफाह और न ही इस्कंदी जादूगरों के पास आम तौर पर ये होते थे, और न ही ऐतिहासिक रूप से कभी रहे थे। उसे याद आया कि सार्डेल ने एक ऐसे जादूगर के बारे में बताया था जिससे उसने युद्ध किया था और जिसके पास एक विशाल उल्लू था। उस समय, वह जादूगर कोफाह लोगों के साथ काम कर रहा था, लेकिन वह स्वयं कोफाह नहीं था। डक्रोवियन? टोलेमेक को याद नहीं आ रहा था कि उसने ऐसा कहा था या नहीं। हो सकता है कि यही वह भाषा हो जो उसने अपनी प्रयोगशाला में उन लोगों को बोलते हुए सुनी थी। उसे व्यापारिक डक्रोवियन का थोड़ा-बहुत ज्ञान था, लेकिन महाद्वीप पर दर्जनों भाषाएँ थीं, और उसे याद आ रहा था कि दक्षिणी छोर पर एक अलग व्यापारिक भाषा बोली जाती थी।
दरवाजा चरमराते हुए खुला। नहीं, हैच (छोटा दरवाज़ा)। यह निश्चित रूप से एक जहाज था।
हिरण की खाल से बने वस्त्र पहने एक व्यक्ति ने, या कुछ इसी तरह के वस्त्र पहने हुए, अंदर कदम रखा और नीची खिड़की से अंदर जाने के लिए अपना सिर झुकाया। उसकी कमीज से झालरें और पंख लटक रहे थे, और उसने ऊपर की ओर जटिल मनके की नक्काशी वाले मोकासिन जूते पहने हुए थे, लेकिन गर्दन से ऊपर वह इस्कांड की राजधानी के किसी रईस की तरह दिख रहा था, जिसने भूरे रंग की

बोउलर हैट और चश्मा लगाया हुआ था, और उसकी मूंछें एकदम सलीके से संवारी हुई थीं, जिनके सिरे ऊपर की ओर मुड़े हुए थे। अगर टोलेमेक को मौका मिलता, तो वह पुलिस को उस आदमी—अपने अपहरणकर्ता?—का वर्णन करने में कोई परेशानी नहीं होती।
मेरे दोस्त, पुलिस तुम्हें यहां नहीं ढूंढ पाएगी, उस आदमी ने अपने मन में टेलीपैथिक रूप से कहा।
“लगता है इससे मेरे सवाल का जवाब मिल गया कि यह किसका परिचित है,” टोलेमेक ने कर्कश स्वर में कहा, उसका गला ऐसा लग रहा था जैसे उस पर रेगमाल रगड़ा जा रहा हो। शायद टेलीपैथी ज़्यादा आसान होती। लेकिन दिक्कत ये थी कि उसे इसका अभ्यास नहीं था और शायद वो खुद को शर्मिंदा कर लेता।
यह महसूस करते हुए कि उस व्यक्ति ने उसके मन की बात पढ़ ली है, टोलेमेक ने अपने दिमाग के चारों ओर एक मानसिक अवरोध खड़ा करने का प्रयास किया, जैसा कि सार्डेल उसे सिखाता आ रहा था। दुर्भाग्यवश, वह अपने रसायन विज्ञान के काम में इतना व्यस्त था कि उसे कई पाठों में आने का समय ही नहीं मिल पाया था। “मेरा नाम येन्द्रे है,” उस आदमी ने कोफ़ाह भाषा में कहा और कुर्सी पर बैठ गया, उसे इस बात की परवाह नहीं थी कि विशाल बाज़ अभी भी कुर्सी की पीठ पर बैठा उसके सिर के ऊपर मंडरा रहा था। बाज़ को भी शायद इसकी परवाह नहीं थी। टोलेमेक को उस आदमी में कुछ जादुई सा एहसास हुआ, शायद उसकी जेब में कोई वस्तु थी। कोई कलाकृति? “मुझे पता है कि इस स्थिति में आप मुझसे मिलकर खुश नहीं होंगे, लेकिन मुझे आपसे मिलकर खुशी हुई, श्री टारगोसन।” उसकी आवाज़ मधुर और लयबद्ध थी, और उसने परिचय देते हुए अपनी टोपी को भी थोड़ा सा झुकाया। “मैंने आपके काम का अनुसरण किया है।”
“आह,” टोलेमेक ने तटस्थ भाव से कहा। “मुझे नहीं लगता कि मेरी उपचार पद्धतियों ने आपको इतना उत्साहित किया है।”
वह ऐसे किसी भी व्यक्ति के साथ समय बिताना नहीं चाहता था जो उन घातक पदार्थों से प्रेरित हुआ हो जिन्हें उसने वर्षों से बनाया था।
"मुझे यकीन है कि वे उपयोगी हैं, और मुझे आपसे नुस्खा खरीदने में कोई आपत्ति नहीं होगी, लेकिन मैं स्वीकार करता हूं कि युद्धकालीन अनुप्रयोगों वाले आपके सूत्र मेरे लिए सबसे अधिक उपयोगी होंगे।"
“क्या करने में?”

"अपने देश को एकजुट करना और उसे एक ऐसी विश्वशक्ति में बदलना जो कोफारे और इस्कंदिया जैसे देशों से प्रतिस्पर्धा कर सके।"
“आपका गृह देश डक्रोविया है?”
“जलोन्गर जालक, जी हाँ। मेरे बड़े भाई वहाँ के मुखिया हैं, उनसे पहले हमारे पिता भी मुखिया थे। मेरे परिवार ने हमारे छोटे से इलाके में स्थिरता लाई है और दक्षिण में बसे तीन झगड़ालू कबीलों को एकजुट किया है, लेकिन आपको मानना पड़ेगा कि दुनिया हमारे महाद्वीप को गंभीरता से नहीं लेती। भले ही सदियों पहले की तरह अब साम्राज्यों द्वारा लोगों को अगवा करके गुलाम बनाना उतना आम चलन नहीं रहा, फिर भी हमारी फसलों और अन्य संसाधनों का शोषण होता रहता है।”
टोलेमेक ने कहा, "अपहरण करना थकाऊ काम है।"
“डरिए मत। मेरा इरादा आपको गुलाम बनाने का नहीं है।”
“बहुत तसल्ली मिली। क्या आप मुझे मेरी बेड़ियों से मुक्त करने का इरादा रखते हैं?” टोलेमेक ने जैसे ही अपने हाथ कुछ इंच ऊपर उठाए, जंजीरों की खनक सुनाई दी।
“मैंने इस पर विचार किया है, लेकिन आपको अपनी प्रतिष्ठा का भी ध्यान रखना होगा, श्री टारगोसन। मृत्युदूत।” येन्द्रे ने एक बार फिर अपनी टोपी को थोड़ा झुकाया, फिर उस पर धूल का एक कण देखकर उसे उतारकर उंगलियों से साफ किया। “भले ही मेरे आदमियों ने आपकी पूरी तलाशी ली हो, मुझे डर है कि अगर आपके हाथ खुले रहे तो आप चतुराई से भागने का रास्ता निकाल लेंगे। सच कहूँ तो, मुझे लगा था कि आपको पकड़ना जितना आसान था, उससे कहीं ज़्यादा मुश्किल होगा, खासकर इसलिए क्योंकि आपको पकड़ना हमारी बैकअप योजना थी, जिसे केवल तभी इस्तेमाल किया जाना था जब हम आपसे आपकी प्रयोगशाला में टकरा जाते। हम आपसे बिना मिले अंदर जाकर बाहर निकलना चाहते थे, लेकिन संयोग से आप उस दिन काम पर थे। क्योंकि हमें वह चीज़ नहीं मिली जिसकी हमें तलाश थी।”
टोलेमेक अपने बातूनी और मिलनसार अपहरणकर्ता के बारे में कुछ समझ नहीं पा रहा था। क्या वही मुखिया था? ऐसा लग रहा था। उसके अधीन कितने लोग थे? क्या सिर्फ़ वही लोग थे जिन्होंने टोलेमेक की प्रयोगशाला में घुसपैठ की थी? या फिर डक्रोवियन आक्रमण दल के सभी सदस्य?
“और तुम क्या खोज रहे थे?” टोलेमेक ने पूछा।

“तुम्हें मुझमें इसका एहसास नहीं हो रहा?” येन्द्रे ने अपनी जेब की ओर हाथ बढ़ाया।
इससे पहले कि वह उसे बाहर निकालता, टोलेमेक समझ गया कि वह आदमी किस चीज को छूने की कोशिश कर रहा है। कोई कलाकृति नहीं, बल्कि कुछ बहुत ही जानी-पहचानी चीज। उसे इसे तुरंत पहचान लेना चाहिए था।
येन्द्रे ने ढक्कन लगी एक शीशी निकाली, जिसे टोलेमेक जानता था कि वह उसकी अपनी ही है। उसके अंदर मौजूद गहरे लाल रंग का तरल पदार्थ केवल एक तिहाई ही भरा हुआ था।
“तुम अजगर का खून लेने आए हो?” उसने पूछा।
"जी हां। मुझे कोफाह के एक परिचित से पता चला कि आपने और इस्कैंडियन लोगों की एक टीम ने पिछली शरद ऋतु में साम्राज्य से काफी मात्रा में चोरी की थी। माफ कीजिएगा, आपके गोलार्ध में तो उस समय वसंत ऋतु रही होगी। वही परिचित, जो सम्राट के लिए रक्त का उपयोग करके हथियार बनाने वाले वैज्ञानिकों में से एक था, को कोफाह से भागना पड़ा क्योंकि उस पर और उसकी टीम पर एक कृत्रिम ज्वालामुखी के भीतर स्थित एक गुप्त प्रयोगशाला को पूरी तरह से नष्ट करने का आरोप लगाया गया था।"
“दुर्भाग्यपूर्ण,” टोलेमेक ने धीरे से कहा जब वह आदमी रुका। शायद बीच-बीच में थोड़ा इशारा करने से येन्द्रे बोलता रहेगा। उसमें बातूनीपन की आदत तो थी ही। ऐसा लग रहा था मानो येन्द्रे उसे डेक पर जंजीरों से बंधे हुए अपहृत दुश्मन की बजाय एक सहकर्मी समझ रहा हो।
“वह अभी मेरे साथ जलोंगर जालक में काम कर रहा है। हम कुछ शाही औजारों और हथियारों का पुनर्निर्माण कर रहे हैं, और स्वाभाविक रूप से मैं भी अपने कुछ विचार दे रहा हूँ। नकल करना तो किसी को पसंद नहीं होता। लेकिन—” उसने छत की ओर हथेली फैलाते हुए कहा, “—हमारे सामने एक समस्या है।”
“क्या ड्रैगन का खून नहीं है?”
“इसमें ड्रैगन का खून नहीं है। मेरे सहयोगी ने साम्राज्य छोड़ते समय थोड़ी मात्रा में इसे तस्करी करके बाहर लाया था। इससे भी कम।” येन्द्रे ने शीशी को हिलाते हुए कहा। “हमने इसे अपने प्रयोगों में पहले ही इस्तेमाल कर लिया है। हमें जो बनाना है उसके लिए हमें इससे कहीं अधिक की आवश्यकता है।” “क्या ऐसे महाशक्तिशाली हथियार?” टोलेमेक को शायद ही लगा होगा कि डकरोविया की जनजातियों को एकजुट करने के लिए एक संगठित सेना और आधुनिक

राइफलों से ज़्यादा कुछ चाहिए होगा। अगर किताबों और अखबारों की मानें तो, उनमें से ज़्यादातर लोग घने जंगलों में रहते थे और लंगोटी पहनकर भाले लहराते फिरते थे।
“जादू और मनुष्य द्वारा ज्ञात सबसे कुशल ईंधन से चलने वाले अर्ध-बुद्धिमान हथियार बनाने के लिए।” येन्द्रे ने शीशी को हिलाया। “जैसा कि मुझे यकीन है कि आप जानते हैं, कोफ़ा लोग इसका उपयोग रॉकेट और इस्कैंडियन विमानों के समान विमानों को शक्ति प्रदान करने के लिए कर रहे थे।” टोलेमेक ने सोचा कि वह यह बात बताए कि गैल्मोक पर्वत से लिए गए प्रकाश स्रोत वास्तव में अधिक कुशल ऊर्जा स्रोत थे, क्योंकि वे कभी भी ऊर्जा की कमी से जूझते हुए प्रतीत नहीं होते थे। लेकिन वह इस आदमी को चोरी करने के लिए कुछ और विचार देने का मौका नहीं देना चाहता था। संभव था कि इस युग के जादूगर रेफेरातु प्रकाश स्रोतों की नकल न कर सकें। सार्डेले ने कहा था कि वह शायद उन्हें बनाने का तरीका खोज ले, लेकिन टोलेमेक की जानकारी के अनुसार, वह अभी तक इसमें सफल नहीं हुई थी, और इस्कैंडियन अभी भी गैल्मोक से सदियों पुरानी कलाकृतियों का खनन कर रहे थे।
बातचीत से ऊबकर बाज अपने पंख के नीचे संवारने में वापस लग गया। उसने लगभग येन्द्रे की टोपी गिरा ही दी थी, लेकिन उसने पीछे मुड़े बिना ही उसे सीधा कर लिया।
“सवाल यह है,” येन्द्रे ने टोलेमेक की आँखों में देखते हुए कहा, “कोफारे से लिया गया ड्रैगन का खून हम कहाँ से पा सकते हैं? मुझे पता चला है कि शीशियों से भरे थैले ले जाए गए थे।”
"मेरी प्रयोगशाला में जो कुछ था, वही सब कुछ बचा है," टोलेमेक ने येन्द्रे की निगाहों से नज़रें हटाए बिना कहा, इस उम्मीद में कि वह झूठ पर विश्वास कर लेगा।
“आइए, टारगोसन। मुझे यकीन है कि आपने तब से अपने प्रयोगों में इसका पूरा उपयोग नहीं किया होगा। थोड़ी सी मात्रा भी बहुत काम आती है, जैसा कि आपने निश्चित रूप से अनुभव किया होगा।”
टोलेमेक ने कंधे उचकाने की पूरी कोशिश की, लेकिन कलाई और टखनों में जंजीर बंधी होने के कारण यह आसान नहीं था। "अगर और कुछ है, तो मुझे नहीं पता कि वह कहाँ है। गर्मियों की शुरुआत में मुझे काम करने के लिए कुछ शीशियाँ दी गई थीं, और हाल ही में मैंने बस वही देखा है।"

उन्हें अच्छी तरह पता था कि बाकी शीशियाँ कहाँ हैं। राजा के महल के तहखानों में से एक तिजोरी में। लेकिन उन्होंने इसके बारे में न सोचने और अपने विचारों के चारों ओर एक मानसिक दीवार बनाए रखने की पूरी कोशिश की। येन्द्रे ने अपनी आँखें सिकोड़ लीं और सीधे टोलेमेक की आँखों में देखने लगा।
टोलेमेक को ऐसा लगा जैसे कोई चीज उसके दिमाग को छू रही हो, मानो कोई रेक से पत्तियां खुरचकर नीचे घास के मैदान को उजागर करने की कोशिश कर रहा हो। "मुझे लगता है कि मुझे वह जानकारी आपके अपने विचारों को छिपाने से पहले ही प्राप्त करने की कोशिश करनी चाहिए थी," येन्द्रे ने कुर्सी पर पीछे झुकते हुए कहा।
टोपी के पंखों से ढकी छाती से टकराने पर बाज ने विरोध में चीख मारी। उसने संतुलन बनाए रखने के लिए अपने पंख फैलाए और फड़फड़ाए।
"क्षमा करें, ब्रुको," येंड्रे बुदबुदाया।
बाज़ शांत हो गया और उसने अपना संतुलन फिर से पा लिया। उसने टोलेमेक को घूरकर देखा, मानो गड़बड़ी के लिए वही ज़िम्मेदार हो।
टोलेमेक ने कहा, "इस्कैंडिया में अब ड्रैगन का खून नहीं बचा है।"
अगर येन्द्रे शांतिपूर्वक, विज्ञान में रुचि रखने वाले एक सहकर्मी के रूप में, टोलेमेक के पास आता, तो शायद वह एक-दो शीशियाँ साझा करने को तैयार हो जाता, खासकर अगर यह स्पष्ट होता कि डक्रोवियन हथियारों का इस्तेमाल इस्कैंडिया या कोफारे के खिलाफ नहीं किया जाएगा। वहाँ की जनजातियों को एकजुट करना वास्तव में समझदारी भरा कदम हो सकता था, क्योंकि वे हमेशा युद्धरत प्रतीत होती थीं। लेकिन चूंकि जादूगर ने उसका अपहरण कर लिया था और सभी शीशियों के स्थान का खुलासा करने के लिए उस पर दबाव डाल रहा था, इसलिए टोलेमेक मदद करने के लिए अनिच्छुक था।
इसके अलावा, येन्द्रे के लिए रास्ते में लोगों को चोट पहुँचाए या मारे बिना महल में घुसकर उन्हें चुराना असंभव लग रहा था। हालाँकि टोलेमेक मूल निवासी नहीं था और उसने कैस की तरह इस्कांडिया की रक्षा करने की शपथ नहीं ली थी, फिर भी वह उन लोगों की रक्षा करने के लिए प्रेरित महसूस कर रहा था जिन्हें वह जानता था और जिनकी उसे परवाह थी, और शायद देश की भी। राजा अंगुलस उसके प्रति सम्राट सलातक की तुलना में कहीं अधिक उदार थे, और

टोलेमेक उन्हें पसंद भी करता था। टोलेमेक यह बिल्कुल नहीं चाहता था कि अनजाने में शीशियों के स्थान का खुलासा करने के कारण उसे कोई नुकसान हो। वह यह भी नहीं चाहता था कि अंगुलस को लगे कि उसने डाक्रोवियों के साथ मिलीभगत की है या उनसे रिश्वत ली है। इस्कंद का राजा निष्पक्ष और समझदार प्रतीत होता था, लेकिन अगर वह गलत निष्कर्ष पर पहुँच गया, तो वह एक इशारे से टोलेमेक को उसके देश में उसके पद से हटा सकता था। कैस के साथ वहाँ अपना घर खोने के विचार से ही वह सहम गया।
“मुझे डर है कि आपको कोई ऐसा ड्रैगन ढूंढना पड़ेगा जो आपके साथ कुछ साझा करने को तैयार हो,” टोलेमेक ने दृढ़ता से कहा—येन्द्रे अभी भी तिरछी आँखों से उसे देख रहा था। “और अगर आप मुझे मेरी प्रयोगशाला तक, या कम से कम इस्कांडिया में कहीं किसी बंदरगाह तक वापस पहुँचा दें, इससे पहले कि आप उसे खोजने के लिए निकलें, तो मैं आपका आभारी रहूँगा।”
“मुझे यकीन है कि तुम ऐसा करोगे।” येन्द्रे ने अपनी मूंछों के एक तरफ हाथ फेरा। “मैं यह तर्क दे सकता हूँ कि तुम्हारे पास ड्रैगन सहयोगी हैं और तुम मुझसे कहीं अधिक आसानी से खून प्राप्त कर सकते हो।”
“उन्होंने हमारे साथ अपना खून साझा करने में कोई दिलचस्पी नहीं दिखाई है। दरअसल, जब फेलिस्टोथ अपनी बीमारी से ठीक हुआ और उसे पता चला कि उसका इस तरह इस्तेमाल किया गया है, तो वह काफी चिढ़ गया था। शायद अगर आप सोने के अजगर, भ्राव सरुथ को कुछ पेस्ट्री ले जाएं, तो वह बदले में आपको अपना कुछ खून दे देगा।”
"ऐसा होना असंभव लगता है।"
“यह इस बात पर निर्भर करता है कि पेस्ट्री कितनी अच्छी हैं, उन पर कितनी मोटी परत चढ़ी है। और क्या आप पेट सहलाने की सुविधा भी देते हैं।” येन्द्रे ने नाक सिकोड़ते हुए कहा, "हाँ, मुझे पूरा यकीन है कि एक अजगर चाहेगा कि कोई इंसान उसकी खाल को सहलाए। ऐसा करने से तो आग में जलकर भस्म हो जाने का अच्छा तरीका है।"
स्पष्टतः, उस व्यक्ति की मुलाकात भ्राव सरुत से कभी नहीं हुई थी।
“मुझे उम्मीद थी कि तुमसे जानकारी निकलवाना आसान होगा,” येन्द्रे ने कहा, “लेकिन मुझे आश्चर्य नहीं है कि ऐसा नहीं है। सौभाग्य से, मैं तैयारी करके आया हूँ। मेरे पास एक ट्रुथ सीरम है जिसका इस्तेमाल मैं तुम पर कर सकता

हूँ। हो सकता है कि तुम खुद भी एक तरह के तांत्रिक हो, इसलिए तुम इसका विरोध कर सको, लेकिन मुझे इस पर संदेह है।”
जैसे ही वह उठा, बाहर किसी ने खिड़की के दरवाजे पर दस्तक दी।
येन्द्रे चलकर पास गया, उसे खोला और बाहर झुक गया। उसने अपनी भाषा में एक सवाल पूछा और एक महिला ने जवाब दिया। टोलेमेक को एक भी शब्द समझ नहीं आया। यह निश्चित रूप से ट्रेड डक्रोवियन भाषा नहीं थी।
येन्द्रे ने सिर हिलाया और फिर उसकी ओर देखा। “मुझे खेद है कि हमारी सच्चाई बताने वाली बातचीत को थोड़ा स्थगित करना पड़ेगा। लगता है आपके कुछ दोस्त आपको ढूंढ रहे हैं। चिंता मत करो। मैं जल्द ही आपसे फिर मिलूंगा।
ब्रुको, उस पर नज़र रखना।”
पहली बार बाज ने कर्कश आवाज निकाली। यह एक शिकायत जैसी लग रही थी। या फिर एक व्यंग्यात्मक टिप्पणी जैसी कि वह पहले से ही ऐसा कर रहा था।
"परिचित होकर भी इतनी मुंहफट," येन्द्रे ने मुस्कुराते हुए कहा।
उसने टोलेमेक और पक्षी की ओर अपनी टोपी झुकाई, फिर झुककर हैचवे से बाहर निकल गया।
टोलेमेक ने बाहर के धुंधले गलियारे में देखने की कोशिश की ताकि उसे बेहतर ढंग से पता चल सके कि यह किस प्रकार का जहाज था, लेकिन उसे केवल और अधिक धूसर धातु ही दिखाई दी, इससे पहले कि हैच फिर से जोर से बंद हो गया।
उसने आह भरी और पक्षी की ओर देखा, यह सोचते हुए कि येन्द्रे के लौटने से पहले उसे मात देने और अपनी बेड़ियों से मुक्त होने का रास्ता खोजने की क्या संभावना है।

कैस अपने बचपन के घर के सामने घोड़े से उतरी। विशाल जागीर का सुव्यवस्थित लॉन लगभग अंधेरा था, हालांकि बरामदे तक जाने वाला रास्ता अच्छी तरह से रोशन था। आश्चर्यजनक रूप से अच्छी तरह से रोशन। उसने कभी गैस से जलने वाले लैंपों पर नज़र डाली और महसूस किया कि उसके पिता ने यहाँ बिजली लाने का कोई न कोई तरीका ज़रूर खोज लिया होगा। उसने सुना था कि पूरे शहर में बिजली की लाइनें बिछाई जा रही हैं, लेकिन अब तक ज्यादातर सरकारी उपयोग के लिए। सेना के किले को गर्मियों की शुरुआत में ही बिजली मिल गई थी, और सप्ताह के अंत

में किले में बिजली की रोशनी लगाने का प्रदर्शन करने के लिए एक बड़ा समारोह आयोजित किया जाना था।
कहा जाता है कि ऐतिहासिक रजिस्ट्री कार्यालय में बैठे रूढ़िवादी अधिकारियों ने तय किया कि किन इमारतों का जीर्णोद्धार किया जा सकता है और किनका नहीं, और इसी वजह से राजा वर्षों तक महल में यह बदलाव नहीं कर पाए थे। चूंकि जादूगरनी के हमले से महल बुरी तरह क्षतिग्रस्त हो गया था, इसलिए एंगुलस ने शायद यह तर्क दिया होगा कि जब इतना कुछ नए सिरे से बनाया ही जा रहा है, तो शायद कुछ चीजों का आधुनिकीकरण करने का यही सही समय है।
घर में कुछ बत्तियाँ जल रही थीं, पर्दों के पीछे से तेज़ रोशनी आ रही थी, और उसके पिता का काला स्टीम कैरिज बरामदे के नीचे खड़ा था, इसलिए कैस जानती थी कि वह घर पर हैं। वह इस गर्मी में कुछ बार उनसे मिलने गई थी, पीछे के शूटिंग रेंज में, लेकिन उसे अब भी चिंता थी कि कहीं उन्हें यह न लगे कि वह उनसे केवल मदद मांगने ही आती हैं। यहाँ तक आते-आते वह सोचती रही कि क्या वह सच में उनसे मदद मांगना चाहती है, खासकर इसलिए क्योंकि उसके पिता टोलेमेक से कोई खास लगाव नहीं रखते थे। लेकिन सार्डेल को बंदरगाह पर कुछ नहीं मिला— विदेशी मालवाहक जहाजों के कप्तानों से पूछताछ का कोई नतीजा नहीं निकला— और कैस को भी हवाई अड्डे पर कुछ पता नहीं चला, जहाँ केवल एक वाणिज्यिक एयरशिप खड़ी थी।
यह जानते हुए कि समय बहुत महत्वपूर्ण हो सकता है—क्या होगा अगर उसके अपहरणकर्ता टोलेमेक से उसके किसी मिश्रण के बारे में पूछताछ करना चाहें और फिर अपनी मनचाही जानकारी मिलने के बाद उसे खत्म कर दें?—उसे लगा कि उसे अपने पास उपलब्ध हर संसाधन का उपयोग करना होगा।
कैस को पता नहीं था कि उसके पिता घर में कहाँ होंगे, इसलिए उसने दस्तक देने के बजाय घंटी की रस्सी खींची। काफी रात हो चुकी थी, लेकिन रोशनी देखकर उसे लगा कि वह अभी भी जाग रहे होंगे। एक हत्यारे के लिए शायद यह आश्चर्य की बात नहीं थी, क्योंकि उन्हें रात का समय हमेशा पसंद था और सुबह के समय उनके सोए रहने की संभावना अधिक थी।
वह स्वयं दरवाजे तक आया, दिन के कपड़ों में ही था - काली पतलून और एक ग्रे रंग की लंबी आस्तीन वाली ऊँची गर्दन की कमीज, जो गर्मी की शाम के लिए उपयुक्त लग रही थी। उसके सुनहरे बाल हमेशा की तरह करीने से कटे और कंघी किए हुए थे।

“कैसलिन,” उसने कहा, उसकी आवाज़ में आश्चर्य का कोई भाव नहीं था। वह एक तरफ हट गया और उसे अंदर आने का इशारा किया।
उसने सोचा कि क्या उसने टोलेमेक के लापता होने के बारे में सुना होगा - अपने संपर्कों के नेटवर्क के कारण, उसमें सैन्य खुफिया प्रमुखों की तरह ही चीजों के बारे में जल्दी से जानने की प्रवृत्ति थी।
“शुभ संध्या, पिताजी।” वह भव्य प्रवेश कक्ष में दाखिल हुई और यह देखकर आश्चर्यचकित रह गई कि अब यहाँ कितनी रोशनी थी, मानो ऊँची खिड़कियों से सूरज की रोशनी छनकर आ रही हो।
उन्होंने कहा, "शूटिंग रेंज में शूटिंग के लिए थोड़ी रोशनी कम है।"
“हाँ, मैं इसलिए आई हूँ क्योंकि… मुझे उम्मीद है कि आप किसी काम में मेरी मदद कर सकते हैं।” उसे उससे कुछ भी माँगना बिल्कुल पसंद नहीं था, उसे यह बिल्कुल पसंद नहीं था कि वह अपनी समस्याओं को खुद हल करने में सक्षम महिला के अलावा कुछ और हो, और उसे अपनी झुंझलाहट को दबाना पड़ा।
आपका समुद्री डाकू लापता है।
“हाँ, वो है। और आजकल वो समुद्री डाकू से कहीं ज़्यादा राजशाही के लिए एक रसायनज्ञ, सलाहकार और आपूर्तिकर्ता की भूमिका निभाता है।”
"तो मैं समझ गया।"
कैस ने गहरी सांस ली और उसकी ओर मुड़ी। “मैं उसकी प्रयोगशाला में गई थी, और हमारा मानना है कि जिसने भी उसे अगवा किया है, वह हाल ही में डकरोविया से आया है। लेकिन हमें बंदरगाह या हवाई अड्डे पर अपहरणकर्ताओं से संबंधित कोई जहाज नहीं मिला, न ही हाल ही में ऐसे किसी जहाज के रवाना होने का कोई रिकॉर्ड मिला।”
"तुम्हें लगता है कि उसका अपहरण किया गया था, न कि उसकी हत्या की गई थी," उसके पिता ने कहा, और इसे प्रश्न की बजाय एक बयान की तरह पेश किया।
"वहां कोई शव नहीं था।"
"लेकिन शरीर पर गोलियों के निशान थे, जिससे पता चलता है कि हमलावरों को इस बात की परवाह नहीं थी कि वे उसे मार डालें या नहीं।"
“तुम इस बारे में मेरी उम्मीद से कहीं ज़्यादा जानती हो,” कैस ने कहा। एक पल के लिए उसे लगा कि कहीं उसने टोलेमेक का अपहरण तो नहीं किया या उस पर गोली तो नहीं चलाई, लेकिन उसके पिता ने डक्रोवियन जादू का इस्तेमाल तो नहीं किया होगा। और न ही उन्होंने गोली चलाई होगी और निशाना चूका होगा।

इसके अलावा, उन्होंने साल की शुरुआत में टोलेमेक की हत्या करने का मौका भी गंवा दिया था, जो मौका खुद कोफाह सम्राट ने उन्हें दिया था।
मैं उस पर नजर रखता हूं।
“अह, क्यों?”
“क्योंकि तुम उससे जुड़ी हुई हो।” उसके पिता के होंठ सिकुड़ गए।
“मुझे लगा था कि आपने इस गर्मी की शुरुआत में जनरल ज़िरकेंडर की बारबेक्यू पार्टी में उससे सुलह कर ली थी। वह हमारे राजा और देश के लिए उपयोगी होने के साथ-साथ एक सफल व्यवसायी भी बन रहा है।”
फिर भी, मुझे लगता है कि उस पर नज़र रखना ज़रूरी है, ताकि तुम उसके आस-पास सुरक्षित रहो, क्योंकि वह जैसा था और जैसा है, और इसलिए भी…” उसने उसकी ओर हाथ बढ़ाया। “तुम मेरी बेटी हो।”
कैस ने सोचा कि वह यह बात कह दे कि वह अपना ख्याल खुद रख सकती है और उसे अपने बॉयफ्रेंड पर नज़र रखने के लिए अपने पिता की ज़रूरत नहीं है, लेकिन यह कहना घमंड भरा लगता, क्योंकि वह खुद उनसे मदद मांगने आई थी। इसके अलावा, अगर वह टोलेमेक पर नज़र रखने के लिए किसी को लगा रहे थे, तो हो सकता है कि उस व्यक्ति ने कुछ देख लिया हो।
“क्या तुम्हारे पास मुझसे ज़्यादा कोई जानकारी है?” कैस ने पूछा। “मुझे पता है कि तुम लोगों को ढूंढने में माहिर हो। मुझे उम्मीद थी कि तुम उसे ढूंढने में मेरी मदद कर सकते हो।”
मुझे लोगों को ढूंढने में महारत हासिल है।
चूंकि कैस को कुछ चाहिए था, इसलिए उसने उसकी विनम्रता की कमी पर टिप्पणी न करने का फैसला किया।
उसके पिता लॉबी से निकलकर एक गलियारे में चले गए और उसे पीछे आने का इशारा किया। अपने दफ्तर में पहुँचते ही उन्होंने एक स्विच दबाया और कमरे में सभी लैंप जल उठे। उनकी प्रसन्न मुस्कान से लग रहा था कि घर में बिजली का काम अभी-अभी हुआ था और वे इसे लेकर बहुत खुश थे—या कहें कि थोड़े घमंडी थे। उसने अपनी डेस्क की दराज खोली और एक फ़ोल्डर निकाला। "आपने कहा था कि आपको डैक्रॉवियन कनेक्शन का संदेह है?"
“कम से कम, अपहरणकर्ताओं ने यहाँ आते समय वहाँ एक पड़ाव डाला था। एक डकरोवियन बम का इस्तेमाल किया गया था। कैप्टन काइका ने कहा, एक फारोंगी ग्रेनेड का इस्तेमाल किया गया था।”

"इससे मुझे अपनी साप्ताहिक रिपोर्टों में से एक की याद आ गई। आपको शायद पता होगा कि मैं वॉचर्स गिल्ड का सदस्य हूं और राजधानी के आसपास से अपडेट प्राप्त करता हूं, ताकि समय आने पर मैं लोगों को आसानी से ढूंढ सकूं।"
कैस को वॉचर्स गिल्ड के बारे में कोई जानकारी नहीं थी, लेकिन उसने उत्साहवर्धक आवाज निकाली। अगर उसके पास कोई सुराग था, तो वह उसे जानना चाहती थी।
“लीजिए, हम यहाँ हैं।” उन्होंने पेन होल्डर से एक लाल पेन निकाला और प्रेस से छपे एक पैम्फलेट के पन्ने के दो तिहाई हिस्से में एक पैराग्राफ की कुछ पंक्तियों को रेखांकित किया। “जैसा कि आप अनुमान लगा सकते हैं, लेडी मेसनवुड, जो राजा की बहुत दूर की रिश्तेदार हैं, व्यापारी क्षेत्र में स्थित एक उच्चस्तरीय कपड़ों की दुकान, 'सोफिस्टिकेटेड हेम' की मालकिन हैं। उनका अधिकांश सामान कुलीन महिलाओं के लिए है जो पोशाकें और नवीनतम फैशन की खरीदारी करती हैं, लेकिन उनके पुरुष सहकर्मी एक कपड़े के व्यापारी हैं और उन्होंने दुकान का एक कोना कुलीन पुरुषों और धनी लोगों के लिए रखा है जो टोपी, टाई, कमरबंद और इसी तरह की नवीनतम चीजों की तलाश में रहते हैं।”
कैस ने हैरानी से सुना, वह सोच रही थी कि इसका अपहरण से क्या संबंध हो सकता है।
"दूर-दूर तक इस दुकान की प्रतिष्ठा के कारण, हाल ही में धनवान हुए पुरुषों और महिलाओं का वहां खरीदारी करने जाना आम बात है। लेडी मेसनवुड द्वारा गिल्ड को दी गई सूचनाओं के कारण मैंने पिछले कुछ वर्षों में दो चोरों को पकड़ा है।"
“क्या राजा से संबंधित कोई कुलीन महिला इस वॉचर्स गिल्ड से जुड़ी है?” “हाँ, बिल्कुल। कई रईसों को इसमें भर्ती किया गया है। मेरा मानना है कि ऐसे लोग आम लोगों के साथ मेलजोल रखना पसंद करते हैं। इससे उनके जीवन में रोमांच आ जाता है। लेकिन मेरा असली मुद्दा, जैसा कि आप सोच रहे होंगे, यह है कि इस हफ्ते एक डाक्रोवियन आदमी आया और उसने एक टोपी खरीदी, और ज़िद की कि भुगतान जलोंगर जलाकिया के सोने के पदकों में ही करेगा क्योंकि उसके पास स्थानीय मुद्रा नहीं थी। इससे लेडी मेसनवुड पर गहरा असर पड़ा क्योंकि आम तौर पर विदेशी उनके यहाँ नहीं आते, और अगर आते भी हैं तो वे जाने-माने और दुनिया भर में यात्रा कर चुके व्यापारी होते हैं जो किसी भी मुद्रा में भुगतान कर सकते हैं।”

“मुझे नहीं पता, पिताजी। यह कुछ अजीब सा लगता है। एक अपहरणकर्ता टोपी खरीदने क्यों जाएगा?”
उसने फ़ोल्डर बंद कर दिया। "मुझे नहीं पता, कैसलिन, लेकिन फ़ारोंगी हथियार जलोंगर जालक में बनते हैं।"
उसने अपने होंठ कुतर लिए। यह तो बड़ा संयोग था।
“कभी-कभी छोटी-छोटी गलतियाँ ही आपको उस आदमी तक पहुँचा देती हैं जिसका आप पीछा कर रहे होते हैं। और कभी-कभी, आपको ज़रूरी सुराग पाने से पहले दर्जनों सुरागों का पीछा करना पड़ता है। मैं आपको रिपोर्ट दे देता हूँ ताकि आप उसे पढ़कर देख सकें कि टारगोसन से और क्या जुड़ा हो सकता है, लेकिन मैं आपको लेडी मेसनवुड से पूछताछ करने की सलाह ज़रूर दूँगा और यह पता लगाने की कोशिश करूँगा कि क्या उन्हें कुछ याद है। जैसे कि वह कहाँ रह रहा है।” पिता ने पन्ने उसे देते हुए उसकी वर्दी पर नज़र डाली। “अगर आप सेना की वर्दी पहनकर दुकान में जाएँगी तो वह सोचेगी कि आप उसकी चीज़ें नहीं खरीद सकतीं और आपको बाहर निकालने की कोशिश करेगी। उसे पहले ही बता देने के लिए तैयार रहें कि आप कौन हैं, और डरें नहीं, वैसे भी मुझे उम्मीद नहीं है कि आप डरेंगी। हालाँकि, अगर आप चाहें तो मैं उनसे पूछताछ कर सकता हूँ।”
हालांकि कैस को अपने पिता की मदद से कोई आपत्ति नहीं थी, लेकिन उसे शक था कि पूछताछ के दौरान उनके द्वारा कुछ नाखून निकालने पड़ सकते हैं। जब तक उसे यह पता नहीं चलता कि टोलेमेक की प्रयोगशाला को उड़ाने वाली लेडी मेसनवुड ही थीं, तब तक यह तरीका उसे बेहद कठोर लगता।
“मैं इसे संभाल लूंगी, पिताजी। आपकी सहायता की पेशकश के लिए धन्यवाद। और यह भी।” उसने रिपोर्ट ऊपर उठाई।
“बिल्कुल।” पिता ने अपने हाथ पीठ पीछे बांध लिए।
कैस उससे कुछ और कहने के लिए परेशान थी—उसे लग रहा था कि उसे पाँच मिनट से ज़्यादा रुकना चाहिए, क्योंकि वह बहुत कम ही मिलने आती थी। लेकिन उसने उसे देर रात के खाने या ऐसी किसी चीज़ के लिए नहीं बुलाया था, और वह अंदाज़ा लगाना नहीं चाहती थी। उसने उसकी मेज़ की तरफ देखा, यह सोचकर कि शायद कोई अख़बार बातचीत का विषय सुझा दे, फिर जब उसकी नज़र एक परिचित हल्के नीले लिफ़ाफ़े पर पड़ी तो वह चौंक उठी। उसे हाल ही में ठीक ऐसा ही एक लिफ़ाफ़ा मिला था।

“जनरल ज़िरकेंडर ने आपको अपनी शादी में आमंत्रित किया है?” उसने अचानक कहा, फिर तुरंत सोचने लगी कि कहीं उससे कोई गलती तो नहीं हुई। शायद इस साल हल्के नीले लिफाफे फैशन में थे और हर कोई उनका इस्तेमाल कर रहा था। यह सच था कि ज़िरकेंडर ने उसके पिता को उस बारबेक्यू पार्टी में आमंत्रित किया था, लेकिन उसे पूरा यकीन था कि वह कैस के साथ अपने रिश्ते सुधारने की कोशिश कर रहा था, न कि वह सचमुच उसके पिता को अपने घर बुलाना चाहता था।
“उसने किया।”
“लेकिन ज़िरकंदर ने तुम्हें इस वसंत में गोली मार दी थी। मेरा मतलब है, तुम इसके हकदार थे क्योंकि तुम हमारे मिशन में बाधा बन रहे थे और राजा के खिलाफ काम कर रहे थे…”
उसके पिता की भौंहें तन गईं। "शायद वह उन सभी लोगों को आमंत्रित कर रहा है जिन्हें उसने गोली मारी है, ताकि वह प्रायश्चित कर सके और अपना जीवन नए सिरे से शुरू कर सके।"
मुझे नहीं लगता कि उसने जिन लोगों को गोली मारी है उनमें से ज्यादातर लोग अभी भी जीवित हैं। या फिर वे इस्कैंडियन हैं।
“तो मैं खुद को खास समझूंगा। आम तौर पर, मैं किसी बेकार सामाजिक समारोह का निमंत्रण स्वीकार नहीं करता, लेकिन राजधानी और उससे भी आगे मशहूर—या बदनाम—पायलट की शादी को लेकर काफी चर्चा है। यह बारहवें पन्ने पर छपा था।” उन्होंने गिल्ड रिपोर्ट की ओर इशारा करते हुए कहा। “कुछ प्रभावशाली लोग वहां मौजूद होंगे, जिनमें अनुमानतः स्वयं राजा भी शामिल होंगे। शायद एक-दो ड्रैगन भी होंगे, हालांकि मुझे उनमें कोई दिलचस्पी नहीं है। एक ड्रैगन मुझे काम पर रखना नहीं चाहेगा।”
"लोगों की हत्या करने के लिए?"
कैस यह सोचकर हैरान रह गया कि ज़िरकेंडर की शादी उद्यमी हत्यारों के लिए एक नेटवर्किंग कार्यक्रम हो सकती है। क्या इसमें ज़्यादातर सेना अधिकारी ही नहीं होंगे? चूंकि सार्डेल का अपना कोई परिवार नहीं था, इसलिए कैस को नहीं लगता था कि उसने ज़िरकेंडर के जान-पहचान के दायरे से बाहर के ज़्यादा लोगों को आमंत्रित किया होगा।
“स्वाभाविक रूप से। यही मेरा पेशा है।”
कैस ने निमंत्रण पत्र की ओर हाथ बढ़ाया। "क्या मैं इसे देख सकता हूँ?" “अगर आप चाहें तो। मुझे लगता है कि आपको भी ऐसा ही एक मिला होगा?”

“हाँ।” कैस सोच रही थी कि और कितने लोगों ने ऐसा किया होगा। ज़िरकेंडर कहता रहता था कि वह और सार्डेल उसके घर के पास तालाब के किनारे एक छोटी सी शादी कर रहे हैं, लेकिन वह जानती थी कि वुल्फ और टाइगर स्क्वाड्रन के सभी लोगों को आमंत्रित किया गया था, और वह कल्पना भी नहीं कर सकती थी कि बात यहीं खत्म हो गई होगी। एक नेटवर्किंग कार्यक्रम। उसने अपना सिर हिलाया। उसने उसका निमंत्रण पत्र निकाला। हालाँकि ज़िरकेंडर और सार्डेल ने उसके निमंत्रण पत्र पर हाथ से छोटे-छोटे निजी संदेश लिखे थे, लेकिन उसे उम्मीद नहीं थी कि इस पर सामान्य तिथि, स्थान और उत्तर देने के अनुरोध के अलावा और कुछ लिखा होगा, जो सभी कार्डों पर छपा होता है। लेकिन ज़िरकेंडर ने इस पर भी नीचे लिखा था।
पूर्वसूचना —
हमारे साथ शामिल हो जाओ, और मैं तुम्हें लेफ्टिनेंट आन को फिर से मुझ पर तेज़ गेंद मारते हुए देखने दूंगा। साथ ही, अगर तुम वादा करो कि मेरे लॉन में किसी को चाकू नहीं मारोगे, तो मैं तुम्हारे लिए केक का एक टुकड़ा बचा कर रखूंगा।
— रिज
कैस ने नाक सिकोड़ी। उसका पत्र भी सरडेल के कहीं अधिक शालीन निमंत्रण के विपरीत, उसके लिए अपमानजनक था, और उसे आश्चर्य नहीं हुआ कि उसने सबके लिए ऐसा ही लहजा अपनाया था। उसे थोड़ा आश्चर्य हुआ कि उसने सभी निमंत्रणों पर व्यक्तिगत हस्ताक्षर किए थे और उसे समझ नहीं आया कि उसे इसके लिए समय कहाँ से मिला। हाल ही में जब भी वह उसे देखती थी, वह किसी न किसी काम में व्यस्त होता था, कोई ऐसा काम करने जा रहा होता था जिसमें उसकी राय या हस्ताक्षर की आवश्यकता होती थी। कैस ने जो देखा था, उससे यही लगता था कि सेनापति होना और सेना के पूरे प्रभाग का प्रभारी होना, केवल अपने वाहन को उड़ाने और उसकी देखभाल करने से कहीं अधिक कठिन काम था।
“तुम्हारी माँ से मेरी शादी एक छोटे और सादे समारोह में हुई थी,” पिता ने खुद ही बताकर उसे चौंका दिया। “तुम्हारी कल्पना कर सकती हो कि उसके माता- पिता मुझे पसंद नहीं करते थे।”
"क्या यह आपके पेशे की वजह से था या फिर आपके उदासीन और ठंडे स्वभाव के कारण?"

फिर से उसकी भौंहें तन गईं। शायद उसे उसके साथ इतनी खुलकर बात नहीं करनी चाहिए थी। किशोरावस्था में तो वह ऐसे सवालों को टाल देती थी, लेकिन आजकल उसका ऐसा करने का मन नहीं करता था।
उन्होंने कहा, "मैंने उनके साथ सौहार्दपूर्ण व्यवहार किया। अपनी पूरी क्षमता से। आप जानते हैं कि मुझे मिलनसारिता दिखाना मुश्किल लगता है।" हां, कैस को यह कठिनाई उससे विरासत में मिली थी।
“और उस समय, उन्हें लगता था कि मैं एक छोटा-मोटा बागवानी का व्यवसाय चलाता हूँ। हालाँकि मैंने यह स्पष्ट कर दिया था कि मैं गरीब नहीं हूँ, फिर भी उन्हें लगा कि मैं उनकी बेटी के लिए उपयुक्त नहीं हूँ। जैसा कि आप जानते हैं, आपकी माँ के निधन के बाद से मैंने उनसे बात नहीं की है। तब तक उन्हें मेरे असली काम के बारे में पता चल चुका था, और ज़ाहिर है उन्होंने मुझे उनकी मृत्यु के लिए दोषी ठहराया। मैं मानता हूँ कि उनका दोष जायज़ था, लेकिन मुझे हमेशा इस बात का अफ़सोस रहा कि उसके बाद उन्होंने आपसे कोई वास्ता नहीं रखा।” उन्होंने अपना हाथ फैलाया, मानो यह कहना चाह रहे हों कि इंसानों के तौर-तरीके उन्हें हैरान कर देते हैं। शायद ऐसा ही था।
उसने पहले कभी अपनी गलती या पछतावा उसके सामने स्वीकार नहीं किया था, और कैस को समझ नहीं आ रहा था कि वह क्या प्रतिक्रिया दे। उसे अपनी माँ के माता-पिता याद नहीं थे और वह यह भी नहीं जानती थी कि वे अभी जीवित हैं या नहीं, इसलिए वह यह नहीं कह सकती थी कि उसे उनकी याद आती है, लेकिन बचपन में उसे कभी-कभी परिवार की कमी महसूस होती थी। उसके बचपन के अधिकांश समय में वह और उसके पिता, और कुछ नौकर और शिक्षक ही थे।
“क्या माँ बच्चे चाहती थीं? मैं?” कैस ने टोलेमेक के साथ हुई अपनी बातचीत के बारे में सोचा, और उसे अब भी इस बात का पछतावा था कि वह अकड़कर चली गई थी, शायद उसने टोलेमेक को दुख पहुँचाया था।
“उसने हाँ कह दिया। मुझे पहले थोड़ा शक था कि यह अच्छा विचार है, मेरे काम और इस संभावना को देखते हुए कि मेरे परिवार पर दुश्मन हमला कर सकते हैं, लेकिन उसने मुझे मना लिया। और मुझे यह सोचकर थोड़ी उत्सुकता भी हुई कि मेरे बच्चे पारिवारिक व्यवसाय को आगे बढ़ाएंगे।” उसने अपना फैला हुआ हाथ नीचे किया और थोड़ा कंधे उचकाए।
हां, उसे कहानी का वह हिस्सा पता था। "मैंने कभी खुद को बच्चे पैदा करते हुए नहीं सोचा था।"

उसने अपना सिर झुकाया। क्या निराशा में?
उसे समझना हमेशा से ही बहुत मुश्किल था। उसे शक था कि अगर उसने पहले अपनी बात कहना शुरू न किया होता तो वह इस बारे में कभी बात भी न करती।
उन्होंने आगे कहा, "मुझे लगता है टोलेमेक ने ऐसा किया है।"
“आह।”
फिर भी, वह उसे समझ नहीं पा रही थी। उसे नहीं पता था कि वह बच्चों के विचार से घृणा कर रहा था या कैस के बच्चे न चाहने से राहत महसूस कर रहा था। शायद वह उम्मीद कर रहा था कि उनका रिश्ता टूट जाए और उसे कोई बेहतर साथी मिल जाए। कोई ऐसा जो कोफाह जैसा न हो। जो पूर्व समुद्री डाकू न हो।
लेकिन उसने ऐसा कुछ नहीं कहा, और उसने खुद से कहा कि ऐसा मान लेना उचित नहीं होगा।
“मुझे उसे ढूंढना होगा,” कैस ने कहा। “ताकि मैं उससे इस बारे में फिर से बात कर सकूं। और बस यूं ही। मैं उसे खोना नहीं चाहती।”
उसके होंठ सिकुड़ गए, और इस बार उसे यकीन था कि उसकी आँखों में कुछ असहमति थी। फिर भी, उसने अपने हाथ पीठ पीछे बांध लिए और कहा, "क्या आप वाकई नहीं चाहतीं कि मैं लेडी मेसनवुड से सवाल करूं?"
“नहीं, धन्यवाद। और वैसे, मैं एक ऐसे व्यक्ति को जानती हूँ जिसे ड्रेस की ज़रूरत है। शायद मैं उसे वहाँ से खरीदने के लिए मना लूँ। लेडी मेसनवुड ग्राहकों से गपशप करने में ज़्यादा इच्छुक हो सकती हैं।”
मुझे उम्मीद है कि आपका जीवनसाथी आर्थिक रूप से संपन्न होगा।
“हम्म।” कैस जानती थी कि जनरलों की तनख्वाह लेफ्टिनेंटों से ज़्यादा होती है, लेकिन उसे यह भी पता था कि ज़िरकेंडर के घर में बहुत सारे मेहमान रहते हैं जिनका उसे खर्चा उठाना पड़ता है। उसे यह भी नहीं पता था कि सरडेल ट्यूशन पढ़ाकर खुद पैसे कमाती है या नहीं। जहाँ तक कैस को पता था, सरडेल राजा के वेतन पर नहीं थी, जबकि वुल्फ स्क्वाड्रन और पूरे शहर को दी गई उसकी मदद को देखते हुए उसे होना चाहिए था। “मैं पता लगाती हूँ।” कैस ने रिपोर्ट ऊपर उठाई—बाकी पन्ने वह बाद में देखेगी—और दरवाज़े की तरफ चल पड़ी। “धन्यवाद, पिताजी।”
“स्वागत है।” वह उसके पीछे-पीछे गलियारे से होते हुए प्रवेश द्वार की ओर बढ़ा। “कैसलिन?”
वह मुख्य द्वार पर रुक गई। "जी?"

“तुम्हें ज़िरकंदर पर वो तेज़ गेंद फेंकते हुए देखकर मुझे बहुत मज़ा आया।” उसकी आँखों में चमक आ गई। “भले ही उस भेस बदले हुए ड्रैगन ने तुम्हारी टीम के ज़्यादातर हमलों को नाकाम कर दिया हो, लेकिन तुमने कुछ अच्छे वार ज़रूर किए।”
कैस को यह देखकर हैरानी हुई कि जनरल ज़िरकेंडर, बहादुर पायलट और इस्कांडिया के नायक, इतने सारे लोगों को जानते थे जो उन्हें गेंदों से चोट खाते देखना पसंद करते थे। वह समझती थी कि उसके पिता को वह पसंद नहीं था क्योंकि पायलट बनने के पीछे उनका बहुत बड़ा योगदान था, लेकिन उनके कई वरिष्ठ अधिकारियों की भी उनके प्रति ऐसी ही भावनाएँ थीं।
"मुझे खुशी है कि आपको मुझे चीजों को मारते हुए देखना अच्छा लगता है, पिताजी।"
उसने एक अस्पष्ट सलाम जैसा इशारा किया और बिना कुछ और कहे उसे बाहर जाने दिया।
जैसे ही कैस ड्राइववे से नीचे उतरी, वह सोचने लगी कि काम पर जाने से पहले सुबह सार्डेल से मिलने के लिए उसे कितना जल्दी उठना पड़ेगा। उसे सार्डेल को यह समझाना था कि सोफिस्टिकेटेड हेम उसकी शादी की पोशाक खरीदने के लिए सबसे अच्छी जगह है।

7
जब सरडेल घर लौटी तो उसे टाइली और फेलिस्टोथ दोनों के न होने पर कोई हैरानी नहीं हुई। इससे पहले, जैक्सी ने व्रेल्टैड को बताया था कि टोलेमेक लापता है, इसलिए टाइली शायद तुरंत फेलिस्टोथ को ढूंढने और अपने भाई की तलाश में निकल गई होगी। उसे उम्मीद थी कि टोलेमेक को ढूंढने में उन्हें उससे, कैस और काइका से ज़्यादा सफलता मिलेगी।
उसे महसूस हुआ कि रिज सोफे पर अकेला बैठा है, न तो खाना खा रहा है और न ही पढ़ रहा है। वह उदास लग रहा था, और उसने अपनी चाल तेज कर दी, यह याद करते हुए कि उसने उससे पूछा था कि क्या वह रात के खाने पर घर आएगा, जिसका मतलब था कि वह खुद आएगी।
वह कब से इंतज़ार कर रहा था? क्या वह निराश था कि वह खाने के लिए कुछ तैयार लेकर नहीं आई थी? दोनों में से कोई भी घरेलू कामों में माहिर नहीं थी—फर्न ने ही उसे कुकीज़ और टार्ट बनाना सिखाया था—लेकिन चूंकि घर का काम आमतौर पर वही करती थी, इसलिए उसे उनके और उनके अक्सर आने वाले मेहमानों के लिए खाना खरीदने या बनाने की आदत पड़ गई थी।
जब वह अंदर आई, तो घर में केवल एक ही गैस लैंप की रोशनी थी। रिज सोफे से उठकर उसके सामने खड़ा हो गया। उसने मुस्कुराया, हालांकि वह मुस्कान बनावटी लग रही थी। क्या कुछ हुआ था?
"क्या तुम ठीक हो?" उसने उसके सिर को सहलाते हुए पूछा।
“हां। मैं लगभग अंधेरे में बैठी सोच रही थी। माफ कीजिए, मैंने रात के खाने के लिए कुछ बनाना शुरू नहीं किया। मैं, उह, किसी चीज़ का अभ्यास कर रही थी।” उसके मन में अपनी मां के घर की छवि कौंध गई, उसके बाद एंगुलस की अपने कार्यालय में बैठी हुई छवि उभर आई।
“तुम अपनी माँ से मिलने गए थे?” उसने पूछा।
“हां। मैं अब भी उसे यह समझाने की कोशिश कर रहा हूं कि जादू जैसी चीजें होती हैं और आप बहुत अच्छे हैं, और हम उस पर कोई बड़ा मजाक नहीं कर रहे हैं।”
“ओह।” सरडेल को फर्न से ऐसी प्रतिक्रिया की उम्मीद नहीं थी, लेकिन जादू पर सत्तर साल तक विश्वास न करने वाले किसी भी व्यक्ति के लिए यह प्रतिक्रिया

चुड़ैलों को फांसी देने के लिए रस्सी खोजने की जल्दबाजी से कहीं अधिक स्वाभाविक लग रही थी।
“हम इसे सुलझा लेंगे।” रिज सोफे के चारों ओर आया और अपनी बाहें फैलाते हुए बोला, “मेरे पास एक योजना है।”
क्या मुझे चिंतित होना चाहिए?
“बिल्कुल नहीं। सब कुछ बिना किसी रुकावट के आगे बढ़ेगा। शादी बहुत प्यारी होगी। माँ हमें गले लगाने और शुभकामनाएं देने के लिए वहाँ मौजूद रहेंगी।” सरडेल उसके ऊपरी तौर पर दिख रहे विचारों और भावों से समझ गई कि उसे इस बात का पूरा यकीन नहीं था कि ऐसा ही होगा, लेकिन योजना चाहे जो भी हो, वह आशावादी लग रहा था। वह गले लगने के लिए उसकी बाहों में चली गई, अपना सिर और दिन भर की निराशाएँ उसके कंधे पर टिकाकर खुश थी।
“टोलेमक की प्रयोगशाला से कोई सफलता मिली?” उसने पूछा।
“कुछ सुराग मिले थे, लेकिन अभी तक उसे ढूंढने में कामयाबी नहीं मिली है। हमें पक्का नहीं पता कि अपहरणकर्ता डक्रोवियन हैं या नहीं, लेकिन ऐसा लगता है कि आने से पहले उन्होंने कम से कम वहाँ से कुछ सामान खरीदा था। हमने बंदरगाह की जाँच की, लेकिन न तो जैक्सी और न ही मुझे वहाँ टोलेमेक की मौजूदगी का एहसास हुआ। कैस हवाई अड्डे की जाँच करने गई है, हालाँकि मुझे नहीं पता कि रात में उसे वहाँ पूछताछ के लिए कोई मिलेगा या नहीं। फिर भी वह दृढ़ निश्चयी है। और यह स्वाभाविक भी है।”
“हां। अगर तुम लापता हो जाओ तो मैं दिन-रात तुम्हारी तलाश करूंगा।” "धन्यवाद।" वह गले लगने का आनंद लेते हुए उसके करीब झुक गई और दूर हटना नहीं चाहती थी।
“मुझे लगता है कि आप भी मेरे लिए ऐसा ही करेंगे,” उसने आक्रामक लहजे में कहा।
वह मुस्कुराई और सोचने लगी कि वह यह बात पहले ही बता दे कि वह ऐसा कर चुकी है। हाल ही में। लेकिन वह हल्के-फुल्के मूड में लग रहा था, इसलिए उसने पूछा, "दुनिया में अब कौन बचा है जो तुम्हें अगवा करने की जहमत उठाएगा?" “बहुत सारे लोग। आप जानते हैं, आजकल मैं बहुत महत्वपूर्ण व्यक्ति हूँ। मैं सेना के संचालन का अभिन्न अंग हूँ और मुझे बहुत सारे रहस्य पता हैं। वे मुझे वापस लाने के लिए बहुत बड़ी रकम देने को तैयार हैं।”

“क्या यह सच है? आपने तो मुझे बताया था कि आप स्टाफ मीटिंग में जनरल चैसन के लिए सिर्फ कॉफी ही लाते हैं।”
"मैं करता हूँ, लेकिन इसे डालते समय मुझे कुछ राज़ सुनाई देते हैं।"
मुझे संदेह है कि आपके अधिकांश दुश्मन आपको अगवा करने के बजाय गोली मारना पसंद करेंगे।
"मुझे ज्यादा बोलने से रोकने के लिए?"
"एकदम सही।"
“शायद यह सच है। मुझे लगता है कि मेरे मरने से तुम्हें दिन-रात मेरी तलाश करने की ज़रूरत नहीं पड़ेगी। क्या तुम कम से कम अपनी शक्तिशाली जादुई शक्तियों का इस्तेमाल करके उस कमीने को पूरी तरह से नष्ट कर दोगे जिसने मुझे मारा है?”
मैं ज़रूर करूँगा। और जैक्सी मदद करेगी।
स्वाभाविक रूप से, जैक्सी ने उनके दिमाग में बात की। मैं सार्डेल की तुलना में पूर्ण विनाश करने में कहीं बेहतर हूँ।
मुझे खेद है कि मैं इस बात से इनकार नहीं कर सकता, सार्डेल ने टेलीपैथी का सहारा लेते हुए कहा।
"अब मुझे अच्छा लग रहा है," रिज ने कहा, "यह जानकर कि दो जादूगरनियां मेरे हत्यारे को मारने के लिए उत्सुक होंगी।"
जैक्सी ने सोचा, ऐसा होना ही चाहिए। यह एक ऐसा सम्मान है जो बहुत कम लोगों को मिलता है।
रिज ने सार्डेल को छोड़ दिया। “क्या तुम इतने समय से टोलेमेक को ढूंढ रहे थे? क्यों न तुम आराम करो—” उसने सोफे की ओर इशारा करते हुए कहा, “—और मैं कुछ खाने के लिए बनाता हूँ।”
मुझे अच्छा लगेगा। मैं कुछ दीपक जलाऊंगा।
“घर पर एक रोमांटिक शाम के लिए? मेरी नज़र से नहीं बचा कि आज रात घर में न तो कोई ड्रैगन है और न ही कोई छात्र। क्या टाइली टोलेमेक को ढूंढ रही है?” “हाँ। फेलिस्टोथ की मदद से, शायद उसे उसे ढूंढने में कामयाबी मिल जाए। उसका उससे मुझसे ज़्यादा गहरा जुड़ाव है, इसलिए हो सकता है कि वह मुझसे ज़्यादा दूर से भी उसे महसूस कर सके।” सार्डेल ने लगभग रिज को उस पल के बारे में बता ही दिया था जब उसे लगा था कि उसने बंदरगाह में टोलेमेक को महसूस किया है, लेकिन उसे शक हुआ कि उसका दिमाग उसे धोखा दे रहा है। वह

लगभग यही उम्मीद कर रही थी कि ऐसा ही हो, क्योंकि उसे पानी के नीचे भी उसे महसूस हुआ था। वह यह सोचकर भी घबरा रही थी कि कोई उसे मार डाले और उसकी लाश को जहाज़ से समुद्र में फेंक दे।
“मुझे लगता है कि जब कोई दोस्त गायब हो तो रोमांटिक होना ठीक नहीं है।” रिज रसोई में गया और वहाँ के लैंप जला दिए।
"इससे तुम कोशिश करना बंद नहीं करोगे, है ना?" उसने दरवाजे से आवाज़ लगाई। "कदापि नहीं।"
सार्डेल ने धीरे से फुफकारा।
“जाने से पहले मैंने वुल्फ स्क्वाड्रन को संदेश भेज दिया था। वे कल तट के ऊपर और नीचे उड़ान भरेंगे और किसी भी संदिग्ध जहाज या किसी भी संदिग्ध चीज की तलाश करेंगे। हवाई सर्वेक्षण मेरा पसंदीदा तरीका है।”
“अच्छा। टाइली और फेलिस्टोथ की पहुंच भी सीमित क्षेत्र में ही है।” सार्डेल ने जैक्सी को चिमनी के बगल वाले रैक पर टांग दिया और रसोई की ओर चल पड़ी। वह खुशी-खुशी उसे कुछ बनाने देती, लेकिन उस सोफे पर बैठना उसे बिल्कुल भी आराम नहीं देता था।
जैक्सी ने कहा, अगर तुम सावधान नहीं रहे तो गोली के छेदों में से किसी एक में गिर जाओगे।
मेरा नितंब इतना बड़ा है कि मुझे नहीं लगता कि मुझे ऐसा कोई खतरा है। जल्द ही यह और बड़ा हो जाएगा। क्या तुम आज रात रिज को रिज जूनियर के बारे में बताने वाले हो?
मुझे नहीं लगता कि वह अपने बच्चे का नाम अपने नाम पर रखने के लिए पैरवी करेगा। साथ ही, मुझे यह भी नहीं पता कि गर्भावस्था के दौरान नितंब बड़े होते हैं या नहीं। शायद कुछ और कारण हों।
सार्डेल ने जैक्सी के सवाल पर विचार किया। क्या बच्चे के बारे में उसे बताने का यह सही समय होगा? अगर भ्रावा सरुत नहीं आता, तो उन्हें एकांत मिल जाएगा, लेकिन उनका दोस्त गायब था और रिज की माँ बहुत परेशान थी। सार्डेल को चिंता हो रही थी कि वह कुछ मज़ाक नहीं कर पाया, अपनी माँ को गले नहीं लगा पाया और उसे समझा नहीं पाया। उसे हमेशा से शक था कि रिज के अनुमान से कहीं ज़्यादा फर्न के लिए उसका जादुई करियर एक परेशानी का सबब बनेगा।
सब कुछ बड़ा हो जाता है। मेरा विश्वास करो।
मुझे पता है कि तुम व्यक्तिगत अनुभव के आधार पर नहीं बोल रही हो, जैक्सी।

नहीं, लेकिन मैंने अपनी दो सहायिकाओं को बच्चे को जन्म देते हुए देखा। कई बार। गर्भावस्था के दौरान उनके नितंब और बड़े हो गए। हर बार। और उसके बाद से हालात बिगड़ते चले गए।
आप वाकई मुझे मां बनने के अपने अनुभव के लिए उत्साहित कर रही हैं।
बस मुझसे वादा करो कि जब तक वे बड़े नहीं हो जाते, तुम मुझे पंद्रह साल तक दीवार पर लटकाकर खाली नहीं छोड़ दोगी। ऐसा एक बार हुआ था। वह असहनीय था।
सिर्फ इसलिए कि तुम माँ हो, इसका मतलब यह नहीं है कि तुम्हें आग के गोले फेंकना और लोगों को जलाकर राख करना बंद कर देना चाहिए।
मैं इसे अपने दिमाग़ में रखूँगा।
दोपहर में खिड़कियों से छनकर आ रही गर्मी की धूप से रसोई अभी भी गर्म थी। रिज ने अपनी टोपी उतार दी थी, अपनी वर्दी की जैकेट कुर्सी के पीछे टांग दी थी और अपनी कमीज़ की आस्तीनें ऊपर चढ़ा ली थीं। उसकी नंगी, मांसल भुजाओं को देखकर उसे लगा कि शायद रोमांस करना बुरा विचार नहीं होगा। रात के खाने के बाद। अब तक उसने चूल्हे में अंगारों को हवा दी थी, रैक से एक कड़ाही निकाली थी और अलमारी से डिब्बाबंद बीन्स निकाली थीं।
“क्या हमें दाल-चावल के अलावा और भी कुछ मिलेगा?” सार्डेल मेज पर रखी कुर्सियों में से एक पर बैठ गई, और संतुष्ट होकर उसे रात का खाना बनाते हुए देखने लगी, भले ही वह सीमित मात्रा में ही क्यों न हो। रिज ने अपने वयस्क जीवन का अधिकांश समय मेस हॉल या ऑफिसर्स क्लब में भोजन करते हुए बिताया था, और यह निश्चित था कि जब वह अपनी माँ के साथ रहता था तो उसे कभी अपने लिए खाना नहीं बनाना पड़ा था।
“जल्द ही पता चल जाएगा।” रिज आइसबॉक्स की ओर बढ़ा। “मुझे लगता है कि यह इस बात पर निर्भर करता है कि पिछली बार जब मैं कसाई की दुकान और पनीर विक्रेता के पास गया था, तब से कितने ड्रैगन यहाँ से गुज़रे हैं।”
"दुख की बात है, मैं गवाही दे सकता हूँ कि पनीर का अंत समय से पहले ही हो गया। आज सुबह मैंने फ़ेलिस्टोथ को हाथ में पनीर का एक टुकड़ा लिए हुए देखा, फिर वह धूप में झपकी लेने के लिए बाहर चला गया।"
“ड्रैगन होना वाकई एक चुनौतीपूर्ण काम है, है ना? हा हा, मुझे तो मांस के बड़े-बड़े टुकड़े दिख रहे हैं…” उसने एक भूरा बंडल निकाला, उसे खोला और सूंघा। “सूअर के मांस के टुकड़े। बहुत बढ़िया।”
मुझे लगता है कि उसमें कुछ सब्जियां भी हैं।

“हां, और अगर हम उन्हें ऐसे ही छोड़ दें, तो वे कल भी वहीं रहेंगे।” उसने मुस्कुराते हुए कहा, “मुझे सब्जियों के संरक्षण के प्रयासों में योगदान देना अच्छा लगता है।”
“क्या सचमुच आपकी उम्र इकतालीस साल है? और वो भी जनरल? इतने परिपक्व व्यक्ति का सब्ज़ियाँ न खाना तो समझ में ही नहीं आता।” सार्डेल ने सिर हिलाया और मेज़ पर अपनी सीट से उठकर देखने लगी कि वहाँ क्या है। ड्रैगनों ने हरी सब्ज़ियों को कभी छुआ तक नहीं था—ऐसा लगता था कि वे भी रिज की तरह मांस, पनीर और मिठाइयाँ खाना पसंद करते थे।
मैं कल के शाकाहारी लोगों को पोषण से वंचित नहीं करना चाहता।
“हाँ। ज़रा हट जाओ। तुम्हारी माँ गाजर, तोरी और हरी बीन्स लाई हैं।” उसने सब्ज़ियाँ उठाईं और मन ही मन सोच लिया कि बाद में जादू से बर्फ़ के टुकड़े को फिर से जमा देगी। एक सुबह तालाब के ऊपर एक अजगर को उड़ते हुए देखने के बाद बर्फ़ वाला आदमी घर आना बंद कर दिया था।
“हमारे पास पहले से ही सब्जियां हैं।” रिज ने बीन्स का डिब्बा ऊपर उठाया। "ये बेकन के तेल और मेपल सिरप में डूबे हुए हैं।"
"इसीलिए वे एक आदर्श सब्जी हैं।"
चाकू और काटने का तख्ता लेने के लिए उसके पास से गुज़रते हुए उसने अपनी कोहनी उसकी पसलियों में मार दी। उसने उसे कसकर गले लगाया और फिर दूसरा बर्तन उठाकर चूल्हे में कुछ और लकड़ी डाल दी।
“घर में किसी और के न होने से थोड़ा अजीब लग रहा है,” रिज ने कहा, जब सार्डेल फलियों के डंठल काटने और गाजर को स्लाइस करने में जुट गई। “मुझे टाइली के यहाँ ज़्यादातर समय रहने की आदत हो गई है। और उसके ड्रैगन की भी।”
जैक्सी की टिप्पणी के बारे में सोचते हुए, सार्डेल को आश्चर्य हुआ कि क्या यह बताने का सही समय होगा कि जल्द ही कोई और उनके साथ पूरे समय के लिए रहने वाला है। उसे समझ नहीं आ रहा था कि उसे यह बात कहने में इतनी मुश्किल क्यों हो रही है। शायद इसलिए क्योंकि उन्होंने साथ मिलकर इसकी योजना नहीं बनाई थी। और पहले जब उसने बच्चों के बारे में बात की थी, तब रिज इतना उत्साहित नहीं था।
“रिड्ज?” वह थोड़ी देर रुकी, फिर उसने अपना गला साफ किया। “मुझे तुम्हें कुछ बताना है।”

"क्या मुझे इस बात की चिंता करनी चाहिए कि आप इस बारे में घबराए हुए लग रहे हैं?"
“मुझे यकीन नहीं है। मैं घबराया हुआ हूँ। लेकिन ऐसा इसलिए नहीं है कि मैं अपने पास मौजूद चीज़ को नहीं चाहता, बल्कि इसलिए कि मुझे आपकी प्रतिक्रिया की चिंता है।”
“वह बात अस्पष्ट थी। अगर मेरा कोई लेफ्टिनेंट इस तरह बात करते हुए आता, तो मुझे पूरा यकीन होता कि उसने अपना विमान दुर्घटनाग्रस्त कर दिया है।” मैं सिर्फ एक ही चीज उड़ाता हूँ, और वो है ड्रैगन।
“मैंने आज उस अजगर को देखा। वह हाल ही में दुर्घटनाग्रस्त होकर प्रकट नहीं हुआ था। उसने मुझे गले लगाया।”
“क्या आप ड्रैगन के रूप में हैं या मानव रूप में?”
"मानव रूप। लेकिन उसने पोशाक पहनी हुई थी, इसलिए अगर उसने मुझे अजगर के रूप में गले लगाया होता तो मुझे इतना डर नहीं लगता।"
सरदेले मुस्कुराई, लेकिन उसने भ्रावा सरुथ के कपड़ों के बारे में और कुछ नहीं पूछा। उसे अपनी बात कहनी ही थी, इससे पहले कि वह घबरा जाए।
“सरडेल?” रिज ने कड़ाही में पक रहे सूअर के मांस के टुकड़ों से नज़रें हटाईं। उसने उसके हाथ पकड़े और उसे अपनी ओर घुमाया। “मुझसे बात करना आसान है, है ना? क्या बात है?”
“हाँ,” उसने उसकी आँखों में देखते हुए सहमति जताई। अगर उसमें किसी व्यक्ति की भावनाओं, उनकी सच्ची भावनाओं को समझने की क्षमता न होती, तो शायद वह चिंतित न होती। उसे पूरा विश्वास था कि वह मुस्कुराएगा और उसका साथ देगा। बस उसे यह पक्का नहीं था कि उसकी पहली सच्ची प्रतिक्रिया खुशी होगी।
उसने अपनी भौहें ऊपर उठाईं।
“मैं गर्भवती हूँ,” उसने कहा। “यह जानबूझकर नहीं हुआ। अगर ऐसा होता, तो मैं कम से कम शादी के बाद तक इंतज़ार करती, और बेशक आपसे पूछती कि क्या आप तैयार हैं। लेकिन शायद उस रात मैंने सावधानी बरतने में लापरवाही बरती। हो सकता है, ड्रैगन के आशीर्वाद को हमेशा के लिए रोकने की मेरी उम्मीद बेकार थी।” उसे अपनी आवाज़ और बोलने की तेज़ी सुनाई दे रही थी, इसलिए उसने खुद को चुप कराया, खासकर इसलिए क्योंकि रिज ने पहले कुछ शब्दों के बाद कुछ भी सुनना बंद कर दिया था।

"गर्भवती हो?" उसने फुसफुसाते हुए कहा और नीचे की ओर देखा, मानो सबूत पहले से ही सबके सामने मौजूद हो।
“गर्भवती।” उसका मन किया कि वह अपनी भावनाओं को दबा ले ताकि उसे उसकी पहली प्रतिक्रिया का पता न चले, लेकिन वह ऐसा नहीं कर सकी। वह जानना चाहती थी कि वह क्या महसूस करता है, और उसे उम्मीद थी... कि उसे निराशा नहीं होगी।
वह खबर सुनकर कुछ सेकंड तक अवाक रह गया, लेकिन जैसे ही उसने होश संभाला, उसके चेहरे पर एक भोली सी मुस्कान फैल गई। "यह दुर्घटना से तो कहीं बेहतर है।"
"यह है?"
“आपको ऐसा नहीं लगता?”
“हाँ, मैं करती हूँ, लेकिन मुझे यकीन नहीं था कि आप ऐसा सोचेंगे। अगर आपको लगता है कि आप इसके लिए तैयार हैं। मुझे पता है कि आप अभी काम में व्यस्त हैं और—”
वह आगे बढ़ा और उसे गले लगा लिया, उसके माथे पर चुंबन किया और फिर अपना चेहरा उसके बालों में छिपा लिया। "अब बहुत बेहतर लग रहा है," उसने कहा। उसे उसमें संतोष का भाव महसूस हुआ। सुखद संतोष। और इस बात की थोड़ी राहत भी कि उसे कोई बुरी खबर नहीं मिली थी।
उसने भी उसे कसकर गले लगा लिया। उसे इस बात की राहत थी कि उसने इसे बुरी खबर नहीं समझा।
वे दोनों कुछ देर तक चुपचाप एक-दूसरे से लिपटे रहे, फिर रिज थोड़ा पीछे हटा, बस इतना कि वह उसके हाथों को फिर से पकड़ सके और उसकी आँखों में देख सके। “मुझे तुम्हें पहले ही बता देना चाहिए था, लेकिन मेरी याददाश्त खो जाने और महल में उस जादूगरनी वाली घटना में मेरा ध्यान भटक गया था। उस समय जब मैं दुर्घटना के बीच में था…” उसने अपनी ठुड्डी गैल्मोक पर्वत की ओर उठाई। “मरने से पहले मेरे आखिरी विचारों में से एक, जो मुझे लगा था कि मेरे आखिरी विचार होंगे, यह पछतावा था कि मैंने तुम्हें यह नहीं बताया कि मुझे कितना गर्व है कि तुम मेरे बच्चे चाहती हो। मुझे पता है मैं व्यस्त हूँ, लेकिन मैं कम व्यस्त रहने की कोशिश करूँगा और घर आकर देखूँगा कि तुम्हें किसी चीज़ की ज़रूरत है या नहीं। अभी और बाद में भी।” उसने फिर से उसके पेट की ओर देखा। “क्या यह अभी शुरू हुआ है? कब से—उह, क्या तुम्हें पता है?”

“यह अभी हाल की बात है,” उसने कहा। “मुझे लगता है कि यह शायद उसी रात की बात है जब तुमने मुझे प्रपोज़ किया था।”
वह मुस्कुराया। "तकनीकी रूप से, यह आपका ही प्रस्ताव था।"
"सिर्फ इसलिए क्योंकि तुम अपना काम करने में बहुत ज्यादा समय ले रहे थे।" मैं चाहता था कि यह एकदम सही हो।
उसे याद आया, "यह तो बेहद डरावना है!" उसने सोचा, उसे क्रेज़ी कैन्यन से हज़ार फीट ऊपर एक पत्थर के मेहराब पर रात का खाना और शारीरिक संबंध बनाने का अनुभव याद आ गया। लेकिन उसने खुद को उसकी मुस्कान का जवाब देते हुए पाया, उसे खुशी थी कि उसने रात का आनंद लिया था और इस नई घटना से वह भयभीत नहीं हुआ था।
जैसे ही रिज के मन में एक और विचार आया, उसकी मुस्कान फीकी पड़ गई, और उसके बाद दृढ़ संकल्प की भावना जागृत हुई।
“मुझे कल राजा से बात करनी है,” उसने दृढ़ निश्चय के साथ कहा।
“मेरी गर्भावस्था के बारे में?”
“नहीं। मुझे उनसे एक काम करवाना है। लेकिन असल में…” उन्होंने सोच-विचार करते हुए अपना सिर झुकाया। “क्या मैं उन्हें बता सकता हूँ कि आप माँ बनने वाली हैं? अगर मेरे आकर्षण का असर न हुआ तो शायद इससे उनका मन बदल जाए।” “करिश्मा? मुझे नहीं लगता कि वह आपको करिश्माई मानते हैं।”
"दुर्भाग्य से, मुझे यह पता है। काश वह बीयर का शौकीन बीस साल का सिपाही होता। मैं ऐसे लोगों को हमेशा मना लेता हूँ।"
"अगर ऐसा व्यक्ति देश पर शासन कर रहा होता तो मैं चिंतित हो जाता।"
"आपको नहीं लगता कि वह बेहद उत्साहित होंगे?" रिज ने पूछा।
"बिल्कुल भी इतना सुखद नहीं।"
“एंगुलस तब छोटा था जब उसके पिता की मृत्यु हुई थी। मुझे उसकी सही उम्र याद नहीं है, लेकिन वह बीस के आसपास रहा होगा।”
मुझे लगता है कि बीस साल की उम्र में भी वह वैसा ही व्यक्ति रहा होगा जैसा वह अब है।
“शायद ऐसा ही हो। तब वो मुझे अक्सर बातचीत के लिए अंदर नहीं बुलाते थे। अजीब बात है।” रिज ने अपना एक हाथ छुड़ाया और पोर्क चॉप्स पलटने के लिए पीछे झुक गया।

सार्डेल का मानना था कि अगर वह खाने में कुछ हरा परोसना चाहती है, तो उसे सब्जियां काटने का काम फिर से शुरू कर देना चाहिए। “अगर तुम चाहो तो उसे बता सकती हो। मेरे ज़माने में, गर्भावस्था ज़्यादा देर तक गुप्त नहीं रहती थी। कोई भी वैद्य—और अन्य विधाओं के कई जादूगर भी—शुरुआती दौर में ही अतिरिक्त आभा को पहचान लेते थे।”
“क्या तुम्हें अब भी वो दिन याद आते हैं?” खाना पकाने की खुशबू से रसोई भरते ही वह पीछे हट गया और उसने फिर से दोनों बाहों से उसे गले लगा लिया। उसने मुस्कुराते हुए उसकी गर्मजोशी को महसूस किया। रिज काम में इतना व्यस्त रहता था कि उन्हें ऐसी शांत रातें उतनी नहीं मिल पाती थीं जितनी वह चाहती थी। "हाँ, मुझे भी मिलती हैं। और मुझे लोगों की याद आती है। हालाँकि अब मुझे कुछ आधुनिक सुविधाओं की भी कद्र होने लगी है।"
"व्यक्तिगत रूप से, मैं फ्लायर्स के बिना दुनिया में रहने की कल्पना भी नहीं कर सकता।"
"आधुनिक सुविधाओं में से सबसे महत्वपूर्ण सुविधा जिसके बारे में मैं सोच रहा था, वह है घरों के अंदर पानी की व्यापक उपलब्धता।"
"हवाई यात्रा की तुलना में शौचालय बिल्कुल भी सुखद नहीं होते।"
"हो सकता है कि हमें इस बात पर असहमत होना पड़े।"
"हे भगवान, तुम तो बड़ी विचित्र महिला हो।" उसकी आँखें सिकुड़ गईं और उसने अपना सिर झुकाकर उसे चूमा।
उसने भी उसे चुंबन दिया, और वे शायद ऐसा ही करते रहते, लेकिन उनमें से एक के पेट में गुड़गुड़ाहट हुई, और वे हंसते हुए अलग हो गए।
रिज ने पोर्क चॉप्स की जांच की जबकि सार्डेल सब्जियां काटने में जुट गया। “हवाई जहाज भी बुरे नहीं होते,” रिज ने कहा। “क्या आपके समय में भी ये हुआ करते थे?”
“हमारे पास नहीं थे। केवल पाल वाली नावें थीं। हमारे पास भाप से चलने वाली गाड़ियाँ, लोकोमोटिव, ड्रैगन या घोड़ों और घोड़ों द्वारा खींची जाने वाली गाड़ियों के अलावा वास्तव में कुछ भी नहीं था।”
“शायद पनडुब्बी भी नहीं।” उसने कंधे के ऊपर से उसकी ओर देखकर मुस्कुराते हुए पूछा, “क्या तुम कभी पनडुब्बी में गई हो?”
“एक पनडुब्बी?” सार्डेल ने पूछा, क्योंकि वह इस शब्द से परिचित नहीं था।

“ये ताबूत की तरह घुटन भरे हैं, और मैंने सुना है कि कुछ दिनों तक बंद जगहों पर रहने वाले सैनिकों के साथ रहने के बाद, जहाँ नहाने का कोई साधन नहीं होता, इनमें गंदे मोजों जैसी बदबू आती है। लेकिन एंगुलस को लगता है कि ये युद्ध और देश की रक्षा में मेरे विमानों जितने ही महत्वपूर्ण साबित होंगे। ज़रा सोचिए। उन्होंने लगभग दस साल पहले प्रोटोटाइप के विकास को मंजूरी दी थी, और चर्च रॉक स्थित नौसैनिक शिपयार्ड में अब इनमें से कई बनाए जा रहे हैं। मुझे लगता है कि किसी भी समय चार-पाँच विमान तट पर गश्त करते रहते हैं। मुझे कुछ साल पहले एक विमान में बैठने का मौका मिला था और मैंने उनसे यह जानने की कोशिश की थी कि क्या वे हवाई जहाजों और विमानों पर हमला कर सकते हैं। ऐसा होने की संभावना तो कम है, लेकिन वे बिना दिखाई दिए सामान्य स्टीम और पाल वाले जहाजों को नष्ट कर सकते हैं। इंजीनियरिंग के वाकई चमत्कार हैं। लगभग शौचालयों जितने ही अच्छे।” उन्होंने चूल्हे से कड़ाही उतारी। “ओह, बीन्स गर्म करना भूल गया।”
सार्डेल उसकी पीठ को घूर रही थी और उसने कोई प्रतिक्रिया नहीं दी। बोलते- बोलते उसके मन में उस यान (एक प्रकार की लंबी बेलनाकार पानी के नीचे चलने वाली नाव) की छवि बन गई थी, इसलिए सार्डेल को उसकी बात समझ आ गई थी। उसने बंदरगाह के बारे में सोचा, उस तटबंध के पास जहाँ उसे किसी के होने का आभास हुआ था। टोलेमेक। लेकिन फिर वहाँ कुछ भी नहीं था। सतह पर कुछ भी नहीं। "क्या अन्य देशों के पास भी ये पनडुब्बियां हैं?" सार्डेल ने पूछा।
“मेरा मानना है कि कोफाह भी कुछ ऐसे ही काम कर रहा है, लेकिन अभी तक हमारी तरह प्रगति नहीं कर पाया है। मुझे छोटे देशों के बारे में पक्का पता नहीं है। हालांकि, ऐसा संभव है। हर जगह जासूस होते हैं, इसलिए सैन्य रहस्यों को लंबे समय तक गुप्त रखना मुश्किल है।”
जैक्सी ने कहा, "मुझे वहां पानी के नीचे कोई नाव होने का आभास नहीं हुआ।" मुझे भी कुछ पता नहीं चला, लेकिन मुझे कुछ महसूस हुआ… कुछ। कोई। पानी के नीचे। बस एक पल के लिए। हम जानते हैं कि टोलेमेक के अपहरणकर्ताओं के साथ या तो कोई तांत्रिक है या फिर उनकी पहुँच किसी ऐसे व्यक्ति तक है जो जादुई वस्तुएँ बना सकता है। क्या पता उनके पास ऐसी ही कोई पानी के नीचे चलने वाली नाव हो और जब उन्हें पता चला कि मैं टोलेमेक को खोज रहा हूँ, तो उन्होंने उसे छिपा लिया हो? इससे शायद यह बात समझ में आ जाए कि मुझे बस एक झलक ही

क्यों दिखाई दी। ऐसा लगता है कि ऐसी नाव को बंदरगाह अधिकारियों से छिपाना भी आसान होगा।
यह कुछ ज्यादा ही अटपटा लगता है। लोगों के बाहर निकलने के लिए या अपहरण पीड़ितों के अंदर जाने के लिए ऐसे पोत को सतह के ऊपर आना ही पड़ेगा।
सच है। अगर मुझे कुछ महसूस न हुआ होता, तो मैं सहमत होता और इन बातों पर विचार न कर रहा होता। कोई ठोस सबूत नहीं है। लेकिन मैं टाइली को इस तरह के परिवहन की संभावना के बारे में ज़रूर बताऊँगा, ताकि फ़ेलिस्टोथ इस पर नज़र रख सके।
एक ड्रैगन पानी के अंदर किसी चीज को कैसे देखेगा?
संभवतः जादू से। सार्डेल का मानना था कि एक ड्रैगन को किसी चीज को महसूस करने में कोई परेशानी नहीं होगी, चाहे वह कितनी भी गहराई में क्यों न हो। बशर्ते उसे पता हो कि उसे कहाँ खोजना है।
“क्या तुम जैक्सी से बातें कर रहे हो या गहरी सोच में डूबे हो?” रिज चूल्हे से दूर मुड़ गया—उसने बीन्स को गर्म करने के लिए एक बर्तन में डाल दिया था।
जैक्सी ने उन दोनों को बताया कि मेरे साथ होने वाली सभी बातचीत गहन विचार-विमर्श पर आधारित होती हैं।
“मुझे लगता है कि इससे मेरे सवाल का जवाब मिल गया।” रिज के होंठ फड़फड़ाए। “कुछ हद तक।”
सार्डेल ने उसकी कमर थपथपाई। “मुझे नहीं लगता कि मेरे विचारों से कुछ निकलेगा, लेकिन आज रात और कुछ नहीं किया जा सकता। क्यों न हम साथ में खाना खाएं और एक-दूसरे का साथ का आनंद लें?”
मुझे आनंद लेना हमेशा अच्छा लगता है।
"मैं ये सुनकर खुश हूँ।"
“मुझे इस बात का पहले से ही आनंद आ रहा है कि सब्जियों की कटाई में ज्यादा प्रगति नहीं हुई है। लगता है हमें इन्हें कल के लिए बचाकर रखना होगा। धिक्कार है।”
ओह, प्लीज़, जैक्सी ने कहा। क्या आपको नहीं पता कि एक शक्तिशाली जादूगरनी पल भर में गाजर को बारीक काट सकती है?

सार्डेल को शक्ति का एक संचार महसूस हुआ, और कुछ ही सेकंड बाद—यह बिल्कुल एक पल नहीं था—हरी बीन्स और गाजर करीने से कटी हुई ढेरों में पड़ी थीं, बर्तन में डालने के लिए तैयार।
"तुम्हारी तलवार मेरे सारे आनंद को कुचल रही है," रिज ने कहा।
तलवारें कुचल नहीं सकतीं। वे काटती हैं, टुकड़े करती हैं, चीरती हैं और वार करती हैं।
उसने सब्जियों पर नजर डाली। "तो मैं समझ गया।"
"वह बस आपको अपने भावी बच्चे के लिए एक अच्छा आदर्श बनने में मदद कर रही है।"
"क्या मैं हरी बीन्स खाकर ऐसा कर सकता हूँ?"
उसने उसे चूमा। "यह एक शुरुआत है।"

रिज़ ने महल की ओर जाने वाली लंबी सड़क पर चलते हुए वुल्फ स्क्वाड्रन के विमानों को उड़ान भरते देखा, ऊपर उड़ते हुए सीगल पक्षी चहचहा रहे थे, शायद शोर मचाते प्रोपेलरों से परेशान थे। हमेशा की तरह, उसकी इच्छा थी कि वह भी उनके साथ चले, भले ही अपहरणकर्ताओं के सुराग खोजने के लिए ही सही, तट के किनारे-किनारे छानबीन करने के लिए।
लेकिन उसे अंगुलस से बात करनी थी, उससे मदद मांगनी थी। उसकी कोई तय मुलाकात नहीं थी और उसे उम्मीद थी कि राजा उससे मिलने का समय निकाल लेंगे। आमतौर पर, अंगुलस ही उसे बुलाता था, न कि वह उसे। पिछला दिन एक अपवाद था। उस दिन भी उसने एक मदद मांगी थी। रिज थोड़ा असहज हो गया। उसे किसी पर बोझ बनना या किसी को परेशान करना पसंद नहीं था। जब वह भ्राव सरुत की ओर से मदद मांगता था, तो इतना बुरा नहीं लगता था, क्योंकि अंगुलस भी उस ड्रैगन का कर्जदार था। लेकिन यह तो निश्चित रूप से एक निजी मदद थी।
“महाराज, मुझे पता है आप व्यस्त हैं, लेकिन क्या आप मेरी माँ से मेरे लिए बात कर सकते हैं?” उसने मन ही मन बुदबुदाया।
शायद उसे एंगुलस को परेशान किए बिना खुद ही उससे दोबारा बात करने की कोशिश करनी चाहिए। लेकिन पिछली रात यह कोशिश कामयाब नहीं हुई थी। और सार्डेल ने उसे जो खबर दी थी कि उनके घर बच्चा आने वाला है, उसके बाद वह समझ गया था कि

उसे अपनी माँ और सार्डेल के बीच सुलह करवाने के लिए हर संभव कोशिश करनी होगी। बच्चा पैदा होने से पहले वह सार्डेल को महिलाओं से जुड़े कामों में मदद कर सकती थी—गर्भावस्था में महिलाओं से जुड़े काम तो होते ही हैं, है ना?—और फिर जन्म के बाद तो वह ज़रूर बच्चे के पालन-पोषण में शामिल होना चाहेगी। वह बीस साल से पोते-पोती की चाहत ज़ाहिर करती आ रही थी, मानो लेफ्टिनेंट ज़िरकेंडर एक अच्छा पिता साबित हो सकता था।
यह सोचकर ही उसे कंपकंपी छूट गई। लेकिन अब... क्या वह अब ज़्यादा समझदार हो गया था? एक बच्चे के लिए अच्छा आदर्श बनना और उसे सही राह दिखाने के लिए समझदारी भरी बातें कहना, ये सब बातें उसे बहुत डरा रही थीं। साथ ही, ये भी कि बच्चा बड़ा होकर जादुई शक्तियां हासिल कर लेगा। रिज को इस बारे में क्या सलाह देनी है, ये बिल्कुल भी समझ नहीं आ रहा था।
फिर भी, वह इस खबर से चिंतित होने के बजाय अधिक प्रसन्न हुआ था। उसने सोचा था कि वह उसे कोई भयानक बात बताने की तैयारी कर रही थी।
सार्डेल एक बेहतरीन माँ बनेगी—उसे उसकी पालन-पोषण की क्षमताओं पर कोई संदेह नहीं था—और वह कम से कम एक अच्छा कमाने वाला तो बन ही सकता था। शायद उसे वह घर खरीद लेना चाहिए जिसे वे किराए पर ले रहे थे, ताकि उनके बच्चे— या शायद आगे चलकर बच्चे?—को खेलने के लिए एक अच्छी जगह मिल सके। जब वह बच्चा था, तो उसे जंगल और वह तालाब बहुत पसंद आते। उसे डाउन पेमेंट के लिए पैसे जुटाने में कोई दिक्कत नहीं होनी चाहिए, खासकर अगर वे ड्रैगन कुछ महीनों के लिए उसका सारा राशन खाना बंद कर दें। शायद वह झील के किनारे वाली झोपड़ी बेच दे।
हनीमून के बाद, उन्हें अपनी इच्छानुसार छुट्टी तो नहीं मिल पाई, लेकिन उन्होंने सरडेल को कुछ दिनों के लिए एकांत, आराम और आनंद के लिए वहाँ ले जाने की योजना बनाई थी। अगर उनकी मर्ज़ी चलती, तो वे चाहते थे कि वहाँ सब्ज़ियों का सेवन न हो। पिछली बार जब वह वहाँ गई थीं, तब से उन्होंने केबिन में कुछ बदलाव करवाए थे, और उन्हें उम्मीद थी कि उन्हें ये पसंद आएंगे।
“जनरल?” किसी ने पूछा।
रिज रुका और ऊपर देखा, उसे एहसास हुआ कि वह लगभग बंद गेट से टकराने ही वाला था। यह काफी दयनीय स्थिति होती क्योंकि उसके बगल वाला मुख्य द्वार खुला था, और वहाँ एक डिलीवरी ट्रक खड़ा था जबकि दो गार्ड उसकी जाँच कर रहे थे।

"मैं राजा से मिलने आया हूँ," रिज ने उसे रोकने वाले व्यक्ति से कहा।
“जी जनाब। आप अंदर जा सकते हैं। मैं बस नहीं चाहता था कि आप—” गार्ड ने बंद गेट की ओर देखा।
“क्या मैं उस पर अपना माथा तोड़ लूँ? मदद के लिए धन्यवाद। मैं नहीं चाहूँगा कि मेरे माथे पर कोई बड़ा बदसूरत निशान पड़े या मेरी नाक टूट जाए, है ना?”
“मुझे ऐसा नहीं लगता, महोदय। अगर आप…” उस व्यक्ति ने रिज के चेहरे की ओर इशारा करते हुए कहा।
"डोलन्स को आप बहुत सुंदर लगते हैं, महोदय," वाहन की जाँच कर रहे गार्डों में से एक ने आँख मारते हुए कहा।
“मैंने ऐसा नहीं कहा,” पहले गार्ड ने झट से कहा।
“यह अच्छी बात है,” रिज ने कहा, “क्योंकि मैं सुंदर दिखना ज़्यादा पसंद करूंगा।” हालांकि, अगर टूटी हुई नाक पत्रकारों को उसके बारे में लिखना बंद करवा दे—और यह कि सार्डेल कथित तौर पर जादू-टोने से उसे शादी के लिए मजबूर कर रही थी—तो शायद यह सब सहने लायक हो।
रिज ने शरमाते हुए गार्ड समेत बाकी गार्डों को हाथ हिलाकर अभिवादन किया और आंगन की ओर चल पड़ा। उसे आश्चर्य हुआ कि वह इतनी आसानी से अंदर आ गया, लेकिन वह कल ही तो आया था और सभी गार्ड उसे जानते थे। उसे महल के द्वार पर अधिक प्रतिरोध की आशंका थी। वहां के गार्ड जानते थे कि राजा से मिलने के लिए किसका नाम सूची में है और किसका नहीं।
सीढ़ियों पर पहुँचकर रिज ने दोनों गंभीर चेहरे वाले गार्डों से सौहार्दपूर्वक कहा, "नमस्कार, सज्जनों। क्या आपमें से कोई प्रबंधक से राजा को यह संदेश दे सकता है कि जनरल ज़िरकेंडर जब भी समय मिले, उनसे मिलना चाहेंगे? मुझे ज़्यादा समय नहीं चाहिए। बैठकों के बीच में थोड़ी देर के लिए मिलना ठीक रहेगा।"
उसे यह सुनने के लिए खुद को तैयार करना पड़ा कि उसे जाने के लिए कहा जाएगा, कि राजा के पास अचानक होने वाली बैठकों के लिए समय नहीं है। वैसे भी, रिज के पास आमतौर पर इनके लिए समय नहीं होता था, और वह राजा से कहीं कम महत्वपूर्ण था। उसे आज सुबह जल्दी आना पड़ा ताकि वह अपने कागजी काम निपटा सके और वुल्फ स्क्वाड्रन को विदा कर सके, उसके बाद अपने सहायक को स्टाफ मीटिंग में भेज सके, ताकि वह इस बैठक के लिए समय निकाल सके।

“जल्दी से सेक्स?” पीछे से एक महिला की आवाज़ आई। “वह आमतौर पर ये सब मेरे लिए ही रखता है।”
रिज ने मुड़कर देखा तो मुस्कुराती हुई कैप्टन काइका वर्दी में, बगल में एक फोल्डर दबाए हुए, उसकी ओर आ रही थीं।
"ओह? मैं समझ सकती हूँ कि वह मेरे मुकाबले तुम्हारे सुडौल शरीर को क्यों पसंद करेगा, हालाँकि मुझे नहीं लगता कि यह पोशाक किसी को कपड़े फाड़ने के लिए प्रेरित करेगी।"
“नहीं?” उसने अपनी उंगली बटन वाले फ्लैप पर सरकाई। “जितना अधिक ढका हुआ होगा, उतना ही अधिक पुरुष की कल्पना को उत्तेजित करने के लिए होगा।”
"तुम कहते हो तो।"
“इन मामलों में मेरी सलाह पर भरोसा करें। आपको एंगुलस को रिपोर्ट करना है? मुझे भी। अंदर आ जाइए।”
काइका ने एक गार्ड के कंधे पर थपथपाया और उनके बीच से निकल गई। किसी ने भी उसके अचानक प्रवेश का विरोध नहीं किया।
रिड्ज ने बिना अनुमति लिए उसके पीछे-पीछे चलने का जोखिम उठाया। गार्डों ने आपस में इशारे किए लेकिन उसे रोका नहीं और न ही कहा कि उन्हें पहले अटेंडेंट से पूछना होगा।
“हम्म,” रिज ने काइका के पास पहुँचकर और उसके बगल में चलते हुए कहा। “तुम तो चलती-फिरती चाबी जैसी हो।”
“मैं तुम्हें सेंसुअल सेज के गुप्त दरवाजे से भी अंदर ले जा सकती हूँ।” उसने मुस्कुराते हुए कहा। “अगर तुम और फ्रैकल्स कुछ प्रयोग करना चाहो तो।”
“झाइयाँ? क्या यही नाम आप सार्डेल को देते हैं?”
"यह है।"
वह एक प्यारी, शांत और बुद्धिमान महिला हैं।
"झाइयों के साथ।" काइका निजी सुइट्स की ओर जाने वाली सीढ़ियों की ओर मुड़ी।
जैसे ही रिज उसके पीछे-पीछे गया, उसे ख्याल आया कि एंगुलस शायद उन्हें साथ आते देखकर खुश न हो। हालांकि रिज और काइका ने कभी डेटिंग नहीं की थी, न ही कभी साथ में समय बिताया था, लेकिन उसने कई बार देखा था कि जब वे रिज के

सामने मजाक कर रहे थे, तो एंगुलस उसे शक की निगाहों से घूर रहा था। मानो रिज की ही गलती हो कि काइका भी उसकी तरह चुटीली टिप्पणी कर देती थी।
जब वे दफ्तर के दरवाजे पर पहुंचे तो रिज ने कहा, "आप पहले जाइए। मैं इंतजार करूंगा।"
"जब हम ये झटपट सेक्स कर लेंगे तो तुम बाहर ही इंतज़ार करोगे? शोर से तुम्हें कोई परेशानी नहीं होगी क्या?"
"आप यहाँ इसलिए तो नहीं आए हैं, है ना?"
उसने शरारती मुस्कान के साथ उसकी ओर देखा और फिर दरवाजा खटखटाया। “नहीं, पता नहीं कैसे मैं टोलेमेक के अपहरण मामले में सैन्य संपर्क अधिकारी बन गई। मेरे पास लैब पर बाइटिंगर की रिपोर्ट है।” उसने फ़ोल्डर ऊपर उठाते हुए कहा। “ऐसा नहीं है कि उसके लोगों को फ्रैकल्स और मुझे मिली जानकारी से ज़्यादा कुछ मिला हो।”
दरवाजा खुला और नीले मखमली सूट और गोल-मटोल टोपी पहने दो आदमी बाहर निकले, ऐसी टोपी जो केवल कुलीन वर्ग के लोग ही पहनते हैं। उनके चेहरे पर झुंझलाहट या शायद कब्ज के भाव थे, इसलिए जाहिर है कि उन्हें अपनी मुलाकात के नतीजे की परवाह नहीं थी।
जब वे काइका और रिज के पास से धक्का-मुक्की करते हुए आगे बढ़े, तो उनमें से एक ने काइका के कंधे को टक्कर मार दी। उस आदमी ने काइका की ओर होंठ सिकोड़ लिए, मानो उसकी इस नादानी के लिए काइका ही ज़िम्मेदार हो। उसने मुंह खोला, मानो काइका को यह बताने के लिए कि जब कुलीन लोग गुजरें तो सैनिकों को रास्ता छोड़ देना चाहिए, लेकिन उसने पीछे खुले दरवाजे की ओर देखा और कुछ नहीं कहा।
“इस आदमी को जल्दी से सेक्स करने की ज़रूरत है,” काइका ने दोनों के दूर जाते ही कहा। उसने धीरे बोलने की ज़हमत भी नहीं उठाई।
रिज ने लगभग पूछ ही लिया था कि क्या वह कुछ पेशकश कर रही है, लेकिन तभी उसने देखा कि एंगुलस दरवाजे की ओर आ रहा है और उसने अपना मुंह बंद रखा।
जब काइका उसकी ओर मुड़ी तो एंगुलस मुस्कुराने लगा, लेकिन तभी उसने रिज को देख लिया और उसके चेहरे के भाव और भी गंभीर हो गए। रिज को असहज महसूस हो रहा था कि वह एक निजी पल की शुरुआत में दखल दे रहा है—यह जानकर अच्छा लगा कि काइका कभी-कभी राजा को मुस्कुराने पर मजबूर कर सकती है—और उसने काइका को पहले अंदर जाने का इशारा किया। उसकी विनती बाद में भी की जा सकती थी।

लेकिन एंगुलस ने उन दोनों को अंदर आने का इशारा किया। "टोलेमेक के बारे में कोई अपडेट?"
“महाराज, मुझे खुफिया विभाग से रिपोर्ट मिल गई है।” काइका अंदर आई और फ़ोल्डर को उनकी मेज़ पर रख दिया। “इसमें ऐसा कुछ भी नहीं है जो मैंने आपको पहले न बताया हो। सार्डेल उस बाइटिंगर से कहीं ज़्यादा उपयोगी है। शायद आपको उसे खुफिया विभाग में काम करने के लिए कहना चाहिए।”
रिज, काइका द्वारा सार्डेल की प्रशंसा करने और उसे नाम से पुकारने पर प्रसन्न होने में इतना व्यस्त था कि वह लगभग एंगुलस को भौंहें उठाकर उसकी ओर देखते हुए देखने से चूक गया।
“दुर्भाग्यवश, मेरे पास टोलेमेक के बारे में कोई और सुराग नहीं है, महाराज,” रिज ने कहा, यह समझते हुए कि राजा को लगा था कि उसके पास बताने के लिए कुछ है। इससे उसे बेईमानी का एहसास हुआ, मानो उसे झूठे बहाने से बुलाया गया हो। “मैंने वुल्फ स्क्वाड्रन को तट के किनारे संदिग्ध गतिविधियों की तलाश करने के लिए भेजा है, लेकिन हम ज्यादातर किस्मत पर भरोसा कर रहे हैं।” “हम्म।” एंगुलस ने रिपोर्ट देखने के लिए फ़ोल्डर खोला। “मैं उसे राष्ट्रीय सुरक्षा के लिहाज़ से तो वापस लाना ही चाहता हूँ, लेकिन साथ ही साथ मैं इसके लिए ज़िम्मेदार भी महसूस करता हूँ। लगता है कि उसके किसी काम के बारे में किसी को पता चल गया, और किसी ने उससे जानकारी निकलवाने का फ़ैसला किया।”
“या फिर मेरे लिए।” काइका ने अपना कूल्हा एंगुलस की मेज से टिका दिया। “वह विस्फोटक मेरा ही विचार था।”
“मुझे नहीं लगता कि यह उस बारे में है। लेकिन टोलेमेक ने मेरे लिए कई गुप्त परियोजनाओं पर काम किया है, जिनमें से कुछ में अत्याधुनिक तकनीक और जैव रासायनिक पद्धतियों का उपयोग किया गया है। और उसने मेरे रॉकेट देखे हैं।” रिज ने अपना मुंह खोला, लेकिन फिर उसे बंद कर लिया, अपने होंठ दबाकर उस मजाक को रोकने की कोशिश की जो कहने को बेताब था। मानो काइका ने उसके मन की बात पढ़ ली हो, क्योंकि उसने रिज की तरफ देखकर मुस्कुराया और फिर एंगुलस से पूछा, "क्या मुझे इस बात से जलन होनी चाहिए? मुझे लगा था कि हम इस गर्मी में एक-दूसरे के प्रति वफादार रहेंगे।"
रिज ने अपने होठों के कोनों पर उभरती हुई मुस्कान को छुपाने के लिए अपना चेहरा रगड़ा। अगर उसने मजाक किया होता, तो एंगुलस उसे घूर कर देखता।

एंगुलस ने काइका की ओर देखकर बस अपनी भौंहें उठाईं और कहा, "उसने इस वसंत में मेरे रॉकेट देखे थे। आपके महल में आने से पहले।"
"ओह, मुझे लगता है कि अब यह स्वीकार्य हो गया है।"
रिज को चुप रहने पर गर्व था। हालांकि उसने महल घूमने को भी अपने व्यंग्यात्मक कथनों की सूची में शामिल करने का निश्चय किया।
“लगता है वे उसके तहखाने में रखी चीज़ों की सूची नहीं बना पाए,” एंगुलस ने धीरे से कहा, फिर रिज की ओर देखा। “मुझे नहीं लगता कि लेफ्टिनेंट आन सूची बनाने में मददगार होंगे?”
“मैं पूछ सकता हूँ, महाराज। मुझे नहीं लगता कि उसे उनके काम में खास दिलचस्पी है, इसलिए हो सकता है कि उसने कभी तिजोरी के अंदर न देखा हो। वह उनके मेहनत से तैयार किए गए मौलिक सूत्रों को 'बेकार' कहती है।”
काइका ने अपना सिर हिलाया और अपनी बाहों को अपनी छाती पर मोड़ लिया। "पायलट।"
“आप इन्हें क्या कहते हैं?” एंगुलस ने उससे पूछा।
"गंदगी।"
"कहीं अधिक विद्वान।"
आप जानते हैं कि मैं कितना विद्वान हूं।
"जी हां। क्या अंदर आते समय गार्डों को आपसे कई ग्रेनेड और बंदूकें बरामद करनी पड़ीं?"
"नहीं, मैंने महल में आने पर उन्हें अधिकारियों के कमरों में छोड़ना सीख लिया है।"
मुझे नहीं लगा था कि आपको उन्हें इतनी दूर रखने में कोई दिक्कत होगी।
मैं तुम्हारे लिए त्याग कर रहा हूँ।
मैं बहुत आभारी हूं।
रिज ने अपनी गर्दन के पीछे हाथ फेरा और जानबूझकर उनकी तरफ नहीं देखा, न ही इस बात पर ध्यान दिया कि वे हल्की मुस्कान के साथ एक-दूसरे की आंखों में आंखें डालकर हंसी-मजाक कर रहे थे। उसे लगा कि काश वह गलियारे में ही रुका रहता और चुपके से बाहर निकलकर काइका के जाने का इंतजार करने के बारे में सोच रहा था, चाहे इसमें कितना भी समय लगे, फिर दोबारा दरवाजा खटखटाने से पहले।

“मुझे आज सुबह आर्किटेक्ट के बनाए हुए चित्र मिल गए हैं, जिन पर बिल्डर की मुहर लगी हुई है,” एंगुलस ने रिज की ओर ध्यान देते हुए कहा। “वे कल से काम शुरू करने के लिए तैयार हैं।”
“भ्रवा सरुत के मंदिर के लिए? अच्छा। मुझे यकीन है कि वे प्रसन्न होंगे।” “सात देवताओं के आशीर्वाद से आपने उन लोगों को इतनी जल्दी निर्माण कार्य के लिए कैसे तैयार कर लिया? वास्तुकारों को तो खाका तैयार करने में ही हफ्तों, बल्कि महीनों लग जाते हैं। मुझे इस बात का पूरा अनुभव है क्योंकि इस साल मुझे महल में बहुत सारी मरम्मत करवानी पड़ी है।”
“जी हां, महाराज,” रिज ने कहा, उस जादूगरनी को छोड़ने की घटना याद करके अपना चेहरा सिकोड़ने की कोशिश करते हुए जिसने उसके महल में तबाही मचाई थी। यह सच था कि पीछे वाले उस शराब के तहखाने या जो भी वह था, उसे एंगुलस ने ही उड़ाया था, लेकिन फिर भी सारी गलती रिज की ही थी।
"मैंने एक सवाल पूछा था, ज़िरकेंडर। 'हां' उचित उत्तर नहीं है।"
काइका खिलखिलाकर हंस पड़ी।
"अह, उन्होंने इसे इतनी जल्दी कैसे करवा लिया? मैंने सबको मीठी-मीठी बातें करके मना लिया, महोदय। मंदिर बन जाने के बाद बीयर, बारबेक्यू, ड्रैगन देवता का आशीर्वाद और हवाई जहाज की सवारी का वादा किया।"
"तो, वे मेरे द्वारा उन्हें दिए जाने वाले पैसों की तुलना में आपके साथ समय बिताने और शराब पीने के विचार से अधिक प्रेरित थे?"
“मुझे नहीं लगता कि उन्हें मेरी भागीदारी से कोई खास फर्क पड़ता है, महाराज।” रिज को ऐसा क्यों लग रहा था जैसे वह दलदल में फंसा हो? उसने कभी सोचा भी नहीं था कि उसे इस तरह से फंसाया जाएगा। वह तो बस जल्दी और कुशलता से काम निपटाने की कोशिश कर रहा था। “ड्रैगन का आशीर्वाद बहुत ज़रूरी था।” “मुझे इस पर संदेह है,” एंगुलस ने बुदबुदाते हुए कहा और काइका के साथ झुंझलाहट भरी नजरें मिलाईं। काइका ने बस कंधे उचका दिए।
“मुझे यकीन है कि वे आपके लिए अतिरिक्त सावधानी बरत रहे हैं और अधिक समय दे रहे हैं क्योंकि यह किला एक महत्वपूर्ण ऐतिहासिक संरचना है,” रिज ने कहा, “और जाहिर है, आपको प्रसन्न करना उनके लिए बहुत महत्वपूर्ण है। ड्रैगन के मंदिर के मामले में शायद स्थिति अलग हो। अगर छत से कोई पत्थर गिरकर मंदिर में किसी को कुचल दे, तो भ्रावा सरुत अपने जादू से उस व्यक्ति को ठीक कर सकते हैं।”

"मैं तो कहूंगा कि तुम एक घटिया राजनयिक हो, ज़िरकेंडर, लेकिन ये तैयार ब्लूप्रिंट कुछ और ही इशारा करते हैं। कम से कम, तुम लोगों को रिश्वत देने में माहिर हो।"
"यह शायद सच है।"
"क्या आपको कुछ और बताना है?" एंगुलस ने रिज से पूछा और काइका की ओर देखा, उसकी आँखों में कुछ ऐसा था जिससे लग रहा था कि वह उसके जाने से पहले उसके साथ कुछ निजी समय बिताना चाहता है।
“टोलेमक के बारे में?” रिज ने पूछा। “नहीं, महाराज। मैं तो असल में आपसे एक मदद मांगने आया हूँ, लेकिन जब तक आप दोनों चादरों के बीच या डेस्क पर मौज-मस्ती करते हैं, मैं हॉल में इंतज़ार कर सकता हूँ। दोपहर के भोजन के समय जो भी उचित हो।”
काइका मुस्कुराई। एंगुलस को इसमें कोई खास मजा नहीं आया।
“एक एहसान?” उसने पूछा।
“एक छोटा सा, महाराज।” रिज ने चुपके से अपनी जेब में हाथ डालकर अपनी ड्रैगन की मूर्ति को भाग्य के लिए रगड़ा। “मैं पूछता नहीं, लेकिन, उह, मुझे लगता है कि मेरी माँ मुझ से ज़्यादा आप पर भरोसा करती हैं।”
“मुझे इस बात पर ज़रा भी हैरानी क्यों नहीं हो रही?” एंगुलस ने पूछा।
“क्योंकि आप पूरे देश के सर्वोच्च शासक हैं, और मैं…”
“कोशिश कर रहे हो?” एंगुलस ने सुझाव दिया।
"अपरंपरागत," रिज ने कहा।
“क्या वह तुमसे ज्यादा बिल्लियों पर भरोसा करती है?” काइका ने पूछा।
“संभवतः ऐसा ही है। बिल्लियाँ जब छोटी थीं तब उस पर शरारतें नहीं करती थीं।”
“क्या एहसान करना है?” एंगुलस ने पूछा।
पूछने से पहले उसने कोई आह नहीं भरी थी, इसलिए रिज ने इसे एक उम्मीद की किरण समझा। "मेरी माँ के विश्वास हाल ही में चकनाचूर हो गए हैं, पहले तो मेरे पिछवाड़े में एक अजगर को देखकर, और फिर एक जादूगरनी—या जादूगरनी बनने की ट्रेनिंग ले रही—के जादू करते हुए उसे देख लेने से।"
एंगुलस ने अपना सिर झुकाया। "क्या वह ड्रैगन में विश्वास नहीं करती थी?" या फिर जादू।
लेकिन सार्डेल…

“इसीलिए मेरी समस्या है,” रिज ने कहा। “माँ अब सार्डेल से बात नहीं कर रही हैं, और वो मुझसे नाराज़ हैं क्योंकि उन्हें लगता है कि हम सब मिलकर कोई बड़ा धोखा कर रहे हैं ताकि उन्हें यकीन दिला सकें कि जादू असली है जबकि ऐसा नहीं है, और—काइका, मुस्कुराना बंद करो।”
काइका ने अपनी उंगलियां अपने होठों पर दबा रखी थीं, लेकिन इससे कोई फर्क नहीं पड़ता था। रिज को फिर भी पता चल गया था।
"यह वास्तव में एक हल्की सी मुस्कान है, जनरल," उसने कहा।
तो फिर मुस्कुराना बंद करो।
मैं कोशिश कर रहा हूँ। यह मुश्किल है।
"क्या तुम कह रहे हो कि तुमने अपनी माँ को कभी नहीं बताया कि सार्डेल एक जादूगरनी है?" एंगुलस सचमुच आश्चर्यचकित लग रहा था।
रिज ने अपने कंधे उचकाए। “माँ जादू में विश्वास नहीं करतीं। वो हमें पागल समझतीं। लेकिन शादी नजदीक आ रही है और सार्डेल अब गर्भवती है, इसलिए मैं अपनी जिंदगी की दो सबसे महत्वपूर्ण महिलाओं के बीच कोई मतभेद नहीं चाहता। मैं चाहता हूँ कि वे आपस में मिलजुल कर रहें, एक-दूसरे को पसंद करें और एक-दूसरे का साथ दें।”
“क्या सार्डेल गर्भवती है?” काइका ने पूछा। “क्या आपको पता है कि बच्चा कब गर्भ में आया था?”
रिज ने उसे घूरकर देखा। "मैं तुम्हें बेबी पूल जीतने में मदद नहीं करने वाला।"
"ओह, आपने इसके बारे में सुना था, है ना?"
“मुझे नहीं पता कि आपको इसके बारे में कैसे पता चला। मुझे लगा था कि यह मामला पायलटों और पायलट बटालियन के ग्राउंड क्रू के बीच ही सीमित है।” रिज ने अपने हाथ जेब में डाले और एंगुलस की ओर देखा, उम्मीद कर रहा था कि उसकी विनती उतनी दयनीय न लगी हो जितनी उसे आशंका थी। एक वयस्क व्यक्ति घरेलू गलतफहमी के लिए पूरे इस्कांडिया के शासक से मिलने आया है। “महाराज, मुझे विश्वास है कि अगर आप मेरी माँ को जादू के अस्तित्व के बारे में बताएँगे तो वह आपकी बात मान लेंगी।”
एंगुलस ने उसकी ओर देखा, उसके चेहरे के भाव समझना मुश्किल था। क्या वह खुश था? झुंझला रहा था? या पूरी तरह से हैरान था क्योंकि रिज इसके लिए यहाँ आया

था? रिज को पता नहीं था; अफसोस की बात है कि जैक्सी यहाँ नहीं थी जो राजा के मन की बात जान लेती।
आखिरकार एंगुलस ने अपॉइंटमेंट बुक निकाली, उसे अपनी डेस्क पर रखा और अगले कुछ दिनों के पन्ने पलटने लगा। रिज ने अपने होंठ फिर से दबा लिए ताकि वह उससे यह न पूछ ले कि क्या उसके कुछ छोटे-मोटे सेशन भी तय हैं। आखिर बेअदब न होना इतना मुश्किल क्यों था?
“उसे लंबी यात्रा करनी है, है ना?” एंगुलस ने पूछा। “परसों दोपहर तीन बजे?” “कोई बात नहीं, महाराज। क्या आप अपने सचिव से उसे आधिकारिक समन भिजवा सकते हैं?”
"क्योंकि अगर आप उसे समन सुनाएंगे तो वह आप पर भरोसा नहीं करेगी?" "महाराज, इसकी पूरी संभावना है।"
“ज़िरकंदर, तुम इस बेचारी औरत के साथ क्या कर रहे हो?”
“कुछ नहीं।” रिज ने अपने हाथ ऊपर उठाए। “बस जब कोई ऐसी चीज़ हो जाती है जिसे वह असंभव समझती है, तो उसे उस पर विश्वास करना मुश्किल हो जाता है।” “हम्म।”
"क्या किसी और को भी यह देखकर हंसी आती है कि एक जनरल और राष्ट्रीय नायक को अपनी मां से जुड़ी समस्याएं हैं?" काइका ने पूछा।
"सिर्फ तुम," रिज ने उससे कहा।
"मुझे थोड़ी हंसी आ रही है," एंगुलस ने कहा।
एंगुलस के हां कहने से राहत महसूस करते हुए रिज दरवाजे की ओर पीछे हट गया, और सोचने लगा कि बेहतर होगा कि वह उन्हें उनकी निजता दे दे। "महाराज, क्या हम जा सकते हैं?"
"हाँ।"
रिज ने खुद से कहा कि वह अपने पद के अनुरूप गरिमापूर्ण तरीके से कार्यालय और महल से बाहर निकला, लेकिन यह संभव था कि वह अपमानजनक तरीके से भागा हो।

8
कुछ हफ़्ते पहले, जब सार्डेल ने शादी का जोड़ा खरीदने का सोचा था, तो उसने यह भी सोचा था कि वह फर्न के साथ जाएगी और उसे कुछ अनोखा चुनने देगी, या शायद उसे ऐसा कपड़ा चुनने देगी जिससे वह कुछ अनोखा बना लेगी। फर्न के पास पहले से ही उसके नाप थे और उसने उसके लिए दो जोड़े बना दिए थे। वे सार्डेल द्वारा आमतौर पर चुने जाने वाले जोड़ों से ज़्यादा चमकीले और आकर्षक थे, लेकिन वह रिज की माँ को खुश करने के लिए कभी-कभी उन्हें पहनने में खुश थी। अफसोस, उसे नहीं पता था कि वह इस समय फर्न के घर जाने की हिम्मत कर पाएगी या नहीं।
शादी की पोशाक चुनते समय उसने कभी कल्पना भी नहीं की थी कि उसे वर्दी पहने दो महिलाओं, कैस और काइका के साथ खरीदारी करनी पड़ेगी, जिनमें से प्रत्येक के पास कमर में पिस्तौलें होंगी। हालाँकि सार्डेल ने नीली गर्मियों की पोशाक और सैंडल पहनी थी, जैक्सी ने भी कमर पर बेल्ट बाँधी हुई थी, और उसे डर था कि दुकानदार सोचेंगे कि उन पर हमला हो गया है। शायद उसे पहले लिलाह को दुकानों में भेजना चाहिए था। रिज की चचेरी बहन और सार्डेल की नई सहेलियों में से एक, लिलाह ने एक सादी ग्रे स्कर्ट और ब्लाउज पहना था, और उसके पूरे पहनावे में कोई हथियार नहीं था।
हथियार हों या न हों, उनमें से कोई भी उस सड़क पर चलने लायक नहीं लग रहा था जिस पर कैस जाने से हिचक रहा था। चौड़े बुलेवार्ड के किनारों पर चमकदार काले और चांदी के रंग की स्टीम गाड़ियाँ खड़ी थीं, जिनमें से अधिकांश में ड्राइवर आगे की बेंचों पर बैठकर अखबार या पत्रिकाएँ पढ़ रहे थे और अपने मालिकों का इंतजार कर रहे थे। खास तौर पर सिले हुए कपड़े पहने पुरुष और महिलाएं, जिनमें से कई के साथ सरडेल को लगा कि नौकरानियाँ या खरीदारी सहायक थीं, फुटपाथ पर टहल रहे थे और दुकानों में घूम रहे थे।
कुछ लोगों ने उसके छोटे समूह की ओर देखा और अपने होंठ सिकोड़ लिए। सार्डेल को नहीं पता था कि यह इशारा उनके सादे कपड़ों के लिए था, हथियारों के लिए, या दोनों के लिए।
"कैस, तुम कह रहे हो कि जिस दुकान की ओर तुम हमें ले जा रहे हो, वहां हमें टोलेमेक के ठिकाने का सुराग मिल सकता है?" सार्डेल ने पूछा।

टाइली और फेलिस्टोथ अभी तक घर नहीं लौटे थे, इसलिए सार्डेल के पास पिछली रात की तुलना में कोई नई जानकारी नहीं थी। जब कैस सुबह जल्दी आई, उसकी आंखों के नीचे काले घेरे थे जिससे लग रहा था कि वह ज्यादा सोई नहीं थी, और उसने एक कपड़ों की दुकान पर एक सनकी डक्रोवियन विदेशी को देखे जाने का जिक्र किया, तो सार्डेल उसके साथ जाकर जांच करने को तैयार हो गई। लिलाह की कक्षाएं अभी शुरू नहीं हुई थीं, इसलिए सार्डेल उसे लेने उसके अपार्टमेंट गई, और काइका को टोलेमेक का मामला सौंपा गया था, इसलिए उसे काम से छुट्टी देना आसान था। सार्डेल को काफी हद तक यकीन था कि जैक्सी ने उससे संपर्क किया था क्योंकि जब वे शहर में दाखिल हुए थे तो काइका उनका इंतजार कर रही थी।
"स्वागत है," जैक्सी ने कहा। "इस दुकानदार को हमारी मदद करने के लिए मनाने के लिए हमें शायद कुछ जादू का सहारा लेना पड़ेगा। मुझे पहले से ही पता है कि वह बहुत नखरे वाली होगी।"
क्या तुमने उसे ढूंढ लिया? सार्डेल ने बुलेवार्ड पर आगे की ओर दुकानों के नामों पर नजर डाली। उसे अभी तक सोफिस्टिकेटेड हेम नाम की दुकान नहीं दिखी थी।
नहीं। इसे मेरा अनुमान कह लीजिए। मुझे यकीन है कि वह दुकान उस कोने पर है, जहाँ सोने से जड़ा हुआ अजगर का फव्वारा है, जो आग नहीं बल्कि अपनी नाक से पानी की धारा निकालता है।
यह लगभग भ्राव सरुत जैसा दिखता है।
शायद उनकी भव्यता ने हाल के मूर्तिकारों को प्रेरित किया हो।
यह बहुत संभव है, लेकिन ऐसा लगता है कि वह मूर्ति वहां उससे कहीं अधिक समय से है जितना वह शहर में रहा है।
“मुझे दिख रहा है।” कैस ने उस कोने की ओर इशारा किया जिसे जैक्सी ने पहचाना था।
“बहती नाक वाली उस भड़कीली मूर्ति के बगल में?” काइका ने पूछा।
एक महिला जो पैदल मार्ग पर टहलते हुए उनकी ओर आ रही थी, जिसके पीछे गंभीर चेहरे वाला एक बुजुर्ग व्यक्ति खरीदारी के थैले लिए हुए था, काइका के शब्दों को सुनकर उसने अपने होंठ सिकोड़े और उसे तिरस्कार भरी नजरों से ऊपर से नीचे तक देखा।

"बेहद गंदी चीज़," उसने नाक उठाते हुए कहा और उनके समूह के पास से गुज़र गई।
“क्या इसका मतलब यह है कि तुम बाद में मेरे साथ रोमांस नहीं करना चाहती?” काइका ने उसे आँख मारी। “मैं यहाँ आकर किसी कुलीन महिला को पटाने की उम्मीद कर रही थी।”
महिला ने भयभीत होकर पीछे मुड़कर देखा और लगभग उछलकर अगले दरवाजे से अंदर चली गई। उस आदमी ने काइका को संदेह भरी नजरों से देखा और फिर अपनी पत्नी— या शायद वह उसकी मालकिन थी?—के पीछे अंदर चला गया।
“मैंने यह तरकीब कैप्टन ब्लेज़र से सीखी है,” काइका ने कहा। “इससे घमंडी महिलाओं का मुंह जल्दी बंद हो जाता है।”
"अगर वे तुम्हारे द्वारा पकड़े जाने में रुचि रखते हैं तो क्या होगा?" कैस ने पूछा।
“ऐसा अभी तक नहीं हुआ है। क्या मुझे अपनी लोकप्रियता को लेकर चिंतित होना चाहिए?”
"क्या राजा के साथ उसका रिश्ता देखकर मुझे आश्चर्य होता है, यह असभ्यता है?" लिलाह ने सार्डेल से पूछा, तभी कैस और काइका, अपनी मंजिल को देखते हुए, आगे निकल गए।
एक पल के लिए सरडेल को आश्चर्य हुआ कि लिलाह को इस बारे में कैसे पता चला, लेकिन फिर उसे याद आया कि लिलाह ने कैप्टन काइका को अपने अंगरक्षक के रूप में साथ लेकर गैल्मोक पर्वत पर हड्डियों पर शोध करने में कई दिन बिताए थे। काइका ने अंगुलस के साथ समय बिताने की बात शायद मानी होगी, लेकिन सरडेल के अवलोकन के अनुसार, उसने इस बारे में न तो शेखी मारी थी और न ही बहुत से लोगों से इसका जिक्र किया था। उसे अधिक संभावना यह लगी कि थेरिक, जिसे कुछ महीने पहले इस रिश्ते के बारे में पता चला था, ने कुछ कहा होगा।
"मेरा मानना है कि एंगुलस को उनकी ताजगी भरी स्पष्टवादिता पसंद है," सार्डेल ने कहा।
"असल में, उसे मेरा पिछवाड़ा पसंद है।" काइका ने फिर आँख मारी और अपने एक नितंब पर थप्पड़ मारा।
लिलाह ने अपनी भौंहें ऊपर उठाईं। "वह तो बेबाक है।"
“सकारात्मक रूप से,” काइका ने कहा।

वे सोफिस्टिकेटेड हेम के सामने वाले कोने पर पहुंचे और कैस रुक गई, उसने काइका को चिंता भरी नजरों से देखा।
“शायद सार्डेल और प्रोफेसर ज़िरकेंडर को अंदर जाना चाहिए,” कैस ने कहा, “जबकि हम…”
“क्या उस बहती नाक वाले ड्रैगन के फव्वारे को उड़ा दें?” काइका ने पूछा।
“तुम अपने साथ विस्फोटक तो नहीं लाए?” लिलाह ने पूछा।
मैं ड्यूटी पर हूं। अपहरणकर्ताओं की तलाश कर रहा हूं।
जैक्सी ने कहा, सवाल यह नहीं है कि वह विस्फोटक लाई थी या नहीं, बल्कि यह है कि वह कितने विस्फोटक लाई थी।
सार्डेल ने जवाब दिया, "तुम, एक सजीव आत्मा-ब्लेड होने के नाते, निस्संदेह इसका उत्तर जानते होगे।"
स्वाभाविक रूप से, लेकिन मैं किसी के लिए भी अनुमान लगाने का खेल खराब नहीं करना चाहता।
कैस ने सार्डेल की ओर मुड़कर अपनी जेब से एक मुड़ा हुआ कागज़ निकाला और उसे पढ़ने के लिए आगे बढ़ाया। “यह वह घटना है जिसकी सूचना दुकानदार ने दी है, एक आदमी ने डैक्रोवियन सिक्कों में टोपी खरीदी। मुझे उम्मीद है कि आप अपनी टेलीपैथी का उपयोग करके उस आदमी के बारे में और अधिक जानकारी प्राप्त कर सकेंगी, और खासकर यह पता लगा सकेंगी कि वह शहर के किस हिस्से में रह रहा है।” कैस ने अपना संतुलन बदलते हुए दुकान से बाहर निकलती दो सजी-धजी महिलाओं पर नज़र डाली। “शायद मुझे अंदर जाकर सवाल पूछने चाहिए। मैं बस... मेरा मतलब है, वर्दी में न होने पर भी, मैं यहाँ फिट नहीं बैठती। मैं बिल्कुल काइका जैसी हूँ।”
"जब आप इस तरह का वाक्य बोलते हैं, तो आपको श्रद्धा और विस्मय का भाव व्यक्त करना चाहिए," काइका ने टिप्पणी की।
सरडेल ने जब वह अंश पढ़ा, तो उसने कैस की ओर देखा। "अगर मेरा अनुमान गलत नहीं है, तो तुम हम दोनों में से अकेले हो जो एक धनी परिवार में पले-बढ़े हो।"
“लेकिन मेरे पिता का पैसा नया है, पुराना शाही पैसा नहीं। फर्क है। वैसे भी, मैंने बंदूकों और धनुषों के बारे में सीखा है, कपड़ों और जूतों के बारे में नहीं। तुम हमेशा राजसी और शांत दिखती हो, सार्डेल, यहाँ तक कि जब जनरल ज़िरकेंडर तुम्हें अपनी पिछली सीट पर बिठाकर उल्टा उड़ रहा होता है।”

“मुझे नहीं लगता कि यह सच है, लेकिन तारीफ के लिए धन्यवाद।” सार्डेल ने अखबार उसे लौटा दिया। “लिलाह, क्या तुम मेरे साथ अंदर चलोगी ताकि मैं कोई ड्रेस ढूंढ सकूँ?”
उसे उम्मीद थी कि लिलाह को इस बात से बुरा नहीं लगा होगा कि उसे राजसी और शांत स्वभाव की नहीं बताया गया। शायद नहीं। वह ड्रैगन फव्वारे पर लगी एक पुरानी पट्टिका को ध्यान से देख रही थी। उसने तीन किताबों से भरे अपने पर्स से एक नोटबुक निकाली और उसमें कुछ लिख डाला।
सरडेल ने लिलाह का हाथ छूने के लिए तब तक इंतजार किया जब तक कि लिलाह का लिखना समाप्त नहीं हो गया। "लिलाह? क्या तुम मुझे एक ड्रेस ढूंढने में मदद करोगी?"
“जी हाँ, बिल्कुल।” लिलाह ने नोटबुक को अपने पर्स में किताबों के बीच में रख दिया। “मैं बस यही लिखना चाहती थी। मुझे लगता है कि मुझे एक तथ्यात्मक त्रुटि दिखाई दी है। अगर ऐसा है, तो पट्टिका को ठीक किया जाना चाहिए।” सार्डेल ने पुरानी पट्टिका पर जमी परत को ध्यान से देखा और अनुमान लगाया कि यह दशकों, शायद सदियों से उसी स्थान पर पड़ी होगी। उसे संदेह था कि कोई भी नई पट्टिका बनवाने के लिए तुरंत आगे आएगा, लेकिन उसने यह बात कही नहीं। “अंदर की तरफ जेब और पट्टियों वाली ड्रेस जरूर लेना,” काइका ने सुझाव दिया। “ताकि ग्रेनेड और चाकू रखे जा सकें।”
मेरे पास जैक्सी है। मुझे ग्रेनेड और चाकू की जरूरत नहीं है।
“तो फिर एक ऐसा म्यान लेना जो उसकी म्यान से मेल खाता हो। मुझे लगता है कि तुम उसके साथ शादी के मंडप तक जाओगे?”
"बिल्कुल।"
काइका ने पायलटों द्वारा इस्तेमाल किए जाने वाले अंगूठे और उंगलियों के बीच गोलाकार इशारा किया। ऐसा प्रतीत होता था कि इसका मतलब 'तैयार' और 'अच्छा' दोनों था।
"क्या तुम सच में यहाँ के कपड़े खरीद सकती हो?" लिलाह ने धीरे से कहा, जब वह और सार्डेल प्रवेश द्वार की ओर बढ़ रही थीं।
अन्य अधिकांश दुकानों के विपरीत, सोफिस्टिकेटेड हेम में कोई बड़ी डिस्प्ले विंडो नहीं थी। इसके बजाय, दुकान का बाहरी हिस्सा महल से प्रेरित था, जिसमें मजबूत पत्थर की दीवारें और तीर के छेदों जैसी ऊंची, संकरी

खिड़कियां थीं। भारी ओक का दरवाजा कीलों से जड़े लोहे के पट्टियों से बंधा हुआ था, और उसमें लगी छोटी खिड़की सलाखों से ढकी हुई थी।
“मुझे नहीं पता,” सार्डेल ने कहा। “लेकिन एक बार देख लेने में कोई हर्ज नहीं है। और मालिक से सवाल पूछ लेना भी ठीक रहेगा।”
मुझे आश्चर्य है कि फर्न ने आपके लिए ड्रेस बनाने की पेशकश क्यों नहीं की। “उसने बात की थी, लेकिन फिर… मुझे यकीन नहीं है कि वह अभी मुझसे बात कर रही है या नहीं।”
लिलाह ने हैरानी से उसकी तरफ देखा।
उसे पता चल गया कि मैं एक जादूगरनी हूँ।
मुझे नहीं लगता था कि वह जादू में विश्वास करती थी।
"अब वह करती है," सार्डेल ने उदास स्वर में कहा और भारी दरवाजा ऊपर धकेल दिया।
अंदर पॉलिश किए हुए लकड़ी के फर्श थे, और कुछ रैक और डिस्प्ले केस जगह को अव्यवस्थित कर रहे थे। दीवारों के पास लकड़ी के पुतलों पर कुछ गाउन टंगे हुए थे, और पीछे की ओर सीढ़ियाँ गहनों, स्कार्फों और पुरुषों और महिलाओं की टोपियों के एक क्षेत्र की ओर जाती थीं।
गर्मियों के हरे रंग की सुंदर पोशाक और छोटी जैकेट पहने एक अधेड़ उम्र की महिला उनकी ओर बढ़ी। सरडेल ने अपना सिर ऊपर उठाया और कैस के कहे अनुसार शाही दिखने की पूरी कोशिश की। और ऐसा लग रहा था जैसे वह महंगे कपड़े पहनने में सक्षम हो। तकनीकी रूप से, वह नकली नोट बना सकती थी, लेकिन उसे नहीं लगता था कि एंगुलस राजधानी में नकली मुद्रा की बाढ़ लाने की सराहना करेगा। “नमस्कार, मेरे दोस्त,” उस महिला ने कहा—क्या यह वही लेडी मेसनवुड थीं जिनका ज़िक्र कैस की रिपोर्ट में हुआ था? वह आगे बढ़कर सार्डेल के हाथ थामने लगी। “भविष्य की श्रीमती ज़िरकेंडर, है ना?”
“अहा, जी हाँ।” सरडेल ने पहचाने जाने पर अपनी हैरानी को काबू में रखने की पूरी कोशिश की। “कृपया मुझे सरडेल ही बुलाएँ।”
मैंने अखबारों में आपकी तस्वीर देखी है।
सरडेल ने मुस्कुराने की कोशिश की, लेकिन पहचाने जाने और इतने उत्साह से स्वागत किए जाने पर वह अचंभित रह गई। इस सदी में तो आमतौर पर पहचाने जाने से ऐसा उत्साह नहीं मिलता था।
जैक्सी मन ही मन मुस्कुराई।

जैक्सी, क्या तुम्हें कुछ ऐसा पता है जो मुझे नहीं पता?
आम तौर पर।
क्या आप इस महिला के विचार पढ़ रहे हैं?
अगर मैं ऐसा कर रहा हूँ, तो इसमें मेरी कोई गलती नहीं है। वह उन्हें हर जगह ऐसे बिखेर रही है, जैसे उस फव्वारे के नथुनों से पानी निकलता है।
“आपसे मिलकर बहुत खुशी हुई, सार्डेल। मैं लेडी मेसनवुड हूँ, राजा की दूर की रिश्तेदार। क्या आप मेरे कपड़े देखने आई हैं? शायद मैं आपको छूट दे सकूँ, बदले में…” मेसनवुड ने लिलाह की तरफ देखा, फिर रैक में कपड़े देख रही दो युवा, सजी-धजी महिलाओं की तरफ, और आखिर में टोपी वाले सेक्शन में काम कर रहे सूट पहने एक सज्जन की तरफ। “मदद,” मेसनवुड ने फुसफुसाते हुए कहा। उसने सार्डेल का हाथ छोड़ा, पीछे हटी और बोली, “यहीं रुकिए, कृपया। आस-पास देखिए। मैं थोड़ी देर में लौट आती हूँ।” मेसनवुड जाने लगी, लेकिन फिर मुड़कर उंगली उठाई। “जाना मत। वादा कीजिए कि आप यहीं रुकेंगी, ठीक है?” “हां,” सार्डेल ने कहा।
जैसे ही वह महिला शोरूम के एक तरफ के दरवाजे से तेजी से निकली, जैक्सी फिर से खिलखिलाकर हंस पड़ी।
क्या तुम मुझे ज्ञान दोगी? सार्डेल ने उससे पूछा।
इसमें मजा कहां रहेगा?
आपको याद है ना कि लोगों के मन की बात जानना उचित नहीं है? हमने इस बारे में पहले भी बात की है। हमारे ज़माने में तो ऐसा कभी नहीं होता था।
इस तरह की चीजों के मामले में हमारी सदी हद से ज्यादा रूढ़िवादी थी। इस अराजक युग की आजादी मुझे धीरे-धीरे भा रही है।
"मुझे इस तरह के अभिवादन की उम्मीद नहीं थी," लिलाह ने कहा।
“मैं भी नहीं।” सार्डेल ने युवतियों की ओर से आ रही निगाहों को अनदेखा किया और कपड़ों की दीवार की ओर बढ़ गई। हालाँकि वह टोलेमेक के बारे में कैस से मिली जानकारी के कारण आई थी, लेकिन अगर वह कपड़ों का चयन पहले ही निपटा ले तो बेहतर होगा, और अगर लेडी मेसनवुड सचमुच उसे छूट देना चाहती हैं, तो शायद कपड़े उसके बजट में आ जाएँ।
आपको क्या लगता है कि वह क्या चाहती है?
"मेरा अनुमान है कि मैं किसी न किसी तरह से इलाज कर सकता हूँ। मैं इसी के लिए जाना जाता हूँ।"

“क्या सच में?” लिलाह उसके पीछे-पीछे कपड़ों की तरफ गई। “अखबारों में तुम्हारी रिज को नियंत्रित करने और जादुई तरीके से उसे तुमसे शादी करने के लिए मजबूर करने की क्षमता को प्रमुखता से दिखाया गया है।”
“इस बात को उठाने की कोई जरूरत नहीं है।” सार्डेल सोच रहा था कि क्या शहर में या पूरे देश में हर किसी ने वे हास्यास्पद लेख देखे थे।
लिलाह हल्की सी मुस्कुराई। “मुझे समझ नहीं आता कि ये लोग कौन हैं जो सोचते हैं कि रिज को धोखे से उससे शादी करने के लिए मनाना अच्छा विचार होगा। मैं हैरान हूँ…” उसने सार्डेल की तरफ देखा, फिर बोली, “छोड़ो,” और अपने हाथीदांत रंग के गाउन की आस्तीन पर हाथ फेरा।
"मुझे लगता है कि उसकी बातों से बहुत से लोग यह नहीं समझ पाते कि वह एक अच्छा इंसान है जो अपने काम से, अपने देश से प्यार करता है और अपने दोस्तों के प्रति वफादार है," सार्डेल ने कहा।
गाउन को ध्यान से देखने का नाटक करते हुए लिलाह के गाल गुलाबी हो गए। "मुझे लगता है कि वह है। सच कहूँ तो, मैं उसे अभी भी अच्छी तरह से नहीं जानती। वह एक चुनौतीपूर्ण युवक था।"
“तो उसने मुझे यही बताया।” सरडेल को लिलाह की बातों से कोई आपत्ति नहीं हुई। उसे उम्मीद थी कि अब जब लिलाह राजधानी में रहती है, तो उसे और रिज को साथ में ज़्यादा समय बिताने का मौका मिलेगा। उनमें ज़्यादा समानताएँ नहीं थीं, लेकिन परिवार महत्वपूर्ण होता है, यह बात सरडेल को अपने परिवार के चले जाने के बाद ही समझ आई थी। “मुझे लगता है कि थेरिक भी एक मेहनती नौजवान रहा होगा।”
“वह अब भी वैसा ही है।” लिलाह मुस्कुराई। “लेकिन अगर वह तुम्हें पसंद करता है, तो वह काफी मिलनसार हो सकता है।”
"आप उसे कैसे मना सकते हैं कि वह आपको पसंद करे?"
मैंने उसके हथियार को सहलाया।
"लगता है आप काइका से सलाह ले रहे थे।"
उसकी मुस्कान और गहरी हो गई।
सार्डेल ने बगल के दरवाजे की ओर देखा, लेकिन लेडी मेसनवुड अभी तक वापस नहीं लौटी थीं।
जैक्सी ने उसे बताया कि वह शौचालय में अपने पैर धो रही है।
आह।

मुझे समझ नहीं आ रहा कि ऐसी जानकारी से आपको आश्चर्य न हो, इस बात पर मुझे चिंतित होना चाहिए या हैरान होना चाहिए।
मुझे लगता है कि उसे किसी चीज़ की ज़रूरत है... किसी चिकित्सक द्वारा। मुझे उम्मीद है कि आप दस्ताने लाए होंगे।
सार्डेल ने पंक्ति में अगली पोशाक को देखने के लिए आगे बढ़ते हुए कहा, "रिज सोच रहा था कि राजधानी में आपका कैसा चल रहा है। और थेरिक के साथ आपका कैसा रिश्ता है।"
“मुझे खुशी है कि वैन को उस दूरदराज के इलाके से वापस राजधानी भेज दिया गया है, भले ही उसे वह नौकरी न मिली हो जिसके लिए मैंने उसे आवेदन करने के लिए प्रोत्साहित किया था। हम एक-दूसरे की संगति का आनंद ले रहे हैं। उसने मुझे मेरे नए अपार्टमेंट में शिफ्ट होने में मदद की।”
"क्या आपको उसकी चिड़चिड़ी प्रवृत्ति से कोई समस्या नहीं हो रही है?" “कोई दिक्कत नहीं है। जैसा कि मैंने कहा, वह उन लोगों के साथ रूखा व्यवहार नहीं करता जो उसे परेशान नहीं करते।”
“मैं तो बस कल्पना ही कर सकता हूँ, क्योंकि मेरा अस्तित्व ही उसे परेशान करता है।” सार्डेल मुस्कुराया।
मुझे उम्मीद है कि एक दिन वो ड्रैगन वंश के लोगों पर कम अविश्वास करना सीख जाएगा। जादू से नफरत करने के उसके अपने कारण हैं, और मैं समझती हूँ कि वो ऐसा क्यों करता है, लेकिन उसके लिए हर उस व्यक्ति से नफरत करना सही नहीं है जो इस श्रेणी में आता है। लेकिन तुम रिज को बता देना कि वैन और मैं अच्छे से घुल-मिल रहे हैं। उसे मेरे बारे में चिंता करने की ज़रूरत नहीं है। अच्छा। और मैं उसे बता दूँगा। क्या आपको यह हरा वाला पसंद है?
"हम्म, मैंने जो देखा है, उसके हिसाब से मौजूदा फैशन के अनुरूप पर्याप्त लेस नहीं है। मैं मानता हूँ कि मैं लोकप्रिय फैशन ट्रेंड्स को फॉलो नहीं करता, लेकिन पिछले साल मैं अपने दो सहकर्मियों की शादियों में गया था, और उन्होंने मुझे यकीन दिलाया कि वे राजधानी से आ रहे आधुनिक फैशन के अनुरूप कपड़े पहन रहे थे।"
"कितनी लेस?" सार्डेल हमेशा से मानती थी कि लेस सिर्फ अंडरगारमेंट्स के लिए ही होनी चाहिए।
हाँ, मुझे लगता है कि तुम्हारी आत्मा को तुम्हारी लेस वाली अंडरवियर पसंद है, खासकर वो जो लगभग पारदर्शी है। सार्डेल के मन में जैक्सी ने सोच-विचार

करते हुए 'हम्म' की आवाज़ निकाली। हो सकता है कि उसे लेस से ज़्यादा उसका पारदर्शी होना पसंद हो।
विश्लेषण के लिए धन्यवाद, जैक्सी।
आपका स्वागत है।
“तुम कुछ नए ट्रेंड सेट करने की कोशिश कर सकती हो।” लिलाह ने झालरदार बेज रंग की ड्रेस की आस्तीन ऊपर उठाते हुए कहा, “यह तुम पर अच्छी लगेगी। और ये लो, एक अंदरूनी जेब। अपने बमों के लिए।”
“अगर मुझे विस्फोटक ले जाने की ज़रूरत महसूस हुई तो जैक्सी को बुरा लगेगा। वह चीजों को पिघलाने, जलाने और उड़ाने में माहिर है। हालांकि, मुझे उम्मीद है कि मेरी शादी में इनमें से किसी की भी ज़रूरत नहीं पड़ेगी।”
“उम्मीद तो यही है। क्या आपको कपड़े पहनकर देखने की इजाज़त है?” लिलाह ने सूट पहने उस आदमी की तरफ देखा, लेकिन वह एक टोपी पर काम कर रहा था, काम की मेज पर चारों तरफ़ महसूस किए हुए कपड़े के टुकड़े काट रहा था, और उन्हें नज़रअंदाज़ कर रहा था।
जैक्सी द्वारा दहकने और विस्फोट के विषय पर कोई टिप्पणी न करने पर आश्चर्यचकित होकर, सार्डेल ने मन ही मन पूछा, क्या वह अभी भी अपने पैर धो रही है?
नहीं, वह अब उन पर इत्र छिड़क रही है। गुलाब की पंखुड़ियों की खुशबू वाला इत्र।
“मुझे वो ड्रेस पसंद है,” सार्डेल ने बेज रंग की ड्रेस के बारे में कहा। “न्यूट्रल रंग जैक्सी की तलवार की म्यान के चमड़े से अच्छे से मेल खाते हैं। मुझे लगता है कि मेरे चलते समय वो भी थोड़ी चमक उठेगी।”
क्या यह वांछनीय है?
वह ऐसा सोचती है।
लेडी मेसनवुड वापस लौटीं और लीला की ओर मुश्किल से ही नज़र डालते हुए सीधे सार्डेल की ओर बढ़ गईं।
सरडेल डक्रोवियन ग्राहक के बारे में पूछने का मौका ढूंढ रही थी। शायद बात को घुमा-फिराकर पूछना उतना ज़रूरी नहीं था। अगर मेसनवुड ने उस आदमी के आने-जाने की जानकारी उस गिरोह को दी होती जो आन्संग जैसे लोगों को सूचना बेचता है, तो मेसनवुड के पास उसे बचाने का कोई कारण नहीं होना चाहिए था। और

जैक्सी, जो लोगों के मन की बातें जानने में माहिर है, सरडेल के डक्रोवियन का ज़िक्र करने मात्र से ही मेसनवुड के विचारों से जानकारी निकाल सकती थी। “मुझे उम्मीद थी कि आप मेरी मदद कर सकती हैं, सार्डेल,” मेसनवुड ने कहा। “आप सचमुच एक कुशल वैद्य हैं, है ना? मैंने कुछ महीने पहले शहर पर हुए ड्रैगन के हमलों के बाद आपसे संपर्क किया था।”
"जी हां, मुझे बीमारियों में सहायता करने में खुशी होगी।"
सार्डेल ने नाक सिकोड़ने की इच्छा को दबा लिया। जैक्सी सही थी। गुलाब की पंखुड़ियाँ। उस महिला से इत्र की तेज़ खुशबू आ रही थी।
“वैसे तो मेरी ड्रेस शॉपिंग असिस्टेंट, प्रोफेसर ज़िरकेंडर, अपने विश्वविद्यालय में जनसांख्यिकी पर एक शोध पत्र के लिए आपके ग्राहकों पर कुछ शोध करना चाहती थीं,” सरडेल ने लिलाह की ओर इशारा करते हुए कहा। “क्या आप कृपया उनके कुछ सवालों के जवाब दे देंगी, इससे पहले कि हम आपकी समस्या की जाँच करने के लिए वापस जाएँ?”
सरडेल पहली बार लिलाह के साथ टेलीपैथिक संचार करने और खुद को समझाने की कोशिश करने ही वाली थी, लेकिन लिलाह मेसनवुड की ओर मुड़ी और अपना हाथ बढ़ाया।
“जी हां, मैं जनसांख्यिकी और अर्थशास्त्र पढ़ाती हूं, और स्वाभाविक रूप से शोध करती हूं और शोध पत्र लिखती हूं। प्रतिष्ठित पत्रिकाओं में मेरे सैंतालीस से अधिक लेख प्रकाशित हो चुके हैं।” उन्होंने सरडेल की ओर देखा, उनकी आंखों में आगे क्या होगा, यह जानने की उत्सुकता झलक रही थी।
"वह गैर-स्थानीय ग्राहकों के बारे में उत्सुक है," सरडेल ने जल्दी से कहा क्योंकि मेसनवुड के चेहरे पर उलझन और थोड़ी अधीरता के भाव थे। "क्या आपके यहाँ दूसरे देशों से भी बहुत से लोग आते हैं, या यहाँ ज़्यादातर स्थानीय इस्कांडियन ही आते हैं?"
“खैर, हम दूर-दूर तक मशहूर हैं, आप समझ ही रहे हैं। कोफाह का यहाँ आना दुर्लभ है, लेकिन कभी-कभी धनी व्यापारी कप्तान जोलोफ आते हैं—” उसने कपड़े काटने वाले दुकानदार की ओर इशारा करते हुए कहा, “—और कभी-कभी यात्रा करने वाले व्यवसायी भी आते हैं, लेकिन केवल वे ही जिनके पास कुछ समय रुकने का समय होता है, क्योंकि हम अपने कपड़े कस्टम-फिट बनाते हैं, और हम डिलीवरी तो करते हैं, लेकिन माल ढुलाई सेवा के माध्यम से विदेशों में भेजने का जोखिम नहीं उठाते।”

"क्या संयोगवश कोई डक्रोवियन अंदर आया है?" सार्डेल ने पूछा।
मेसनवुड ने हैरानी भरी नजरों से अपना सिर झुकाया।
जैक्सी ने सार्डेल से कहा, "वह एक ऐसे आदमी के बारे में सोच रही है जो उसकी दुकान में चमड़े के कपड़े और बॉलर हैट पहने आया था, लेकिन उसे यह भी अजीब लग रहा है कि तुम इस बारे में बात कर रही हो। हो सकता है लिलाह एक भरोसेमंद अर्थशास्त्र प्रोफेसर न हो। शायद यह उसके स्तनों की वजह से हो।"
क्षमा?
वह सुगठित शरीर वाली है।
क्या अकादमिक जगत में इसकी अनुमति नहीं है?
यह दुर्लभ प्रतीत होता है।
“कभी-कभी,” मेसनवुड ने कंधे उचकाते हुए कहा। “क्या मैं आपको मेरे लिए कुछ देखने के लिए मना सकती हूँ?” उसने बगल के दरवाजे की ओर इशारा किया। “बिल्कुल।” सार्डेल उसके पीछे-पीछे एक छोटे से गलियारे में चली गई, जो चेंजिंग रूम, शिपिंग के लिए तैयार किए जा रहे पैकेजों से भरे एक कार्यालय और एक शौचालय की ओर जाता था।
जब मेसनवुड शौचालय में मुड़ा, तो सार्डेल को शक हुआ कि उसे पैर के नाखून में फफूंद, मस्से या गांठ जैसी समस्या हो सकती है। उसने सोचा कि अगर उसे इन समस्याओं के ठीक होने पर ड्रेस पर छूट मिल जाती है, तो वह रिज को इसके बारे में नहीं बताएगी।
क्या आपको नहीं लगता कि आपकी आत्मा को यह देखकर मज़ा आएगा?
शायद कुछ ज्यादा ही आनंदित हो गए।
शायद उस ढेर में टोलेमेक के अपहरणकर्ताओं के लिए कोई पैकेज हो। क्या अपहरणकर्ताओं को भी सामान मिलता है?
यह एक अच्छा सवाल है। अगर वह यहाँ खरीदारी करने आया है, और वे हर चीज़ को उसकी ज़रूरतों के हिसाब से बनाते हैं...
जब आपने मेसनवुड से विदेशियों के बारे में पूछा, तो उसके दिमाग में कुछ नाम आए। वार्क समथिंग और येंड्री जे-समथिंग।
तो, आपको लगता है कि हमें पैकेजों की छानबीन करनी चाहिए और देखना चाहिए कि उनमें से कोई किसी खास पते पर भेजा जा रहा है या नहीं? सार्डेल ने पूछा। माफ़ कीजिए, उन्होंने मुझे नाम लिखकर नहीं बताए। शायद उनके पहले नाम भी ठीक से नहीं लिखे गए हैं। कौन जाने, क्या वो उन्हें सही से सोच भी रही थीं।

लेकिन उन्हें ये भी याद था कि उन्हें वो पैकेट भेजने हैं। जब आप उनके पैर दबा रही होंगी, तब मैं उस शिपिंग तैयारी वाले हिस्से में देख लूँगी कि क्या कोई नाम मिलता है—या मिलता-जुलता नाम—।
क्या कैस, लिलाह और काइका मदद करेंगी? सरडेल ने पूछा, तभी मेसनवुड ने भाप से भरे पूल के बगल में रखे दो गद्देदार स्टूल की ओर इशारा किया। पूल के पीछे चेंजिंग रूम थे, साथ ही मोमबत्तियों और सुगंधित परफ्यूम से सजे निजी शौचालय भी थे। इस दुकान में एक शानदार शौचालय था। शायद ऊपर वाले अपार्टमेंट में रहने वाली महिला नहाने के लिए नीचे आती होगी। या शायद कोई ड्रेस खरीदने के बाद नियमित रूप से नहाने आती होगी।
पैर की मालिश में मदद? शायद नहीं।
खोज के साथ।
अगर वे टोपी काटने वाले उस आदमी का ध्यान भटकाकर चुपके से वापस आ सकें, तो यह मुमकिन है। मेरे लिए लेबल पढ़ना बहुत आसान हो जाएगा। मैं अभी शुरू करता हूँ।
“ये मेरे पैर हैं, प्रिय। मुझे ये भयानक—ओह, मुझे ठीक से नहीं पता इन्हें क्या कहते हैं—गांठें कई सालों से हैं, और इनसे चलने में मुझे परेशानी होती है।”
जैक्सी ने कहा, मुझे लगता है कि इसे चिकित्सकीय भाषा में मस्से कहते हैं। ज़रा इन पैकेजों को देखिए। सरडेल मेसनवुड के सामने एक स्टूल पर बैठी और उसने अपनी टेलीपैथिक एकाग्रता कैस की ओर मोड़ दी। वह उससे अक्सर इस तरह बात नहीं करती थी, लेकिन पहले भी कर चुकी थी, और उसे नहीं लगता था कि कैस को यह ज़्यादा अजीब लगेगा। कैस? हमें लगता है कि कुछ विदेशी, शायद डैक्रोवियन, हाल ही में यहाँ आए थे और उन्होंने कुछ खरीदारी की है। यहाँ पीछे एक दफ्तर है जिसमें कुछ बक्से रखे हैं जिन्हें बाहर भेजना है। अगर आप गलियारे में जाकर उस दफ्तर में जा सकें, तो शायद आपको कुछ मिल जाए। सार्डेल ने यह नहीं कहा कि अगर इससे टोलेमेक के अपहरणकर्ताओं का पता चल गया तो उसे बहुत हैरानी होगी, क्योंकि वह कैस के हौसले को तोड़ना नहीं चाहती थी और उसके पास कोई बेहतर उपाय भी नहीं था। जैसे ही फेलिस्टोथ या भ्रावा सरुथ उसकी पहुँच में आएँगे, वह उनसे पनडुब्बी की संभावना का ज़िक्र करेगी। अपनी शक्तिशाली जादूई शक्ति से वे ऐसी किसी भी वाहन को दर्जनों मील

दूर से पहचान सकते हैं, खासकर अगर उसमें किसी जादुई शक्ति का इस्तेमाल किया गया हो, जैसा कि सेना के विमान करते थे।
"मैंने दुकानदार का ध्यान भटका दिया है," सरडेल ने कैस और काइका की बातचीत को भांपते हुए कहा। सरडेल ने अपना दायरा बढ़ाकर काइका को भी शामिल कर लिया। "हम पीछे हैं, लेकिन वह आदमी अभी भी दुकान के अपने हिस्से में है। तुम्हें किसी तरह उसका ध्यान भटकाना होगा ताकि तुम अंदर जाकर ताक-झांक कर सको।"
"ओह, मैं किसी आदमी का ध्यान भटका सकती हूँ," काइका ने जवाब दिया, उसकी मुस्कान टेलीपैथिक लिंक के माध्यम से झलक रही थी। "कोई दिक्कत नहीं।" अच्छा। जैक्सी पहले से ही तलाश कर रही है।
कैस ने पूछा, "तुम अपनी तलवार दफ्तर में ही छोड़ आए हो?"
नहीं, वह मेरी कमर से देख रही है।
काइका ने सोचा, मुझे समझ आ गया कि आपको हमारी जरूरत क्यों है।
मैंने सुना है, जैक्सी ने उन सभी से बात करते हुए कहा। मैं आपको बता दूं कि मैंने गैल्मोक पर्वत पर स्थित जेल पुस्तकालय की सारी किताबें हजारों टन चट्टानों के नीचे से पढ़ ली हैं। मुझे पूरा यकीन है कि आप दोनों के वापस आने से पहले ही मुझे सही पैकेज मिल जाएगा।
जब मेसनवुड ने अपना पैर सरडेल की गोद में रख दिया, तो सरडेल ने कहा, "मैं इन्हें दूर कर सकती हूँ।"
“ओह, बहुत बढ़िया। मैंने हर तरह की पट्टी और लोशन आजमा लिया है। यह वाकई बहुत शर्मनाक है। गर्मी का मौसम है, और मैं स्पष्ट कारणों से सैंडल नहीं पहन सकती।”
सार्डेल को नहीं लगा कि मस्से इतने ध्यान खींचने वाले थे, क्योंकि वे महिला की उंगलियों के बीच थे, लेकिन वह समझ सकती थी कि उनसे चलने में तकलीफ हो रही होगी। "बस मुझे कुछ पल दीजिए, मैं इन्हें ठीक कर दूंगी।"
क्या मैंने आपको बताया है कि महिलाओं के पैरों को संभालते हुए आपको देखना कितना रोमांचक होता है? जैक्सी ने पूछा।
आपने नहीं किया है।
अच्छा।
क्या आपको कैस से पहले उन पैकेजों को खोजने पर ध्यान नहीं देना चाहिए? खासकर तब जब आपने यह दावा किया था?

ओह, मैं ज़रूर करूँगा। मैं एक साथ कई काम कर सकता हूँ। यही तो सोलब्लेड होने की शान है।
“मैं बेसब्री से इंतजार कर रही हूँ,” मेसनवुड ने कहा। “क्या आप शादी की पोशाक खरीदने आई हैं? मुझे बहुत खुशी होगी अगर आप मेरे संग्रह में से कोई एक पोशाक चुनें।”
“हाँ,” सार्डेल ने धीरे से कहा, अपनी आँखें बंद करके ध्यान केंद्रित करते हुए, हालाँकि उसने उस महिला के मन में भी झाँका, यह जानने के लिए उत्सुक थी कि क्या वह सच कह रही है। हालाँकि मेसनवुड कुछ चाहती थी और उसके अच्छे व्यवहार का कोई कारण भी था, लेकिन सार्डेल को इस तरह के स्वागत की उम्मीद नहीं थी।
“मैं इस पर भारी छूट दूंगा और इसे लागत मूल्य पर बेच दूंगा। क्या आप मुझे शादी का निमंत्रण दिलवा सकते हैं?” मेसनवुड मुस्कुराया, उसके शब्द आश्चर्यजनक रूप से सच्चे थे। “मैंने एंगुलस में अपने संपर्कों का इस्तेमाल करके निमंत्रण पाने की कोशिश की, लेकिन लगता है कि जनरल ज़िरकेंडर केवल सैन्य कर्मियों को ही आमंत्रित कर रहे हैं। या कम से कम हम सभी यही सोच रहे थे। फिर मैंने सुना कि हत्यारे आनसुंग को निमंत्रण मिल गया। सोचो!”
“वह रिज के एक पायलट के पिता हैं,” सार्डेल ने स्पष्टीकरण देते हुए कहा, हालांकि रिज द्वारा उस विशेष कार्ड को संबोधित किए जाने पर वह खुद भी हैरान रह गई थीं। उन्होंने निमंत्रण पत्र पर हस्ताक्षर तो कर दिए थे, लेकिन उस पर कुछ और नहीं लिखा था, क्योंकि उन्हें समझ नहीं आ रहा था कि उस व्यक्ति से क्या कहें।
हम्म। कई कुलीन महिलाएं इस बात से दुखी हैं कि उन्हें आमंत्रित नहीं किया गया है। ओह, हम जानते हैं कि वह कुलीन वर्ग से नहीं हैं, लेकिन पिछले बीस वर्षों से वह राजधानी में आते-जाते एक शानदार नायक की तरह रहे हैं। लोग अक्सर भूल जाते हैं कि उनकी पृष्ठभूमि संदिग्ध है। मेरी कुछ युवा सहकर्मी आपसे बहुत ईर्ष्या करती हैं, मेरी प्रिय, लेकिन मुझे यह बहुत ही रोमांटिक लगता है कि महान जनरल ज़िरकंदर को प्यार हो गया है और वह शादी कर रहे हैं। मुझे यकीन है कि कोई लेखक इस पर एक कहानी जरूर लिखेगा।

सार्डेल ने सोचा कि यह कहना तुच्छ होगा कि लेखक शायद उसका ज़िक्र न करे और उसकी जगह किसी और सामाजिक रूप से स्वीकार्य महिला को भावी पत्नी की भूमिका में रखे। इसके बजाय, वह मुस्कुराई और मेसनवुड का नंगा पैर छोड़ दिया। "क्या अब बेहतर है?"
महिला ने अपनी उंगलियों को हिलाया, फिर जितना हो सके झुककर उन्हें ध्यान से देखा। “मुझे अब वहां कोई उभार महसूस नहीं हो रहा है। यह बहुत अच्छा है।” जैक्सी ने कहा, "आप उसे थोड़ी देर और रोक सकते हैं। हम अभी भी ढूंढ रहे हैं। लिलाह, कैस और मैं।" काइका एक तरफ कपड़े बेचने वाले से फ्लर्ट कर रही है, वहीं दूसरी तरफ उससे अपने बॉयफ्रेंड के लिए टोपियां दिखाने को कह रही है। कपड़े बेचने वाले को इसमें कुछ भी अजीब नहीं लग रहा। वह सोच रहा है कि वर्दी के नीचे उसके स्तन कैसे दिखते होंगे।
जब मेसनवुड उठने लगा तो सार्डेल ने हाथ उठाया। "शायद मुझे आपका दूसरा पैर भी देख लेना चाहिए। मस्से संक्रामक होते हैं और फैल सकते हैं।"
"ओह, कितनी बुरी बात है।" मेसनवुड वापस स्टूल पर बैठ गई और सार्डेल के लिए अपना दूसरा पैर उठाया।
“मुझे यकीन है कि मैं आपको शादी का निमंत्रण भेज सकती हूँ,” सार्डेल ने सरसरी नज़र डालते हुए कहा। उसने यह ज़िक्र न करने का फ़ैसला किया कि मेसनवुड का आना उस पर एक एहसान होगा, क्योंकि उसकी तरफ़ से मेहमानों की सूची बहुत छोटी थी। उसने पहले ही उस महिला को आमंत्रित कर दिया था जिसने एक महीने पहले उसके बाल काटे थे और उस डाकिया को भी जो उनके घर डाक पहुँचाता था—वह बहुत खुश हुआ था। “बस मुझे बता दीजिए कि निमंत्रण कहाँ भेजना है।” “उत्कृष्ट, उत्कृष्ट।”
जैक्सी ने कहा, "हमें कुछ मिला है। एम्बरगुल बंदरगाह में एक बर्थ के पते पर एक पैकेज भेजा गया है।"
यह तट से सौ मील दूर है।
इसलिए, शायद इसे साइकिल से भेजने के बजाय जहाज़ से भेजा जा रहा है। ये येन नाम है। येनड्रे। मैं सही अंदाज़ा लगा रहा था। यह पैकेज ही एकमात्र ऐसा है जो बंदरगाह के पते पर भेजा गया है।
सार्डेल के मन में उत्साह उमड़ आया। शायद यह अंततः एक कारगर सुराग साबित हो सकता है।
क्या आप बता सकते हैं कि पैकेज में क्या है? उसने पूछा।

एक टोपी। यह नीले रंग में रंगे खरगोश के फर से ढकी हुई है। मुझे लगता है कि टोलेमेक का अपहरणकर्ता सनकी है।
मुझे यकीन नहीं है कि यह अच्छी बात है या बुरी बात।
क्या होगा अगर वह आदमी पागल हो? कोई भ्रमित अहंकारी व्यक्ति जो टोलेमेक के नुस्खों से दुनिया पर कब्जा करना चाहता हो?
जैक्सी ने कहा, "मुझे नहीं पता कि टोपी पर लगा फर जरूरी तौर पर उस हद तक पागलपन को दर्शाता है या नहीं, लेकिन अगर कुछ और नहीं तो मुझे लगता है कि अगर हम उसे देख लेते हैं तो हम उसकी पहचान कर पाएंगे।"
मान गया।

9
कैस और काइका उस स्टीम वैगन से कूद गए जिसने उन्हें किले तक पहुँचाया था और मुख्य द्वार की ओर दौड़ पड़े। उन्होंने सार्डेल और लिलाह को सोफिस्टिकेटेड हेम पर छोड़ दिया था—जाहिर है, सार्डेल का उस मेसनवुड महिला से कुछ संबंध बन गया था और वह वहाँ से अपनी पोशाक खरीदना अपना कर्तव्य समझ रही थी। लेकिन सार्डेल ने जनरल ज़िरकेंडर को ढूंढने और एम्बरगुल जाते समय कैस और काइका से मिलने का वादा किया था। कैस जानता था कि सार्डेल ज़िरकेंडर के प्रोपेलर पर जादुई हवा फेंककर उसे तेज़ गति से चला सकती है।
भागते हुए कैस ने अपने हाथ में लिखे पते को कसकर पकड़ रखा था और बार-बार उस पर नज़र डाल रही थी, हालाँकि उसे वह पता याद था। एम्बरगुल में घाट बी, बर्थ
12। उसे समझ नहीं आ रहा था कि टोलेमेक का अपहरण करने के बाद डैक्रोवियन लोग तट से सौ मील दूर क्यों रुके होंगे, लेकिन यही उसके पास सबसे अहम सुराग था।
द्वारपालों ने उन्हें पहचान लिया और उनके चेहरों पर दृढ़ निश्चय देखकर बिना पहचान पत्र मांगे उन्हें अंदर जाने दिया। कैस सीधे किले के पीछे स्थित ट्राम की ओर चल पड़ा जो हैंगर पहाड़ी की ओर जाती थी।
"उड़ान भरने से पहले क्या आपको जनरल ज़िरकेंडर या अपने स्क्वाड्रन लीडर से अनुमति लेनी होगी?" काइका ने पूछा, जब वे चट्टान के नीचे इंतज़ार कर रही ट्राम कार में कूद गए।
कैस ने ऑपरेटर को उन्हें ऊपर भेजने का इशारा किया। "मुझे भेजना चाहिए। और अगर वे ऊपर हैं, तो मैं भेज दूंगा।"
और अगर वे नहीं हैं तो?
मैं जितने लोगों को इकट्ठा कर सकता हूँ, उन्हें एम्बरगुल जाकर देखने के लिए भेजूँगा। अगर वहाँ कोई बड़ा डाक्रोवियन या समुद्री डाकू जहाज खड़ा है, तो हमें सहायता की आवश्यकता हो सकती है।
"मुझे थोड़ी निराशा हुई कि आपने मुझे शस्त्रागार से कुछ विस्फोटक लेने नहीं दिया। मेरे पास लगभग न के बराबर ही विस्फोटक हैं।"

“हैंगर में एक छोटा सा शस्त्रागार है। शायद वहाँ से आपको हथियार मिल जाएँ।” कैस छोटी ट्राम कार में जितना हो सके इधर-उधर चक्कर लगाती रही। तीन छोटे कदम, फिर मुड़ी, तीन छोटे कदम, फिर मुड़ी…
"वहां मौजूद अधिकांश गोला-बारूद को ऊपर से गिराने के लिए डिज़ाइन किया गया है।"
"अगर उनके पास टोलेमेक है, तो मैं आपको उनके सिर के ऊपर से उड़ाकर यह काम करने में खुशी होगी।"
“हमें शायद पहले उसे उनके जहाज से बाहर निकालना चाहिए,” काइका ने रूखेपन से कहा। “जिसका मतलब शायद जहाज पर चढ़ना होगा। हमें आपके कुछ बेहतरीन लड़ाकू विमानों की ज़रूरत पड़ेगी। अगर आपके विमान दस्तों में कोई बेहतरीन लड़ाकू विमान हों तो।”
"कैप्टन ब्लेज़र एक अनुभवी योद्धा हैं।"
“हां, मैंने उसके बॉक्सिंग मेडल देखे हैं। हम उसे दस्ताने पहनाकर पहले रिंग में भेज सकते हैं। उसे अपहरणकर्ताओं को यह बताना होगा कि उनके वैध निशाने कमर के ऊपर के हिस्से हैं, वरना उन्हें कोई अंक नहीं मिलेंगे।” पहाड़ी की चोटी पर पहुँचते ही ट्राम से खड़खड़ाहट की आवाज़ आई। कैस कूदकर बाहर निकली और हैंगर के दरवाज़े की ओर भागी। उसे पता था कि ज़िरकेंडर ने वुल्फ स्क्वाड्रन को तट के किनारे संदिग्ध गतिविधियों की तलाश के लिए भेजा है और उसे नहीं पता था कि अंदर कौन होगा, अगर कोई होगा भी तो। वह टाइगर स्क्वाड्रन के कर्नल कोयोट से न मिलना चाहती थी, क्योंकि हो सकता है कि वह उसे उड़ान भरने की अनुमति न दें। उसका इरादा अपने वरिष्ठ अधिकारियों की बात न मानने का था, लेकिन अनुमति न मिलने पर भी जाने की तुलना में बिना अनुमति मांगे जाने पर कम परिणाम भुगतने पड़ते।
उसके पहुँचने से पहले ही दरवाज़ा खुल गया, और ज़िरकेंडर के आगे दो सैनिक एक क्षतिग्रस्त प्रोपेलर उठाए हुए बाहर आ गए। कैस अचानक रुक गया। उसका चेहरा और हाथ भी सैनिकों की तरह ही चिकने थे।
“सर,” उसने अचानक कहा। “हमें एक सुराग मिला है।”
"मैंने भी यही सुना है," ज़िरकेंडर ने कहा।
"महोदय?"
“जैक्सी की तरफ से। वो मुझे हर उस बात की जानकारी देती रहती है जो उसे लगता है कि मुझे जाननी चाहिए। अगवा हुए दोस्तों को ढूंढने के सुराग, सार्डेल

द्वारा चुनी गई ड्रेस का रंग, उसके द्वारा ठीक किए गए मस्से... ज़िंदगी की ज़रूरी बातें।” ज़िरकेंडर ने दरवाजे से अंगूठा दिखाते हुए कहा। “ट्रैंक अभी भी वुल्फ और टाइगर स्क्वाड्रन के ज़्यादातर लोगों के साथ बाहर है, लेकिन डक, पिंपल्स और ब्लेज़र अभी-अभी वापस आए हैं। उन्हें अपने साथ एम्बरगुल ले चलो।”
“अरे हाँ,” काइका ने कहा। “डक एंड पिंपल्स। मुझे यकीन है कि वे बेहतरीन मुक्केबाज थे।”
ज़िरकेंडर ने उसकी ओर देखा।
"कैप्टन काइका का मानना है कि हमें जबरदस्ती जहाज पर चढ़कर टोलेमेक तक पहुँचने के लिए लड़ना होगा," कैस ने खुद को समझाते हुए कहा, हालाँकि वह हैंगर में जाकर अपने फ्लायर में कूदने के लिए बेचैन थी, "सिर्फ ऊपर से बम गिराना काफी नहीं है।"
“कोई बम नहीं? और फिर भी वह साथ जाने को तैयार है?”
"मुझे मुक्कों और गोलियों से चीजों को कुचलना भी पसंद है," काइका ने कहा। "और मुझे लगा था कि एंगुलस तुम्हें सभ्य बना रहा है।"
नहीं, मैं उसे बेकाबू कर रहा हूँ।
“यह तो चिंताजनक है। आह, सार्डेल यहाँ आ रही है। हम तुम्हारे ठीक पीछे होंगे। अगर उसे किसी जहाज पर टोलेमेक का आभास होता है और उसे लगता है कि हमें जहाज पर चढ़ना चाहिए, तो हम जैक्सी को आगे चलने देंगे।”
"आखिरी बार जब मैंने जैक्सी को देखा था, तो वह सार्डेल से जुड़ी हुई थी," काइका ने कहा।
"हां, मेरा मानना है कि स्थिति अभी भी वैसी ही है," ज़िरकेंडर ने कहा। "क्या आप अपहरणकर्ताओं के खिलाफ सबसे पहले अपनी मंगेतर को भेजेंगे?"
“वह बहुत काबिल महिला है।” ज़िरकेंडर मुस्कुराया। “चिंता मत करो, काइका। मैं तुम्हें उसके पीछे जाने दूंगा।”
“आपकी सोच सराहनीय है, महोदय। धन्यवाद।”
कैस उछल-कूद करने लगी, उसका मूड बातचीत करने का नहीं था। "क्या मैं जा सकती हूँ, महोदय?"
"तुम अभी भी यहीं हो?" ज़िरकेंडर ने फिर से पर्चों की ओर अंगूठा हिलाया। कैस भाग गया।

हैंगर के दरवाजे खुले हुए थे और वह दो सीटों वाले विमानों में से एक की ओर दौड़ी, बाहर आसमान धुंधला था। कार्यदिवस लगभग समाप्त हो चुका था, लेकिन गर्मी के लंबे दिनों के कारण वे अंधेरा होने से पहले एम्बरगुल पहुँच सकते थे। हालाँकि शायद अंधेरा होने के बाद पहुँचना बेहतर होता।
“आह्न, काम पर आने के लिए धन्यवाद,” डक ने सैंडविच खाते हुए थर्मस लहराते हुए कहा। “पिछले कुछ दिनों से तुम सर्दियों में मधुमक्खियों से भी ज़्यादा गायब थे।”
“टोलेमेक की तलाश है। तैयार हो जाओ। हम एम्बरगुल जा रहे हैं।”
“हमने भी यही सुना है।” डक ने पिंपल्स की ओर इशारा करते हुए कहा। “पहले थोड़ा नाश्ता कर लेते हैं। आप नहीं चाहेंगे कि आपके साथ चिड़चिड़े और भूखे पायलट हों, है ना?”
"मुझे लगता है कि वह बस अपने चिड़चिड़े, भूखे समुद्री डाकू को ढूंढना चाहती है," ब्लेज़र ने अपने पोस्टर से कहा। वह अपनी मशीनगनों के लिए नए गोले भर रही थी।
किसी और समय, कैस शायद पूछती कि दिन कैसा बीता और बाहर रहते हुए उसे क्या- क्या निशाने मिले। लेकिन अभी नहीं। वह अपने कॉकपिट में चढ़ी, विमान को चालू किया और जल्दी से एक जाँच पूरी की।
सौभाग्य से, बाकी सबने अपना काम—या खाना—खत्म कर लिया और अपने-अपने कॉकपिट में बैठ गए। पिंपल्स और डक ने अपने एक-सीटर कॉकपिट लिए, और काइका ब्लेज़र के साथ दो-सीटर कॉकपिट में बैठ गई। कैस ने अपनी मशीन गन के ट्रिगर दबाए, इस उम्मीद में कि उसे टोलेमेक की प्रयोगशाला को उड़ाने वाले अपहरणकर्ताओं को गोली मारने का मौका मिल जाए।
"क्या हमें यकीन है कि टोलेमेक एम्बरगुल में है?" ब्लेज़र ने संचार क्रिस्टल पर पूछा, जबकि कैस ने अपने विमान को खुले दरवाजों की ओर ले जाते हुए आगे-आगे चलना शुरू कर दिया।
"पक्का नहीं कह सकती, महोदया।"
"बहुत बुरा हुआ। मुझे पता है कि पिंपल्स को चिंता है कि उसकी खास क्रीम खत्म हो जाएगी, और उसे दोबारा देने के लिए कोई नहीं होगा।"
“यह तो बहुत दुखद होगा,” डक ने कहा। “अगर कोफा की उस राजकुमारी को पता चल जाए कि वह असल में कैसा दिखता है, तो शायद वह उसे पत्र लिखना बंद कर दे।”

ब्लेज़र ने कहा, "वह हमेशा मेकअप लगाकर अपने मुहांसों को छुपा सकता है।
महिलाएं सदियों से ऐसा करती आ रही हैं।"
"मेकअप से तो उसका चेहरा और भी खूबसूरत हो सकता था," डक ने कहा।
"इस हैंगर में मौजूद लोगों की हास्य-वृत्ति चम्मच की धार जितनी ही तीक्ष्ण है," पिंपल्स ने कहा।
हल्की बूंदा-बांदी शुरू हो गई जब कैस पहाड़ी से उड़ान भरकर हवा में उड़ने लगी। हवा के भंवर उसके पंखों को खींच रहे थे, लेकिन ऊंचाई मिलते ही उसे दक्षिण की ओर मुड़ने में कोई परेशानी नहीं हुई। वह हैंगरों के ऊपर से गुजरी और फिर चट्टानी तट पर बने प्रकाशस्तंभों, पत्थर के होटलों और हवेली के ऊपर से निकल गई।
“कैप्टन, क्या आपने जनरल और सार्डेल के लिए शादी का तोहफा चुन लिया है?” डक ने पूछा।
ब्लेज़र ने कहा, "मैंने एक पैटर्न चुन लिया है।"
"क्या तुम सरडेल के लिए कुछ बॉक्सिंग ग्लव्स बुनोगे, ताकि जरूरत पड़ने पर वह जनरल की पिटाई कर सके?"
नहीं, मैं उनके लिए घर के काम की कोई उपयोगी चीज बनाऊंगा।
"क्या?"
ब्लेज़र ने कहा, "अगर आप जनरल की किसी बारबेक्यू पार्टी में शामिल होने जाएं और वहां पर सामान्य मात्रा में बीयर और सरसपरिला का सेवन करें, तो आपको यह देखने को मिलेगा।"
"वह सुराग मेरी उतनी मदद नहीं करता जितना आपने सोचा होगा," डक ने कहा।
“बस इतना ही मिलेगा। मैं सरप्राइज खराब नहीं करना चाहता। आपको खुद ही गिफ्ट का आइडिया सोचना होगा।”
"मेरे पास एक विचार था, लेकिन पिंपल्स ने कहा कि सार्डेल को यह पसंद नहीं आएगा।"
"मुझे लगता है मैंने कहा था कि किसी को यह पसंद नहीं आएगा," पिंपल्स ने बुदबुदाते हुए कहा।
“यह बहुत मजेदार था। जनरल ज़िरकेंडर को यह बहुत पसंद आएगा। हो सकता है मैं वापस जाकर इसे ले आऊं।”
काइका ने पीछे की सीट से कुछ कहा जो कैस ने नहीं सुना।
ब्लेज़र ने जवाब दिया, "उन्हें एक और बिल्ली की ज़रूरत नहीं है।"

"…अकेला।"
दो बिल्लियाँ मिलकर और बिल्लियाँ पैदा करती हैं।
“…ऐसा कभी भी हो सकता है… पड़ोसी की बिल्लियाँ।”
कैस ने खुद को बार-बार पीछे मुड़कर देखते हुए पाया, जब टीम तट के किनारे से उड़ रही थी, इस उम्मीद में कि क्षितिज पर उसे ज़िरकेंडर दिख जाए। वह बेतुकी बातों को तो खत्म नहीं करेगा, लेकिन कम से कम यह वाली तो खत्म हो सकती है। सौभाग्यवश, यह मामला अपने आप शांत हो गया। उड़ान के दौरान कुछ और बहसें हुईं, और धूसर बादलों से भरे आकाश से कुछ रोशनी फीकी पड़ गई। उन बादलों के पीछे कहीं, सूरज क्षितिज की ओर डूब रहा था।
कैस ने एम्बरगुल को चिह्नित करने वाले नदी के मुहाने को देखा और अपनी सीट पर हिल गई।
“क्या किसी को पता है कि हमारे ड्रैगन सहयोगी कहाँ हैं?” पिंपल्स ने पूछा। “मुझे यकीन है कि उन्हें टोलेमेक को ढूंढने में ज़्यादा आसानी होगी।”
जब किसी और ने जवाब नहीं दिया तो कैस ने कहा, "मुझे लगता है कि टाइली और फेलिस्टोथ उसकी तलाश में निकले हैं।"
"मेरा मानना है कि भ्रावा सरुत अपने नए द्वीप पर आराम कर रहे हैं और खुशी से आहें भर रहे हैं क्योंकि मजदूर भूमि जोतने की तैयारी कर रहे हैं," क्रिस्टल पर ज़िरकंदर की आवाज सुनाई दी।
“सर।” डक अपनी सीट पर मुड़ा। “आप कितनी पीछे बैठे हैं?”
“जैक्सी ने मुझे बताया कि वह आपसे लगभग पंद्रह मील पीछे है।” ज़िरकेंडर रुका। “उसने यह भी बताया कि भ्रावा सरुत वास्तव में शहर में नहीं है। उसे पक्का पता नहीं है कि दोनों ड्रैगन कहाँ हैं।”
"इसमें कोई शक नहीं कि और अधिक श्रद्धालु जुड़ रहे हैं," ब्लेज़र ने कहा। ज़िरकेंडर ने कहा, "फेलिस्टोथ उपासकों को इकट्ठा नहीं करता। उसे तो लोग पसंद भी नहीं हैं।"
"अपने सहयोगी ड्रैगन के बारे में आप यही सुनना चाहते हैं।"
"वह सहयोगी से कहीं अधिक उस अजगर की तरह है जो टाइली के जादूगरनी बनने के प्रशिक्षण के दौरान यहां रह रहा है।"
"तो, खुद को भगवान समझने वाला वह भ्रमित अजगर ही हमारा एकमात्र सच्चा सहयोगी है?" ब्लेज़र ने पूछा।
"संभवतः ऐसा ही होगा।"

“संतोषजनक।”
कैस ने नदी की ओर अपना रुख मोड़ा। कुछ ही मील में एम्बरगुल नज़र आने लगा। "क्या सरडेल या जैक्सी बता सकती हैं कि टोलेमेक शहर में है या नहीं, जहाँ आप हैं वहाँ से, महोदय?"
कुछ देर रुकने के बाद ज़िरकेंडर ने जवाब दिया, "अभी नहीं।"
कैस को उम्मीद थी कि इसका मतलब यह था कि वे लोगों का पता लगाने के लिए बहुत दूर थे, न कि टोलेमेक वहां मौजूद नहीं था।
वह अंदर चली गई, उसका इरादा दूसरों का इंतजार करने का नहीं था।

बाज़ सो रहा था। कम से कम उसकी आँखें बंद थीं। जब भी टोलेमेक हिलता-डुलता और उसकी जंजीरें ज़ोर से बजतीं, तो वह विशालकाय पक्षी अपनी एक पीली आँख खोलकर उसे गुस्से से देखता।
टोलेमेक एक दीवार में बनी बेंच पर पीठ टिकाकर बैठ गया—उसे अब पूरा यकीन हो गया था कि वह एक जहाज पर है, हालांकि उसे इस बात पर हैरानी हो रही थी कि लहरों का कंपन उसे बिल्कुल भी महसूस नहीं हो रहा था। जंजीरों से बंधे उसके टखने उसे दूर जाने से रोक रहे थे—वह बड़ी मुश्किल से उस बर्तन तक पहुँच पाया था जिसे उसने शायद शारीरिक ज़रूरतों के लिए रखा था। उसके लिए पानी तो रखा गया था, लेकिन खाना नहीं। उसके पेट से आ रही दयनीय आवाज़ों से लग रहा था कि उसे अगवा किए हुए काफी समय हो गया था।
जिस कमरे—केबिन—में उसे जंजीरों से बांधकर रखा गया था, वह एक छोटा सा भोजन कक्ष जैसा लग रहा था, जिसमें मेज और बेंचों ने काफी जगह घेर रखी थी।
छत के पास बनी दीवारों पर अलमारियां दिखाई दे रही थीं, लेकिन उसके टखने मेज के आधार से जंजीरों से बंधे होने के कारण वह उन तक पहुंच नहीं पा रहा था।
अफसोस! काश उसे कोई ऐसी चीज़ मिल जाती जिससे वह जंजीरों से मुक्त हो पाता। बशर्ते किसी ने चाबी इधर-उधर न छोड़ी हो।
वह चाहता था कि काश उसके पास टाइली या कैस से लंबी दूरी पर बात करने का कोई तरीका होता। जहाँ तक उसे पता था, किसी को नहीं पता था कि वह कहाँ है या उसे कहाँ ढूँढना है। अगर वह सचमुच नाव में होता, तो अब तक वह डकरोविया के आधे रास्ते तक पहुँच चुका होता। वह उम्मीद करता था कि ऐसा न हो। शायद जहाज

इस्कांडिया के तट के पास ही हो, यानी बचने की उम्मीद हो। अगर येन्द्रे को ड्रैगन का खून चाहिए होता, तो वह शायद अभी भी राजधानी के आस-पास ही छिपा होता।
टोलेमेक ने अपनी बेड़ियाँ उठाईं, उन्हें आँखों से देखा और मन से भी उनकी कमज़ोरियों का आकलन किया। उसे अफ़सोस था कि उसने सार्डेल के साथ ज़्यादा समय बिताया होता, और जादू का इस्तेमाल सिर्फ़ फ़ॉर्मूले बनाने से ज़्यादा अन्य कामों में करना सीखा होता। धातु को मोड़ने, तोड़ने या पिघलाने की क्षमता आज बहुत काम आती।
जब टोलेमेक ने अपनी इंद्रियों का इस्तेमाल किया, तो बाज़ ने हल्की खरोंचें मारीं; कुर्सी पर बैठते हुए उसके पंजे कुर्सी की पीठ पर रगड़ रहे थे। उसकी दोनों आँखें अब खुली हुई थीं। क्या उस प्राणी को उसके जादू के हल्के से प्रयोग का एहसास हुआ था? क्या वह अपने स्वामी को चेतावनी देगा?
टोलेमेक के पेट में गुड़गुड़ाहट हुई। क्या अपहरण के दौरान बंधकों को खाना खिलाने के बारे में कोई नियम नहीं होता?
दरवाजा चरमराते हुए खुला, और येन्द्रे एक कागज़ का थैला लिए हुए अंदर आया और पिछली बार से अलग तरह का हेडवियर पहने हुए था, एक किनारे वाली टोपी जिसमें एक हरा पंख तिरछा निकला हुआ था।
“ताज़ा नाश्ता,” येन्द्रे ने बोरी उठाते हुए घोषणा की।
बाज ने चीख मारी, जिसकी तीखी आवाज लगभग पूरी तरह से धातु से बने केबिन में गूंज उठी।
टोलेमेक के पेट में फिर से गुड़गुड़ाहट हुई, हालांकि उसे उस भोजन से कोई खास उम्मीद नहीं थी जो एक सिकुड़े हुए और दागदार भूरे रंग के थैले में आया था।
येन्द्रे ने बाज़ से मीठी-मीठी बातें करने के लिए अपनी मातृभाषा में बोलना शुरू किया। पास आते ही उसने कुछ निकाला। क्या वह मरा हुआ चूहा था?
उसने उसे बाज़ की ओर उछाला, और उस विशाल पक्षी ने अपने पंख फड़फड़ाकर उसे पकड़ लिया। उस भूरे रंग के रोएँदार चूहे की पूंछ अकड़ी हुई थी। निश्चित रूप से एक मरा हुआ चूहा था। बिलकुल मरा हुआ।
बाज ने उसे झटपट निगल लिया, लेकिन साथ ही उसने कुछ ऐसी आवाज भी निकाली जो अस्पष्ट रूप से विरोध जैसी लग रही थी।

"माफ़ करना, मेरे दोस्त। मुझे नहीं पता कि यहाँ जीवित जीव कहाँ से मिलेंगे। जब तक कि वहाँ का वैज्ञानिक कोई जगह न बता दे।"
"राजधानी में जीवित चूहे खरीदना? जी हाँ, मैं उन्हें अपने साँपों के लिए लाता हूँ। अगर आप मुझे जाने देंगे तो मैं अपने आपूर्तिकर्ता का नाम और पता बता सकता हूँ।"
“हम अभी राजधानी में नहीं हैं। कल रात हमें यहाँ से निकलना पड़ा क्योंकि कोई तुम्हें ढूँढ़ रहा था। मुझे पता नहीं था कि इस्कांडिया में इतने सारे जादूगर हैं, लेकिन मुझे ज़रूर महसूस हुआ कि कोई हमें ढूँढ़ रहा है। सौभाग्य से, मेरे पास अपनी और तुम्हारी मौजूदगी को छिपाने की क्षमता है। लेकिन हमने इलाका छोड़ दिया ताकि आगे भी कोई खोजबीन न करे। साथ ही, मुझे एक पैकेज लेना है।” येन्द्रे मुस्कुराया और अपनी टोपी को छुआ।
इससे यह बात समझ में आ गई कि येन्द्रे पिछली रात टोलेमेक से पूछताछ करने क्यों नहीं लौटा था। वे यान को राजधानी या उसके आस-पास कहीं से ले जा रहे होंगे... जहाँ भी वे अभी थे।
“हम कहाँ हैं?” टोलेमेक ने पूछा। “हो सकता है मैं अभी भी किसी चूहे के आपूर्तिकर्ता की सिफारिश कर सकूँ।”
“हम्म, हालाँकि मैंने इस नाव में जादू को कमज़ोर करने वाले कुछ तत्व लगा दिए हैं, फिर भी मैं नहीं चाहता कि तुम किसी को यह बात बता दो। बेहतर यही होगा कि तुम्हें इसके बारे में पता न चले। कम से कम तब तक जब तक तुम मुझे यह न बता दो कि मुझे वह ड्रैगन का खून कहाँ मिलेगा।”
मैंने तुमसे कहा था कि मुझे नहीं पता।
“और मुझे पूरा यकीन है कि तुम झूठ बोल रहे हो। लेकिन हमें जल्द ही पता चल जाएगा।” येन्द्रे ने जेब में हाथ डाला और एक शीशी निकाली।
टोलेमेक ने मुंह बनाया, उसे खुद पर बहुत गुस्सा आ रहा था क्योंकि वह अभी तक इस आदमी से बचने का कोई रास्ता नहीं ढूंढ पाया था। साधारण लोहे की जंजीरें एक वैज्ञानिक को बांध नहीं सकतीं। भले ही उन्हें ड्रैगन-ब्लड वाले जादूगरों को रोकने के लिए बनाया गया हो। अगर उसे कुछ रसायनों से भरा एक कैबिनेट मिल जाए, तो वह उनसे बचने का कोई न कोई रास्ता ज़रूर निकाल लेगा। “क्या इसे निगलना पड़ेगा?” टोलेमेक ने शीशी में मौजूद तरल पदार्थ को देखा। “या फिर बस साँस के ज़रिए अंदर लेना पड़ेगा?”

वह आज तक ऐसा ट्रुथ सीरम बनाने में कामयाब नहीं हुआ था जो बिना व्यक्ति के उसे निगले ही असर कर सके। अगर इस अजीब आदमी ने वह कर दिखाया होता जो वह नहीं कर पाया था, तो वह ज़रूर नाराज़ होता।
"आप इसे सांस के जरिए अंदर ले सकते हैं, और हम यह परीक्षण कर सकते हैं कि कुछ धुएं कितने प्रभावी होते हैं," येन्द्रे ने कहा, "लेकिन इसे कारगर बनाने के लिए मुझे हमेशा लोगों के मुंह में कुछ बूंदें डालनी पड़ती हैं।" मुझे उम्मीद है कि आप मुझसे यह उम्मीद नहीं कर रहे होंगे कि मैं अपने टॉन्सिल खोलकर आपको दिखाऊं।
“अगर मैं इसे किसी स्वादिष्ट खाने में मिला भी दूं तो भी नहीं?” येन्द्रे ने भूरे रंग के बैग को हिलाया।
“मरे हुए चूहे की तरह?”
“ब्रुको को ये पसंद हैं। हालांकि, जीवित चूहों जितने नहीं। मुझे याद दिलाना कि मैं तुमसे जीवित चूहों के अच्छे विक्रेता का पता पूछूं।”
“ठीक है। मैं ऐसा ज़रूर करूँगा।” जैसे ही डक्रोवियन करीब आया, टोलेमेक ने गुस्से से देखा। उसके मन में पहले के विचार फिर से आ गए कि अगर उसने शीशियों की जगह बता दी और एंगुलस को पता चल गया, तो राजा उसे इस्कांडिया से निकाल सकता है, और वह एक बार फिर बेघर हो जाएगा। कैस के बिना। उसे अपना काम बहुत पसंद था, और वह कल्पना भी नहीं कर सकता था कि वह उसके लिए अपना काम और अपने सारे दोस्त छोड़ देगी। वह खुद भी उससे ऐसा करने के लिए नहीं कह सकता था।
येन्द्रे झुका, और टोलेमेक ने अपना भार इधर-उधर किया, इस उम्मीद में कि उसे अपने बंदी बनाने वाले को रोकने का मौका मिल जाए। चूंकि वह अभी भी मेज से जंजीरों से बंधा हुआ था, इसलिए वह उस आदमी पर झपट्टा नहीं मार सकता था, लेकिन अगर येन्द्रे झुक जाता, तो टोलेमेक उसे पकड़ सकता था और—
शक्ति के बल पर टोलेमेक ऐसे ज़मीन पर गिर पड़ा जैसे उस पर दो टन का अदृश्य भार आ गिरा हो। अचानक, सांस लेना भी मुश्किल हो गया, हमले के बारे में सोचना तो दूर की बात थी।
“लोहे की जंजीरें आपकी बिजली की खपत को कुछ हद तक सीमित कर देंगी,” येन्द्रे ने टिप्पणी की। “लेकिन इनसे मेरी बिजली की खपत पर कोई असर नहीं पड़ता।”
टोलेमेक गुर्राया। वह बस इतना ही कर पाया।

येन्द्रे ने अपनी शीशी का ढक्कन हटाया। अंदर मौजूद हरे-भूरे रंग का तरल पदार्थ देखने में कीचड़ जैसा ही भद्दा लग रहा था।
“अब, अगर आप कृपा करके मेरे लिए अपने होंठ खोलेंगी तो? नहीं?”
टोलेमेक ने अपने दांत भींच लिए।
इससे कोई फर्क नहीं पड़ा। येन्द्रे ने अपने खाली हाथ की एक उंगली हिलाई, और किसी जादुई शक्ति ने टोलेमेक के जबड़े खोल दिए।
टोलेमेक के मन में भय की लहर दौड़ गई और वह सोचने लगा कि क्या यह आदमी सार्डेल से भी अधिक शक्तिशाली है? यदि ऐसा है, तो क्या होगा यदि वह येन्द्रे को ढूंढ ले और उससे भिड़ जाए?
येन्द्रे ने शीशी को झुकाकर उसमें कुछ बूँदें डालीं। टोलेमेक ने अपना सिर एक तरफ झटकने की कोशिश की, लेकिन आधा इंच से ज़्यादा हिला नहीं पाया। गाढ़ा तरल उसकी जीभ पर लगा।
यह आश्चर्यजनक रूप से मीठा था, लेकिन इससे उसे खाने की इच्छा नहीं हुई। उसने इसे थूकने की कोशिश की। येन्द्रे ने अपना हाथ टोलेमेक के मुंह पर रख दिया, उसके होंठ और नाक को ढक लिया। जिस भार ने टोलेमेक को डेक पर गिरा दिया था, उसी भार ने उसकी जीभ को उसके गले के पिछले हिस्से तक चिपका दिया।
हाथ के बिना भी वह थूक नहीं सकता था।
उसने निगला नहीं, लेकिन उसे लगा कि इससे कोई फर्क नहीं पड़ता। उसने महसूस किया कि तरल पदार्थ उसकी जीभ पर घुल रहा है और उसके रक्तप्रवाह में प्रवेश कर रहा है।
वह मीठा स्वाद कैसा था? ग्लिसरीन? उसने सोचा कि अगर येन्द्रे इसे किसी के खाने में चुपके से मिला रहा होता, तो ग्लिसरीन इसे और स्वादिष्ट बना देता। टोलेमेक ने खुद पर ही चिढ़कर कहा। इस समय सामग्री का कोई खास महत्व नहीं था। हालांकि ग्लिसरीन में चिकनाई होती है, जो इसे एक अच्छा लुब्रिकेंट बनाती है। काश वह उस शीशी को अपनी कलाई पर तोड़ पाता। शायद वह हथकड़ियों से अपनी कलाई खींचकर निकाल पाता।
येन्द्रे ने शीशी का ढक्कन बंद किया और उसे मेज पर रख दिया। टोलेमेक पर पड़ रहा भार कुछ हद तक कम हो गया।
“क्या आप मुझसे बात करना चाहेंगे, मेरे अच्छे रसायनशास्त्री?” येन्द्रे ने पूछा।

"क्या वो मैं हूँ?" टोलेमेक ने बुदबुदाते हुए कहा, हालाँकि उसकी बोलने की बिल्कुल भी इच्छा नहीं थी।
“स्वाभाविक रूप से। आप अपना नाम क्या रखते हैं?”
"इस्कैंडिया की राजधानी ने मुझे डॉक्टर की उपाधि प्रदान की है।"
“एक डॉक्टर? अजीब। क्या आप लोगों का इलाज करते हैं?”
"हां, मेरी मरहम-पट्टियों से।"
क्या ड्रैगन का खून इसकी सामग्रियों में से एक है?
टोलेमेक को समझ आ गया था कि पूछताछ किस दिशा में जाएगी, इसलिए वह जवाब नहीं देना चाहता था, लेकिन उसका सचेत मस्तिष्क अब उसके शरीर और शब्दों पर पूरी तरह नियंत्रण नहीं रख पा रहा था। वह मानो बाहर से सब कुछ देख रहा हो। “नहीं,” उसने खुद को जवाब देते हुए सुना।
"लेकिन आपने ड्रैगन के खून से दूसरे फॉर्मूले भी बनाए हैं।"
"हाँ।"
"वे क्या कर रहे थे?"
“ड्रैगन से लड़ने के लिए एसिड। ऐसे एसिड जो उनकी खाल को गला सकते हैं।” “अरे, यह उपयोगी होगा, लेकिन मैं मानता हूँ कि मुझे ऊर्जा स्रोत में ज़्यादा दिलचस्पी है। इस्कंदियों ने कोफा से जो अजगर का खून लिया था, उसे आप कहाँ संग्रहित कर रहे हैं?”
टोलेमेक ने एक बार फिर अपना प्रभाव जमाने की कोशिश की, अपनी ज़बान पर लगाम लगाने की कोशिश की, लेकिन येन्द्रे का बनाया मिश्रण उसके समुद्री डाकू दिनों में बनाए गए मिश्रण से कहीं अधिक शक्तिशाली था। जो कुछ हो रहा था, उसके बारे में जागरूक होने मात्र से भी उसे इसके प्रभाव से लड़ने में कोई खास मदद नहीं मिली।
“ड्रैगन का खून कहाँ है?” येन्द्रे ने दोहराया।
“राजा एंगुलस ही जरूरत पड़ने पर मुझे यह मुहैया कराते हैं। मेरा मानना है कि वे इसे महल में कहीं तिजोरी में रखते हैं।”
"क्या आपको पक्का यकीन है कि वह वहां है?"
"पक्का तो नहीं कह सकता, लेकिन जब भी मैं वहां गया हूं और मैंने मांगा है, उनके पास हमेशा कुछ न कुछ था।"
“हम्म… मैं—” येन्द्रे ने भौंहें चढ़ाकर ऊपर की ओर देखा।

टोलेमेक पर से बोझ गायब हो गया क्योंकि वह किसी और चीज़ पर ध्यान केंद्रित करने लगा था। टोलेमेक ने अपनी सीमित इंद्रियों का इस्तेमाल करने की कोशिश की। लोहे की बेड़ियों ने शायद उसकी क्षमता को कम कर दिया था, लेकिन उसे अपने आसपास लोगों और जहाजों का आभास हुआ, ऐसा आभास उसे पिछली बार नहीं हुआ था जब उसने यह पता लगाने की कोशिश की थी कि वह कहाँ है। वे किसी बंदरगाह पर ज़रूर रुके होंगे।
“धिक्कार है,” येन्द्रे ने कहा। “यह वही महिला है।”
वह झट से खड़ा हो गया। "आओ, ब्रुको। मुझे शायद उन्हें विचलित करने के लिए तुम्हारी ज़रूरत पड़ सकती है।"
बाज़ ने अपने पंख फड़फड़ाए और येन्द्रे के पीछे-पीछे हैचवे से बाहर निकल गया, आधा उड़ते हुए, आधा चलते हुए। अगर टोलेमेक का दिमाग अभी भी ठीक से काम नहीं कर रहा होता, तो वह इसे अब तक देखी गई सबसे अजीब चीजों में से एक मानता।
उसकी निगाहें मेज पर पड़ी शीशी पर टिक गईं। बाज के चले जाने और दरवाजा खुलने के साथ, शायद यही उसका मौका था।

10
"अब हम बाकी लोगों से बस कुछ ही मील पीछे हैं," सार्डेल ने विमान की पिछली सीट से कहा।
"इस मदद के लिए धन्यवाद।" रिज ने हाथ हिलाकर जवाब दिया, जिससे यह संकेत मिला कि जादुई हवा विमान को और गति दे रही है।
जैक्सी ने उन्हें बताया कि स्क्वाड्रन के बाकी सैनिक नदी के किनारे बसे एक शहर में पहुँच गए हैं और बंदरगाह की ओर मुड़ रहे हैं। हमारे समय में यह एक छोटा सा गाँव था, सार्डेले। मुझे उसका नाम याद नहीं है।
“अब यह एम्बरगुल है,” रिज ने कहा। “नदी से कुछ मील ऊपर एक बड़ा बंदरगाह।” आपके लोग ज़मीन की ओर बढ़ रहे हैं। कैस उनका नेतृत्व कर रही है। हालांकि यह अजीब है। वह किसी बात से हैरान लग रही है। बल्कि घबराई हुई भी। वे सभी घबराए हुए हैं।
“पता नहीं क्या?” रिज ने सरडेल की ओर मुड़कर देखा। “मैंने दक्षिण में किसी तरह की गड़बड़ी की खबर नहीं सुनी है, सिवाय इसके कि ये खुद अपहरणकर्ता हों।”
उन्हें इस बात का ज़रा भी अंदाज़ा नहीं था कि टोलेमेक को किसने अगवा किया था—सरदेले ने कहा था कि शायद डक्रोवियनों ने—लेकिन उन्होंने कभी सोचा भी नहीं था कि अवसरवादी बदमाशों का एक गिरोह चार विमानों पर सीधा हमला करना समझदारी समझेगा। उनके पास अपने विमान तो होंगे ही नहीं। वे किससे हमला करेंगे? किसी हवाई जहाज़ से?
कुछ देर बाद जैक्सी ने कहा, "माफ़ करना, मुझे कुछ भी महसूस नहीं हो रहा है। तुम्हारे लोगों के अलावा कोई हवाई जहाज़ या उड़ने वाला यंत्र नहीं है। लेकिन उन्होंने उतरने का प्रयास रद्द कर दिया है और वे नदी के ऊपर चक्कर लगा रहे हैं।"
सार्डेल ने आगे कहा, "मुझे भी समझ नहीं आ रहा कि वे किस बात पर लड़ रहे हैं। लेकिन उनमें से कुछ मशीन गन चला रहे हैं। काइका अपने बैग में विस्फोटक ढूंढ रही है।"
“मैं हमें अंदर ले जा रहा हूँ,” रिज ने अपने विमान को पूरी गति से दौड़ाते हुए कहा। “वुल्फ स्क्वाड्रन को रिपोर्ट करो।”
"यहाँ लड़ाई चल रही है, महोदय," पिंपल्स की संक्षिप्त आवाज आई।

किसी और ने गाली दी। बत्तख?
रिज ने चश्मे से आंखें सिकोड़कर यह समझने की कोशिश की कि आखिर हो क्या रहा है। वह देख सकता था कि विमान नदी के ऊपर आकाश में एक क्षेत्र की ओर झपट्टा मार रहे थे, मुड़ रहे थे और बारी-बारी से गोलियां चला रहे थे, लेकिन वह अभी तक उनका लक्ष्य नहीं देख पा रहा था। गहराता अंधेरा स्थिति को और भी जटिल बना रहा था।
“किस बात से लड़ रहे हो? रिपोर्ट करो।”
अच्छी बात सिर्फ यह थी कि रिज को लगा ही नहीं कि यह कोई अजगर हो सकता है। अजगर उड़ने वाले जीवों से बड़े होते हैं, इसलिए उसने उनमें से किसी एक को जरूर देखा होता।
जैक्सी ने कहा, "मुझे दूर से एक अजगर की आहट सुनाई दे रही है, लेकिन मुझे लगता है—हाँ, वो फेलिस्टोथ ही है। वो और टाइली दक्षिण से आ रहे हैं। मैं टैडी और टाइली को सब कुछ बता दूँगी, लेकिन वे अभी भी मीलों दूर हैं। मुझे यकीन नहीं है कि वे समय पर पहुँच पाएँगे और… आपके लोगों को जिस भी चीज़ में मदद की ज़रूरत है, उसमें मदद कर पाएँगे।"
“उह,” डक ने कहा। “यह थोड़ा शर्मनाक है, महोदय।”
"फिर भी रिपोर्ट करो," रिज ने कहा।
"जनरल, यह तो किसी विशाल बाज जैसा दिखता है," ब्लेज़र ने कहा, उसके शब्द समझना मुश्किल था, मानो उसने अपने दांतों में सिगार दबा रखा हो। शायद वह सच में दबा ही रही थी।
“क्या तुमने बाज़ कहा?” रिज को लगा जैसे उसे कुछ दिखाई दिया हो। एक काली आकृति उड़ने वाले पक्षियों जितनी ही तेज़ी से, बल्कि उनसे भी ज़्यादा फुर्ती से, मुड़ती और गोता लगा रही थी। अगर यह बाज़ था, तो यह आम बाज़ों से कहीं ज़्यादा बड़ा था।
“ऐसा ही लगता है, महोदय,” डक ने कहा। “यह तो बहुत अकड़ू है। मैंने इस पर गोली चलाई—मुझे लगा कि मैंने गोली चलाई है—लेकिन इससे कुछ नहीं हुआ।” पिंपल्स ने कहा, "मुझे यकीन है कि इसमें किसी तरह का जादू है जो इसकी रक्षा कर रहा है। जैसे कोई ड्रैगन!"
नहीं, किसी तांत्रिक के साथी की तरह, सार्डेल ने एक मानसिक आह भरते हुए रिज के मन में कहा।
क्या यह वही उल्लू है जिससे हमने मैग्रोथ में लड़ाई की थी? रिज ने पूछा।

मुझे यही लग रहा है। उस उल्लू की तरह, मैं इसे महसूस नहीं कर सकता। मैं अपनी आँखों से कुछ देख सकता हूँ, लेकिन अपने दिमाग से कुछ नहीं।
“काइका को इतना करीब लाओ कि वह उस पर बम फेंक सके,” रिज ने कहा और आगे बढ़ते हुए स्क्वाड्रन के बाकी सदस्यों के साथ फ्लाइंग बैजर फॉर्मेशन में शामिल हो गया, जिसका इस्तेमाल वे एक-दूसरे की नजरों में आए बिना हमला करने के लिए कर रहे थे। “यह एक जादूगर का साथी है। इसे मारना बहुत मुश्किल होगा, लेकिन मैंने एक बार बम से इसे उड़ा दिया था। ये अमर नहीं हैं और ड्रैगन की तरह इन्हें नुकसान पहुंचाना नामुमकिन भी नहीं है।”
“जनरल, ये अब तक के सबसे प्यारे शब्द हैं जो मैंने आपसे सुने हैं,” काइका ने ब्लेज़र की पीठ थपथपाते हुए और अपने कंधे के ऊपर इशारा करते हुए कहा। “मुझे भी इसके पास ले आओ।”
"कैसा रहेगा अगर मैं उल्टा उड़ूं ताकि तुम इसकी पीठ पर गिर सको और वहां आराम से लेट सको?" ब्लेज़र ने कहा।
"यह सवारी करने के लिए काफी बड़ा नहीं दिखता, वरना मैं जरूर सवारी करता।" जैसे ही डक बाईं ओर मुड़ा और रिज का पायलट क्षण भर के लिए फॉर्मेशन का नेतृत्व करने लगा, बाज रिज की मशीनगन की निशाने पर आ गया। हालांकि वह जानता था कि गोलियों से उसे कोई खास नुकसान नहीं होगा, फिर भी उसने गोली चला दी। शायद वह इस मोटे-ताज़े पक्षी का ध्यान भटका सके, जबकि सार्डेल और जैक्सी कुछ कर सकें।
अब उसने उस प्राणी को और करीब से देखा। भूरा बाज सामान्य आकार से कई गुना बड़ा था, और अपने पंख फैलाए हुए वह एक आदमी से भी बड़ा प्रतीत होता था।
वह हवा में इधर-उधर घूम रहा था और रिज यह नहीं बता पा रहा था कि उसकी गोलियां लगीं या नहीं। बाज तेजी से फड़फड़ाया और फिर सीधा उसकी ओर उड़ गया।
रिज के पास हवा और भी चमकदार हो गई, और जैसे ही एक आग का गोला उड़ने वाले जीव से दूर होकर उस प्राणी की ओर बढ़ा, रिज चौंक गया। बाज उससे बचने के लिए मुड़ने लगा, लेकिन हवा के एक झोंके ने उसे जोरदार झटका दिया और उसे आग के गोले के रास्ते में धकेल दिया।
रिड्ज ने अपने प्रोपेलरों की गर्जना के बीच उस परिचित की भयभीत चीख सुनी।
उसने आशा की कि जैक्सी की आग उसे तुरंत जलाकर राख कर देगी।

दुर्भाग्यवश, जैसे ही आग का गोला बुझने लगा, पक्षी उससे दूर उड़ गया। रिज यह नहीं बता सका कि उसे चोट लगी थी या नहीं। वह उड़ता रहा, न तो उसमें कोई बाधा दिखाई दी और न ही वह झुलसा हुआ। रिज ने उस पर कुछ और शॉट मारे और फिर उसके पास से उड़ गया, ताकि अगले पक्षी को उसकी जगह पर आने का मौका मिल सके। जैक्सी ने कहा, "मुझे लगता है कि यह उस उल्लू से ज्यादा मजबूत है। ज्यादा लचीला है।"
मुझे यही सुनना था। रिज ने फिर से फॉर्मेशन के अंत में आकर एक और रन बनाने के लिए अपना रुख मोड़ा। उसने नीचे डॉक पर खड़े लोगों को आसमान की ओर टकटकी लगाए देखा।
जैसे ही जैक्सी ने एक और अग्निगोला फेंका, सार्डेल ने कहा, मैं तांत्रिक को ढूंढ रही हूँ। अगर कोई परिचित जीव इस इलाके में है, तो आप यकीन मानिए कि उसका स्वामी भी यहीं होगा।
और भी अच्छी खबर।
यदि उसका साथी उससे अधिक शक्तिशाली है जिसका हमने पहले सामना किया था, तो तांत्रिक भी अधिक शक्तिशाली होगा।
रिज ने आह भरी और खुद से कहा कि यह ड्रैगन से लड़ने से तो बेहतर ही होगा।
उसने उम्मीद की कि यह बात सच हो।
जैक्सी खिलखिलाकर हंस पड़ी। समझ गई।
रिज उसे बधाई देने ही वाला था, लेकिन तभी एक बाज सामने दिखाई दिया, जो एक और आग के गोले से उड़ता हुआ निकल रहा था।
जैक्सी ने आगे कहा, "धिक्कार है!"
ब्लेज़र ने कहा, "जब चारों ओर आग के गोले हों तो अपने यात्री को बम फेंकने के लिए पर्याप्त करीब लाना मुश्किल होता है।"
मैं ध्यान रख रहा हूं कि किसी भी उड़ने वाली गेंद को न छू लूं।
“जैक्सी वादा करती है कि वह तुम्हें जलाकर राख नहीं करेगी,” रिज ने कहा। “क्यों न तुम दोनों तालमेल बिठाकर एक ही समय पर बम फेंकने की कोशिश करो, जब उसका आग का गोला बाज़ के ऊपर हो। इससे शायद कुछ ज़्यादा ज़ोरदार धमाका हो जाए।”
"मुझे अतिरिक्त धमाके की ज़रूरत नहीं है," काइका ने ब्लेज़र की पिछली सीट से चिल्लाकर कहा। "मेरे पास पहले से ही काफी धमाका है।"

“तो चलिए देखते हैं।” हालाँकि रिज को निशाना लगाने का मौका चूकना बिल्कुल पसंद नहीं था, फिर भी उसने बिना गोली चलाए ही रास्ता बदल लिया ताकि ब्लेज़र और काइका के लिए जगह बन सके। वैसे भी उसकी बंदूकें कुछ खास काम नहीं कर रही थीं।
लेकिन बाज उसे भटकने देने के मूड में नहीं था। उसने अपने शक्तिशाली पंख फड़फड़ाए और रिज के पीछे उड़ गया।
"रुको, सार्डेल!" उसने अपने कंधे के ऊपर से चिल्लाते हुए कहा, फिर अपना फ्लायर नीचे की ओर फेंक दिया।
नीचे चौड़ी नदी फैली हुई थी, और रिज ने तेजी से घूमते हुए अपनी नाव को नदी की ओर तेजी से गिराया। उसने पीछे मुड़कर देखा। बाज़ ठीक उनके पीछे था। आह्न और पिंपल्स ने इसे घेरने की कोशिश की, किनारों से इस पर गोलियां दागीं, लेकिन एक बार फिर, गोलियों का कोई असर नहीं हुआ।
रिज ने आखिरी क्षण में अपनी नाव को ऊपर उठाया, उसका निचला हिस्सा पानी पर उछलता हुआ निकला। वह नीचे ही उड़ता रहा, पानी में फैली गोदियों की शाखाओं के पास से गुज़रता हुआ। बाज़ ठीक उसके पीछे-पीछे चल रहा था और उससे आगे बढ़ता जा रहा था। उसे उम्मीद थी कि बाज़ को ऊपर उठने में शायद देर हो जाएगी और वह पानी में गोता लगा लेगा, लेकिन ऐसा न होने पर उसे आश्चर्य नहीं हुआ। आगे बढ़ते हुए, रिज ने शहर के विशाल ड्राई डॉक को नदी में फैला हुआ देखा, जो एक बख्तरबंद युद्धपोत को रखने में सक्षम था। वह उसकी ओर उड़ गया, हालाँकि वह अभी तक उसकी ऊँची दीवारों के पार नहीं देख पा रहा था। उसके पीछे नारंगी रोशनी चमकी, जैक्सी ने एक और आग का गोला फेंका।
जैक्सी ने कहा, मुझे लगता है कि मैंने उस समय इसे जला दिया था।
सार्डेल ने स्वीकार किया, "मुझे कहीं भी तांत्रिक की मौजूदगी का आभास नहीं हो रहा है। बाज़ शायद उसे भागने के लिए समय दे रहा है। या हो सकता है कि वह खुद को छिपा रहा हो। मैं बाज़ को पीछे धकेलने की कोशिश कर रहा हूँ ताकि वह तुम्हारा पीछा न करे।"
विमान में झटके लगे और वह कांपने लगा, ऐसा लग रहा था मानो वह हवा के बजाय सूप में उड़ रहा हो। उसका निचला हिस्सा पानी में डूबने लगा, और रिज ने संतुलन बनाने की कोशिश में विमान को ऊपर खींच लिया।
क्षमा करें, हम इस पर काम कर रहे हैं, सार्डेल ने कहा।

"परिचित के पास भी कुछ चालें होती हैं," जैक्सी ने रिज के दिमाग में गुर्राते हुए कहा।
सूप गायब हो गया, जिससे उड़ने वाले पक्षी के पंख खुल गए, लेकिन उनकी गति और समय दोनों कम हो गए थे। जब रिज ने पीछे मुड़कर देखा, तो बाज इतना करीब आ चुका था कि उनकी पूंछ काट सकता था। लेकिन उसे पूंछ नहीं चाहिए थी।
"झुक जाओ!" रिज ने सार्डेल को चिल्लाकर कहा।
जैसे ही बाज़ उसके ऊपर से उड़ता हुआ रिज की ओर बढ़ा, वह अपनी सीट पर नीचे झुक गई। रिज भी नीचे झुक गया, लेकिन उसने नियंत्रण नहीं छोड़ा। उसने नियंत्रण को ऊपर खींचा, और बाज़ उसकी सीट के पिछले हिस्से से टकरा गया। पंखों ने रिज को बुरी तरह घायल कर दिया। उसने नियंत्रण को आगे धकेला, और पक्षी नदी की ओर तेज़ी से गिरने लगा।
किसी अदृश्य शक्ति ने बाज़ पर हमला किया—उसने लगभग रिज की टोपी और चश्मा भी गिरा दिया। जैसे ही वह प्राणी उसकी सीट के पीछे से झपटा, उसके पंजे ने रिज के गाल पर गहरा घाव कर दिया। उसने अपना सिर बचाने के लिए एक हाथ ऊपर उठाया, लेकिन बाज़ ने उसे झटक दिया। उसने सार्डेल को देखा, जो पीछे हटते हुए लगभग उड़ने वाले यंत्र के किनारे से गिरने ही वाली थी, जैक्सी की तलवार की नोक पर खून लगा हुआ था।
“धन्यवाद,” रिज ने धीमी आवाज़ में कहा, उसे ठीक से समझ नहीं आ रहा था कि क्या हुआ है, लेकिन वह जानता था कि वह उस पक्षी को दोबारा पास नहीं आने देना चाहता। उसके गाल दर्द से लाल हो गए थे और खून उसकी ठुड्डी पर टपक रहा था।
"क्या आप ठीक हैं, सर?" ब्लेज़र ने स्क्वाड्रन के बाकी सदस्यों के स्थान से पूछा।
"हां," रिज ने कहा, कई कारणों से खुद को मूर्ख महसूस करते हुए।
उसने सावधानीपूर्वक बनाए गए उनके फॉर्मेशन को तोड़ दिया और अनजाने में अपने लक्ष्य को दूर ले गया। अगर वह और सार्डेल उसे खत्म नहीं कर पाते, तो उसे और भी मूर्खता का एहसास होता।
हमने इसे खूब छेड़ा, लेकिन यह रुकने वाला नहीं है, जैक्सी ने कहा। यह वापस नीचे आ रहा है।

ब्लेज़र ने कहा, "हम इसमें पूरी ताकत से उतर रहे हैं।"
जैसे ही बाज ड्राई डॉक से बाहर निकला, जैक्सी ने एक अग्निगोला फेंका। यह ब्लेज़र के फ्लायर के नीचे से होते हुए उस जीव पर जा गिरा, तभी काइका ने उस पर एक बम गिरा दिया। जैक्सी की लपटों तक पहुँचते ही विस्फोटक में आग लग गई। एक ज़ोरदार धमाका हुआ और रिज ने नदी के उस पार से ही धमाके की लहर महसूस की। उसने नाव को मोड़ा और ज़रूरत पड़ने पर उस जीव पर दोबारा हमला करने के इरादे से वापस नदी में चला गया।
बाज़ पानी में गिर गया। क्या वह बेहोश हो गया था? या मर गया था?
पिंपल्स, आन और डक उसे खत्म करने के लिए आगे बढ़े, लेकिन उस जीव के पंख फड़फड़ाए। रिज को लगा कि वह फिर से हवा में उड़ने की कोशिश करेगा, लेकिन इसके बजाय, उसने अपनी चोंच नीचे की ओर की और गोता लगाकर पानी के नीचे गायब हो गया। पिंपल्स और डक ने गोलियां चलाईं, जो पानी में जा गिरीं। रिज यह नहीं बता सका कि गोलियां बाज को लगीं या नहीं।
“क्या वह मर गई है?” उसने संचार क्रिस्टल पर पूछा। शायद किसी और को बेहतर जानकारी हो। “सरडेल?” उसने चुपचाप कहा और मुड़कर उसकी ओर देखा।
वह शांति से बैठी थी, उसकी सोलब्लेड उसकी गोद में टिकी हुई थी। रिज को राहत मिली कि वह घायल नहीं लग रही थी। उसने उससे बेहतर तरीके से बचाव किया होगा। “जी हाँ, यह चला गया है,” डक ने कहा। “लेकिन ऐसा लग रहा था कि यह डूबने के बजाय पानी के नीचे से खुद को धकेल रहा था। क्या जादुई बाज़ तैर सकते हैं और अपनी सांस रोक सकते हैं?”
"शायद," ब्लेज़र ने कहा।
मुझे नहीं पता कि यह जीवित है या मृत, क्योंकि न तो जैक्सी और न ही मैं इसे महसूस कर सकते हैं। सार्डेल आगे झुकी और रिज के कंधे पर हाथ रखकर उसकी नज़रें उसके गाल पर टिक गईं। जैसे ही मौका मिलेगा, मैं इसे ठीक कर दूंगी। इतना बुरा, है ना?
यह दर्दनाक लग रहा है।
थोड़ा दर्द तो होता है, लेकिन पिछली बार जब किसी जादुई पक्षी ने मुझे घायल किया था, तब मुझे रेबीज नहीं हुआ था, इसलिए मुझे ज्यादा चिंता नहीं है। जब तक आप मुझे यह न कहें कि मुझे चिंता करनी चाहिए। मैं नहीं चाहती कि हमारी शादी में मुझे रेबीज हो जाए।
उन्होंने कहा कि इससे मेहमानों को परेशानी होगी।

रिज ने यह सुनिश्चित करने के लिए आगे की ओर मुड़कर देखा कि कहीं वह किसी पेड़ या इमारत से न टकरा जाए। वह उन्हें नदी के किनारे ले गया, बाज़ के निशान या उस तांत्रिक की तलाश में जिसका ज़िक्र सार्डेल ने किया था। उन्होंने आगे कहा, सौभाग्य से, उनमें से अधिकांश सैन्यकर्मी हैं और समझते हैं कि ऐसी चीजें होती रहती हैं।
शायद अब आपको यह बताने का समय आ गया है कि मैंने आज राजधानी से एक कुलीन महिला को आमंत्रित किया है।
ओह? आपको नहीं लगता कि आपके बाल काटने वाले और डाकिया कुलीन लोगों की उपस्थिति में असहज महसूस करेंगे, है ना?
उम्मीद है ऐसा न हो।
“मुझे यह कहीं नहीं दिख रहा,” पिंपल्स ने कहा। “मैं उम्मीद करता हूँ कि यह मर चुका होगा।”
“क्या आप मुझे उतरने और बर्थ की जाँच करने की अनुमति देंगे, महोदय?” आन ने तनाव भरी आवाज़ में पूछा। “मुझे उम्मीद है कि किसी तांत्रिक के परिचित का संकेत यह है कि हम टोलेमेक को खोजने के करीब हैं।”
“अनुमति मिल गई। हम भी नीचे आ जाएंगे।”
आह्न पहले ही बंदरगाह की ओर मुड़ चुकी थी। रिज को उम्मीद थी कि टोलेमेक उसके आस-पास ही होगा, लेकिन उसे डर था कि अगर वह आस-पास है, तो जादूगर भी वहीं होगा।

टोलेमेक ने ज़ोर लगाया और कराहते हुए, उसकी उंगलियाँ मेज़ के किनारे पर रखी कांच की शीशी को छू गईं, लेकिन वह उसे पूरी तरह पकड़ नहीं पाया। उसके माथे से पसीना टपक रहा था। केबिन में बहुत गर्मी और उमस थी, और उसके प्रयासों से यह उमस और भी बढ़ गई।
वह हिला, जहाँ उसकी जंजीर बंधी थी, वहाँ से जितना हो सके उतना खींचकर उसने दोबारा हाथ बढ़ाया। उसकी उंगलियाँ शीशी से टकराईं। शीशी लड़खड़ा गई और वह गुस्से में बड़बड़ाया, उसे डर था कि वह गिरकर उससे और दूर लुढ़क जाएगी।

खुली खिड़की से आवाज़ें आ रही थीं। वह उन्हें समझ नहीं पा रहा था, लेकिन वे रुक-रुक कर और बेचैनी भरी लग रही थीं। उसे उम्मीद थी कि जो भी हो रहा होगा, उससे येन्द्रे और नाव पर काम करने वाले बाकी लोग व्यस्त रहेंगे।
शीशी पलट गई।
"धिक्कार है!" उसने उस पर झपटने की कोशिश की।
लेकिन वह उससे दूर जाने के बजाय उसकी ओर लुढ़क गया। जैसे ही वह मेज से नीचे गिरा, उसने अपनी जंजीरों से बंधी कलाइयों को झटके से नीचे की ओर खींचा और डेक पर बिखरने से पहले ही उसे पकड़ लिया।
टोलेमेक ने सावधानीपूर्वक ढक्कन खोला। शीशी लगभग दो-तिहाई भरी हुई थी, लेकिन वह कोई बड़ी बोतल नहीं थी। उसे डर था कि यह पर्याप्त नहीं होगी, फिर भी उसने सावधानी से थोड़ा सा तरल अपनी त्वचा और एक कलाई की हथकड़ी के बीच टपकाया, फिर लोहे को अपनी त्वचा पर रगड़कर तरल को चारों ओर फैलाने की पूरी कोशिश की। उसने अपनी कलाई के निचले हिस्से पर कुछ और बूँदें टपकाईं, फिर ढक्कन लगाकर शीशी को मेज पर रख दिया।
उसके हैच के बाहर गलियारे के दूसरे छोर से और भी आवाज़ें सुनाई दीं। एक गड़गड़ाहट शुरू हुई और डेक कांपने लगा। क्या यह कोई इंजन था?
टोलेमेक को पता नहीं था कि वह कहाँ है, लेकिन उसे यह आभास था कि अगर यान वहीं रुका रहे तो उसके लिए बेहतर होगा। उसने हथकड़ी को खींचा, अपनी चिकनी कलाई और हाथ को उससे निकालने की कोशिश की। अगर वह भागने में कामयाब हो जाता, तो शायद जाते समय वह यान में कुछ तोड़फोड़ कर सकता था।
नसें हड्डी से दर्दनाक तरीके से रगड़ खा रही थीं, और चिकनाई लगाने के बावजूद भी हथकड़ी उसकी त्वचा को खरोंच रही थी, लेकिन वह किसी तरह अपना हाथ छुड़ाने में कामयाब रहा।
“एक हो गया,” उसने सांस लेते हुए कहा और शीशी को पकड़कर दूसरे हाथ की कलाई पर वह पदार्थ लगाने लगा।
दुर्भाग्यवश, उसके पास अपने टखनों में हथकड़ी लगाने के लिए पर्याप्त पैसे नहीं थे, और वैसे भी इससे कोई फर्क नहीं पड़ता। उसने अब भी पतलून और जूते पहन रखे थे।
दर्द से कराहते हुए उसने अपना दूसरा हाथ झटक कर छुड़ा लिया। उसने अपने जूते और मोज़े खोले और अपने पैरों और टखनों के साथ-साथ शीशी में बचे थोड़े

नाव के आगे से और भी चीखें सुनाई दीं, जिससे उसे समय बीतने का और भी ज़्यादा एहसास हुआ, लेकिन आखिरकार ज़्यादातर पानी गायब हो गया, जिससे एसिड लगभग शुद्ध हो गया। उसने बस उतना ही पानी छोड़ा जिससे वह क्रिस्टल न बन जाए, फिर अपना कप लेकर डेक पर चला गया। उसने चेन की सबसे जंग लगी और कमज़ोर दिखने वाली कड़ियों पर वह पदार्थ फैला दिया। आम तौर पर, वह अपनी शक्ति का इस्तेमाल करके जंग लगने की प्रक्रिया को तेज़ कर सकता था, लेकिन वह लोहे पर सीधा असर नहीं डाल सकता था। उसे इंतज़ार करना पड़ा, इस उम्मीद में कि एसिड इतना शक्तिशाली होगा कि कुछ असर कर सके।
यान में कहीं से एक दरवाज़ा ज़ोर से बंद होने की आवाज़ आई, और टोलेमेक को चिंता होने लगी कि उसके पास समय नहीं बचा है। उसने अपने नंगे पैर एक बेंच पर और पीठ दूसरी बेंच पर टिकाई, दोनों हाथों से जंजीर को पकड़ा और उसे खींचने और घुमाने लगा। जंजीर तुरंत नहीं टूटी, लेकिन उसे हल्का सा हिलना महसूस हुआ, जैसे कोई कड़ी खिंच रही हो। उसने कई बार ज़ोर से साँस ली। आखिरकार, एक जंग लगी कड़ी खुल गई। इतना काफी था। उसने कड़ियों को अलग किया और वह आज़ाद हो गया। कुछ हद तक। उसके टखने अभी भी जंजीरों से बंधे हुए थे और आपस में जुड़े हुए थे, लेकिन वह छोटे-छोटे कदम उठा सकता था। अगर किस्मत अच्छी रही, तो इतना काफी होगा।
जैसे ही टोलेमेक खड़ा हुआ, उसे हलचल का आभास हुआ, नंगे पैरों के नीचे डेक कांप रहा था। उसे अभी भी लहरों में जहाज के हिलने-डुलने का जाना-पहचाना एहसास नहीं हो रहा था। वे जहाँ भी थे, वहाँ का मौसम बहुत शांत होना चाहिए था। गलियारे के अंत में आ रही आवाज़ें भी अब शांत थीं। येन्द्रे किसी भी क्षण लौटकर उससे और पूछताछ कर सकता था।
टोलेमेक ने अपनी जंजीर का सिरा इस तरह पकड़ा हुआ था कि वह डेक पर न घिसटे, और वह हथियार की तलाश में इधर-उधर भटक रहा था। उसे कुछ भी नहीं दिख रहा था, सिवाय इसके कि वह अपने दुश्मनों पर पटाखे फेंके। कोई और उपाय न सूझने पर उसने चर्बी के डिब्बे का ढक्कन कसकर बंद किया और टब उठाया, मन ही मन कल्पना कर रहा था जैसे कैप्टन काइका किसी गलियारे में बम फेंक रहा हो।
जब वह द्वार पर पहुँचा, तो उसने बाहर धूसर धातु के गलियारे में झाँका। वहाँ भी छत नीची थी। इस पूरे जहाज में घुटन का सा एहसास हो रहा था।

उसे आगे कुछ आदमियों के कंधों की पीठ दिखाई दे रही थी। वे संकरे गलियारे के अंत में किसी केबिन या इंजन रूम में बैठे थे और उसकी तरफ पीठ करके खड़े थे। उनमें से एक का हाथ डेक से ऊपर उठ रहे लीवरों पर था।
टोलेमेक आदमियों की तरफ जाना नहीं चाहता था, लेकिन उसके पास और कोई विकल्प नहीं था। एक दीवार पर चारपाइयाँ बनी हुई थीं, कुछ पर पर्दे लगे थे, और उनके सामने वाली दीवार में एक बंद दरवाज़ा था। क्या वह दरवाज़ा ऊपर डेक की ओर जाने वाली सीढ़ियों की तरफ जाता था?
चूंकि उन आदमियों की पीठ उसकी ओर थी, इसलिए टोलेमेक धीरे-धीरे हैच की ओर बढ़ा। ताला खोलने के लिए एक बड़ा पहिया था, कोई साधारण कुंडी या दरवाज़े का हैंडल नहीं था। उसने कल्पना की कि जैसे ही वह उसे घुमाएगा, वह ज़ोर से चरमराएगा।
वह लगभग हैच के पास ही पहुँच गया था कि तभी आगे वाले डिब्बे से कोई बाहर निकला, कुर्सियों पर बैठे आदमियों में से कोई नहीं बल्कि येन्द्रे। वह सीधे हैच की ओर बढ़ा, उसके चेहरे पर विचलित भाव थे, लेकिन उसने टोलेमेक को देखा और उसकी भाषा में चौंककर गाली दे दी।
इस डर से कि वह कोई जादू कर देगा, टोलेमेक ने चर्बी से भरा टब उस पर फेंक दिया।
चौंककर, तांत्रिक ने उसे हटाने के लिए अपने हाथ ऊपर उठाए। टोलेमेक तेजी से हैच की ओर भागा। टब धड़ाम से डेक पर गिरा, चर्बी चारों ओर बिखर गई, और येन्द्रे ने टोलेमेक के दिमाग पर हमला कर दिया, मानो उसके मानसिक पंजे उसके मस्तिष्क में गहराई तक घुस रहे हों।
दहाड़ते हुए टोलेमेक उस आदमी पर टूट पड़ा। उसने इस पूरी स्थिति से उत्पन्न अपने दर्द और निराशा को एक मुक्के में बदल दिया और येन्द्रे के चेहरे पर मुक्का मार दिया। उसका दुश्मन पीछे की ओर लड़खड़ाया, चर्बी पर फिसल गया और ज़मीन पर गिर पड़ा।
टोलेमेक का एक हिस्सा उसे झपटने, उसकी कमीज़ को आगे से पकड़कर तब तक हिलाने को उकसाना चाहता था जब तक वह आत्मसमर्पण न कर दे, लेकिन सामने खड़े दोनों आदमी झट से खड़े हो गए। उनकी कमर में पिस्तौलें बंधी थीं और दोनों ने उन्हें निकाल लिया।
टोलेमेक ने जितनी जल्दी हो सके हैच को खोला। जैसे ही पिस्तौल से गोली चली, वह एक छोटे से कमरे में कूद गया। गोली उसके सिर के पिछले हिस्से से कुछ इंच

की दूरी पर धातु से टकराकर निकल गई। वह घूमा और हैच को पीछे से बंद कर दिया, हालांकि उसे डर था कि वह खुद को एक कोठरी में बंद कर रहा है। उस छोटे से कमरे में घोर अंधेरा छा गया।
“ब्रेयाताह की सांस, यह जगह क्या है?”
वह घूमकर दूसरी तरफ थपथपाया, जहाँ उसे एक और पहिया मिला जो एक और हैच का निशान था। शायद सीढ़ियाँ इसके पीछे थीं।
इससे पहले कि वह पहिया घुमा पाता, वह चरमराते हुए अपने आप घूमने लगा। वह कराह उठा, मानो उसे दूसरी तरफ कोई सेना दिखाई दे रही हो।
उसके पीछे का दरवाज़ा चरमरा उठा, मानो कोई उसे खोलने के लिए पहिया घुमा रहा हो। उसने उसे अपनी बगल से पकड़ लिया, ताकि वे उसे खोल न सकें। बाहरी दरवाज़ा एक हल्की सी आवाज़ के साथ खुल गया।
पानी तेज़ी से अंदर आ गया, जिससे टोलेमेक चौंक गया। उसे सांस लेने का भी होश नहीं था कि बर्फीला पानी उस छोटे से कमरे में भर गया। अंधेरे, ठंड और गीलेपन में वह पूरी तरह से घबरा गया था, लेकिन उसे पता था कि वह दरवाज़ा खुला है, इसलिए वह सीढ़ियों या सीढ़ी की उम्मीद में उसकी ओर बढ़ा। किसी भी तरह से बचने की उम्मीद।
किसी चीज़ ने उसके कंधे को छुआ। उसने उसे धक्का देकर आगे बढ़ने की कोशिश की, और उसकी उंगलियाँ किसी अजीब सी चीज़ से छू गईं। पंख?
उसका नंगा पैर धातु से रगड़ खा गया। उसने अपना पैर उससे हटाया और अपनी इंद्रियों का इस्तेमाल करते हुए यह पता लगाने की कोशिश की कि वह कहाँ है— हालांकि अब वह पूरी तरह से पानी के अंदर था।
उसे आश्चर्य हुआ कि उसकी इंद्रियाँ, जो पहले बिल्कुल काम नहीं कर रही थीं, अब काम कर रही थीं। उसे पता चल गया कि वह न केवल पानी में है, बल्कि समुद्र में है। नहीं, यह एक नदी थी। उसे दूर किनारों का आभास हुआ। और उसे अपने ऊपर हवा का आभास हुआ। आश्चर्यजनक रूप से बहुत ऊपर। तीस फीट? चालीस फीट?
वह अपनी एड़ियों में बंधी जंजीरों के बावजूद अजीब तरह से पैर मारते हुए उसकी ओर बढ़ा।
उसके नीचे से पानी में खड़खड़ाहट और धमक की आवाज़ें गूंज रही थीं। पीछा किए जाने के डर से वह पहले से कहीं अधिक तेज़ी से तैरने लगा। अगर उसके ड्रैगन-रक्त से मिली तेज़ इंद्रियाँ न होतीं, तो उसे पता ही न चलता कि ऊपर

कौन सी दिशा है और नीचे कौन सी। उसके फेफड़े जल रहे थे, और वह साँस लेने की तीव्र इच्छा को दबा रहा था।
अंततः, उसके हाथ और सिर पानी की सतह से बाहर निकले, और उसने ताजी हवा में गहरी सांस ली।
पहली बार उसे रोशनी दिखाई दी, और उसने नदी के एक किनारे की ओर देखा। वह किसी शहर से बहकर आया था। कौन सा शहर, उसे इसका कोई अंदाजा नहीं था। क्या वह अभी भी इस्कांडिया में था? उसे नहीं पता था कि वह कितनी देर तक बेहोश रहा, बस इतना पता था कि भूख से उसका पेट गुड़गुड़ा रहा था, और वह चाहता था कि काश उसने कुछ बिस्कुट खा लिए होते।
किसी मित्रवत बंदरगाह और किसी भी क्रोधित पीछा करने वाले की उम्मीद में, टोलेमेक रोशनी की ओर तैरने लगा।

11
कैस घाट बी, बर्थ 12 पर आ गई, जो एक साधारण लकड़ी का चबूतरा था और जिसका कोई नामोनिशान नहीं था। वह चारों ओर फैले खाली पानी को उदास निगाहों से देखती रही। घाट पर पास ही कुछ गैस लैंप जल रहे थे, लेकिन उनसे इतनी रोशनी मिल रही थी कि पता चल सके कि यहाँ कोई जहाज़ नहीं है। क्या कभी यहाँ कोई जहाज़ आया भी था?
अगर बाज़ न होता, तो कैस को लगता कि यह सब बेकार की खोज थी। वह जानी-पहचानी चिड़िया ज़रूर किसी चीज़ की रखवाली कर रही होगी। लेकिन अगर उस चिड़िया के उनसे लड़ते समय—या उनका ध्यान भटकाते समय—कोई जहाज़ निकल गया होता, तो यकीनन कैस को ज़रूर पता चल जाता। जब उसे एहसास हुआ कि उसकी गोलियां उनके जादुई दुश्मन को नहीं मार सकतीं, तब से उसका पूरा ध्यान लड़ाई पर नहीं था। अगर कोई जहाज़ घाट से दूर चला गया होता, तो वह उसे ज़रूर देख लेती।
"कुछ नहीं, है ना?" जनरल ज़िरकेंडर की आवाज़ उसके पीछे से आई।
कैस ने अपना सिर हिलाया।
वह उसके पास जाने के लिए बाहर निकला, उसके गाल पर एक गहरा घाव था जिससे खून रिसकर उसकी ठुड्डी तक बह रहा था।
उसने उसे देखते हुए जरूर देखा होगा, क्योंकि उसने चिड़िया को हाथ हिलाकर कहा, "चिड़िया ने मुझे काट लिया। लेकिन चिंता मत करो। सार्डेल ने मुझे भरोसा दिलाया है कि शादी तक वह मुझे फिर से सुंदर बना देगी।"
"घाव को भरकर?" ब्लेज़र ने उसके पीछे-पीछे बाहर जाते हुए पूछा। "या फिर मेकअप लगाकर और विग पहनकर?"
“एक विग?” ज़िरकेंडर ने अपने छोटे बालों में उंगलियाँ फिराईं। या तो वह अपनी टोपी और चश्मा अपने फ़्लायर में ही भूल गया था, या बाज़ उन्हें ले गया था। “इसकी ज़रूरत नहीं लगती। मुझे महिलाओं से अपने बालों की तारीफ़ मिली है। ये घने और मुलायम हैं, और एक महिला को तो ये पसंद आया कि ये हमेशा चंचल अंदाज़ में बिखरे रहते हैं।”
“वह कौन सी महिला थी?” सरडेल भौंहें चढ़ाते हुए ब्लेज़र के पीछे से बाहर निकली।
“अह, कोई नहीं। मेरा मतलब है, बहुत पहले की कोई महिला। हो सकता है वह महिला भी न रही हो। अब सोचती हूँ तो लगता है कि जनरल ऑर्ट ने ही यह बात कही थी।”

"बड़ी बात है, महोदय," ब्लेज़र ने कहा। "ज़्यादा संभावना यही है कि ऑर्ट ने आपको अपने घने, उलझे हुए बालों पर टोपी पहनने के लिए कहा होगा, क्योंकि बाहर के नियमों के अनुसार ऐसा करना ज़रूरी है।"
"हां, शायद ऐसा ही हुआ था। मुझे ठीक से याद नहीं है।"
कैप्टन काइका ने सार्डेल को कोहनी मारी। "क्या तुम सचमुच उससे शादी करने जा रही हो?"
“संभवतः ऐसा ही होगा। चूंकि हम पहले से ही साथ रह रहे हैं, इसलिए ऐसा करना ही उचित लगता है।”
"तुम भी ड्रैगन के साथ रह रहे हो, लेकिन तुमने उनसे शादी करने का जिक्र नहीं किया है।"
मुझे लगता है कि अपनी प्रजाति से बाहर शादी करने के खिलाफ नियम हैं। और ड्रैगन हर समय वहां नहीं रहते हैं।
"अगर इस लड़ाई के लिए कोई यहां मौजूद होता तो सुविधा होती," डक ने कहा। “यही सच है,” पिंपल्स ने कहा। “मुझे अफसोस है कि हम उस बड़े पक्षी को पूरी तरह से मार भी नहीं पाए।”
कैस को लग रहा था कि घाट पर बहुत भीड़ हो रही है, खासकर इसलिए क्योंकि वहाँ वह व्यक्ति नहीं था जिसे वह देखने के लिए तरस रही थी। उसने अंधेरे पानी की ओर देखा, और उसे यह हल्का सा एहसास हो रहा था कि वह बस उससे मिलने से चूक गई। क्या उसे दोबारा मौका मिलेगा—
“मुझे टोलेमेक का आभास हो रहा है,” सार्डेले ने अचानक कहा।
कैस उसकी ओर मुड़ी। "क्या? कहाँ?"
“तैर रहा है।” सार्डेल ने अंधेरे पानी की ओर उंगली बढ़ाते हुए कहा, “वह ठीक है। जैक्सी उससे बात कर रही है और उसे हमारी ओर ला रही है।”
कैस ने धुंध में आंखें सिकोड़ीं। उसे बाहर एक काला सा सिर दिखाई दिया। वह कहाँ से आया था?
"क्या तुम्हें पानी के अंदर चलने वाली नावों के बारे में हमारी वो चर्चा याद है?" सरडेल ने ज़िरकेंडर से पूछा।
“पनडुब्बियां? मुझे याद है।”
“मुझे लगता है कि हम किसी ऐसी ही चीज़ से निपट रहे हैं, लेकिन मुझे इसका ज़रा भी आभास नहीं हो रहा। जैक्सी को भी नहीं। मेरा मानना है कि हमारा तांत्रिक शायद उसमें घूम रहा है और उसे छिपा रहा है। अगर उसने इसके

निर्माण में मदद की है, तो हो सकता है उसने अपने जादू का इस्तेमाल करके इसे जहाज़ के ढांचे में ही छिपा दिया हो। जैसे कोई कलाकृति बना रहा हो।” ज़िरकेंडर ने कराहते हुए कहा, "इससे उसे ढूंढना मुश्किल हो जाएगा। पनडुब्बियां जादुई तत्वों के बिना भी बहुत चालाक होती हैं।"
कैस ने उनकी बातों पर ज़रा भी ध्यान नहीं दिया। जब तक टोलेमेक उनके पास वापस आ जाता, पनडुब्बी के बच निकलने से क्या फर्क पड़ता? बस शर्त यह थी कि तांत्रिक ने उसके साथ कोई घिनौना काम न किया हो। यह सोचकर उसका दिल चिंता से कांप उठा कि उसे यातनाएं दी गई होंगी और उससे पूछताछ की गई होगी।
उसने सार्डेल की बांह पकड़ ली। "उसे चोट तो नहीं लगी है ना? वह बहुत तेज़ तैर तो नहीं रहा है।"
सार्डेल ने कहा, "उसके टखने जंजीरों से बंधे हुए हैं। इससे उसकी गति धीमी हो रही है। चोटों की बात करें तो, उसे कुछ मामूली खरोंचें और नील के निशान हैं, लेकिन कोई गंभीर चोट नहीं है।"
ज़िरकेंडर ने कहा, "वह विपरीत दिशा में जा रहा है। शायद जैक्सी उसे सहारा दे सके।"
सार्डेल ने कहा, "वह अभी उससे इस बारे में बात कर रही है। जाहिर है, स्वाभिमान भी एक अहम मुद्दा है।"
“अभिमान?” कैस ने पूछा। “अगर वह उसकी मदद कर सकती है, तो कृपया उससे ऐसा करने के लिए कहें। वह इसका दोष मुझ पर डाल सकता है।”
जैक्सी ने कैस के मन में सोचते हुए कहा, "तुम मुझसे सीधे बात कर सकती हो। मैं आमतौर पर अपने आसपास के लोगों के विचारों से अवगत रहती हूँ। मुझे यह जानना अच्छा लगता है कि लोग कब शत्रुतापूर्ण योजनाएँ बना रहे हैं।"
क्या जनरल ज़िरकेंडर के पायलटों के समूह में ऐसा अक्सर होता है?
नहीं, वे शायद अपनी अगली मजेदार चुटकुला सुनाने की योजना बना रहे होंगे। अगर आप टोलेमेक की मदद कर सकें तो मैं आपका आभारी रहूंगा।
मैं पहले से ही ऐसा कर रहा हूँ।
कैस ने पानी की ओर देखा और इस बार उसे टोलेमेक को पहचानने में कोई परेशानी नहीं हुई। वह अब नदी पर तैरता हुआ तेज़ी से उनकी ओर बढ़ रहा था। उसने अपने हाथ ऊपर उठा लिए, मानो उसे डर हो कि कहीं वह उनसे टकरा न जाए, लेकिन जैक्सी ने उसे धीरे से कैस के पैरों के पास उसके नितंबों पर बिठा दिया।

वह नीचे झुकी और उसे गले से लगा लिया, इस बात की परवाह किए बिना कि वह पूरी तरह भीगा हुआ था। उसने भी उसे गले लगाया, अपनी बाहों में उसे लपेट लिया और अपना माथा उसके माथे से सटा दिया।
“वाह,” ज़िरकेंडर ने कहा। “बहुत सुंदर पैर हैं। क्या इसीलिए तुम्हारा अपहरण हुआ था? तुम्हारे जूतों के लिए?”
टोलेमेक ने उसे घूरते हुए कहा, "अगर तुम यहाँ न होते, ज़िरकंदर, तो यह मिलन एकदम सही होता।"
“क्या? जब तुम भीगे हुए चूहे की तरह दिखते हो तो यह कैसे परफेक्ट हो सकता है? एक जंजीरों में जकड़ा और नंगे पैर भीगा हुआ चूहा।”
“क्या यह एक अच्छे जूते पहने चूहे के विपरीत है?” काइका ने पूछा। "बिल्कुल सही," ज़िरकेंडर ने कहा।
“कैस,” टोलेमेक ने धीरे से कहा, अपना चेहरा उसकी ओर घुमाते हुए और उसे चूमते हुए।
इतने सारे लोगों के सामने होने से उसके गाल गर्म हो गए, लेकिन वह उसके बारे में इतनी चिंतित थी कि उसने पीछे हटने के बारे में सोचा भी नहीं। वह पीछे हटा, अपने हाथ से उसका गाल थामा और उसकी आँखों में देखा। उसने भी उसकी आँखों में देखा, काश उसके पास सरडेल की तरह टेलीपैथी होती ताकि वह उसे अकेले में बता सके कि वह कितनी चिंतित थी और उससे कितना प्यार करती है। “मुझे नहीं पता था कि तुम्हारे साथ क्या हुआ,” उसने फुसफुसाते हुए कहा। “मुझे एक नोट छोड़ देना चाहिए था।” उसके होंठों का एक कोना थोड़ा ऊपर उठा। “जब वे मुझ पर गोलियां चला रहे थे।”
“आपको ऐसा जरूर करना चाहिए था। अगली बार जब आपका अपहरण हो तो कृपया अधिक सावधानी बरतें।”
"मेँ कोशिश करुंगा।"
उसकी दोनों बेड़ियों पर आग की छोटी-छोटी लपटें दिखाई दीं और धातु उसके टखनों से अलग हो गई। टोलेमेक, जो अभी भी उसे घूर रहा था, ने शायद ही इस पर ध्यान दिया हो। कैस ने अनुमान लगाया कि इसके लिए जैक्सी या सार्डेल जिम्मेदार थीं।
“हमें कब तक उन्हें एक-दूसरे को प्यार भरी निगाहों से देखते रहने देना होगा, इससे पहले कि हम उनसे पूछें कि आखिर हुआ क्या?” ज़िरकेंडर ने सार्डेल से फुसफुसाते हुए कहा। “और अगर पूरा इस्कांडिया खतरे में हो तो?”

“आप जनरल हैं,” उसने धीमी आवाज़ में कहा। “क्या इस मिशन के प्रभारी आप नहीं हैं?”
“क्या मैं? बहुत बढ़िया।” ज़िरकेंडर ने अपनी आवाज़ ऊँची की। “ठीक है, तुम दोनों झील के किनारे बने मेरे केबिन में आराम कर सकते हो, एक-दूसरे के नग्न अंगों से फिर से परिचित हो सकते हो, लेकिन टी, क्या तुम मुझे पहले संक्षेप में बता सकते हो?”
टोलेमेक ने आह भरी और उठ खड़ा हुआ, उसके भीगे कपड़ों से पानी बह रहा था। ये वही कपड़े थे जिनमें कैस ने उसे कुछ दिन पहले आखिरी बार देखा था। वह जल्द ही उसे एक तरफ ले जाकर उससे सारी जानकारी लेना चाहती थी—और बच्चों का ज़िक्र करने के बाद अचानक चले जाने के लिए माफ़ी भी मांगना चाहती थी। जनरल के केबिन का प्रस्ताव उसे वाकई दिलचस्प लग रहा था। अगर शहर खतरे में नहीं था, तो वह टोलेमेक के साथ जंगल में किसी शांत जगह पर जाना चाहती थी। अगर उन्हें कुछ दिन अकेले में बिताने को मिल जाएं तो बात करना आसान होगा। “डाकरोव का एक तांत्रिक अपने भाई के साथ काम कर रहा है, जो जलोंगर जालक का मुखिया है,” टोलेमेक ने कहा। “वे वहाँ के सभी आपस में झगड़ने वाले कबीलों को एकजुट करना चाहते हैं और ड्रैगन के खून की मदद से महाद्वीप पर कब्ज़ा करना चाहते हैं।”
"क्या वे आपकी तिजोरी में यही ढूंढ रहे थे?" सार्डेल ने पूछा।
“मुझे यही बताया गया था। मुझे यह जानने का कोई तरीका नहीं है कि येन्द्रे— जो कि एक तांत्रिक है और जिससे मैंने बात की थी—सच बोल रहा था या नहीं।” “येन्ड्रे।” कैस ने उस जेब को छुआ जिसमें टोपी के पैकेट का पता लिखा था। “मेसनवुड ने टोपी उसी को बेची थी और इसी वजह से हम यहाँ आए हैं।”
“टोपी?” टोलेमेक ने पूछा।
ज़िरकेंडर ने कहा, "लंबी कहानी है। आप अपनी कहानी जारी रखिए।"
"फेलिस्टोथ आ रहा है," सार्डेल ने दक्षिणी क्षितिज की ओर देखते हुए कहा। "उसे बता दो कि वह देर से आया है।" ज़िरकंदर ने टोलेमेक को आगे बोलने के लिए सिर हिलाकर इशारा किया।
“बताने के लिए इससे ज़्यादा कुछ नहीं है,” टोलेमेक ने कहा। “मुझे लगा कि उसका इरादा मुझे अगवा करने या नुकसान पहुँचाने का नहीं था, हालाँकि उसके अपहरणकर्ता साथी मेरी प्रयोगशाला पर गोलीबारी करने के लिए पूरी तरह तैयार

थे। वह बस यह पता लगाना चाहता था कि मैंने ड्रैगन का खून कहाँ रखा है, क्योंकि उसे मेरे तिजोरी में केवल आधी शीशी ही मिली थी।”
"क्या तुमने उसे बताया?" ज़िरकेंडर ने पूछा।
टोलेमेक दर्द से कराह उठा। “मुझे ठीक से नहीं पता कि यह कहाँ है, लेकिन मुझे पूरा यकीन है कि यह राजा के महल में लोहे की परत चढ़ी तिजोरी में है। और उसके सत्य-शिथिलता के प्रभाव में आकर मैंने उसे यही बताया था। एक घंटे से भी कम समय पहले। ज़िरकंदर, तुम्हें मुझे पहले ही बचाने आ जाना चाहिए था।”
“किसने कहा कि हम तुम्हें बचाने आए हैं? मैं तो बस अपने स्क्वाड्रन के लिए कुछ विशालकाय जादुई पक्षियों की तलाश कर रहा था ताकि प्रशिक्षण अभ्यासों में उनसे मुकाबला कर सकूं।”
"वह उसका परिचित था।"
“तो हम सब इकट्ठा हो गए।” ज़िरकेंडर ने सार्डेल की तरफ देखा, फिर कैस और बाकी लोगों की तरफ। “हमें शहर वापस जाकर राजा को चेतावनी देनी चाहिए। मुझे लगता है कि बाज़ को जलाकर और टुकड़े-टुकड़े करके मारने से येन्द्रे ड्रैगन के खून की तलाश करने से नहीं रुकेगा।”
"अगर बाज वही है जिससे मैं उसकी पानी के अंदर वाली नाव से बाहर निकलते समय टकराया था, तो वह अभी भी जीवित है।"
ज़िरकेंडर ने आह भरी। "बेशक ऐसा ही है।"

सार्डेल घर के सामने वाले बरामदे में बैठी थी जबकि टाइली तालाब के किनारे मिले एक घायल मेंढक का इलाज कर रही थी। इलाज के दौरान मेंढक उसके हाथों में बेसुध पड़ा था, बस उसकी आंखें थोड़ी-थोड़ी हिल रही थीं।
सरडेल को आश्चर्य हुआ कि टाइली उस सुबह कीचड़ भरे रास्ते पर घूम रही थी। एम्बरगुल से वापस आने के बाद टोलेमेक की प्रयोगशाला में देर रात तक जागने के बाद वे सब टोलेमेक की प्रयोगशाला गए थे। टोलेमेक ने खुद प्रयोगशाला की जाँच करने और फिर सफाई करने पर ज़ोर दिया था, साथ ही टाइली को आश्वस्त किया था कि वह ठीक है। जैक्सी द्वारा टोलेमेक को पानी से बाहर निकालने के तुरंत बाद टाइली और फेलिस्टोथ नदी किनारे घाट पर उतरे थे। सरडेल को लगा था कि कैस

टोलेमेक को अपने साथ ले जाना चाहता है ताकि वे एकांत में रात बिता सकें, लेकिन उसे नहीं पता था कि कैस कभी ऐसा कर पाया था या नहीं। सरडेल और रिज के जाने के दौरान कई खुफिया अधिकारी टोलेमेक से पूछताछ करने के लिए प्रयोगशाला में आए थे।
जैक्सी ने घर में अपने बिस्तर से घोषणा की, "अखबार वाला आ रहा है। अगर तुम टाइली को कुछ मिनटों के लिए जादू का इस्तेमाल न करने के लिए कहना चाहो तो।" किसी बाहरी व्यक्ति को तो ऐसा ही लगना चाहिए कि वह उस मेंढक को पकड़े हुए है।
आप ऐसा कह रहे हैं मानो यह अपने आप में अजीब न हो।
खैर, मुझे लगता है कि अखबार बेचने वाला लड़का, डाकिया और हमारे सभी पड़ोसी हमें पहले ही अजीब मान चुके हैं।
कौन से पड़ोसी? सड़क के उस पार वाली ज़मीन पर किसी ने कुछ नहीं बनाया है, और हमारे आने के कुछ ही समय बाद बगल वाले लोग भी चले गए। मुझे लगता है कि पहली बार अजगर देखने के ठीक बाद।
अखबार बेचने वाला लड़का साइकिल पर सवार होकर आया और पेड़ों के बीच से घर की ओर सावधानी से देखने लगा। सरडेल को देखकर वह चौंक गया, फिर रुक गया और धूल भरी सड़क पर पैर रख दिए। उसने अपने कैनवास के थैले से एक लिपटा हुआ अखबार निकाला और लगभग सौ फीट दूर से उसे फेंकने के लिए अपना हाथ उठाया।
"लीजिए, महोदया।"
अखबार हवा में उछला और बड़ी सटीकता से सार्डेल के सामने फुटपाथ पर जा गिरा। उसने धन्यवाद कहने की कोशिश की, लेकिन वह पहले ही पूरी रफ्तार से गाड़ी चलाकर वहां से चला गया।
जैक्सी ने कहा कि हो सकता है कि इस गली में अजगर देखने वाले केवल पड़ोसी ही न हों।
मुझे देखकर वह घबरा गया। सार्डेल गर्मियों की पोशाक पहने सीढ़ियों पर बैठी थी, उसके हाथ में उन खानपान कंपनियों के कुछ मेनू थे जिन पर वह और रिज चर्चा कर रहे थे। टाइली को मेंढक के साथ काम करते देख उसने एक मेनू में से "मेंढक के पैर" वाला विकल्प काट देने का फैसला किया।
हो सकता है कि वह अखबार बांटते समय उन्हें पढ़ता हो और आपके जादू-टोने के तरीकों के बारे में जान गया हो।

खैर, उसे शादी का कोई निमंत्रण नहीं मिला। लड़के के गायब हो जाने के बाद, सार्डेल ने अपनी शक्ति का प्रयोग करके अखबार को हवा में उठाकर अपने हाथ में ले लिया। उसे शक था कि वह इसे पढ़ना चाहती है या नहीं, क्योंकि उसे डर था कि कहीं उसके बारे में कोई नई बदनामी न छप गई हो, लेकिन फिर भी उसने एक नज़र पहले पन्ने पर डाल दी।
शहर के उत्तर में स्थित द्वीप पर ड्रैगन मंदिर का निर्माण कार्य चल रहा है।
“हम्म।” उसने ऐसा देखने की उम्मीद नहीं की थी। वह इस बात से भी चौंक गई कि लेख में उसी महिला पत्रकार का नाम था जिसने उसके दबंग स्वभाव वाले रिज के बारे में इतनी सारी कहानियां लिखी थीं।
राजा की भूमि पर मंदिर के निर्माण को लेकर जनता के आक्रोश या किसी प्रकार के विरोध की आशंका जताते हुए - जो आमतौर पर इस्कंदी प्रजा द्वारा मनोरंजन के लिए आरक्षित थी - उसने इसे सरसरी तौर पर पढ़ डाला।
जैक्सी ने कहा, "मुझे तो यह कोई चीख-पुकार नहीं लग रही। तीसरी पंक्ति देखो। महान और दयालु देवता, भ्राव सरुत?"
मैं… यह समझता हूँ। पूरा लेख भ्राव सरुत की प्रशंसा में लिखा गया था और यह भी कहा गया था कि उनका मंदिर एक भव्य स्थान होगा जहाँ दूर-दूर से मनुष्य आशीर्वाद प्राप्त करने और आवश्यकता पड़ने पर उपचार प्राप्त करने के लिए आ सकेंगे।
हो सकता है कि उसने उस पत्रकार का रूप धारण कर लिया हो और खुद लेख लिखने के लिए अखबार के दफ्तर में आया हो।
हमने उन्हें लोगों की हूबहू नकल करते देखा है। सरडेल को वह समय याद आया जब भ्रावा सरुथ ने रिज का रूप धारण कर लिया था।
शायद इसी वजह से वह कल यहाँ नहीं था। या कम से कम हमें उसकी मौजूदगी का एहसास नहीं हुआ। हो सकता है वह यह दुष्प्रचार लिख रहा हो।
या शायद वह महिला को प्रभावित कर रहा था और उसे ऐसा करने के लिए मजबूर कर रहा था।
सरदेले यह कल्पना भी नहीं कर सकते थे कि भ्रावा सरुत खुद के बारे में कहानी लिखने के लिए पत्रकार का रूप धारण करेंगे। चालाक होने के उनके दावों के बावजूद, वे कपटी या धोखेबाज नहीं लगते थे। वे अपनी इच्छाओं को लेकर स्पष्ट

थे, और ऐसा लगता था कि वे यह मानकर चलते थे कि उनके अनुयायी उन्हें वह चीज़ मुहैया करा देंगे।
वह कल्पना कर सकती थी कि वह अपने सुंदर मानव रूप को धारण करके पत्रकार के साथ इश्कबाजी कर रहा होगा, उसकी आँखों में गहराई से देखते हुए और अपनी दिव्य इच्छाओं को गंभीरता से समझाते हुए। साथ ही उसे अपने शयनकक्ष में आमंत्रित कर रहा होगा।
जैक्सी ने कहा, "वैसे भी, अगर वह मानव रूप में होता, तो इतनी दूर से उसकी आभा का पता लगाना हमारे लिए असंभव होता।"
सार्डेल ने सिर हिलाया। उसने पहले भी गौर किया था कि ड्रैगन की उपस्थिति, जिसे वह आमतौर पर मीलों दूर से महसूस कर सकती थी, रूप बदलने पर काफी कम हो जाती है।
आखिरी पंक्ति देखो। जैक्सी हँस पड़ी। मुझे आश्चर्य है कि कितने लोग मदद करने आएंगे।
समापन पंक्ति में निर्माण कार्य में सहायता करने के इच्छुक दृढ़ निश्चयी व्यक्तियों को प्रत्येक सुबह कार्यों के आवंटन के लिए उपस्थित होने का निमंत्रण दिया गया था।
हम्म। मुझे आश्चर्य है कि रिज ने जिन निर्माण श्रमिकों को इस परियोजना में शामिल होने के लिए राजी किया है, वे सहायकों को पाकर खुश होंगे या नाराज होंगे क्योंकि वे अप्रशिक्षित होंगे और काम में बाधा डालेंगे।
हो सकता है कोई आए ही न। जैक्सी ने नाक सिकोड़ी। मैं तो नहीं आती।
मुझे नहीं पता। मुझे लगता है कि जिज्ञासा शायद कुछ लोगों को बाहर ले आए।
हालांकि, मुझे उस जगह के बारे में यही जानकारी है कि जहाज के बिना वहां पहुंचना मुश्किल है।
हो सकता है कि भ्रावा सरुथ शहर के किसी चौक से हर सुबह लोगों को लेने और उन्हें हवाई जहाज से ले जाने के लिए स्वेच्छा से आगे आए।
टाइली ने अपने हरे रंग के मरीज को नीचे रखते हुए और अपने हाथ ऊपर उठाते हुए घोषणा की, "सब ठीक है।"
मेंढक ने कुछ टर्राहट की आवाजें निकालीं और तालाब की ओर उछल पड़ा। “शाबाश, टाइली।” सार्डेल ने अखबार नीचे रख दिया और बाकी के पन्ने बाद में पलटने का फैसला किया। उम्मीद थी कि महिला पत्रकार का ध्यान भ्रावा सरुथ पर ही रहेगा और वह टाइली और रिज के बारे में कोई और लेख नहीं लिखेगी। “हो सकता

है कि तुम इंसानों के इलाज के बजाय जानवरों के इलाज में विशेषज्ञता हासिल कर लो। हालांकि तुम दोनों काम बखूबी कर सकती हो।”
“जानवरों का इलाज?” टाइली, नंगे पैर और बिना आस्तीन वाली गर्मियों की पोशाक पहने, जिस पर ताज़ा पेंट के छींटे पड़े थे, अपने हाथों को सामने जोड़कर सार्डेल की ओर घूमी। “क्या सच में यही आपकी विशेषज्ञता है?” “पशुपालन और चिकित्सा, हाँ। मेरे समय में जो जादूगरनियाँ इस क्षेत्र में काम करती थीं, वे जंगली जानवरों को पालतू बनाने और पहले से पालतू जानवरों को स्वस्थ और खुश रखने में मदद करती थीं। कभी-कभी, वे बकरियों या इसी तरह के जानवरों का झुंड अपने साथ ले जाती थीं ताकि किसानों को खेत जोतने से पहले झाड़ियों और खरपतवारों को साफ करने में मदद कर सकें।”
“बकरियों का झुंड?” टाइली को यह विचार बेहद पसंद आया।
जैक्सी ने कहा, "वह इन्हें यहाँ नहीं रखेगी। उसके पास कछुए, कौवे, खरगोश, उल्लू और वो बिल्ली है जो काइका ने घर में नए आने पर तोहफे में दी थी। घर में बस वो बिल्ली ही सामान्य है।"
“आखिरकार।” सार्डेल मुस्कुराई और जैक्सी को नज़रअंदाज़ कर दिया। “अगर इसमें तुम्हारी दिलचस्पी है, तो शहर के किसी प्री-यूनिवर्सिटी में कुछ कक्षाओं में दाखिला लेना तुम्हारे लिए अच्छा रहेगा। बुनियादी बातें सीखना बुरा विचार नहीं है, लेकिन तुम पशु चिकित्सा विज्ञान का अध्ययन भी शुरू कर सकती हो। चीजों को एक सामान्य वैज्ञानिक दृष्टिकोण के साथ-साथ एक जादुई दृष्टिकोण से भी समझना अच्छा होता है।”
सरडेल काफी समय से कक्षाएं शुरू करने का सुझाव देना चाहती थी, क्योंकि उसे पता चला था कि टाइली को जिस पागलखाने में सालों तक रखा गया था, वहां उसे कोई शिक्षा नहीं दी गई थी। सरडेल को इतिहास और जादू पढ़ाना बहुत पसंद था, लेकिन वह खुद भी कई विषयों में तीन सौ साल पीछे थी, इसलिए अन्य विषयों को पढ़ाने वाले उससे बेहतर लोग थे। उसे यह बात अजीब लगती थी कि उसके समय में जो घटनाएं समसामयिक थीं, वे आज के लोगों के लिए ऐतिहासिक घटनाएं बन चुकी हैं।
जैक्सी ने पूछा, "क्या राजा नहीं चाहते कि वह एक शक्तिशाली जादूगरनी बने जो ड्रैगन और विभिन्न मानवीय बुराइयों के खिलाफ इस्कांडिया की रक्षा करने में मदद कर सके?"

हो सकता है, लेकिन उसे जानवर बहुत पसंद हैं, और मैंने यह नहीं देखा कि उसे आग के गोले फेंकना या आग जलाना सीखना पसंद है।
यह अकल्पनीय है। आग में मजा आता है।
“शायद मैं इंसानों को ढूंढने से ज़्यादा जानवरों के साथ काम करने में बेहतर हूँगी।” टाइली ने मुँह बनाया, और सार्डेल ने टोलेमेक को ढूंढने में इतनी देर करने पर उसकी निराशा को भांप लिया। उसने सोचा था कि फेलिस्टोथ की मदद से यह काम आसान हो जाएगा।
“कैस ने उसे ढूंढने के लिए काफी सुरागों का पीछा किया,” सार्डेल ने कहा। “उस जादूगर द्वारा अपनी आभा को छिपाए रखने के कारण, यह आश्चर्य की बात नहीं है कि एक ड्रैगन भी उसे तब तक महसूस नहीं कर पाया जब तक कि आप बिल्कुल उसके ऊपर नहीं पहुँच गए।”
टाइली ने अपना सिर हिलाया, स्पष्ट रूप से खुद से निराश थी। "वह मेरा भाई है। मुझे पता होना चाहिए था कि वह कहाँ है।"
जैक्सी ने कहा, कोई आ रहा है।
क्षमा करें? सार्डेल ने सड़क की ओर देखा और अपनी इंद्रियों को फैलाया।
एक शानदार भाप से चलने वाली गाड़ी मुख्य सड़क से मुड़कर हमारी ओर आ रही है।
इसके दरवाजे पर शाही प्रतीक चिन्ह बना हुआ है।
सरडेल ने सिर हिलाया, उसे भी अब यह आभास हो गया था कि वह देख रही है। फर्न की घटना के बाद से जैक्सी आगंतुकों के बारे में चेतावनी देने में बहुत सतर्क हो गई थी।
सार्डेल उठी और अपने कपड़े ठीक किए। वह ड्राइवर और अंदर बैठे दोनों युवकों को नहीं पहचानती थी, लेकिन प्रतीक चिन्ह देखकर उसने अनुमान लगाया कि एंगुलस ने उन्हें भेजा था।
काली, नीली और सुनहरी रंग की वह गाड़ी सामने आई, जिस पर बाहर से एक खरोंच या मिट्टी का एक धब्बा भी नहीं था। पीछे की चिमनी से भूरे रंग के हल्के धुएं के गुबार उठ रहे थे।
आगे वाली सीट पर बैठे ड्राइवर ने सरडेल को सिर हिलाकर इशारा किया, फिर गाड़ी को मोड़कर उस बंद गली की ओर ले गया और उसके रास्ते के सामने रोक दिया। बगल का दरवाज़ा खुला और राजा के रंग की वर्दी पहने और एक छोटा बेज रंग का लिफाफा लिए एक आदमी बाहर निकला। राजा का वर्दीधारी गार्ड दरवाजे से

देख रहा था, उसकी कमर पर एक छोटी तलवार और पिस्तौल थी। वह सतर्क होने के बजाय ऊबा हुआ लग रहा था।
कम से कम राजा के आदमियों ने तो जादूगरों और जादू के प्रति अपना डर त्याग दिया था। या शायद एंगुलस ने जानबूझकर ऐसे लोगों को चुना था जिन्हें उसकी प्रतिष्ठा की परवाह न हो।
“श्रीमती सार्डेले तेरुशन?” लिफाफा लिए हुए व्यक्ति उनके सामने रुका और झुककर अभिवादन किया।
"हाँ।"
“राजा चाहते हैं कि आप हमारे साथ महल में होने वाली बैठक में शामिल हों।” उसने उसे लिफाफा दिया।
सार्डेल को यह पूछने का मन हुआ कि किस तरह की बैठक है और किसके साथ, लेकिन उसे शक था कि उस आदमी को पता होगा। उसने एक कार्ड निकाला और एंगुलस की छोटी, साफ-सुथरी लिखावट पहचान ली।
सार्डेल,
मुझे यकीन है कि आप व्यस्त होंगे, लेकिन अगर आप अपने प्रोजेक्ट से थोड़ा समय निकाल सकें, तो कृपया आज दोपहर की मीटिंग में मेरे साथ शामिल हों। मुझे उम्मीद है कि इससे आपको लाभ होगा।
~ कोना
“ज़रूर आऊँगी।” सार्डेल ने उस आदमी को सिर हिलाकर सहमति दी। अपनी शादी के लिए खाना चुनना और टाइली को मेंढक का इलाज करते देखना उसके लिए व्यस्तता की बात तो दूर की थी।
“उत्कृष्ट।” उन्होंने दोबारा झुककर अपना हाथ आगे बढ़ाया।
“एक पल रुकिए।” सार्डेल दौड़कर अंदर गई और रैक से जैक्सी को उठाया।
राजा के सेवक ने तलवार के जुड़ने पर अपनी भौंहें उठाईं, लेकिन उसका हाथ बाहर ही रहा, और उसने बस इतना ही कहा, "इस तरफ आइए, महोदया।"
टाइली, सार्डेल ने चुपचाप पूछा, क्या तुम यहाँ अकेले ठीक रहोगी?
उसने लगभग पूछ ही लिया था कि क्या टाइली साथ आना चाहती है, लेकिन उसे इस बात का कोई अंदाजा नहीं था कि यह सब किस बारे में है, इसलिए उसने यह मानकर चलना उचित नहीं समझा कि इसकी अनुमति होगी। वैसे भी, पिछली बार जब टाइली उसके साथ महल में थी, तो उसने एंगुलस के वीणा में एक लेडीबग रख दी थी। शायद उसमें कीड़ों के अंडे थे जिन्हें लेडीबग बड़े चाव से खा रही थी।

हाँ। मैं अभ्यास करने के लिए और घायल जानवर ढूँढूँगी। टाइली उछलती हुई तालाब की ओर जाने वाले रास्ते पर चल पड़ी।
जैक्सी ने कहा, "कम से कम वह उपयोगी तो बनना चाहती है," जैसे ही सार्डेल गाड़ी में चढ़ी। मखमली सीटों में पर्याप्त गद्दी थी और अंदर किसी मनमोहक फूलों की खुशबू फैली हुई थी। "टूटी-फूटी चीजों वाले छोटे जानवरों के लिए।" पशुपालन को पेशे के रूप में अपनाने में कोई बुराई नहीं है।
मुझे नहीं लगता कि मेंढकों का इलाज करने से अच्छी कमाई होती होगी।
वह गुजारा करने लायक कमाने का कोई न कोई तरीका ढूंढ लेगी। जैसा कि आपको याद होगा, किसानों और पशुपालकों के बीच पशुपालन विशेषज्ञों की काफी मांग थी।
टैडी तो बिल्कुल ऊब जाएगा। उसे तो वीरतापूर्ण युद्ध में दुश्मनों को मार गिराना पसंद है, तुम्हें पता ही है।
मैंने जो देखा है, उससे लगता है कि व्रेल्टैड को रिज के साथ डक ब्लाइंड में समय बिताने और इंजन और वायुगतिकी के गुणों पर बहस करने में अधिक रुचि है।
जैक्सी ने सार्डेल के दिमाग में फुफकारा। असल में तो उन्हीं को एक-दूसरे से जुड़ना चाहिए था।
शायद ऐसा हो।
"राजा से मिलने जाने को लेकर आप पिछली महिला की तुलना में कहीं अधिक शांत प्रतीत होती हैं, जिसे हमने उठाकर महल तक पहुंचाया था," उसके सामने बैठे गार्ड ने कहा।
“ओह?” सार्डेल ने पूछा। “वह कौन थी?”
"जनरल ज़िरकंदर की माँ।"
सार्डेल की शांति भंग हो गई। क्या इसका मतलब यह था कि फर्न को भी बैठक में आमंत्रित किया गया था? यदि हाँ, तो किस बारे में? क्या उसके बारे में? हालांकि वह जानती थी कि उसे फर्न को बहू के रूप में जादूगरनी की बात स्वीकार करवाने का कोई तरीका ढूंढना होगा, लेकिन उसने एंगुलस के सामने ऐसा करने की योजना नहीं बनाई थी। उसे पता कैसे चला? यकीनन, रिज ने राजा से अपनी माँ से फर्न के बारे में बात करने के लिए नहीं कहा होगा। क्या उसने कहा होगा?
जैक्सी, क्या तुम्हें कुछ पता है? सार्डेल ने पिछली रात रिज के साथ बिताई थी, और उसने इस बारे में कुछ नहीं कहा था। उसने उसे चेतावनी क्यों नहीं दी होगी?

12
जिस व्यक्ति ने लिफाफा पहुंचाया था, वह सार्डेल को पूरे महल से होते हुए एंगुलस के कार्यालय के दरवाजे तक ले गया, जो ऊपर की मंजिल पर पीछे की ओर स्थित था और उसके निजी सुइट से जुड़ा हुआ था।
सार्डेल ने अपनी पोशाक को ठीक किया, और सोचने लगी कि काश वह जैक्सी को पकड़ने के बजाय घर के अंदर जाकर कुछ अधिक औपचारिक कपड़े पहन लेती।
बस। जैक्सी ने सार्डेल के मन में सूंघने की आवाज़ निकाली। मानो मैं घर में सबसे ज़रूरी चीज़ न हूँ जिसे पकड़ना है।
तुम बिल्कुल हो। अगर कभी आग लग जाए, तो मैं सबसे पहले तुम्हें ही पकड़ूंगा।
और उम्मीद है कि वो आग की लपटों को रिज के सोफे की ओर लहराएगा।
मुझे डर है कि वह विशालकाय संरचना अग्निरोधी हो सकती है।
जैक्सी ने कहा, "मैं उस सिद्धांत का परीक्षण कर सकती हूं," तभी सार्डेल के गाइड ने दरवाजे पर दस्तक दी।
उसने अपने बालों को थपथपाकर यह सुनिश्चित किया कि वे अभी भी एक साफ-सुथरी चोटी में बंधे हुए हैं।
"अंदर आ जाओ," एंगुलस ने अंदर से आवाज़ दी।
उस आदमी ने दरवाजा धक्का देकर खोला, अंदर कदम रखा और उसका परिचय देते हुए कहा, "श्रीमान, मैं आपसे मिलने आई हूं।"
फिर वह पीछे हट गया, उसे अपनी जगह लेने दी, और बाहर निकलते समय दरवाजा बंद कर दिया।
एंगुलस डेस्क के पीछे अपनी कुर्सी पर नहीं बैठा था। फर्न वहाँ बैठी थी और राजा के नाम के पहले अक्षरों से खुदे हुए रूमाल से अपनी आँखों को पोंछ रही थी। सार्डेल के प्रवेश करते ही उसने रूमाल नीचे कर लिया, उसके चेहरे के भाव समझना मुश्किल हो गया था।
मेज पर ताज़े दालचीनी के बन्स से भरी एक ट्रे रखी थी, जिसके बगल में घर में बने साबुनों की एक टोकरी थी; संभवतः वह टोकरी सार्डेल ने उसे उपहार में दी थी। दरवाजे से देखकर वह यह नहीं बता सका कि साबुनों पर कौन-कौन से आकार उकेरे गए थे, बस इतना पता था कि वे अलग-अलग रंगों के थे।
बैठक ठीक से नहीं चल रही थी, इस बात से चिंतित होकर—आखिर यह सब किस बारे में था?—सरडेल ने पास ही एक किताबों की अलमारी से टिके हुए एंगुलस की ओर

देखा। एक पल के लिए उसे लगा कि रिज के साथ कुछ हुआ होगा। आखिर उसकी माँ क्यों रो रही होगी?
नहीं, यह सब तुम्हारे बारे में है, जैक्सी ने कहा, और लंबे समय से चली आ रही मान्यताओं के चकनाचूर होने के बारे में है।
“शुभ दोपहर, सार्डेल,” एंगुलस ने गंभीरता से कहा। “मुझे खुशी है कि तुम आ सकीं।”
“बिल्कुल, महाराज।” सार्डेल ने झुककर अभिवादन किया, फिर फर्न की ओर सिर हिलाया। “श्रीमती ज़िरकेंडर।”
सार्डेल आमतौर पर उसे फर्न कहकर बुलाती थी—फर्न ने इस बात पर जोर दिया था — लेकिन वह नहीं जानती थी कि अब उस महिला के साथ उसके क्या संबंध हैं। एंगुलस ने कहा, "हम दुनिया में जादू की वापसी पर चर्चा कर रहे हैं, और यह भी कि आजकल इसे नजरअंदाज करना कितना मुश्किल होता जा रहा है।"
"क्या आप सचमुच तीन सौ साल के हैं?" फर्न ने अचानक कहा, फिर एंगुलस की ओर देखा और कुर्सी पर पीछे की ओर सिकुड़ गई, मानो उसे यकीन न हो कि उसे बोलना चाहिए या नहीं।
“हाँ, मेरा जन्म तीन सौ साल से भी पहले हुआ था,” सरडेल ने कहा, “लेकिन उस दौरान मैं ज़्यादातर समय एक स्थिर अवस्था में रही, एक तरह की शीतनिद्रा में जहाँ मेरी उम्र नहीं बढ़ी और मुझे बाहरी दुनिया का कोई पता नहीं था। जहाँ तक मुझे याद है, मेरी उम्र लगभग पैंतीस साल है, लेकिन जब मैं सो रही थी, उस दौरान मेरे सभी जानने वाले, जिनमें मेरा पूरा परिवार भी शामिल था, गुज़र गए।” वह फर्न से सहानुभूति नहीं माँगना चाहती थी, लेकिन उसे लगा कि इस जानकारी से फर्न के मन में सरडेल के बारे में कुछ सवालों के जवाब मिल जाएँगे, जैसे कि शादी में मेहमानों की सूची में उसकी तरफ़ से इतने कम लोग क्यों थे।
फर्न आगे झुकी और रूमाल में खांसने लगी।
जैक्सी ने कहा, वह उतनी प्रबुद्ध नहीं लगती।
फर्न को इतनी देर तक खांसी आती रही कि सार्डेल का मन हुआ कि वह अपनी इंद्रियों से उसे छूकर देखे कि कहीं उसे सर्दी-जुकाम के अलावा कोई और परेशानी तो नहीं है। लेकिन इस समय वह उसे शारीरिक या जादुई रूप से छूने से डर रही थी। फर्न दुबली-पतली और मजबूत महिला थी, जो ज्यादातर समय अकेले रहने

और अपना ख्याल खुद रखने की आदी थी। यह सोचना मुश्किल था कि उसे कोई गंभीर बीमारी हो सकती है।
फर्न के खांसने के बाद जब एंगुलस ने कहा, “मैंने सार्डेल का स्टेसिस चैंबर नहीं देखा, लेकिन मैंने इस तकनीक के दूसरे उदाहरण देखे हैं। जो ड्रैगन दुनिया में वापस आए हैं, वे सभी जमे हुए अवस्था से बाहर आए हैं। मुझे पता है क्योंकि मैंने अनजाने में एक को बाहर निकाल दिया था। और फिर उसने दूसरों को भी बाहर निकाल दिया। जिनमें वह भी शामिल है जिसे किसी तरह हमारे प्रतिष्ठित शहर के अखबारों में मुफ्त में सुर्खियां मिल रही हैं।” एंगुलस ने सार्डेल की ओर भौंहें चढ़ाकर देखा, मानो उसे इसके बारे में कुछ पता हो। उसने मासूमियत से अपने हाथ ऊपर उठा लिए।
प्रतिष्ठित। जैक्सी ने नाक सिकोड़ी। क्या उसने तुम्हारे बारे में छप रही बकवास नहीं देखी? अगली बात ये होगी कि पिनोथ ऑब्जर्वर सरकार को नियंत्रित करने वाली मशीनों और पुरुषों द्वारा बच्चों को जन्म देने के बारे में अटकलें लगाने लगेगा।
“मैं समझ गई, महाराज,” फर्न ने धीरे से कहा, उन दोनों की ओर देखने के बजाय साबुन की टोकरी की ओर देखते हुए। “मैंने एक ड्रैगन को देखा।”
"और आपने कुछ जादू का प्रदर्शन भी देखा, है ना?"
उसकी आवाज और भी धीमी हो गई। "जी महाराज।"
फर्न ने अपनी गोद में हाथ मल लिए। सार्डेल अपनी शक्ति का उपयोग करके उसे ऊर्जा की सुखदायक तरंगों से दिलासा देना चाहती थी, लेकिन एक बार फिर, वह कुछ भी करने से डर रही थी।
“क्या आप इसके और उदाहरण देखना चाहते हैं?” एंगुलस ने पूछा। “मुझे यकीन है कि सार्डेल इसका प्रदर्शन कर सकता है।”
नहीं, महाराज।
“कोफाह के आक्रमणकारियों, शत्रु ड्रैगनों और मुझे मारकर देश पर कब्ज़ा करने की चाह रखने वाली एक जादूगरनी के खिलाफ देश की मदद करने में उसका यहाँ होना बहुत उपयोगी रहा है। उसने यहाँ बैठक के लिए आए कई क्षेत्रीय सरदारों को मार डाला था।” एंगुलस उस याद से सिहर उठा। “सार्डेले हमारी कुछ चुनिंदा जादुई सहयोगियों में से एक रही है, और हम भाग्यशाली हैं कि वह हमारे साथ है।”
"जादुई," फर्न ने सिर हिलाते हुए कहा।

चिंतित होकर, सार्डेल ने अपनी इंद्रियों को उसकी ओर फैलाना शुरू किया, यह सोचते हुए कि फर्न को कभी पता नहीं चलना चाहिए। लेकिन उसे एक शक्तिशाली उपस्थिति का आभास हुआ और वह रुक गई।
जैक्सी ने कहा, "लगता है तुम्हारा भगवान इसी तरफ आ रहा है। उह, और वो किसी को अपने साथ लिए हुए है। क्या यह सामान्य बात है?"
मुझे कैसे पता होगा?
आप उनकी मुख्य पुजारिन हैं।
जब भी मैं उससे बात करता हूँ, तुम मेरे साथ होते हो। तुम भी उससे उतनी ही बार मिलते हो जितनी बार मैं मिलता हूँ।
जैक्सी ने कहा, यह मेरी मर्जी से नहीं था।
मैं तुम्हें सोफे पर घर पर ज्यादा बार छोड़ सकता हूँ।
क्या मैंने आपको बताया कि मुझे ड्रैगन के साथ बातचीत करने में कितना मजा आता है?
“महाराज?” सरदेले ने सोचा कि उसे चेतावनी देनी चाहिए क्योंकि ऐसा लग रहा था कि भ्रावा सरुत सीधे महल की ओर बढ़ रहा है। क्या वह प्रांगण में उतरेगा? या छत पर?
“हम्म?” एंगुलस फर्न के पास गया और उसके कंधे पर हाथ रखा, लेकिन फिर उसने फर्न की ओर देखा।
“भ्रवा सरुत इसी दिशा में आगे बढ़ रहा है।”
एंगुलस के होंठ सिकुड़ गए। वह उस अखबार के लेख से वाकई बहुत नाराज हुआ होगा।
मुझे लगता है कि वह अंदर उतर सकता है—
फर्न के पीछे की बड़ी खिड़कियां अचानक खुल गईं, और बाहर हवा में एक विशालकाय सुनहरी आकृति दिखाई दी।
फर्न चीखी और मेज के चारों ओर दौड़ने लगी। एंगुलस भी कुछ कदम पीछे हट गया, हालांकि उसने दूसरी तरफ देखने के बजाय खिड़की की ओर मुंह कर लिया।
भ्रावा सरुत चट्टान पर उतरा, अपने शरीर को सिकोड़ते हुए और जादू का इस्तेमाल करते हुए संतुलन बनाए रखा, साथ ही अपनी लंबी गर्दन को नीचे झुकाकर अपना सिर अंदर डाला। अगर सरदेले अजगर के जबड़ों के बीच फंसे व्यक्ति को घूरने में व्यस्त न होती, तो वह उसकी इस कलाबाजी से प्रभावित हो जाती।

वह आदमी चीख उठा, हाथ-पैर पटकने लगा, उसके पैर राजा के कालीन के ऊपर लटक रहे थे। फर्न चीखी और दरवाजे की ओर भागी, भागने की जल्दी में वह लगभग सार्डेल को धक्का देकर किनारे कर बैठी। वह दौड़कर गलियारे में गई और पीछे मुड़कर नहीं देखा।
"प्रभुत्व हो, महापुजारिन और मानव राजा," भ्राव सरुत ने उनके मन में कहा, अपने दाँतों से लटके चीखते हुए आदमी और भागते हुए फर्न की परवाह किए बिना। "मैं, देवता भ्राव सरुत, एक दुष्ट कोफा जासूस को पकड़ चुका हूँ।"
"और तुम उसे मेरे कार्यालय में लाए?" एंगुलस के मन में और भी तीखे शब्द थे, लेकिन अपने ड्रैगन सहयोगियों को नाराज करना ठीक नहीं था, चाहे वे कितने भी चिढ़ाने वाले क्यों न हों।
जी हाँ, मानव राजा। मैंने उसे उस द्वीप पर जासूसी करते हुए पकड़ा है जहाँ मेरा मंदिर बन रहा है। वह एक चट्टान से नीचे झाँक रहा था और उसके मन में शत्रुतापूर्ण विचार थे। स्पष्ट है कि वह इस्कंदोथ के लिए खतरा है। क्या आप उससे अभी पूछताछ करना चाहते हैं? या हम उसे सीधे मार डालें?
वह आदमी चीखने लगा और और भी ज्यादा हाथ-पैर पटकने लगा, जाहिर तौर पर वह भ्रावा सरुत के टेलीपैथिक संचार से अवगत था।
भागने के लिए वह बहुत संघर्ष कर रहा था, इसलिए उसका चेहरा ठीक से देखना मुश्किल था, लेकिन उसकी त्वचा आम इस्कंदी लोगों की तुलना में थोड़ी अधिक गहरी थी। फिर भी, सार्डेले को नहीं लगता था कि उसकी त्वचा कोफाह के अधिकांश लोगों जितनी गहरी थी—टोलेमेक की त्वचा जितनी कांस्य जैसी नहीं थी। और उस व्यक्ति ने पिनोथ के नवीनतम फैशन के अनुसार कपड़े पहने हुए थे।
जैक्सी ने उससे कहा, "मुझे नहीं लगता कि जासूस आमतौर पर अपने देश की सैन्य वर्दी पहनते हैं।"
"उसे नीचे उतारो," एंगुलस ने दरवाजे की ओर चलते हुए कहा, ऐसा लग रहा था जैसे वह अपने अंगरक्षकों को बुलाने वाला हो।
क्या आप निश्चित हैं, मानव राजा? वह अत्यंत कुटिल और अविश्वसनीय है। मैं नहीं चाहता कि आप खतरे में पड़ें—
कार्यालय में कपड़ों के फटने की तेज़ आवाज़ गूंजी और वह आदमी कालीन पर गिर पड़ा। उसकी कमीज़ का पूरा पिछला हिस्सा भ्रावा सरुत के एक दांत से लटका हुआ था। वह आदमी चिल्लाया और दरवाजे की ओर भागा।

पहले तो सार्डेल को लगा कि वह भाग रहा है, और अजगर से बचने के लिए सबसे आसान रास्ता ढूंढने की कोशिश कर रहा था। लेकिन जैसे ही एंगुलस उसकी नज़र में आया, उसकी आँखें हैरानी से फटी रह गईं, और उसने अपनी कमरबंद से एक खंजर निकाल लिया।
उसने तलवार लेकर एंगुलस पर झपट्टा मारा।
हालांकि चौंककर, सरडेल ने दोनों आदमियों के बीच एक दीवार खड़ी कर दी, तभी सशस्त्र अंगरक्षक दरवाजे से अंदर आ गए और एंगुलस पीछे हटते हुए झटके से अपना हाथ ऊपर उठाकर बचाव करने लगा। वह आदमी सरडेल की दीवार से टकराया और हवा में उछल गया। राइफलों से गोलियां चलीं और उसके पैर जमीन पर लगने से पहले ही उसकी छाती में जा लगीं। सरडेल ने उसकी पीड़ा महसूस की जब वह चीखता हुआ डेस्क से जा टकराया।
और भी पहरेदार दौड़कर आए और उस आदमी को घेर लिया, उसकी तलाशी लेकर हथियार फेंकने लगे। जैसे ही उन्होंने उसे उठाकर खड़ा किया, सार्डेल को महसूस हुआ कि एक गोली उसके दिल में लगी है और वह जल्द ही मर जाएगा। अगर उसने हस्तक्षेप नहीं किया तो। क्या उसे करना चाहिए?
उसने एंगुलस की ओर देखा। वह भयभीत होने की बजाय अधिक कठोर और क्रोधित प्रतीत हो रहा था।
“महाराज,” उसने कहा। “क्या आप उसे पूछताछ के लिए जीवित रखना चाहते हैं?” बहुत देर हो चुकी है, जैक्सी ने कहा।
उसने उस आदमी की ओर देखा जब अंगरक्षक उसे दरवाजे की ओर घसीट रहे थे और उसे एहसास हुआ कि जैक्सी सही कह रही थी। "कोई बात नहीं, महाराज। बहुत देर हो चुकी है। आपके अंगरक्षकों का निशाना अचूक है।"
“उन्हें इसके लिए प्रशिक्षित किया गया है,” एंगुलस ने गंभीर स्वर में कहा। उसने अपनी खिड़की की ओर देखा।
भ्रावा सरुत अभी भी वहीं दुबका हुआ था, उसके पंजे रंगीन चौखट पर गहरी खरोंचें बना रहे थे। वह अपनी बड़ी गुलाबी जीभ से आदमी की कमीज़ के टुकड़ों को अपने दाँतों से झटकने की कोशिश कर रहा था, और ऐसा लग रहा था मानो उसे पता ही न हो कि कोई उसे देख रहा है। अंत में, उसने अपनी जीभ वापस अपने मुँह में खींच ली, और सरडेल ने महसूस किया कि जादू की एक धारा खिंची जा रही है, इससे पहले कि कपड़ा आग की लपटों में घिर जाए। राख ज़मीन पर बिखर गई।
"आखिर अभी-अभी क्या हुआ?" एंगुलस ने पूछा।

भ्रावा सरुत ने कहा, "कोफा के जासूस नीच हैं। तुम्हें मारना उसका मकसद भी नहीं था। मेरा मानना है कि उसने बस एक मौका देखा और उसका फायदा उठाया। मैं उसे जाने नहीं देना चाहता था। इंसानी देह बहुत नाजुक होती है।"
“सरडेल?” एंगुलस ने पूछा। “क्या वह कोई जासूस था?”
सार्डेल को इस बात का कोई अंदाजा नहीं था, हालांकि एंगुलस पर उसके हमले के बाद उसे ऐसा लगने लगा था।
दरअसल, जैक्सी ने कहा, उस सारी अफरा-तफरी से पहले मैं उसके विचारों को समझने की कोशिश कर रही थी, और वह सच में एक जासूस लग रहा था। पकड़े जाने पर वह बुरी तरह घबराया हुआ था और उसे डर था कि इनक्विजिटर आर्कोस उसे सज़ा देगा—मैं नहीं जानती कि वह कौन है। मुझे अपने ज़माने के इनक्विजिटर याद नहीं हैं।
“ये तो सम्राट के—अब राजकुमार वर्लोक के—खुफिया विभाग के प्रमुख हैं। हम्म।” अंगुलस ने भ्रावा सरुत की ओर फिर देखा, उसका चेहरा थोड़ा नरम पड़ गया। ये पूरी तरह से दोस्ताना तो नहीं था, लेकिन उसकी झुंझलाहट पहले से कम लग रही थी। “तुम कह रहे हो कि वो तुम्हारे द्वीप पर था?”
हे मानव राजा, यह मेरे मंदिर का भावी घर है। मैं इसे पूरा होते देखने के लिए बेहद उत्सुक हूँ। मैंने उसे इसके निर्माण की जासूसी करते हुए पकड़ा। "कोफा को भ्रावा सरुत के मंदिर की चिंता क्यों होगी?" सरडेल ने आश्चर्य व्यक्त किया।
कोई ऐसा क्यों करेगा? जैक्सी ने पूछा।
मुख्य पुजारिन। भ्राव सरुत ने अपना सिर घुमाकर सरदेले की आँखों में देखा, और जिस किनारे पर वह संतुलन बनाए हुए था, वह चरमरा उठा। तुम्हारी तलवार फिर से बकवास कर रही है।
हां, यह उसकी खास प्रतिभा है।
जैक्सी ने कहा, "मैंने जानबूझकर उसे अपनी टेलीपैथिक बातचीत में शामिल नहीं किया। वह सोने की नाक वाला जासूस है।"
“शायद,” अंगुलस ने कुछ देर चुप रहने के बाद कहा, “कोफा लोग भ्रावा सरुत के साथ हमारे सौहार्दपूर्ण संबंधों और इस तथ्य से चिंतित हैं कि उन्होंने कई बार इस्कंदिया की ओर से लड़ाई लड़ी है। वे उनके लिए पास में ही एक निवास स्थान की स्थापना को गलत नज़रिए से देख सकते हैं—”

भ्राव सरुत द्वारा संशोधित मंदिर। एक दिव्य मंदिर जो ड्रैगन देवता के लिए उपयुक्त है।
“हाँ,” अंगुलस ने धीमी आवाज़ में कहा। “कोफा इसे इस संकेत के रूप में देख सकता है कि हमने भ्रावा सरुत के साथ एक स्थायी गठबंधन स्थापित कर लिया है और यदि वे हमारे देश पर कोई आक्रामक कदम उठाते हैं, तो उन्हें उससे निपटना होगा।”
मैं बहादुरी से लड़ूंगा और कोफाह के उन खच्चर उत्पीड़कों को हराऊंगा। अगर वह बहादुरी से खिड़की की चौखट तोड़कर आंगन में गिर जाए, तो मैं हंसते- हंसते लोटपोट हो जाऊंगा।
“यह सुनकर अच्छा लगा,” अंगुलस ने कहा। “यह भी संभव है कि शहर में जासूस हों, जैसा कि अक्सर होता है, जो सम्राट सलातक के ठिकाने के बारे में जानकारी जुटा रहे हों।”
सार्डेल ने सिर हिलाया। अपहरण को कुछ महीने बीत चुके थे, लेकिन साम्राज्य ने अपने लापता सम्राट को खोजने की उम्मीद नहीं छोड़ी थी। उसे पता नहीं था कि एंगुलस ने उस आदमी को कहाँ छिपाया है, लेकिन उसे भरोसा था कि उसने सलाटक की हत्या नहीं की है, बल्कि वह किसी गुप्त स्थान पर निर्वासन में है। एंगुलस ने कहा, "हो सकता है कि जासूसों ने अखबार के पहले पन्ने पर छपा लेख देखा हो और मंदिर की खुद जांच करने का फैसला किया हो।"
"महाराज, ऐसा संभव लगता है।"
“जो भी जानकारी हमारे पास है, मैं खुफिया विभाग को सूचित कर दूंगा। वे पहले से ही यह पता लगाने की कोशिश कर रहे हैं कि क्या यह डक्रोवियन जादूगर फिर से हमला करेगा। मुझे यकीन है कि उन्हें और मुसीबत पाकर खुशी होगी।” एंगुलस दरवाजे के पास गया और बाहर गलियारे में दोनों ओर देखा। उसने बाहर तैनात एक गार्ड से धीरे से एक सवाल पूछा, फिर वापस अंदर झुक गया। “सार्डेले, क्या तुम्हें पता है कि फर्न किस तरफ गई?”
“आह।” सरडेल को शर्मिंदगी महसूस हुई कि वह इस अफरा-तफरी में फर्न को भूल गई थी। उसने अपनी इंद्रियों से उसे खोजने की कोशिश की और जब उसे महल में कहीं भी फर्न नहीं मिली तो वह भौंहें सिकोड़ लीं।
जैक्सी ने कहा, "वह उसी गाड़ी में है जिसमें हम आए थे, पहाड़ी से नीचे शहर की ओर आधे रास्ते में। उसने ड्राइवर को बताया होगा कि उसकी मीटिंग खत्म हो गई है।"

“ओह, ये तो बहुत बुरा हुआ,” सार्डेल ने कहा।
एंगुलस ने अपनी भौहें ऊपर उठाईं।
"वह चली गई।"
एंगुलस ने अपने घुंघराले बालों में हाथ फेरा। "मेरा मकसद उसकी चिंताओं को कम करना था, न कि उन्हें बढ़ाना।"
मुझे लगता है कि उसे इन सब बातों की आदत डालने के लिए थोड़ा समय चाहिए होगा।
“शायद। वैसे तो वो ठीक नहीं लग रही थी। ठीक है, मैं उस औरत से सिर्फ एक बार मिला हूँ, लेकिन उसे सर्दी-ज़ुकाम या कुछ और है और वो काफी परेशान दिख रही थी। सार्डेल, मेरी आदत नहीं है कि कोई औरत मुसीबत में मेरे महल से भाग जाए।”
"मुझे लगता है कि वह अजगर से आपसे ज्यादा परेशान थी, महाराज।"
“एक मित्रवत ड्रैगन से भला कौन परेशान होगा?” भ्रावा सरुत ने खिड़की की चौखट से नीचे कूदते हुए पूछा, अब वह अपने मानव रूप में था, सुनहरे बाल उसके चेहरे और आँखों पर बिखरे हुए थे। “शायद मुझे पहले ही इस साधारण रूप में बदल जाना चाहिए था? मुझे बताया गया है कि यह रूप महिलाओं को सबसे ज्यादा आकर्षित करता है।” वह मेज के सामने रुका और दालचीनी बन की ट्रे की ओर इशारा किया। “क्या ये मेरे लिए हैं? क्या आपने मेरे आने की उम्मीद की थी?” एंगुलस ने अपनी उंगलियां हिलाते हुए उनसे कहा, "ठीक है। श्रीमती ज़िरकेंडर को उनमें कोई दिलचस्पी नहीं थी। सार्डेल, मुझे जासूस के बारे में अपने लोगों से तुरंत बात करनी है और यह सुनिश्चित करना है कि आज रात कुछ भी गड़बड़ न हो।"
“आज रात, महाराज?”
“रोशनी के त्योहार में जाने के लिए मैं मान गया। मेहमान आज शाम जल्दी ही आने वाले हैं।” उसने फिर से अपने बालों में उंगलियां फिराईं। “क्या यह सोचना राजा के स्वभाव के विपरीत है कि काश मैं इसके लिए राजी न हुआ होता और अपनी पसंदीदा कुर्सी पर बैठकर किताब पढ़ पाता?”
मुझे लगता है कि यह मानवीय स्वभाव है।
वह दरवाजे की ओर बढ़ा लेकिन रुका और पीछे मुड़कर देखा। “आपको भी आमंत्रित किया गया है। अगर आपको नहीं पता था तो बता दूं, मेरे सेवक ने ज़िरकंदर और हमारे कुछ वीर सैनिकों को पहले ही आमंत्रित कर दिया है, लेकिन वीर

जादूगरनियों को भी निमंत्रण मिलना चाहिए।” वह मुस्कुराया, हालांकि उसकी मुस्कान थोड़ी घबराहट भरी लग रही थी।
"धन्यवाद, महाराज।"
और, मैं यह अनुमान नहीं लगाना चाहता, लेकिन मुझे आपकी शादी का निमंत्रण पाकर खुशी होगी।
“ओह, मैंने तो आपके लिए हफ़्तों पहले ही एक कार्ड भर दिया था, महाराज। लेकिन रिज ने उसे ले लिया और कहा कि वह इसे खुद आपको देना चाहता है।” उसने अपने होंठ सिकोड़ते हुए कहा, “मुझे पता ही नहीं था कि उसने आपको अभी तक नहीं दिया है।”
“अरे? तो मुझे भी न्योता मिला है? अच्छा। मैं नहीं चाहता था कि आप सोचें कि मेरे पास आने का समय नहीं होगा।” उसने उसे एक तरह से फौजी सलामी दी। “शुभ दोपहर।”
वह गलियारे में गायब हो गया, जिससे सार्डेल थोड़ी नाराज़ हो गई। रिज ने एंगुलस को निमंत्रण पहले ही क्यों नहीं दिया था? वह जानती थी कि उनके बीच कभी-कभार मतभेद होते रहते हैं, और जादूगरनी वाली घटना के बाद रिज को एंगुलस के साथ अपने संबंधों के बारे में पक्का पता नहीं था, लेकिन उसने पिछले कुछ हफ्तों में राजा से कई बार बात की थी। वह किसी भी बैठक में एंगुलस की मेज पर निमंत्रण क्यों नहीं छोड़ सकता था?
“स्वादिष्ट।” ये शब्द सुनते ही होंठों से चटकने की आवाज़ आई। “ताज़ा पकड़ी गई भेड़ से भी बेहतर।”
सार्डेल ने बिखरी हुई पेस्ट्री की ट्रे पर नज़र डाली और ड्रैगन की अतृप्त भूख पर टिप्पणी करने ही वाली थी कि तभी उसकी नज़र मेज के सामने कालीन पर पड़ी किसी सफेद चीज़ पर पड़ी। वह पास गई और उसे उठाया, फिर उसे एहसास हुआ कि यह वही रुमाल है जिसमें फर्न खांस रही थी। उसने उस पर खून देखा और उसका दिल बैठ गया।
“उसे सिर्फ़ सर्दी-ज़ुकाम नहीं है,” सार्डेल ने फुसफुसाते हुए कहा, और अफ़सोस जताया कि बीच में ही बात काट दी गई और उसे फ़र्न की ठीक से जाँच करने का मौका नहीं मिला। “भ्रवा सरुत?”
भ्रावा सरुत ने ट्रे को अपने चेहरे से नीचे किया। क्या वह उसे चाट रहा था? "हाँ?"
"क्या आपके पास मुझे किसी को ढूंढने में मदद करने का समय है?"

"बिल्कुल, महापुजारिन।"
क्या हमें फर्न को ढूंढने के लिए उसकी मदद की ज़रूरत है? जैक्सी ने पूछा।
वह शायद उस गाड़ी के साथ राजमार्ग पर ही होगी जो उसे घर ले जा रही होगी। हमारे पास अपना कोई स्टीम कैरिज नहीं है, और सेना का किला काफी दूर है जहाँ से शायद हमें घोड़ा मिल सके। एक ड्रैगन सुविधाजनक होगा और हमें उसका पीछा करने में मदद करेगा।
प्रकाश उत्सव के बारे में क्या? राजा ने तो आपको विशेष रूप से आमंत्रित किया है। क्या आपको नहीं लगता कि अगर आप नहीं आए तो उन्हें निराशा होगी? फर्न को मदद की ज़रूरत है। आपको पता होना चाहिए कि मैं किसी को ठीक करने को, खासकर रिज की माँ को! किसी भी चीज़ से ज़्यादा प्राथमिकता दूँगा।
हाँ, मुझे पता है। मुझे बस इस बात पर आपत्ति है कि मैं एक ऐसे ड्रैगन पर सवारी करूँ जिसकी नाक पर पूरी तरह से बर्फ जमी हो।
किसी को अपने सहयोगियों को चुनने में नखरे नहीं करने चाहिए।
क्या बिल्कुल भी नहीं? मुझे लगता है कि सहयोगी चुनते समय स्वच्छता का ध्यान रखा जाना चाहिए।
भ्रावा सरुत ने कहा, “मैं तुम्हें जहाँ भी जाना चाहो ले जा सकता हूँ। क्या अब तुम तैयार हो? मेरे पीछे आओ।”
उसने ट्रे को मेज पर रखा, खिड़की की ओर भागा, चौखट पर चढ़ा और बाहर छलांग लगा दी। सार्डेल ने यह नहीं देखा कि वह अपने सामान्य रूप में आने से पहले उतरा या नहीं, लेकिन जब उसकी शक्तिशाली ड्रैगन आभा वापस लौटी तो उसने इसे महसूस कर लिया। भले ही वह थोड़ा मजाकिया था, लेकिन मदद करने की उसकी तत्परता की वह वास्तव में सराहना करती थी।
हां, जैक्सी ने कहा, लेकिन क्या हम दरवाजे का इस्तेमाल कर सकते हैं?

रिज ने बिना ध्यान से पढ़े ही एक अनुरोध पत्र पर हस्ताक्षर कर दिए। मंदिर निर्माण की व्यवस्था करने, राजा से कृपा मांगने और टोलेमेक का पीछा करते हुए तट पर घूमने के दौरान कागजी कार्रवाई का ढेर लग गया था। आज दोपहर उसने कम से कम सौवीं बार हस्ताक्षर किए थे।

उसे एक तरफ रखने के बाद, उसने कलम नीचे रख दी और हाथ झटकते हुए अपने लिए रखे दूसरे ढेर पर नज़र डाली। उसका मन हुआ कि वह जल्दी निकल जाए और अपनी माँ से मिलने के लिए उड़ान भर ले—उनकी राजा से मुलाकात उसी दिन पहले होनी थी—यह देखने के लिए कि वह कैसी हैं। लेकिन बेहतर यही था कि वह पहले अपने सभी कर्तव्यों को पूरा कर ले। चूंकि एंगुलस ने उसकी माँ से मिलने की कृपा की थी, इसलिए रिज कम से कम इतना तो कर ही सकता था कि वह पायलट बटालियन और फ्लाइट अकादमी से संबंधित सभी कार्यों से अवगत रहे। इसके अलावा, उसे अब भी उम्मीद थी कि वह एंगुलस से शादी में अपने परिवार का रक्षक बनने के लिए कह पाएगा। उसकी कृपा बनाए रखना उसके लिए महत्वपूर्ण था।
दरवाजे पर ज़ोरदार दस्तक सुनाई दी।
“अंदर आइए,” रिज ने दोबारा हाथ मिलाते हुए कहा। यह अजीब बात थी कि अपने विमान के स्टिक को बार-बार पकड़ने और घुमाने से उन्हें कभी ऐंठन नहीं हुई, लेकिन सिफारिशें लिखने और बार-बार अपना नाम लिखने से उन्हें ऐंठन होने लगी।
दरवाजा खुला और जनरल ऑर्ट अंदर दाखिल हुए। उनकी वर्दी हमेशा की तरह एकदम इस्त्री की हुई थी, उनके भूरे बाल भी करीने से कंघी किए हुए थे, हालांकि उनकी बगल में दबी टोपी शायद हाल ही में उन पर टिकी थी। खिड़की से छनकर आती धूप में उनके जूते सोने के सिक्कों की तरह चमक रहे थे।
“जनरल ऑर्ट,” रिज ने खड़े होकर सलाम करने की कोशिश की, लेकिन फिर खुद को रोक लिया। उन्हें नया पद मिले कुछ महीने हो गए थे, फिर भी वे भूल जाते थे कि जनरलों को सलाम करना ज़रूरी नहीं होता। “विलहेम,” उन्होंने आगे कहा, यह जानते हुए कि अगर उन्होंने खुद सलाम नहीं किया तो ऑर्ट उन्हें टोक देंगे। भले ही उन्हें अभी भी उन्हें नाम से पुकारने की आदत नहीं पड़ी थी। “क्या मैं मुसीबत में हूँ?”
“क्या आपको ऐसा लगता है कि आपको ऐसा होना चाहिए?” ऑर्ट ने पूछा, जब रिज ने उसे डेस्क के सामने रखी दो कुर्सियों में से एक पर बैठने का इशारा किया। ऑर्ट के हाथ में एक फ़ोल्डर और उसकी टोपी थी।
"आम तौर पर।"
“मुझे पता चला है कि राजा भ्राव सरुत के मंदिर के लिए आपने सारी व्यवस्था कर ली है, इससे प्रभावित हुए हैं।” ऑर्ट कुर्सी पर आराम से बैठ गए।
“हालांकि, ड्रैगन के लिए मंदिर बनवाने से वे उतने प्रभावित नहीं हुए।”

“प्रभावित हुए?” रिज अपनी कुर्सी पर पीछे झुक गए। “जब मैंने उनसे इस बारे में बात की तो मुझे ऐसा नहीं लगा। वे ज़्यादातर चिढ़े हुए लग रहे थे। लगता है, उनके महल का जीर्णोद्धार उतनी तेज़ी से पूरा नहीं हुआ है।”
“हम्म।”
रिज को आश्चर्य हुआ कि ऑर्ट उसके कार्यालय में क्यों आया था, इसलिए उसने पूछा, "तुम अभी भी शादी में आ रहे हो ना? मेरे साथ खड़े होकर यह गवाही देने के लिए कि मैं सार्डेल से शादी करने के योग्य हूँ?"
"शादी में शामिल होने वाले पुरुष सदस्य के दो रिश्तेदारों में से एक के रूप में मेरा मानना है कि मेरा काम यह तय करना है कि क्या वह आपसे शादी करने के योग्य है या नहीं।"
“हां, लेकिन हम सब जानते हैं कि वह है। शक तो मुझ पर है।”
“मैं इस बारे में आपसे बहस नहीं करूंगा। मैं दरअसल किसी और काम से यहाँ आया हूँ—” ऑर्ट ने फ़ोल्डर उठाया, “—लेकिन इससे पहले कि मैं उस पर बात करूँ, मुझे अपनी सबसे बड़ी बेटी की ओर से यह पूछने का निर्देश दिया गया है कि क्या आपके पास शादी के कुछ अतिरिक्त निमंत्रण पत्र हैं।”
“उसके लिए? बिल्कुल। मैं उसे एक भेज देता, लेकिन मुझे नहीं पता था कि वह शहर में होगी।”
“वो शादी में आ रही है। और मुझे लगता है कि वो यहाँ के अपने दोस्तों के लिए पाँच निमंत्रण पत्र चाहती थी। असल में, उसने दस मांगे थे, लेकिन मुझे लगता है कि वो उन लोगों से अदला-बदली के लिए थे जो जाना चाहते हैं और बदले में उसे कुछ सामान या मदद देंगे।” ऑर्ट ने अपने होंठ भींच लिए। “शादी के निमंत्रण पत्रों को तो मुद्रा के रूप में इस्तेमाल करना ठीक नहीं लगता।” रिज़ ने हैरानी से पलकें झपकाईं, उसे यह जानकर आश्चर्य हुआ कि ऑर्ट की बेटी थामी उसकी शादी के लिए इतनी दूर यहाँ आई है। पिछले कुछ सालों में उनकी कई बार मुलाकात हुई थी, लेकिन ऑर्ट हमेशा अपनी बेटियों को रिज़ से दूर रखने में सावधानी बरतता था। जाहिर है, किशोरावस्था में थामी ने कई साल पहले गलती से यह स्वीकार कर लिया था कि वह उसे पसंद करती है। ऑर्ट को यह बात बिल्कुल भी स्वीकार्य नहीं थी। अगर रिज़ को सही याद है, तो थामी अब लगभग तीस साल की थी।
“मैं उन्हें खाली फॉर्म बांटने के बजाय उन पर व्यक्तिगत रूप से लिखकर दे रहा हूँ,” रिज ने कहा, “लेकिन मुझे लगता है कि मैं उसके लिए कुछ फॉर्म जुटा

सकता हूँ ताकि वह उन्हें अपने दोस्तों को दे सके। हालाँकि, मुझे यह समझ नहीं आ रहा है कि कोई ऐसा व्यक्ति जो मुझे या सार्डेल को नहीं जानता, वह यहाँ क्यों आना चाहेगा।”
उन्होंने और सार्डेल ने घर के पिछवाड़े में, तालाब के सामने, एक सादी शादी करने का फैसला किया था। लेकिन अगर योजना से ज़्यादा लोग आना चाहते, तो उन्हें कोई बड़ी जगह ढूंढनी पड़ती। क्या उपयुक्त जगह ढूंढने में बहुत देर हो चुकी थी? उन्हें डर था कि शायद हो ही गई हो।
"प्लीज़, रिज। पिछले कई सालों में अख़बारों में छपे उन सैकड़ों लेखों की बदौलत, हर कोई आपको जानता है। या उन्हें ऐसा लगता है। मुझे पता चला है कि आपकी शादी को साल का सबसे बड़ा सामाजिक आयोजन माना गया है।"
रिज ने ऑर्ट को घूर कर देखा। अगर कोई और होता, तो रिज को यकीन हो जाता कि यह एक मजाक है, लेकिन गंभीर स्वभाव वाले जनरल ऑर्ट शायद ही कभी मजाक करते थे। "तुम्हें पता होना चाहिए था," ऑर्ट ने कहा।
“अरे नहीं, और मैं इसकी कल्पना भी नहीं कर सकती। खासकर तब जब वो पत्रकार सार्डेल के बारे में इतनी बुरी-बुरी बातें कह रही है कि वो मुझे नियंत्रित कर रही है और जादू से मुझे उससे शादी करने के लिए मजबूर कर रही है। उसका नाम क्या है? डनबेरी। डंबबेरी। कुछ ऐसा ही। यकीन मानिए, पिछली बार जब वो किले से बाहर निकलते समय मुझे घेरकर मुझसे शादी का निमंत्रण मांगने की हिम्मत कर बैठी? मेरा मन कर रहा है कि मैं हर जगह उड़कर जाऊं, ताकि उससे दोबारा सामना न हो।”
“इतनी प्रसिद्धि पाने वाला व्यक्ति होना एक बोझ जरूर होगा।” ऑर्ट की गहरी आँखों में चमक आ गई।
“अपने कमांडिंग ऑफिसर द्वारा चिढ़ाए जाना बोझ जैसा लगता है। जनरल, मुझे लगता है कि आप मेरे आस-पास बहुत ज्यादा समय बिता रहे हैं।” रिज ने फोल्डर की ओर इशारा करते हुए पूछा, “आप मुझसे किसलिए मिलने आए हैं?”
"वह रिपोर्ट जो आपने कल रात जमा की थी।"
“मैंने टोलेमेक द्वारा बताई गई हर बात शामिल कर ली।” रिज को पता था कि इसकी एक प्रति ऑर्ट, खुफिया इकाई और राजा के पास जाएगी, जहां अनगिनत कर्मचारी इसकी बारीकी से जांच करेंगे, इसलिए उसने इसे पूरी तरह से भरने की पूरी कोशिश की थी।

“मुझे यही समझ आया। मेरे पास इसकी एक प्रति है।” ऑर्ट ने फ़ोल्डर खोला, पहला पृष्ठ सरसरी तौर पर पढ़ा और फिर उसे बंद कर दिया। “आपने किले में अतिरिक्त सुरक्षाकर्मियों की तैनाती की सिफारिश की थी और नौसेना को बंदरगाह और आसपास के जलक्षेत्र पर नज़र रखने के लिए अपनी पनडुब्बियों को तैनात करने को कहा था।”
"हाँ, बिल्कुल सही। मैंने सार्डेल से भी बात की, और उसका मानना है कि वह महल के चारों ओर कुछ जादुई अलार्म लगा सकती है ताकि अगर कोई ऐसा व्यक्ति जिसके खून में ड्रैगन का खून बह रहा हो, चुपके से अंदर घुसने की कोशिश करे तो वे बज उठें।"
रिपोर्ट में अनुमान लगाना मना है, लेकिन इन ड्रैगन रक्त की बोतलों के बारे में आपको भी उतना ही अनुभव है जितना किसी और को। क्या आपको लगता है कि यह तांत्रिक हमारी आपूर्ति हासिल करने के लिए अपनी जान जोखिम में डालेगा? लगता है कि ड्रैगन से सौदा करना ज़्यादा सुरक्षित होगा।
“मेरा मानना है कि फेलिस्टोथ और भ्रावा सरुथ दोनों से पूछा गया था कि क्या वे स्वेच्छा से अपना कुछ रक्त साझा करेंगे, और दोनों को यह विचार पसंद नहीं आया। फेलिस्टोथ को इसलिए क्योंकि उनकी अनुमति के बिना उनका बहुत सारा रक्त पहले ही निकाला जा चुका था, और भ्रावा सरुथ को इसलिए—” रिज ने अपनी आवाज़ बदलकर अजगर की आवाज़ की नकल करते हुए कहा, “—एक देवता अपने अनुयायियों को अपना रक्त नहीं देता।” रिज ने अपना गला साफ किया। “मुझे नहीं लगता कि कोफाह के मित्रवत अजगर बहुत अलग होंगे, और मुझे नहीं पता कि जिन अजगरों को हमने अनजाने में उस गुफा के कारागार से बाहर निकाल दिया था, उनमें से किसी ने डकरोविया पर दावा करने का फैसला किया है या नहीं।”
"तो, आपका जवाब हां है, आपको लगता है कि यह तांत्रिक महल में घुसपैठ करेगा।"
“क्या मैंने कुछ ज़्यादा ही लंबा-चौड़ा बोल दिया?” अगर ऐसा था, तो इससे रिज को हंसी आ गई। वह हमेशा से ऑर्ट को ही ज़्यादा बोलने वाला समझता था।
मुझे भी यही लगता है, और मैंने आज सुबह राजा को सुझाव दिया कि वह अजगर के खून को कहीं और ले जाए। ऐसी जगह पर जिसे केवल वही जानता हो।
तो क्या डक्रोवियनों को उसका अपहरण करना पड़ेगा?

ऑर्ट की भौंहें तन गईं। शायद उसने सोचा ही नहीं था कि ऐसा भी हो सकता है। "हम यह बात सबको पता नहीं चलने देंगे कि उस जगह की जानकारी सिर्फ़ राजा को है। और दिन के किसी भी समय उस तक पहुँचना मुश्किल होना चाहिए।"
"वे शायद अनुमान लगा सकते हैं कि वही व्यक्ति होगा जिसे पता होगा कि यह कहाँ है, क्योंकि टोलेमेक ने ट्रुथ सीरम के प्रभाव में आकर कहा था कि शीशियाँ अभी महल में हैं।"
ऑर्ट ने हाथ फैलाते हुए कहा, "मुझे अब भी लगता है कि उन्हें स्थानांतरित कर देना चाहिए।"
“मैं इस बात का विरोध नहीं कर रहा हूँ, श्रीमान विल्हेम। मैं बस इतना कह रहा हूँ कि राजा के अंगरक्षकों को अतिरिक्त सतर्क रहना चाहिए क्योंकि उन्हें एक संभावित स्रोत के रूप में देखा जा सकता है।”
उन्हें हमेशा सतर्क रहना चाहिए।
“सच है, लेकिन उन्हें जादू से निपटने का ज़्यादा अनुभव नहीं है। इस युग में किसे है?” रिज ने अपने जबड़े पर हाथ फेरा। “जैसा कि मैंने कहा, सार्डेल ने कुछ जाल बिछाने का ज़िक्र किया था, लेकिन इसमें कुछ दिन लग सकते हैं। शायद थेरिक को कुछ समय के लिए महल की सुरक्षा में लगा देना चाहिए। वह और कासन्द्रल आस-पास घूमकर जादू के इस्तेमाल के सबूत ढूंढ सकते हैं। तलवार एक शिकारी कुत्ते की तरह है जो उसे जादूगरों तक ले जा सकती है। और शायद तांत्रिकों तक भी।” रिज को याद आया कि उस गर्मी में पहले वह महल में थेरिक का पीछा कर रहा था जब कासन्द्रल उसे उस ढहे हुए मलबे तक ले गई थी जिसके नीचे एंगुलस और जादूगरनी दबे हुए थे।
“क्या आप सचमुच किसी काम के लिए थेरिक की सिफारिश कर रहे हैं?” ऑर्ट की भूरी भौहें तन गईं। “मुझे नहीं लगा था कि आप उस आदमी को पसंद करते हैं।” "मैं ऐसा नहीं मानता, लेकिन उसे एंगुलस का शिकारी कुत्ता बनने की सिफारिश करना कोई बहुत बड़ी प्रशंसा नहीं लगती।"
ऑर्ट ने नाक सिकोड़ी। "मैं यह विचार राजा को बता दूंगा। मैं बाद में उनसे और एडमिरल हैमिलिन से पनडुब्बी की तैनाती और एक तांत्रिक द्वारा संचालित पनडुब्बी की संभावित क्षमताओं पर चर्चा करने के लिए मिल रहा हूँ।" “अच्छा। आज रात प्रकाशोत्सव से पहले थेरिक को महल में ले जाना बेहतर होगा। मुझे यकीन है कि वहाँ बहुत सारे लोग मुफ्त भोजन और पेय की भीख माँगते हुए

घूम रहे होंगे। मुझे पता है कि अधिकांश उच्च पदस्थ अधिकारियों को आमंत्रित किया गया है।”
"सात देवता, मैं भूल ही गया था कि यह आज रात है। क्या आपको लगता है कि तांत्रिक को इसके बारे में पता चल गया होगा? हो सकता है उसे लगे कि तिजोरी में चुपके से घुसकर लूटपाट करने का यही सबसे अच्छा समय है।"
“संभवतः। वह राजधानी में खरीदारी करने और टोलेमेक का अपहरण करने के लिए पर्याप्त समय तक रुका था। जाहिर है, उसके पास इतना समय नहीं है कि वह इधर-उधर अखबार न पढ़ सके।”
ऑर्ट ने गुस्से में कुर्सी पर मुक्का मारा और खिड़की से बाहर घूरते हुए बोला, फिर उठ खड़ा हुआ। "धिक्कार है! मैंने सोचा था कि उसके अगले कदम उठाने से पहले हमारे पास कई दिन होंगे। अब तो बस कुछ ही घंटे बचे हैं। मैं यह कैसे भूल गया?"
“क्योंकि यह त्योहार उतना रोमांचक नहीं लगता? मुफ्त खाने के अलावा। कोई अंधेरा होने का इंतजार करता है, स्विच दबाता है, और बिजली की बत्तियाँ जल जाती हैं।” रिज ने कंधे उचका दिए।
"शहर से हजारों लोग देख रहे थे और महल में सैकड़ों मेहमान मौजूद थे। जैसा कि आपने कहा।"
ऑर्ट की परेशानी देखकर रिज को चिंता होने लगी थी। उसने तो कार्यक्रम में जाने का सोचा भी नहीं था। हैंगर में साल की शुरुआत में ही बिजली आ गई थी, इसलिए अब उसे बत्तियाँ जलाना उतना रोमांचक नहीं लगता था। लेकिन शायद ऑर्ट सही कह रहा हो और जादूगर उत्सवों का फायदा उठाकर चुपके से अंदर घुस जाए। उसे ये सोचकर घिन आ रही थी कि कोई डैक्रोवियन टोलेमेक के वीर्य की तरह एंगुलस के गले में कुछ डालकर उससे पूछताछ करेगा।
“रिड्ज, सार्डेल को लेकर आओ और महल में मुझसे मिलो। हमें किसी ऐसे व्यक्ति की ज़रूरत होगी जो जादू का पता लगा सके। मैं थेरिक का पता लगाने की कोशिश करूंगा, लेकिन मुझे एंगुलस से भी जल्द से जल्द बात करनी है।”
“अभी? मैं तो…” रिज ने अपनी माँ का हालचाल पूछने जाने की बात कहने से खुद को रोक लिया, क्योंकि ऑर्ट उसे घूर रहा था। यह तो आदेश था, अनुरोध नहीं। भले ही अब दोनों एक ही पद पर हों, लेकिन ऑर्ट वरिष्ठ था। और वैसे भी, ऑर्ट सही कह रहा था। राजा की सुरक्षा माँ से मिलने से ज़्यादा ज़रूरी थी। “जी

महाराज। मैं अभी जाकर उन्हें ढूँढता हूँ। शायद कोई ड्रैगन भी आस-पास हो और मदद कर सके।”
“अच्छा। जल्दी करो।”
ऑर्ट लगभग दौड़ते हुए ऑफिस से बाहर निकला और उसने दरवाजे को जोर से बंद कर दिया।
"और वह सोचता है कि मैं अब भी उसे सर क्यों कहता हूं," रिज ने अपनी कुर्सी के पीछे से अपनी वर्दी की जैकेट उठाते हुए कहा।

13
जब कैस अपने विमान को उतारने की तैयारी कर रही थी, तो हवा उसके चश्मे से टकरा रही थी और उसके स्कार्फ को खींच रही थी। पिंपल्स, डक और क्रैश पहले ही हैंगर में पहुँच चुके थे। उसने थ्रस्टर्स का इस्तेमाल करने के बजाय पहियों वाली लैंडिंग का अभ्यास करते हुए तेज़ी से नीचे की ओर लैंडिंग की और सफलतापूर्वक लैंडिंग कर ली। वह खुद पर गर्व महसूस कर सकती थी, लेकिन उस समय वह खुद को बेकार समझ रही थी, क्योंकि न तो उसे और न ही वुल्फ स्क्वाड्रन के किसी और सदस्य को उस जादूगर की पनडुब्बी दिखाई दी थी।
उस दिन निकलने का उनका एकमात्र उद्देश्य यही था, भले ही वह आदर्शवादी ही क्यों न रहा हो। वे एक ऐसे पनडुब्बी की तलाश में थे जो सतह पर आने तक दिखाई न दे। कर्नल ट्रैंक ने बताया था कि पनडुब्बियां कभी-कभी ऐसा करती हैं, इसलिए उन्हें उसे देखने का मौका मिल सकता था, लेकिन आज नहीं।
जैसे ही उसने अपना विमान अंदर पार्क किया, कैस तुरंत बाहर निकली और शौच के लिए पीछे की ओर दौड़ पड़ी। हैंगर के पिछले हिस्से में एक छोटे से गलियारे में बना शौचालय मिशन के बाद अक्सर इस्तेमाल किया जाता था, लेकिन उसे वहाँ कोई और नहीं दिखा, इसलिए उसने सोचा कि उसे इंतज़ार नहीं करना पड़ेगा। तभी काले कपड़े पहने एक व्यक्ति शौचालय के सामने बने झाड़ू वाले कमरे से बाहर निकला।
वह चौंक कर चीख पड़ी और बचाव के भाव से अपने हाथ ऊपर उठा लिए, इससे पहले कि वह उस आदमी को पहचान पाती। वह उसका पिता था। वह भावहीन भाव से उसकी ओर देख रहा था, उसके हाथ पीठ के पीछे बंधे हुए थे।
“तुम ठीक हो ना, रैप्टर?” पिंपल्स ने पलटकर पूछा।
“हाँ,” उसने कंधे के ऊपर से चिल्लाकर कहा। “बस एक छोटे से गड्ढे में फिसल गई थी।” उसने अपने पिता से बात करते हुए अपनी आवाज़ धीमी कर ली। “आप यहाँ क्या कर रहे हैं? आपको बिना किसी सुरक्षाकर्मी के किले में आने की अनुमति नहीं है। आपके पेशे को देखते हुए तो शायद बिल्कुल भी नहीं।”
“यह बात बिल्कुल सही है। हालांकि, मैं आपको कुछ जानकारी देने आया हूं।” उन्होंने यह बताने की जहमत नहीं उठाई कि वे किले में कैसे पहुंचे या ट्राम से पहाड़ी तक कैसे पहुंचे।
“क्या यह मेरे घर पहुंचने तक इंतजार नहीं कर सकता था?”

"तुम कल रात घर पर नहीं थे।"
नहीं, मैं टोलेमेक को बुला रहा था।
“मैंने यही सुना है। मैं आपको आपके समुद्री डाकू से सफल पुनर्मिलन पर बधाई देता हूँ।”
भले ही ये शब्द अटपटे लग रहे हों, लेकिन उन्होंने कैस को चौंका दिया और उसने तिरछी नज़रों से उसकी ओर देखा, यह तय करने की कोशिश करते हुए कि क्या वह सचमुच ऐसा कह रहा है। आमतौर पर वह उसके रिश्तों के मामले में इतना सलीकेदार नहीं होता था।
“धन्यवाद। जानकारी क्या है?”
“तुम्हारे लोग इस वसंत में कोफाहरे से जो ड्रैगन का खून लाए थे, उसके लिए इनाम रखा गया है। मुझे अभी-अभी इसके बारे में पता चला है, इसलिए मुझे लगता है कि यह इनाम हाल ही में रखा गया है। इसे लाने का काम मुझे विशेष रूप से नहीं सौंपा गया था, बल्कि इसे बाजार में विज्ञापित किया गया था, जहां मेरे कई सहकर्मी रोजगार के अवसर तलाशते हैं। चूंकि मेरे पास कई ग्राहक हैं जो मुझे व्यस्त रखते हैं, इसलिए मैं आमतौर पर ऐसे काम नहीं लेता, लेकिन फिर भी मैं शहर में क्या चल रहा है और मेरे समकालीन क्या कर रहे हैं, यह जानने के लिए अवसरों पर नजर रखता हूं।”
“और वे ड्रैगन का खून ढूंढने में जुट गए हैं?” कैस ने मुंह बनाया। क्या उस जादूगर ने खुद चुराने की कोशिश करने के बजाय फ्रीलांसरों को काम पर रख लिया था? “इनाम कितना है? क्या आपको अंदाज़ा है कि कितने लोग इसे ढूंढने की कोशिश करेंगे? उसमें यह तो नहीं बताया गया था कि ड्रैगन का खून कहाँ है?”
“यह पता न चलने वाले चांदी के न्यूक्रो सिक्कों के रूप में एक उत्कृष्ट इनाम है। कई लोग इससे आकर्षित होंगे, हालांकि मुझे संदेह है कि कुछ ही लोग इसे प्राप्त करने का गंभीर प्रयास करेंगे, क्योंकि माना जाता है कि ड्रैगन का रक्त राजा के महल के भीतर एक गहरे तहखाने में रखा गया है।”
कैस के चेहरे पर शिकन और गहरी हो गई। टोलेमेक का मानना था कि यही उसका स्थान है, इसलिए यह संभव लग रहा था। उसे जनरल ज़िरकेंडर को इसके बारे में बताना होगा।
"मुझे नहीं पता कि इनाम किसने दिया था?"

पिता ने सिर हिलाया। “इसे एक बिचौलिए को सौंपा जाना है, जो अक्सर इस तरह के कामों के लिए इस्तेमाल होता है, और जिसे पहले ही सुरक्षित रखने के लिए धनराशि दी जा चुकी है। ऐसा लगता है कि एक प्रतिद्वंद्वी गुट भी है जो बहुत कम इनाम की पेशकश कर रहा है। वे ड्रैगन के रक्त को चोरी करने के बजाय पूरी तरह से नष्ट होते देखना चाहते हैं, उनका मानना है कि न तो कोफाह और न ही इस्कैंडिया को इसका इस्तेमाल महाशक्तिशाली हथियार बनाने के लिए करना चाहिए।”
कैस उस भावना से पूरी तरह असहमत नहीं थी, लेकिन वह राजा के हितों की रक्षा करने के लिए कर्तव्यबद्ध थी।
“ठीक है,” उसने कहा। “चेतावनी देने के लिए धन्यवाद।”
उन्होंने सिर झुकाया। "आपका स्वागत है।"
"मैं यह मानकर चल रहा हूं कि इसका मतलब यह है कि आप यह नौकरी खुद के लिए नहीं ले रहे हैं।"
“नहीं। मुझे कुछ और काम है जिसके चलते मुझे कुछ समय के लिए राजधानी से बाहर जाना पड़ेगा। क्या आप मेरे लौटने पर शूटिंग करना चाहेंगे?”
पिता-बेटी के बीच का यह एक खास रिश्ता था। घर के पीछे शूटिंग रेंज में जब वे साथ होते थे, तो उसे समझ नहीं आता था कि उनसे क्या बात करे, लेकिन भले ही उसे यह अजीब लगता था, उन्हें उसके साथ चुपचाप शूटिंग करना अच्छा लगता था। और चूंकि उन्होंने उसके लिए यह एहसान किया था—किले में चुपके से घुसकर संदेश पहुँचाने का जोखिम उठाया था—इसलिए वह उनके साथ वहाँ जाने का समय निकाल लेती थी।
“हां,” उसने कहा। “मुझे काम पर वापस जाना है।” असल में, उसे शौचालय जाना था, लेकिन उसका कथन फिर भी सही था।
"बिल्कुल।"
उसने पीछे मुड़कर देखा कि कहीं कोई उनकी तरफ तो नहीं आ रहा। जब उसने वापस देखा, तो उसके पिता जा चुके थे। उसने झाड़ू रखने वाले कमरे में झाँका, लेकिन वह खाली था। या तो वह पीछे के दरवाजे से चुपके से निकल गए थे या पुरुषों के शौचालय में चले गए थे। क्या हत्यारे अवैध रूप से घुसपैठ करते समय कभी शौचालय का इस्तेमाल करते हैं? उसे इसका कोई अंदाजा नहीं था।

जैसे ही टोलेमेक महल की ओर जाने वाली लंबी घुमावदार सड़क के अंत तक पहुँचा, उसके पीछे एक भाप से चलने वाली गाड़ी गड़गड़ाती हुई आ गई। वह किनारे हट गया ताकि गाड़ी निकल सके, हालाँकि उसका मन कर रहा था कि वह उसमें सवार हो जाए। उसे थोड़ी-बहुत कसरत से कोई आपत्ति नहीं थी, लेकिन वह चाहता था कि अंगुलस के दिन भर के अपॉइंटमेंट बंद होने से पहले वह जल्दी से ऊपर पहुँचकर राजा से मिल ले।
पिछली रात, टोलेमेक ने सेना के लगातार पूछताछ करने वाले खुफिया अधिकारियों से वह सब कुछ कह दिया जो उसे कहना था—उनकी घंटों तक पूछताछ करने की ज़िद ने उसे कैस से वह बातचीत करने से रोक दिया था जो वह अपहरण से पहले से ही करना चाहता था। अधिकारियों के जाने के बाद ही टोलेमेक को एहसास हुआ कि उसे राजा को सलाह देनी चाहिए कि ड्रैगन-ब्लड के नमूनों को महल से बाहर ले जाया जाए। शायद एंगुलस खुद ही इस निष्कर्ष पर पहुँच जाता, लेकिन टोलेमेक ने दिन भर के लिए रवाना होने से पहले यह सुझाव देना ज़रूरी समझा। रवाना होकर कैस को ढूँढना।
वह उसके लिए रात का खाना लाना चाहता था—या उसे बाहर डिनर पर ले जाना चाहिए?—और उसे समझाना चाहता था कि बच्चों के बारे में बात करना जल्दबाजी थी और अगर वह बच्चे नहीं चाहती तो वह समझता है। उसे उम्मीद थी कि वह कभी न कभी अपना मन बदल लेगी, लेकिन अगर वह नहीं भी बदलती तो भी वह इसे स्वीकार कर लेगा। उसे निराशा हो सकती थी, लेकिन वह उसे खोना नहीं चाहता था।
गाड़ी उसे पार करने के बजाय धीमी हो गई, वर्दीधारी ड्राइवर अपनी सीट से रुककर उसे देखने लगी।
दरवाजा खुला और एक परिचित चेहरा बाहर निकला, जिसके सिर पर सेना के जनरल की टोपी रखी हुई थी।
“ज़िरकंदर, तुम क्या चाहते हो?” टोलेमेक ने पूछा।
“इस्कैंडिया में शांति हो, सार्डेल के साथ एक खूबसूरत शादी हो, और एक ऐसा ड्रैगन हो जो मेरा सारा पनीर न खा जाए।” ज़िरकेंडर ने एक तरफा मुस्कान दी। “और हाँ, अगर आप चाहें तो मैं आपको ऊपर तक छोड़ भी सकता हूँ।”
टोलेमेक बड़बड़ाया लेकिन खुद को गाड़ी में बिठा लिया। ज़िरकेंडर को राजा से मिलने में शायद उससे ज़्यादा आसानी होगी, इसलिए उसने सोचा कि उसके साथ ही चल देना बेहतर होगा।

टोलेमेक ज़िरकंदर के सामने वाली बेंच पर बैठ गया। "अगर इस्कांडिया में शांति आ जाए तो तुम आखिर क्या काम करके अपना जीवन यापन करोगे?"
मेरी माँ ने मुझे साबुन और मोमबत्ती बनाना सिखाने की पेशकश की है। मुझे यकीन है कि मैं उन्हें पर्चे का आकार देना सीख जाऊँगी।
"अगर यह आपका नया करियर बन जाए तो अखबार निश्चित रूप से आपके बारे में लेख छापना बंद कर देंगे।"
गाड़ी के दोबारा चलने पर ज़िरकेंडर के चेहरे पर थोड़ी उदासी छा गई। शायद उसी क्षण वह छोटे-छोटे साबुन बनाने के बारे में सोच रहा था।
“क्या तुम राजा से मिलने जा रहे हो?” ज़िरकंदर ने पूछा। “या सिर्फ़ उत्सव में शामिल होने जा रहे हो?”
टोलेमेक ने कहा, "मैं उसे ड्रैगन-ब्लड के नमूनों को हटाने की चेतावनी देना चाहता हूं।"
"अरे, मैं भी जनरल ऑर्ट के आदेशों के अनुसार यही करने जा रहा हूँ।" "संभवतः राजा ने स्वयं ही इस बारे में सोच लिया होगा।"
“शायद। मुझे सार्डेल को भी ढूंढना है, ताकि वह उत्सव में मौजूद रह सके और जादू के इस्तेमाल का पता लगा सके। लेकिन वह घर पर नहीं थी।” ज़िरकेंडर ने अपने हाथ फैलाए। “मुझे उम्मीद है कि वह या जैक्सी किसी समय मुझसे संपर्क करेंगे ताकि मैं उन्हें बता सकूं। क्या आप उन्हें या उनके ठिकाने को महसूस कर पा रहे हैं? मुझे पता है कि आपने सार्डेल से कुछ प्रशिक्षण सत्र लिए हैं।”
मुझे अपने अपहरणकर्ता से बचने के लिए उस पर चर्बी से भरा एक टब फेंकना पड़ा। मेरी जादुई क्षमताएं अभी शुरुआती अवस्था में हैं।
"बहुत बुरा हुआ।" ज़िरकेंडर ने अपना हाथ अपनी बेंच के पीछे रख दिया।
मुझे आश्चर्य है कि आप एक रथ में घूम रहे हैं। इसमें पंख तो नहीं होते। “यह तो बहुत दुख की बात है। मैं आमतौर पर शहर में घूमने के लिए घोड़े का इस्तेमाल करता हूँ, लेकिन जब मैं अस्तबल जा रहा था, तब यह घोड़ा वाहनों के काफिले में जा रहा था। मैंने इसे अपने काम के लिए इस्तेमाल करने का फैसला किया। इस पद के साथ कुछ विशेषाधिकार तो मिलने ही चाहिए, है ना?”
“क्या आप बिना गोली के निशान वाली कोई चीज नहीं मंगवा सकते थे?” टोलेमेक ने अपनी बेंच के पास दीवार में बने एक गोल गड्ढे में अपनी उंगली डाली।

"खैर, यह एक सेना का वाहन है, कोई आलीशान गाड़ी नहीं है जिसका इस्तेमाल रईसों को लाने-ले जाने के लिए किया जाता हो। आप इसमें गद्देदार सीटों और मखमली गद्दों जैसी विलासिता की उम्मीद नहीं कर सकते।"
"या ऐसी दीवारें जिनमें छेद न हों?"
"एकदम सही।"
ज़िरकेंडर खिड़की से बंदरगाह और दूर स्थित उस टीले को निहार रहा था जहाँ उसके विमानवाहक पोत बने हुए थे। वे पहाड़ी की चोटी के करीब पहुँच रहे थे, इसलिए उन्हें एक शानदार नज़ारा दिखाई दे रहा था।
"क्या तुम बच्चे पैदा करना चाहते हो, ज़िरकेंडर?"
ज़िरकेंडर की भौंहें तन गईं। शायद यह एक अचानक पूछा गया सवाल था, लेकिन वे लगभग अपनी मंज़िल पर पहुँच चुके थे, और टोलेमेक उस दिन पहले सोच रहा था कि क्या ज़िरकेंडर और सार्डेल के बीच कभी वैसी ही, और वैसी ही अजीब सी बातचीत हुई थी जैसी उसने कैस के साथ शुरू की थी।
"मुझे नहीं लगता था कि मैं ऐसा कर सकता हूं, लेकिन फिर सार्डेल और मैंने बातचीत की, और तब से उसने मुझे यकीन दिला दिया है कि मैं एक अच्छा पिता बनूंगा।"
"तो, उसने तुमसे झूठ बोला।"
ज़िरकेंडर मुस्कुराया। "शायद ऐसा ही हो। मैं रिश्ते में वो इंसान नहीं हूँ जो मन की बात पढ़ सकता है। तकनीकी रूप से, उसने शायद सिर्फ यही इशारा किया हो कि मैं एक बुरा पिता नहीं बनूँगा, जैसा कि मैंने हमेशा सोचा था।" इस बात को सुनकर टोलेमेक हैरान रह गया और उसने ज़िरकंदर को तिरछी नज़रों से देखा, यह जानने की कोशिश करते हुए कि क्या वह झूठ बोल रहा है या कोई मज़ाक कर रहा है। अगर वह झूठ बोल रहा था, तो यह साफ़ नहीं था। उसकी मुस्कान गायब हो गई थी और उसने फिर से खिड़की से बाहर देखना शुरू कर दिया।
“तो, उसने तुम्हें मना लिया कि तुम बच्चे चाहते हो।” टोलेमेक के मन में यह ख्याल आया कि क्या वह भी कैस के साथ ऐसा ही कर सकता है, लेकिन वह उस पर किसी भी तरह का दबाव नहीं डालना चाहता था। शायद वह इस बारे में कुछ ज्यादा ही सोच रहा था, खासकर यह देखते हुए कि वे सिर्फ छह या सात महीने से ही साथ थे। "हम्म, उसने मेरे मन में बच्चों को लेकर जो सबसे बड़ी रुकावट थी, उसे दूर कर दिया। सच कहूँ तो, मुझे बच्चे अच्छे लगते हैं। वे मज़ेदार होते हैं, खासकर जब वे बोलने लायक हो जाते हैं। बिल्कुल युवा लेफ्टिनेंट की तरह।"

टोलेमेक को ठीक से पता नहीं था कि कैस के लिए मुख्य बाधा क्या थी। शायद वह बस युवा थी और अपने करियर पर ध्यान देना चाहती थी। जो कि तर्कसंगत भी था।
उसे याद रखना था कि वह उससे कई साल छोटी थी, भले ही वह अधिक समझदार थी।
"क्या तुमने सार्डेल से बात की है?" ज़िरकेंडर ने पूछा।
नहीं। कैस।
"क्या वह सार्डेल से बात कर रही थी?"
मुझे ऐसा नहीं लगता। किस बारे में?
“छोड़ो कोई बात नहीं।” ज़िरकेंडर खिड़की के पास झुक गया, फिर कोने में रखे हॉर्न को उठाया। “कॉर्पोरल, ज़रा धीरे चलो?” उसने हॉर्न नीचे किया और टोलेमेक से कहा। “एक और लिफ्ट मांगने वाला।”
इससे पहले कि टोलेमेक खिड़की से बाहर झाँककर देख पाता कि कौन है, ज़िरकेंडर ने दरवाज़ा खोला और अपना सिर बाहर निकाला। "क्या आप सवारी करना चाहेंगे, आह्न?"
टोलेमेक ने पलकें झपकाईं। कैस? वह राजा से मिलने क्यों जा रही थी?
"मैं लगभग शिखर पर पहुँच गया हूँ, महोदय।"
"हां, लेकिन तुम्हारा बॉयफ्रेंड यहीं है, और उसने कहा कि अगर तुम पैदल चलकर ऊपर तक जाओगी और वो लिफ्ट ले लेगा तो उसे आलसी जैसा महसूस होगा।"
टोलेमेक ने ज़िरकेंडर को वापस उसकी सीट पर धकेल दिया ताकि वह झुककर कैस को हाथ बढ़ा सके। साथ ही, इसलिए भी क्योंकि वह उसे परेशान कर रहा था।
उसने हमेशा की तरह अपनी सेना की वर्दी पहनी हुई थी और ऐसा लग रहा था जैसे वह काम से लौटी हो। जब उसने उसे देखा, तो वह गाड़ी में चढ़ गई और उसके बगल वाली बेंच पर बैठ गई।
“क्या तुम राजा को अजगर का खून हटाने की चेतावनी भी देने वाले हो?” टोलेमेक ने पूछा।
“अरे, आपको कैसे पता चला?” कैस ने पूछा।
"आजकल यही चलन है।" ज़िरकेंडर ने एक बार फिर अपनी बेंच के पीछे हाथ रख दिया।
“दरअसल, महोदय,” कैस ने उनकी ओर देखते हुए कहा, “मैं उन्हें यह बताना चाहता था कि अब इसके लिए इनाम रखा गया है। मैं आपको बताने के लिए आपके कार्यालय गया था और फिर जनरल ऑर्ट के कार्यालय में उन्हें रिपोर्ट करने गया, यह

सोचकर कि मुझे उच्च अधिकारियों के मार्गदर्शन में जाना चाहिए। लेकिन आप दोनों अपने कार्यालय में नहीं थे।”
"ऐसा इसलिए है क्योंकि जनरलों को अपना पूरा दिन लंबे लंच करने, घुड़दौड़ में जुआ खेलने और ऑफिसर्स क्लब में जल्दी जाकर शराब पीने में बिताने का मौका मिलता है।"
"मुझे आपकी बात पर विश्वास नहीं है, महोदय।"
“अच्छा। और अगर कोई आपको प्रमोशन का प्रस्ताव देते समय इस तरह की बातें कहकर बहलाने की कोशिश करे, तो किसी और की बात पर विश्वास मत करना। आपने इस इनाम के बारे में कहाँ सुना? और क्या आप जानते हैं कि इसे कौन दे रहा है?” “मेरे पिताजी। वे मुझसे काम पर मिलने आए थे।”
"अनजान आम नागरिकों को किले में घुसने की इजाजत नहीं है।"
“मैंने उन्हें यह बात बताई, महोदय। लेकिन उन्होंने मुझे बताया कि उनके संपर्कों ने उनके सहयोगियों के नेटवर्क में एक काम का विज्ञापन दिया है। किसी को पता है कि सरकार या सेना के पास ड्रैगन के खून की वे सारी शीशियाँ हैं जो हम कोफारे से वापस लाए थे, और वे इसके लिए मोटी रकम दे रहे हैं। डिलीवरी के लिए एक बिचौलिए का हाथ है, इसलिए उसे नहीं पता कि वह किस देश का बिचौलिया है। भुगतान इस्कैंडियन नुक्रोस में है, इसलिए हो सकता है कि यह डक्रोवियन तांत्रिक के अलावा कोई और हो।”
“ओह?” ज़िरकेंडर ने पूछा। “क्या उसे मुद्रा विनिमय मशीन चलाना नहीं आता?” "जब वह टोपी खरीदने गया था तब उसने ऐसा नहीं किया।"
हालांकि ज़िरकेंडर को उस टिप्पणी में कुछ भी असामान्य नहीं लगा, टोलेमेक ने कैस को आश्चर्य से देखा। "हो सकता है मुझे बाद में आपसे पूछना पड़े कि आप किस रास्ते से एम्बरगुल में मुझसे मिलने आए।"
"यह एक दिलचस्प कहानी है।"
“ठीक है,” ज़िरकेंडर ने कहा। “हम इसे राजा को बताने वाली बातों की सूची में जोड़ देंगे। आदेशों की श्रृंखला की बात करें तो, मुझे लगता है कि यह सब उनके आंतरिक खुफिया अधिकारी को जाना चाहिए, लेकिन मेरे पास उनसे मिलने का एक और कारण है। मुझे उम्मीद है कि उन्हें यह अजीब नहीं लगेगा कि मैं लगातार तीन दिन उनसे मिलने आया हूँ।”
"हो सकता है कि वह सोचे कि आपके मन में उसके लिए गुप्त रूप से रोमांटिक भावनाएं हैं," टोलेमेक ने कहा।

ज़िरकेंडर ने कहा, "यह सुनकर सार्डेल को दुख हो सकता है।"
“और कैप्टन काइका,” कैस ने कहा।
ज़िरकेंडर ने कहा, "मुझे इसके बारे में पता नहीं है। वह अपने रोमांटिक भावनाओं को लेकर लचीली लगती है।"
"क्या आपको नहीं लगता कि उसे बदले जाने से कोई आपत्ति होगी?"
"मैं बस कल्पना कर सकता हूँ कि वह किसी नए व्यक्ति को इस समीकरण में शामिल कर देगी। एंगुलस ही वह व्यक्ति होगा जो शायद आपत्ति जताएगा।"
कैस ने अपनी नाक सिकोड़ी।
गाड़ी की गति धीमी होते ही ज़िरकंदर ने खिड़की से बाहर झाँकते हुए कहा, "हम आगे निकल रहे हैं।" वे चौखट तक पहुँच चुके थे, लेकिन टोलेमेक को इससे पहले ही पहुँच जाना ठीक नहीं लगा। बातचीत ने एक चिंताजनक मोड़ ले लिया था।
“ये कर्नल थेरिक हैं,” कैस ने कहा। “उनकी पीठ पर कासैंड्रल है।”
"लगता है वो पहाड़ी पर दौड़कर गया है," ज़िरकेंडर ने कहा। "दिखावा कर रहा है।"
“क्या हमें उसके प्रकट होने से घबरा जाना चाहिए? उस तलवार के साथ?” टोलेमेक ने कल्पना की कि थेरिक को जादूगर से लड़ने के लिए बुलाया गया था। "दरअसल, मैंने ही इसका अनुरोध किया था," ज़िरकेंडर ने कहा।
"इससे मेरे सवाल का जवाब नहीं मिला।"
मैंने सुझाव दिया कि उसे कुछ दिनों के लिए महल के रक्षक दल में शामिल कर लिया जाए, इस उम्मीद में कि अगर कोई जादूगर चुपके से अंदर घुसकर जादू करने लगे तो कासैंड्रल पूरी तरह से हरा-भरा और चमकदार हो जाएगा। जहाँ तक इस बात का सवाल है कि क्या इससे आपको चिंता होनी चाहिए, मुझे तो हमेशा ही चिंता होती है जब थेरिक उस तलवार के साथ इधर-उधर घूमता है।
द्वारपालों में से एक ने दरवाजे पर दस्तक दी, फिर अंदर देखने के लिए दरवाजा खोला।
"जनरल ज़िरकेंडर, डॉ. टारगोसन और लेफ्टिनेंट आन राजा से मिलने जा रहे हैं," ज़िरकेंडर ने कहा।
“राजा त्योहार की तैयारियों में बहुत व्यस्त हैं। शायद उनके पास आपसे मिलने का समय न हो।”
“हम जोखिम उठाएंगे।” ज़िरकेंडर ने उस आदमी को शरारती अंदाज़ में सलाम किया।

टोलेमेक को लगभग यही उम्मीद थी कि गार्ड उनसे कहेगा कि वे गोलियों से छलनी अपनी गाड़ी को घुमाएं और वापस पहाड़ी से नीचे चले जाएं।
एक दूसरा पहरेदार आया, यह एक अनुभवी बुजुर्ग था जिसे टोलेमेक महल में आते- जाते अक्सर देखता था। “ये सभी उत्सव के अतिथियों की सूची में हैं।” उसने ज़िरकंदर की ओर सिर हिलाया और अपने साथी से बात जारी रखी। “यह कहना मुश्किल है कि राजा के पास उनसे मिलने का समय होगा या नहीं, लेकिन वे सभी बुफे में भोजन करने और दीपक जलाए जाने का नजारा देखने के हकदार हैं।” “क्या मेरा नाम मेहमानों की सूची में है?” कैस ने पूछा।
"वहाँ गाड़ी खड़ी करो," गार्ड ने ड्राइवर से कहा और पीछे हटकर दरवाजा बंद कर दिया।
“क्या आपको निमंत्रण नहीं मिला?” ज़िरकेंडर ने पूछा। “वुल्फ स्क्वाड्रन और टाइगर स्क्वाड्रन के सभी सैनिकों को आमंत्रित किया गया था, और कुछ अन्य सैनिकों को भी जिन्होंने उत्कृष्ट प्रदर्शन किया है।”
“शायद मैंने किया। मेरा ध्यान कहीं और भटक गया था।” कैस ने टोलेमेक की जांघ को छुआ और उसकी आँखों में देखा।
“मेरा इरादा ध्यान भटकाने का नहीं था,” टोलेमेक ने धीरे से कहा, जब गाड़ी के पहिए पत्थरों पर उछलते हुए उस इलाके की ओर बढ़े जहाँ दूसरी गाड़ियाँ खड़ी थीं, जिनमें से ज़्यादातर सेना की साधारण गाड़ी से कहीं ज़्यादा आलीशान थीं। उसने अपनी उंगलियाँ उसकी उंगलियों में डाल दीं। वह बहुत कम ही शारीरिक संपर्क करती थी, इसलिए उसने उन पलों की कद्र करना सीख लिया था जब वह ऐसा करती थी।
"अगर यह सच होता, तो तुम्हारे बाल अब भी इतने भद्दे नहीं होते," कैस ने कहा। मैंने इसे ट्रिम किया था।
“मुझे तुम्हारी बात पर यकीन नहीं है।” उसने उसका हाथ कसकर पकड़ लिया।
ज़िरकेंडर ने शायद एक-दूसरे को सपनों भरी निगाहों से देखने से पहले भागने के इरादे से हैंडल की ओर हाथ बढ़ाया, लेकिन उसके छूने से पहले ही दरवाजा ज़ोर से खुल गया।
थेरिक तलवार हाथ में लिए वहीं खड़ा था। टोलेमेक ने कैस का हाथ छोड़ा और अपनी कमरबंद में रखी शीशी में से एक को निकाला—अपहरण के बाद, उसने कसम खाई थी कि वह सुरक्षा के कुछ इंतजाम किए बिना घर से बाहर नहीं निकलेगा।
“तुम,” थेरिक ने टोलेमेक की ओर सीधे देखते हुए गुर्राते हुए कहा।

“शुभ संध्या, कर्नल थेरिक,” ज़िरकेंडर ने कहा। “क्या आप आज रात की कार्यवाही के लिए नौकर हैं? मुझे खेद है कि मेरे पास आपके लिए कोई बैग या बड़ा पर्स नहीं है जिसे आप मेरे लिए ले जा सकें।”
“मुझे किसी ऐसे व्यक्ति का आभास हुआ जिसके खून में ड्रैगन का अंश है।” थेरिक ने कासैंड्रल को उठाया, जिससे उसकी हल्की हरी चमक दिखाई दी। “मुझे लगा कि यह कोई जादूगर हो सकता है।”
ज़िरकेंडर ने उसे पीछे धकेल दिया ताकि वह उतर सके। "मैं तांत्रिकों को सवारी नहीं देता, केवल अपने अधिकारियों को देता हूँ। और उनके बालदार प्रेमियों को।"
थेरिक गुर्राया लेकिन गाड़ी से पीछे हट गया।
“कर्नल,” गार्ड के कप्तान ने उसके पास आकर हाथ उठाते हुए कहा। “मुझे लगता है कि अगर आप अंदर जाकर पहरा दें तो यह आपके लिए बहुत उपयोगी होगा… जिस चीज़ की रक्षा के लिए आपको यहाँ लाया गया है।” उसकी भौंहों पर दिख रही उलझन और थोड़ी झुंझलाहट से लग रहा था कि उसे यह बात बताई नहीं गई थी।
“अगर मुझे पता होता कि वह कहाँ है, तो मुझे बहुत खुशी होती,” थेरिक ने कहा। “ज़िरकंदर, जाओ और राजा को बता दो कि मैं तलवार लेकर यहाँ हूँ और उनसे पूछो कि वे मुझे कहाँ चाहते हैं।” उसने सजे-धजे मेहमानों को आते देखा, कुछ लोग गाड़ियों से उतर रहे थे, कुछ अपने घोड़ों को अस्तबल के लड़कों को सौंप रहे थे। “मैं सबसे मिलूंगा और यह सुनिश्चित करूंगा कि कोई भी मेहमान अपनी असलियत से ज़्यादा कुछ न हो।”
“मिलना-जुलना?” गार्ड कप्तान हिचकिचाया। “तुम्हारी विशाल तलवार से लोग डर जाएँगे।”
“ऐसा अक्सर होता है।” थेरिक बिना पीछे देखे आगे बढ़ गया।
गार्ड कैप्टन विरोध जताते हुए उसके पीछे-पीछे चला गया।
“क्या उस आदमी को पता है कि तुम उससे ऊंचे पद पर हो?” टोलेमेक ने ज़िरकंदर से पूछा जैसे ही वह गाड़ी से नीचे उतरा।
"मुझे तो ऐसा कुछ नज़र नहीं आया।"
इससे पहले कि टोलेमेक मदद के लिए हाथ बढ़ा पाता, कैस कूदकर उसके बगल में बैठ गई। वैसे भी उसे मदद की ज़रूरत नहीं थी।
“अगर आप दोनों यहीं रुककर उत्सव का आनंद लेना चाहें, तो मैं आपकी जानकारी राजा तक पहुंचा सकता हूँ।” ज़िरकंदर ने महल के किनारे बने बगीचों की ओर

इशारा किया, जहाँ मेजें और एक मंच लगाया गया था। चमकीले कपड़े पहने दो महिलाएं वहाँ मशालें उछालकर करतब दिखा रही थीं। “क्योंकि हम सबका संदेश लगभग एक ही है,” उन्होंने आगे कहा।
"जी जनाब।" कैस राहत महसूस कर रही थी। शायद उसने पहले सोचा होगा कि एक लेफ्टिनेंट का राजा से मिलने जाना अनुचित ही होगा।
टोलेमेक राजा से अक्सर मिलता रहता था, इसलिए वह उससे डरता नहीं था, लेकिन अगर ज़िरकेंडर अपना संदेश देना चाहता था, तो उसे कोई आपत्ति नहीं थी। जैसा कि थेरिक को लगता था, अंगुलस के दफ्तर में समय बर्बाद करने के बजाय बाहर रहकर मेहमानों पर नज़र रखना और उन पर ध्यान देना बेहतर होगा जिन्होंने हिरण की खाल के कपड़े या अजीब टोपी पहनी हो। इसके अलावा, टोलेमेक को कैस के साथ मनोरंजन में शामिल होने में कोई आपत्ति नहीं थी। यह वैसा रोमांटिक डिनर तो नहीं था जैसा उसने सोचा था, लेकिन शायद उसे काम से दूर एक शाम अच्छी लगे। अफसोस की बात है कि वह अभी भी अपनी वर्दी में थी। वह शायद आम कपड़ों में ज़्यादा सहज महसूस करती। उसे निश्चित रूप से उसे उसकी गर्मियों की ब्लाउज़ या उस ड्रेस में देखने में कोई आपत्ति नहीं होती जिसका किनारा उसके घुटनों के आसपास लहराता था, जिससे उसकी वर्दी की तुलना में कहीं ज़्यादा त्वचा दिखाई देती थी।
“टोलेमेक?” कैस ने उसकी बांह में कोहनी मारी।
यह महसूस करते हुए कि वह और ज़िरकंदर दोनों उसकी ओर देख रहे हैं और जवाब की प्रतीक्षा कर रहे हैं, टोलेमेक ने अपना गला साफ़ किया। "जी हाँ, ज़िरकंदर, तुम राजा से बात करने जाओ। हम बाज़ीगरी का आनंद लेंगे, और ऐसा लगता है कि एक संगीत मंडली भी अपना कार्यक्रम तैयार कर रही है।"
"सिर्फ कुछ बत्तियाँ जलाने के लिए इतना बड़ा जश्न," ज़िरकेंडर ने कहा। “मुझे यकीन है कि रोशनी से जगमगाता महल बेहद खूबसूरत लगेगा, महोदय,” कैस ने कहा। “हैंगर से कहीं ज्यादा प्रभावशाली। उनमें तो खिड़कियां न के बराबर हैं, इसलिए बाहर से रोशनी दिखाई ही नहीं देती।”
“ठीक है। खूब मजे करो और किसी मुसीबत में मत पड़ना।” ज़िरकेंडर ने कैस को सलाम किया, टोलेमेक को हाथ हिलाकर अभिवादन किया और महल के दरवाजों की ओर चल पड़ा।
“मेरी महिला।” टोलेमेक ने कैस को अपना हाथ बढ़ाया। “क्या आप मेरे साथ कार्यक्रम में चलेंगी?”

“□□□□□□□” □□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□ □□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□ “□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□ □□□ □□□ □□□□□□□ □ □□□”

□□□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□□, □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□ □□ □□□□□□□□ □□□, □□ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□ □□□ □□□□ □□□

"□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□□□,” □□□□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□

□□□ □□ □□□□ □□□□ □□ □□□□

14
यद्यपि भ्रावा सरुथ जमीन या समुद्र पर चलने वाले किसी भी भाप वाहन की तुलना में कहीं अधिक तेजी से उड़ता था, फिर भी वह और सार्डेल फर्न की तुलना में महल से देर से निकले, और सार्डेल ने रथ को तब तक नहीं देखा जब तक कि वह राजमार्ग से मुड़कर उसके घर वाली सड़क पर नहीं आ गया।
भ्रावा सरुत, क्या आप कुछ घर छोड़कर उतर सकते हैं? मैं उतरकर बाकी का रास्ता पैदल चल लूंगा, और शायद आप कुछ भेड़ें शिकार करने के लिए ले आएं। भेड़ें? अंधेरा हो रहा है।
क्या जानवर सूर्यास्त से पहले पानी पीने के लिए नदियों की ओर जाना पसंद नहीं करते?
हे मुख्य पुजारिन, पानी पीते हुए जानवर पर हमला करना अत्यंत घृणित कार्य है। इसके अलावा, आपके साथी की माँ कई तरह की मिठाइयाँ बनाती हैं। मैंने उनकी ड्रैगन-हॉर्न कुकीज़ कई बार खाई हैं। वे किस भूरे पदार्थ में डूबी होती हैं?
चॉकलेट।
भ्रावा सरुथ ने बड़े प्यार और उत्साह के साथ शब्द को खींचते हुए कहा, "यह स्वादिष्ट है।"
मुझे नहीं लगता कि फर्न आज रात बेकिंग करने के मूड में होगी। सार्डेल को रूमाल पर लगे खून की याद आ गई। शायद वह आज आपकी… आपकी कद्र करने की मानसिक स्थिति में भी न हो।
लेकिन हम पहले ही मिल चुके हैं। भ्राव सरुत सीधे फर्न के घर की छत पर झपटे। मैं इंसान बन सकता हूँ ताकि अंदर समा सकूँ। फिर मैं उसे दिलासा देने में आपकी मदद कर सकता हूँ। शायद मुझे नेवला बन जाना चाहिए। क्या नेवले प्यारे और सुकून देने वाले नहीं होते? ओह, लेकिन जब मैं उस छोटे रूप में था, तो उसकी बिल्लियों ने मेरा ठीक से सम्मान नहीं किया। मुझे लगता है कि उन्होंने मुझे शिकार का प्रतिद्वंद्वी समझा। मानो भगवान भ्राव सरुत चूहों को खाने की कृपा करेंगे।
मुझे लगता है कि उसे सांत्वना से ज़्यादा उपचार की ज़रूरत है। चूंकि सार्डेल ने अभी तक फर्न की जांच नहीं की थी, इसलिए उसे ठीक से पता नहीं था कि उसे क्या तकलीफ है। अगर उसे कोई ऐसी बीमारी है जिसका इलाज सार्डेल की

क्षमता से परे है, तो शायद ड्रैगन का पास होना अच्छा होगा। उसने फेलिस्टोथ को हाथ हिलाकर ऐसे लोगों को ठीक करते देखा था जिन्हें ठीक करने में उसे घंटों लग जाते।
जी हाँ, मैं उसे ज़रूर ठीक कर सकता हूँ। क्या आपको लगता है कि तब वह मेरी उपासक बनना चाहेगी? क्योंकि उसके बेटे ने मेरे मंदिर के डिज़ाइन में मदद की है, मुझे पूरा यकीन है कि जब यह बनकर तैयार हो जाएगा तो वह दर्शन के लिए ज़रूर आएगी।
निःसंदेह। बस मुझे पहले अंदर जाने दीजिए, कृपया।
जैसी आपकी इच्छा। शायद मैं देखूं कि क्या पड़ोस के वो सूअर मुझे अपना भगवान मानेंगे। वैसे तो सूअर बेवकूफ जानवर होते हैं, लेकिन काफी चालाक होते हैं।
जैक्सी ने सार्डेल से कहा, "यह दिलचस्प साबित होगा।"
क्या मैं फर्न को यह समझाने की कोशिश कर रहा हूँ कि वह मुझे उसकी मदद करने दे?
भ्रावा सरुथ के पीछे वफादार सूअरों का एक दस्ता चल रहा है।
आह।
जब भ्रावा सरुत छत की चोटी पर उतरे तो सरदेले को किसी भी प्रकार की घबराहट भरी चीखें सुनाई नहीं दीं। अंधेरा इतना घना था कि राजा की गाड़ी चला रहे चालक ने शायद उन्हें ऊपर उड़ते हुए देखा भी न हो।
जैसे ही सरडेल उसकी पीठ से उतरी और छत से नीचे उतरने का रास्ता खोजने लगी, गाड़ी का दरवाजा ज़ोर से बंद हो गया। भ्रावा सरुथ ने सरडेल को हवा में उठाकर घर के बगल वाले रास्ते पर उतार दिया, मानो जादू उसके चारों ओर लिपट गया हो। वह बेंच और मिट्टी के बर्तनों के शेड के बीच उतरी और उसे रिज के साथ हुई बातचीत याद आ गई, जो एपेक्स की मौत के बारे में थी।
आवाजें वापस उसके कानों तक पहुंचीं, राजा के आदमी ने फर्न से पूछा कि क्या उसे किसी चीज की जरूरत है, जब वह उसे दरवाजे तक छोड़ने गया था।
“मैं बिल्कुल ठीक हूँ, नौजवान। मैं अपने घर तक खुद पहुँचने में पूरी तरह सक्षम हूँ। आपकी सवारी के लिए धन्यवाद, लेकिन आपको मेरे बारे में चिंता करने की ज़रूरत नहीं है।” फर्न को खांसी आई।
“क्या आप सच में ऐसा कह रही हैं, महोदया? आपकी तबीयत ठीक नहीं लग रही है।
शायद कोई पड़ोसी आपके साथ रह सके या कम से कम आपकी देखभाल कर सके—”

मुझे किसी मदद की ज़रूरत नहीं है। कृपया अपने मालिक के पास लौट जाओ। मुझे बिल्लियों को खाना खिलाना है।
सचमुच, घर के सामने से बिल्ली की म्याऊं की दर्द भरी आवाजें आ रही थीं।
सार्डेल ने महसूस किया कि कम से कम एक दर्जन बिल्लियाँ फर्न की ओर आ रही थीं, यह सोचकर कि उनका इंसानी रखवाला दिन भर कहाँ था।
"जी मैडम।" वह आदमी बिल्ली से टकराते-टकराते बाल-बाल बचा और चीख पड़ा।
“सावधान रहो, नौजवान। वह मिमी थी।”
“माफ़ कीजिए, महोदया।” कदमों की तेज़ आवाज़ के बाद दरवाज़ा ज़ोर से बंद हो गया।
सरडेल तब तक इंतज़ार करती रही जब तक उसे फर्न के घर में कदम रखने का आभास नहीं हुआ, उसके बाद ही वह रास्ते पर आगे बढ़ी। फिर भी, उसके पैरों को आगे बढ़ने में कठिनाई हो रही थी। फर्न महल में उसे देखकर खुश नहीं थी, और सरडेल को संदेह था कि अब भी वह उसे देखना चाहेगी। लेकिन अगर वह बीमार थी... सरडेल उसे वहाँ अकेले और दुखी नहीं छोड़ सकती थी। अगर ज़रूरी होता, तो वह फर्न के सोने तक इंतज़ार कर सकती थी और शायद उसे जगाए बिना ही उसका इलाज कर सकती थी, लेकिन सरडेल को फर्न की अनुमति चाहिए थी।
मुख्य द्वार पर पहुँचकर उसने दस्तक देना शुरू किया, लेकिन उसे एहसास हुआ कि वह अंधेरे में खड़ी है। उसने दीवार पर लगे लालटेन पर ध्यान केंद्रित किया, और उसमें एक छोटी सी लौ जल उठी।
अगर आपको और रोशनी की जरूरत हो तो मैं एक बढ़िया अलाव जला सकता हूँ।
आवश्यक नहीं।
अंदर भी अंधेरा है।
सार्डेल को महसूस हुआ कि फर्न अंदर गई और सोफे पर लेट गई, बिल्लियों से वादा करते हुए कि वह उन्हें जल्द ही खाना खिलाएगी, कि उसे पहले आराम करने की जरूरत है।
सार्डेल ने गहरी सांस ली और दरवाजा खटखटाया। फर्न ने कोई जवाब नहीं दिया।
वह जाग रही थी, लेकिन सोफे पर आंखें बंद करके लेटी हुई थी और उसने आंखें नहीं खोलीं।
दरवाजा बंद नहीं था। सार्डेल ने उसे इतना खोला कि वह अंधेरे कमरे में अपना सिर अंदर डाल सके।
“फर्न? क्या मैं अंदर आ सकती हूँ?”

अस्पष्ट प्रतिक्रिया सकारात्मक या नकारात्मक हो सकती थी। सार्डेल फिर भी अंदर चली गई। उसने दीपक जलाने के बारे में सोचा, लेकिन जैक्सी ने उससे पहले ही जला दिए।
अंदर उमस थी, गर्मी के दिनों में सूरज की तेज धूप से घर गर्म हो गया था, और हवा में पेंट और बिल्लियों की गंध फैली हुई थी। सार्डेल ने कुछ खिड़कियाँ खोलीं और अपनी शक्ति का उपयोग करके ताज़ी हवा अंदर आने दी और बासी हवा को बाहर निकाल दिया।
“फर्न?” वह संशयपूर्वक सोफे के पास पहुंची।
“सार्डेले?”
“हां, मैं ही हूं। आज दोपहर मुझे आपकी चिंता हो रही थी। मैं आपसे मिलने आया था कि आप कैसे हैं।”
“मुझे कुछ नहीं हुआ है,” फर्न ने कहा, हालांकि उसने अपनी आँखें नहीं खोलीं। “बस थोड़ी थकी हुई हूँ और—” वह खाँसी के दौरे में रुक गई।
"मुझे लगता है कि तुम रिज की तुलना में कहीं अधिक जिद्दी और स्वतंत्र स्वभाव के होगे।"
फर्न ने अपनी आंखें खोलीं। उसकी आंखें लाल थीं और वह थकी हुई लग रही थी। “वह अपने ज़ख्म और नाखूनों के आसपास की खरोंचें इलाज के लिए मेरे पास लाता है,” सार्डेल ने कहा। वह अच्छी तरह जानती थी कि रिज इन छोटी-मोटी चोटों को लेकर उतना ही डरपोक था जितना कि गोली के घावों और बड़े-बड़े पंखों वाले जीवों के खरोंचों को लेकर।
"हाँ, वह केवल चुनिंदा रूप से ही बहादुर है। मुझे समझ नहीं आता कि कोई व्यक्ति हर दिन उन खतरनाक विमानों में युद्ध में जाकर अपनी जान जोखिम में कैसे डाल सकता है, लेकिन फिर डर के मारे कांपने लगता है और सोचता है कि अगर वह खराब दूध पी ले तो मर जाएगा।"
"मुझे लगता है कि समुद्री डाकू और दुश्मन सैनिक आपको जल्दी मार देते हैं। भोजन विषाक्तता से मरना एक धीमी, कष्टदायक मृत्यु हो सकती है।"
“उसे एक बार कोफाह ने पकड़ लिया था और यातनाएं दीं। खराब दूध से भी कहीं ज्यादा बुरी तरह से।”
सार्डेल ने सिर हिलाया। "उसने मुझे इसके बारे में कुछ बताया, लेकिन ज्यादा नहीं। मुझे नहीं लगता कि वह उस अनुभव को दोबारा जीना चाहेगा।"

"अगर आप उसे गंभीर होने के लिए मनाने की कोशिश करते हैं, तो वह बस कुछ बेतुकी सी बात कह देता है।"
“मैंने यह प्रवृत्ति देखी है।” अगर रिज के बारे में बात करने से फर्न को आराम मिला और दोनों के बीच कुछ साझा बातें सामने आईं, तो सार्डेल खुशी-खुशी उसके बारे में बात करेगा।
“उसे यह मुझसे नहीं मिला। न ही उसके पिता से।”
“फ्लाइट अकादमी?” सार्डेल ने सुझाव दिया। “उसके सभी पायलट एक ही पैटर्न पर तैयार किए गए प्रतीत होते हैं।”
“यह तो बहुत बुरा चलन है। बिल्कुल उन भयानक ड्रैगन प्रिंट वाली स्कर्टों की तरह जो आजकल सारी लड़कियाँ पहन रही हैं। लेकिन वो बहुत प्यारा लड़का है। वो मेरी बहुत परवाह करता है और जितना दिखाता है उससे कहीं ज़्यादा करता है।” फर्न ने एक पल के लिए अपनी आँखें बंद कर लीं।
जब बिल्लियाँ सरडेल के पैरों के आसपास मंडरा रही थीं, कुछ उसकी पिंडलियों को सहला रही थीं, तब उसने धीरे-धीरे फर्न की ओर ध्यान केंद्रित किया और सबसे पहले उसके फेफड़ों की जाँच की। उसने गहराई से देखकर वह सब कुछ समझने की कोशिश की जो वह माइक्रोस्कोप के बिना कभी नहीं देख सकती थी।
यह कोई मामूली सर्दी-ज़ुकाम या वायरस नहीं था, बल्कि फफूंद का संक्रमण था। किसानों की सड़न? उनके ज़माने में इसे यही नाम दिया जाता था। तेज़ हवाओं से मिट्टी में मौजूद फफूंद उड़ जाती थी और अगर ज़्यादा मात्रा में फफूंद सांस के साथ अंदर चली जाती, तो फेफड़ों में संक्रमण हो सकता था। यह ज़्यादातर अंदरूनी इलाकों में, जहाँ सूखा रहता था, आम था, लेकिन इस क्षेत्र में भी बहुत सारे खेत और खुली ज़मीन थी, और फर्न अपना काफ़ी समय अपने बगीचे में बिताती थी।
“क्या मैं आपके लिए चाय लाऊं, फर्न?” सार्डेल ने पूछा।
“नहीं, आप मेहमान हैं।” फर्न मुश्किल से उठ बैठी। “मैं आपके लिए कुछ लाती हूँ। मुझे बिल्लियों को भी खाना खिलाना है।”
“मैं संभाल लूंगी। तुम आराम क्यों नहीं करती?” सार्डेल ने उसे शांत करने और आराम करने की इच्छा जगाने की पूरी कोशिश की। “राजा से मिलना तनावपूर्ण होता है।”
"खिड़की से अजगर को उड़ते हुए देखना तनावपूर्ण होता है।"

“यह सच है।” सरडेल ने यह नहीं बताया था कि भ्रावा सरुत हाल ही में उसकी छत पर आया था। अब, उसे महसूस हो रहा था कि वह कई मील दूर है। शायद सूअरों के साथ बातचीत कर रहा होगा। “चलो मैं चाय बनाना शुरू करती हूँ। बिल्लियों, मेरे साथ रात के खाने पर आओ।”
टाइली की तरह जानवरों को संभालने का हुनर उसमें नहीं था, लेकिन उसने बड़ी नरमी से उनके मन को बहलाया और उन्हें यह एहसास दिलाया कि रसोई में खाना तैयार है। चूंकि उन्हें पहले से ही इस बात का शक था, इसलिए उन्हें मनाना आसान था। कुछ और बिल्लियाँ, जिन्हें सार्डेल ने पहले नहीं देखा था, दिखाई दीं, जिससे उनकी कुल संख्या कम से कम पंद्रह हो गई। वह सोचने लगी कि फर्न उन सबको खाना कैसे खिलाती होगी।
“वे तुम्हारा पीछा कर रहे हैं।” फर्न ने रसोई में जाते हुए जुलूस को देखने के लिए अपना सिर घुमाया। “भले ही तुम एक—उह।”
सार्डेल ने सोचा कि वह एक जादूगरनी थी, लेकिन वह जादू का जिक्र करके फर्न को और परेशान नहीं करना चाहती थी।
“मुझे पूरा यकीन है कि उन्हें पता है कि इस दरवाजे से खाना अंदर आता है।” सार्डेल ने रसोई में लैंप जलाए और कुछ और खिड़कियाँ खोल दीं। उसे आइसबॉक्स में टर्की का एक पैर और हैम का एक टुकड़ा मिला, और दीवार के किनारे कई कटोरे कतार में रखे हुए थे। उसे नहीं पता था कि बिल्लियों ने कितना खाया, लेकिन उसने थोड़ा-थोड़ा मांस हर कटोरे में निकाल कर रख दिया।
जैक्सी ने कहा, "मैं चाय की केतली ले आती हूँ।"
इसे बहुत जल्दी गर्म मत करो। हम नहीं चाहते कि फर्न को शक हो कि उसकी चाय में जादू से जहर मिला दिया गया है।
मेरी जादूगरी उत्कृष्ट है, विषैली नहीं।
मुझे पता है, लेकिन हम अभी भी उस पर काम कर रहे हैं।
जैक्सी ने कहा, "बिल्लियों का तुम्हारे पीछे आना देखकर उसे अजीब सी खुशी हुई है। उसे लगता है कि जानवर यह पहचान सकते हैं कि कोई व्यक्ति दयालु और अच्छा है या नहीं। वह यह पता लगाने की कोशिश कर रही है कि क्या उन्हें तुम्हारे जादू-टोने के बारे में पता है।"
बहुत बढ़िया। सार्डेल ने हैम को वापस आइसबॉक्स में रख दिया, और जैसे ही बिल्लियों ने खाना शुरू किया, म्याऊं की आवाजें कम हो गईं।

उसे लगता है कि बिल्लियाँ ऐसा करती हैं क्योंकि उसका मानना है कि बिल्लियाँ समझदार होती हैं।
चाय की केतली ने सीटी बजाई।
जैक्सी, वो पानी बहुत जल्दी उबल गया। खासकर तब जब चूल्हे में लकड़ी भी नहीं थी।
बारीकियाँ, बारीकियाँ। गर्मी का मौसम है। जब पानी में थोड़ी सी ऊर्जा सीधे डालने से काम चल सकता है, तो चूल्हे को गर्म करने की क्या ज़रूरत है? सार्डेल ने कुछ बिना लेबल वाले डिब्बों में से नींबू की खुशबू वाली एक मनमोहक चाय चुनी, कुछ छलनी ढूंढीं और दो कप चाय डाली। उसे सच में नहीं लगता था कि फर्न को शक होगा कि चाय में जहर मिला है या वह दूषित है, लेकिन अगर वे दोनों पी लें तो शायद फर्न को अच्छा लगेगा।
वह आधी नींद में है।
अच्छा है। अगर वो जाग नहीं रही होगी और मुझसे लड़ नहीं रही होगी, तो उसका इलाज करना आसान होगा। फंगल इन्फेक्शन का इलाज करना किसी घाव या टूटी हड्डी के इलाज से कहीं ज़्यादा मुश्किल होता है।
सरडेल के लौटने पर फर्न की आंखें खुल गईं।
"बिल्लियाँ हैम खा रही हैं," सार्डेल ने उसे बताया।
“अच्छा।” फर्न कप लेने के लिए बैठ गई। “इस हफ्ते मैं बहुत थकी हुई थी, सार्डेल। मुझे बीमार होने की आदत नहीं है। दूसरे लोग बीमार पड़ते हैं, और मैं उनकी देखभाल करती हूँ। यही तरीका है।”
“यह मुझे तर्कसंगत लगता है।” सार्डेल सोफे के पास वाली कुर्सी पर बैठ गया। फर्न को खांसी आई और वह अपनी चाय गिरने से बचाने के लिए संघर्ष कर रही थी। सार्डेल का मन हुआ कि वह उसके पास बैठ जाए और उसके कंधों पर हाथ रख दे, लेकिन उसे डर था कि फर्न उसे धक्का देकर दूर कर देगी। उसने सोचा कि फर्न को अपनी चाय खत्म करने दो, फिर देखो कि क्या वह अपनी शक्ति का इस्तेमाल करके उसे आराम करने और सोने के लिए प्रेरित कर सकती है। उसे लगता है कि इस संक्रमण को दूर करने में उसे लगभग एक घंटा लगेगा।
फर्न ने अपने कप से पानी पिया। “लगातार खांसने से मेरे पेट की मांसपेशियों और पीठ में दर्द हो रहा है। क्या आपको लगता है कि कुछ गड़बड़ है?”
"ऐसा कुछ भी नहीं है जिससे आप उबर न सकें।"
जैक्सी ने कहा, खासकर आपकी मदद से।

“तुम बहुत मजबूत महिला हो,” सार्डेल ने कहा, इस उम्मीद में कि फर्न इसे अवांछित प्रशंसा न समझे। वह सचमुच मजबूत थी, यहाँ अकेले रहती थी, उसके पति से शायद ही कभी कोई संपर्क होता था और वह उससे भी कम ही दिखाई देता था। “अगर मैं सफल नहीं हुई,” फर्न ने कप को हाथों में पकड़ते हुए कहा, “तो मैं चाहती हूँ कि तुम जानो… देखो, इस हफ्ते लोग जो कह रहे हैं, उससे मैं थोड़ी डरी हुई हूँ। जो कर रहे हैं।” उसने सरडेल की ओर सावधानी से देखा।
सरडेल ने उसे टोकने, उसे यह बताने की इच्छा को दबा लिया कि वह ठीक हो जाएगी, कि फर्न के सो जाते ही वह उसे ठीक कर देगी। इसके बजाय, उसने अपनी चाय की चुस्की ली और हौसला बढ़ाने की कोशिश की।
“लेकिन मैं समझ सकती हूँ कि तुम रिज की परवाह करती हो और वो भी तुम्हें बहुत प्यार करता है। और तुम्हें इस बात से कोई आपत्ति नहीं है कि वो व्यंग्य करता है और कभी-कभी सनकीपन भरी जिंदगी जीता है।” फर्न ने अपने होंठ सिकोड़े। “मैंने तो ये नहीं देखा कि उसकी तरक्की ने उसे आसमान में उड़ने या पागलपन भरी हरकतें करने से रोका हो।”
सार्डेल ने यह ज़िक्र न करने का फ़ैसला किया कि रिज गैल्मोक पर्वत पर बाल-बाल बचा था। एक जनरल के रूप में डेस्क से बंधे रहने के अपने डर के बावजूद, वह अक्सर खुद को मुसीबत में डाल लेता था।
“और तुम अच्छे हो। और मददगार भी।” फर्न ने दरवाजे की तरफ देखा तभी एक बड़ी काली बिल्ली रसोई से बाहर निकली, उसका पेट भरा हुआ था।
सरडेल मुस्कुराई, उसे यह प्रशंसा उत्साहवर्धक लगी। तभी फर्न को फिर से खांसी का दौरा पड़ गया।
“मुझे थोड़ा आराम करना चाहिए,” फर्न ने काम खत्म करते हुए कहा। उसने कप मेज पर रखा और सोफे पर वापस लेट गई। “लेकिन फिर भी, मैं चाहती हूँ कि तुम जानो, मुझे खुशी है कि उसे तुम मिल गए। और तुम्हारी शादी हो रही है।”
“धन्यवाद। यह सुनकर मुझे खुशी हुई।”
“मैं उम्मीद करती हूँ कि मैं बच्चों को देखने के लिए काफी लंबी उम्र तक जीवित रहूँगी। चुड़ैलें भी बच्चे पैदा कर सकती हैं, है ना?” फर्न ने सरडेल की ओर देखने के लिए अपनी गर्दन घुमाई।
“हाँ।” सार्डेल ने शब्दावली को लेकर उसे टोकना उचित नहीं समझा। “और दरअसल… अभी घोषणा करने का समय नहीं है, लेकिन मैंने रिज को बता दिया है,

इसलिए मुझे आपको भी बता देना चाहिए। मैं गर्भवती हूँ। अगर सब ठीक रहा, तो अगले वसंत में रिज पिता बन जाएगा।”
“सचमुच?”
"हाँ।"
और आखिरकार मैं दादी बन जाऊंगी। अगर मैं तब तक जीवित रही तो।
“तुम मर जाओगे। इतनी सारी बिल्लियाँ और पक्षी तुम पर निर्भर हैं, ऐसे में तुम मर नहीं सकते।” सार्डेल ने छत से लटके पिंजरों की ओर देखा। शायद रात हो जाने के कारण, अंदर मौजूद पक्षियों ने लोगों के आने पर ज़्यादा शोर नहीं किया था।
“क्या बच्चा… उह्ह्ह होगा?”
“जादुई?” सार्डेल ने अंदाज़ा लगाया। “संभवतः उसमें थोड़ी-बहुत प्रतिभा होगी, लेकिन ड्रैगन के खून वाले बहुत से लोग बिना किसी प्रशिक्षण के सामान्य जीवन जीते हैं।” उसे समझ नहीं आ रहा था कि उसे इस बात का संकेत देना चाहिए या नहीं, क्योंकि वह स्वाभाविक रूप से अपने बच्चे को इतना जादू सिखाना चाहेगी कि वह अपनी रक्षा कर सके और हो सके तो दूसरों की मदद भी कर सके। लेकिन फर्न के पास इस विचार को समझने के लिए काफी समय था। ज़्यादातर बच्चे चार-पाँच साल की उम्र तक कोई प्रतिभा नहीं दिखाते। “वह बड़ा होकर कलाकार या पायलट बन सकता है।”
"सात देवता, वो नहीं।" फर्न ने खाँसी का दौरा पड़ने से पहले एक फीकी सी मुस्कान बिखेरी।
जैक्सी ने कहा, "उसकी आवाज़ बहुत खराब लग रही है। अगर तुम उसे नहीं सुलाओगे तो मैं उसे सुला दूंगी।"
क्या तुम उसे भी ठीक करोगे?
नहीं, यह आपका काम है। जब तक कि आप मुझसे सूक्ष्म कवक बीजाणुओं को जलाने की कोशिश करने को न कहें।
मैं इसका ख्याल रखूंगी। सार्डेल ने फर्न की ओर थोड़ी सी थकान का भाव व्यक्त किया।
शायद हाल ही में उसकी नींद अच्छी नहीं आई थी, क्योंकि उसे आंखें बंद करके आराम करने के लिए ज्यादा जादुई शक्ति की जरूरत नहीं पड़ी। जैसे ही उसे नींद आने लगी, सार्डेल सोफे पर उसके बगल में बैठने के लिए खिसक गई। उसे याद आया कि उसने इसी जगह पर डक का इलाज किया था।

"इस घर से जुड़ी तुम्हारी यादें कुछ खास प्रेरणादायक नहीं हैं," जैक्सी ने कहा जब सार्डेल आराम से बैठ गई, अपनी आंखें बंद कर लीं और फर्न के कंधे को छू लिया।
यहां कुछ अच्छे पल भी थे।
क्या आप उस समय की बात कर रहे हैं जब आप और आपकी आत्मा ने उसकी माँ के दरवाजे पर बेहिचक चुंबन किए थे?
नहीं… विशेष रूप से।
मुझे याद नहीं कि यहाँ इसके अलावा कुछ और अच्छा हुआ हो।
मैं बाद में सूची बनाने की कोशिश करूँगा। फर्न के ठीक होने के बाद। अभी, कृपया मुझे थोड़ी शांति दें।
जैसी आपकी इच्छा। मैं देखूंगा कि भ्रावा सरुत ने अब तक सूअरों के अनुयायियों की एक विशाल संख्या जुटाने में सफलता हासिल की है या नहीं।

रिज ने राजा के कार्यालय के दरवाजे पर दस्तक दी, हालांकि उसके बगल में खड़े पहरेदारों की अनुपस्थिति से संकेत मिला कि एंगुलस अंदर नहीं थे। उसने अपने साथ आए पहरेदार की ओर भौंहें चढ़ाकर देखा।
“क्षमा कीजिए महोदय। उनकी जल्द ही जनरल ऑर्ट और एडमिरल हैमिलिन के साथ बैठक है। वे जल्द ही वापस आ जाएंगे।”
"हो सकता है कि वह करतब देखने की इच्छा रखता हो।"
“खास तौर पर नहीं,” सीढ़ियों से एंगुलस की रूखी आवाज़ आई। वह गलियारे में तेज़ी से आगे बढ़ा, अपने हाथ ऐसे पोंछ रहा था जैसे अभी-अभी कोई गंदा शारीरिक श्रम करके आया हो। चार भावहीन अंगरक्षक उसके पीछे-पीछे चल रहे थे। “लेडी कोववॉच ने मनोरंजन का इंतज़ाम किया है। उन्होंने ही इस पूरे उत्सव का आयोजन किया है। उन्हें लगा कि शहर को यह देखने का मौका मिलना चाहिए कि इस वसंत में हुए कई हमलों के बाद भी किला अच्छी हालत में है—या यूँ कहूँ कि फिर से अच्छी हालत में आ गया है। उन्होंने खास तौर पर मेरे मनोरंजन के लिए वीणा वादकों के साथ एक संगीत मंडली को बुलाया है, जिसके लिए मैं उनका आभारी हूँ, लेकिन अगर मुझे इसके बाद भाषण न देना पड़े तो मुझे और भी अच्छा लगेगा।”

रिज को लेडी कोववॉच के बारे में एक धुंधली सी धारणा थी कि वह कोई प्रभावशाली कुलीन महिला, सामाजिक मामलों की पारखी और एंगुलस की रिश्तेदार होगी, लेकिन उसे नहीं लगता था कि वह उससे कभी मिला था। रानी अपने जीवनकाल में हमेशा त्योहारों और सामाजिक कार्यक्रमों का आयोजन करती थीं। रिज कल्पना करता था कि कैप्टन काइका भी कभी न कभी ऐसा करेंगी, लेकिन उसे इस बात पर बहुत संदेह था कि काइका और एंगुलस कभी शादी करेंगे। आंशिक रूप से इसलिए क्योंकि वह कुलीन वंश की नहीं थीं और आंशिक रूप से... बाकी सब कारणों से। "क्या आपको अपने सैन्य अधिकारियों के साथ इतना स्पष्टवादी होना चाहिए, महाराज?" रिज एक तरफ हट गया ताकि एंगुलस उसके कार्यालय में प्रवेश कर सके। "शायद नहीं, लेकिन मेरे अंगरक्षक मुझसे बार-बार शिकायत करने से ऊब जाते हैं।"
पीछे खड़े दोनों अंगरक्षकों ने एक-दूसरे की ओर जल्दी से नज़रें मिलाईं। क्या वे सहमत थे? आगे खड़े अंगरक्षक शांत और भावहीन बने रहे, मानो यह उनके काम की अनिवार्यता हो।
“अंदर आओ, ज़िरकेंडर। मैं ऑर्ट का इंतज़ार कर रहा था। क्या वह आ रहा है?” “जी महाराज। हमारी मुलाकात आज दोपहर हुई थी, और वह आपके महल को जादूगरों से बचाने के लिए थेरिक को ढूंढने गए हैं।” रिज, एंगुलस के पीछे-पीछे दफ्तर में गया और एक कालीन पर रुककर अपने हाथ पीठ पीछे बांध लिए। “मुझे नहीं पता कि ऑर्ट अभी कहां है, लेकिन वह रास्ते में ही होगा। उसने मुझसे सार्डेल को ढूंढने के लिए भी कहा था ताकि वह महल की रक्षा में अपना योगदान दे सके, लेकिन मैं उसे ढूंढ नहीं पाया।”
"शायद वह तुम्हारी माँ के पीछे गई होगी।" एंगुलस ने खिड़की की चौखट पर बने बेहद बड़े और ताज़े निशानों पर नज़र डाली।
“क्या मेरी माँ ठीक हैं? मैं जानना चाह रहा था कि बैठक कैसी रही।”
“यह और बेहतर हो सकता था। लेकिन एक अजगर ने मुझे कोफा का एक जासूस लाकर दे दिया, जिससे हमारा काम बाधित हो गया।”
“ओह? मेरे पास आपके लिए एक खबर है जो शायद इससे संबंधित हो।”
एंगुलस ने झुंझलाहट भरी सांस छोड़ी। "तुम ऐसा जता रहे हो जैसे मेरा किला किसी भी क्षण घेराबंदी के खतरे में है, जबकि मेरे खुफिया अधिकारियों ने इस डक्रोवियन जादूगर को ढूंढने तक सुरक्षा बढ़ाने और खतरे के स्तर को और ऊंचा करने के अलावा और कुछ नहीं कहा है। क्या तुम समझाना चाहोगे?"

"जी हां, महाराज। पहली बात तो यह है कि हत्यारे आन्संग ने लेफ्टिनेंट आन को बताया है कि उसे आपके ड्रैगन रक्त को प्राप्त करने के लिए हाल ही में घोषित किए गए बड़े इनाम के बारे में जानकारी मिली है। दूसरी बात, ऑर्ट और मैंने सोचा कि अगर जादूगर को इस उत्सव के बारे में पता है, तो वह आज रात महल में चुपके से घुसने की कोशिश कर सकता है, जब लोग इसे पाने के लिए हर जगह घूम रहे हों। हमारे पास कोई सबूत नहीं है। बस अनुमान हैं।"
मैंने अजगर के खून को स्थानांतरित करने की व्यवस्था कर दी है।
“अच्छा।” रिज को एंगुलस के हाथ से धूल झाड़ने की याद आई। क्या उसने खुद ऐसा किया था? “अगर खून किसी तरह से सुरक्षित है, तो इससे हमारी समस्या का कुछ हिस्सा हल हो जाएगा। मुझे पता है कि सार्डेल इसे काफी दूर से महसूस कर सकती है, इसलिए मुझे लगता है कि यह डैक्रोवियन भी कर सकता है।”
“यह उन्हीं लोहे के बक्सों में है जिनमें इसे महीनों से यहाँ रखा गया है। सार्डेल ने कहा कि जब तक वह बक्सों के बिल्कुल पास नहीं होती, तब तक उसे खून की गंध महसूस नहीं होती, और तब भी, निशान बहुत धुंधला होता है।”
और क्या इसे किले से भी ज्यादा सुरक्षित जगह पर ले जाया जा रहा है?
"यह ऐसी जगह जा रहा है जहाँ मुझे नहीं लगता कि ज़्यादातर लोग इसे ढूँढने के बारे में सोचेंगे।" एंगुलस ने हल्की सी मुस्कान दी।
उसकी अस्पष्टता से रिज को लगा कि उसे स्थान नहीं बताया जाएगा। उसे इससे कोई आपत्ति नहीं थी। वह जादूगरों से अपने विचार नहीं छिपा सकता था—जैसा कि पिछले अनुभवों ने उसे स्पष्ट रूप से दिखाया था—इसलिए वह यह जानकारी न रखना ही बेहतर समझता था।
“महाराज, मुझे बस इतना ही बताना है। और हाँ, थेरिक कसान्द्रल के साथ यहीं परिसर में है। मुझे लगता है उसने गार्ड के कप्तान को सूचना दी है, लेकिन मुझसे यह पता लगाने को कहा है कि क्या आप उसे किसी खास जगह पर भेजना चाहते हैं।” पूछा। आदेश दिया। रिज ने शब्दों के अर्थ पर ध्यान न देने का फैसला किया।
"ऐसी जगह जहां वह लेडी कोववॉच के मेहमानों को ज्यादा परेशान न करे।"
"अब बहुत देर हो चुकी है। उसने हमारी गाड़ी का दरवाजा झटके से खोला और उसकी हरी तलवार चमक रही थी, जिससे टोलेमेक लगभग डर के मारे पेशाब ही कर बैठा था।"

एंगुलस की भौहें फड़क उठीं, और रिज ने खुद को याद दिलाया कि शाही परिवार की उपस्थिति में पेशाब का जिक्र नहीं किया जाना चाहिए।
“मैंने डॉ. टारगोसन के साथ काफी बार काम किया है और अब मुझे पता है कि वे आसानी से घबराते नहीं हैं। अधिक संभावना यही है कि उन्होंने थेरिक पर फेंकने के लिए किसी शीशी को उठाया होगा।”
"जी हां, मुझे पूरा यकीन है कि यही बात है, महाराज।"
बाहर गलियारे में कदमों की आहट सुनाई दी और अभी भी खुले दरवाजे के पास अंगरक्षक हरकत में आ गए। एक अंगरक्षक ने पिस्तौल निकालने की कोशिश की, लेकिन उसे छूने से पहले ही रुक गया, इसलिए रिज को लगा कि कोई परिचित व्यक्ति आ रहा है।
"महाराज, जनरल ऑर्ट और एडमिरल हैमिलिन आपसे मिलने आए हैं," एक गार्ड ने आदमियों को रोकने के लिए हाथ उठाते हुए घोषणा की।
"उन्हें अंदर आने दो," एंगुलस ने कहा। "लगता है मेरी पनडुब्बी वाली बैठक और भी दिलचस्प हो गई है।"
"महाराज," दोनों सफेद बालों वाले अधिकारियों ने एक साथ कहा और अंदर कदम रखते हुए सलाम किया।
एडमिरल हैमिलिन, जो एक गठीले शरीर वाला व्यक्ति था और जिसके गाल तेज चलने पर फड़फड़ाते थे, ने रिज को नजरअंदाज कर दिया और सबसे पहले एंगुलस से बात की।
“महाराज, मुझे दुश्मन की पनडुब्बी के बारे में एक ताज़ा जानकारी मिली है। आपके आदेशानुसार, मैंने डोलून बेस से अपनी दो पनडुब्बियाँ मंगाई हैं और वे शहर के पास बंदरगाह और तटरेखा पर गश्त कर रही हैं। उनमें से एक ने पहाड़ी से कुछ मील दक्षिण में एक अज्ञात जहाज़ देखा—वे उसके इतने करीब पहुँच गए कि उसे देख सकें। ऐसा लग रहा था कि वह बंदरगाह की ओर जा रहा है, और हमारी पनडुब्बी ने उसका पीछा किया, लेकिन दुश्मन नज़र से ओझल हो गया और हमारी पनडुब्बी के लिसनिंग स्टेशन से भी संपर्क टूट गया। मुझे तीस मिनट से भी कम समय पहले आखिरी जानकारी मिली थी। वे उसे दोबारा नहीं ढूँढ़ पाए हैं और अब — ” हैमिलिन ने ऑर्ट की ओर इशारा किया।
“सर, बंदरगाह में रहस्यमय तरीके से आग लग गई। बहुत बड़ी आग। इससे दो खाद्य कारखानों, एक गोदाम और गोदी के दूसरे हिस्से को खतरा है।”
"शायद थेरिक को तलवार लेकर वहां घूमने जाना चाहिए," एंगुलस ने कहा।

“मुझे यकीन है कि यह सिर्फ ध्यान भटकाने के लिए है, महाराज,” रिज ने कहा। “काश, मैं सार्डेल को ढूंढ पाता। क्या मैं अपनी माँ के घर जाकर देखूँ कि वह वहाँ है या नहीं? या मैं वापस अपने घर भाग सकता हूँ। टाइली वहाँ थी, साथ ही सोलब्लेड व्रेल्टैड भी। वह काम का है।”
अब रिज को पछतावा हो रहा था कि काश उसने सोलब्लेड लेकर उसे महल में लाया होता। उसे शक था कि आज रात कुछ खास होगा, खासकर जादूगर को हराने के तुरंत बाद—या कम से कम उसके बाज को। यह एक मूर्खतापूर्ण अनुमान था।
एंगुलस ने तेवर चढ़ाए। "यही वह तलवार है जिसने तुम्हारी याददाश्त मिटा दी और तुम्हें यह सोचने पर मजबूर कर दिया कि किसी दुश्मन जादूगरनी को महल में लाना एक अच्छा विचार था, है ना?"
एंगुलस की गुस्से भरी निगाहों के सामने रिज ने खुद को छटपटाने से रोकने की कोशिश की। “मुझे नहीं लगता था कि यह अच्छा विचार था। बात यह थी कि मेरे पास कोई चारा नहीं था, क्योंकि मैं उनसे लड़ने में असमर्थ था।” उसने मुंह बनाया। इससे उसकी बात में कोई सुधार नहीं आया। “व्रेल्टैड को अपने हैंडलर का काम पसंद नहीं आया, और अब वह हमारे साथ है। मुझे यकीन है कि वह इसमें मदद कर सकता है। हालांकि मैं सार्डेल को ढूंढना ज्यादा पसंद करूंगा।”
“मैं तो सरडेल को ही चुनूंगा,” एंगुलस ने कहा। “हालांकि मुझे लगता है कि हमारी सेना एक जादूगर से निपटने में सक्षम है।” ऑर्ट और हैमिलिन के लिए उसका गुस्सा उतना तीखा नहीं था, लेकिन वे दोनों सहम गए। “अब मुझे लगता है कि काश मैंने भ्रावा सरुत को भी यहीं रखा होता।”
"मुझे नहीं लगता कि आप किसी ड्रैगन को उसकी इच्छा के विरुद्ध रख सकते हैं," रिज ने कहा।
"मुझे और अधिक दालचीनी वाले बन्स मंगवाए जा सकते थे।"
"अरे, इससे काम बन जाता।"
“मैंने पैदल सेना के कंपनी कप्तानों को सतर्क कर दिया है, और हमारे जवान तट पर गश्त लगा रहे हैं और दमकलकर्मियों की मदद भी कर रहे हैं, साहब,” ऑर्ट ने कहा। “लेकिन लगता है इस तांत्रिक के पास अदृश्य होने का कोई तरीका है।” सब लोग रिज की ओर ऐसे देख रहे थे मानो पूछ रहे हों कि क्या यह संभव है। मानो वह जादू का विशेषज्ञ हो।
“मुझे पता है कि सार्डेल को पनडुब्बी का पता लगाने में काफी मुश्किल हुई थी,” रिज ने कहा। “लगता है, फेलिस्टोथ को भी। टोलेमेक ने इशारा किया कि यह

जादूगरनी एक वैज्ञानिक है, या कम से कम उसके जैसी ही रसायनज्ञ है। सार्डेल ने बताया कि उसने पनडुब्बी को स्थायी जादू से बनाया होगा। मुझे पता है कि वह ऐसा जादू कर सकती है जिससे लोग उसे सीधे देखते रहें और उसे देख न सकें।” “बहुत बढ़िया,” एंगुलस बड़बड़ाया। “जाओ।” उसने ऑर्ट और हैमिलिन को हाथ हिलाकर विदा किया, लेकिन रिज की ओर हाथ बढ़ाया। “ज़िरकेंडर,” उसने बाकी आदमियों के बाहर जाते ही कहा, “थेरिक को मैदान की गश्त करने के लिए कहो। नहीं, बेहतर होगा कि मैं खुद आकर उसे बता दूं। और हाँ, हालाँकि मुझे सार्डेल पर भरोसा करना पसंद नहीं है, लेकिन उसे यहाँ रखना शायद अच्छा विचार होगा। कुछ तो गड़बड़ है। तुम पीछे खड़ी मेरी एक फ्लायर ले सकते हो।” "जी महाराज।"
जैसे ही वे दरवाजे की ओर बढ़े, रिज को एक अजीब सी अनुभूति हुई, जैसे उसकी त्वचा पर चींटियाँ रेंग रही हों। जादू।
एंगुलस रुका और उसने उसे घूरकर देखा।
“क्या तुम्हें भी कुछ महसूस हो रहा है?” रिज ने पूछा।
"हाँ।"
उनके सामने दरवाजा जोर से बंद हो गया।
“अह,” रिज ने कहा, “मुझे उम्मीद है कि आपके गार्डों में से किसी एक को लगा होगा कि आप कुछ निजी समय बिताना चाहते हैं।”
“क्या मैं तुम्हारे साथ अकेला रहूँ?”
“मैं आकर्षक और सेक्सी हूँ, महाराज। सार्डेल ने मुझे ऐसा बताया था।” एंगुलस ने शायद इसका जवाब देना उचित नहीं समझा और दरवाजे की ओर दौड़कर हैंडल पकड़ लिया। उसने उसे घुमाने की कोशिश की, लेकिन वह हिला तक नहीं। उसने दरवाजे को खींचा, लेकिन वह भी नहीं हिला।
उसने गाली दी और पीछे के दरवाजे की ओर भागा, जो उसके सुइट के बाकी हिस्से की ओर जाता था। वह दरवाजा खोलने में कामयाब रहा और अपने बैठक कक्ष में गायब हो गया, लेकिन वहाँ से भी गालियों की बौछार होने लगी। रिज को लगा कि अब सुइट से बाहर जाने वाले सभी दरवाजे बंद हो चुके हैं।
रिज ने मुख्य दरवाजे पर दस्तक दी और पुकारा, "क्या राजा के कोई बहादुर अंगरक्षक बाहर हैं? किसी के पास चाबी है? या हथौड़ा?"
एंगुलस दौड़कर वापस ऑफिस में चला गया, और रिज ने सोचा कि वह उस आखिरी टिप्पणी पर शायद गुस्से से देखेगा - इस साल उसके महल को पहले ही काफी

नुकसान हो चुका था - लेकिन उसने इसे नजरअंदाज कर दिया और खिड़की से बाहर निकलने की कोशिश करने चला गया।
रिज ने फिर से दरवाजा खटखटाया। अगर एंगुलस मौजूद होता, तो कम से कम दो गार्ड तो हमेशा बाहर होते ही थे। क्या वे उसकी आवाज नहीं सुन पाए? या उनके साथ कुछ किया गया था? ऑर्ट और हैमिलिन अभी-अभी गए थे। उन तीस सेकंड में क्या हो सकता था?
“यह खिड़की कुछ घंटे पहले ही खुली थी,” एंगुलस गुर्राया और कुंडी खींचते हुए शीशों को हिला दिया। “मुझे पता है यह काम करती है।”
उसने अपनी मेज से एक भारी पत्थर का टेप डिस्पेंसर उठाया और उसे खिड़की के एक शीशे पर दे मारा, लेकिन उससे एक अजीब सी झनझनाहट की आवाज आई और वह उछलकर दूर जा गिरा।
“ये सब क्या बकवास है?” उसने गुस्से से पूछा।
"मुझे लगता है कोई चाहता है कि आप यहीं रहें, महाराज।"
“यह अस्वीकार्य है।”
रिज ने तय किया कि अब उसके आकर्षण और कामुकता के बारे में और मज़ाक करने का समय नहीं है। उसने फिर से दरवाज़े पर दस्तक देने की कोशिश की, उस मज़बूत ओक के दरवाज़े पर जिसे जादुई रूप से मज़बूत न भी बनाया गया होता तो भी खोलना आसान नहीं होता। एक बार फिर, किसी ने जवाब नहीं दिया।

15
“आपको अपनी पिस्तौल यहीं छोड़नी होगी, लेफ्टिनेंट,” एक गार्ड ने कहा, जो किसी चलती-फिरती कोठरी जैसी दिखने वाली चीज़ के बगल में खड़ा था। या शायद वह एक चलता-फिरता शस्त्रागार था। “इस सभा में हथियार लाना मना है।” उसने बाज़ीगरों और वीणा बजाने वालों की ओर इशारा किया। रंग-बिरंगे कपड़े पहने और चेहरे पर रंग लगाए लोग भीड़ में इधर-उधर घूम रहे थे और लोगों को करतब दिखाने की पेशकश कर रहे थे।
कैस ने अनिच्छा से अपनी पिस्तौल निकाली। वर्दीधारी अन्य पुरुषों और महिलाओं ने भी ऐसा ही किया था, और उन्हें शस्त्रागार में नाम लिखे खानों में रख दिया था। उसने सोचा कि नाश्ता करते हुए और वीणा वादक का संगीत सुनते हुए उसे अपनी बंदूक की ज़रूरत नहीं पड़ेगी।
“उसके पास हथियार है।” टोलेमेक ने थेरिक की पीठ की ओर इशारा किया। वह कासन्द्रल तलवार हाथ में लिए चौकी से गुजरा था, और टोलेमेक से दूर जाने के बाद तलवार की चमक फीकी पड़ गई थी।
गार्ड के होंठ असहमति से सिकुड़ गए। "वह खास है।"
“सच में,” कैस ने कहा।
अपनी पिस्तौल सौंपने के बाद, वह आगे बढ़ी और यह देखने के लिए इंतजार करने लगी कि टोलेमेक की तलाशी ली जाएगी या नहीं। उसने अन्य मेहमानों को इस तरह का व्यवहार करते नहीं देखा था, लेकिन कई गार्ड अब भी उस पर भरोसा नहीं करते थे और उसे 'मौत का सौदागर' के नाम से पुकारते थे।
गार्ड ने उस पर नजर जरूर रखी, लेकिन उसने कोई खुला हथियार नहीं रखा हुआ था, और उस आदमी ने उसे आगे जाने का इशारा कर दिया।
"क्या तुम्हारे पास कोई औषधि है?" कैस ने फुसफुसाते हुए कहा और फिर से उसके पास आ गया।
"आपका मतलब वैज्ञानिक सूत्रों से है?"
मुझे लगता है।
"तो शायद ऐसा हो सकता है, लेकिन मैं उन्हें उस गंदे हथियार रखने वाले लॉकर में रखने के लिए नहीं निकाल रहा था। उन खानों में ग्रीस के दाग थे और न जाने क्या-क्या था।"
और यहाँ मुझे बताया गया है कि मेरी नज़रें तेज़ थीं।

अपनी पैनी नजरों से कैस ने देखा कि महल के पीछे से एक बड़ा, चौकोर आकार का स्टीम वैगन निकल रहा है। उसे चलाने वाले व्यक्ति ने ऐसी कोई वर्दी नहीं पहनी थी जिससे पता चलता कि वह राजा के आदमियों में से एक है, और न ही वाहन के किनारे पर शाही प्रतीक चिन्ह था।
"अगर यह बाहर जाने के बजाय अंदर आ रहा होता, तो मैं इसे संदिग्ध मानता," कैस ने कहा।
टोलेमेक ने मुड़कर देखा। इससे पहले कि वह कुछ कह पाता, थेरिक उनके पास आया और गाड़ी को ध्यान से देखने लगा। ड्राइवर ने किसी की तरफ नहीं देखा, बस गाड़ी को लोगों के बीच से सावधानीपूर्वक निकालते हुए गेट की ओर बढ़ गया।
थेरिक ने कासन्द्रल को इतना ऊपर उठाया कि उसकी तलवार से हल्की हरी चमक निकलती हुई दिखाई दी।
“क्या यह उस गाड़ी के लिए है, महोदय?” कैस ने उससे पूछा।
मुझे ऐसा लगता है। मेरा मन कर रहा है कि जाकर उसे तोड़ दूं।
“इसे कुचल दो,” टोलेमेक ने कहा और जानबूझकर गाड़ी की ओर पीठ फेर ली। “मुझे लगता है कि राजा हमारी सलाह मानकर ड्रैगन का खून कहीं और ले जा रहा है।” “अभी?” कैस ने भी उसकी तरह पीठ फेर ली, वह नहीं चाहती थी कि कोई भी उसकी ओर ध्यान दे, खासकर अगर टोलेमेक सही था। “जब ये सारे लोग यहाँ हैं?”
टोलेमेक ने कहा, "तांत्रिक के आने के बाद की बजाय अभी करना बेहतर है।" मुझे लगता है। मुझे आश्चर्य है कि राजा इसे कहाँ ले जा रहे हैं।
"मुझे लगता है कि कुछ बैंक एक दूसरे से अप्रभेद्य हैं।"
थेरिक कुछ और सेकंड तक गाड़ी को घूरता रहा, लेकिन अंत में उसने एक कराह भरी आवाज़ निकाली और मुड़ गया। उसने धीमी आवाज़ में कुछ बुदबुदाया। क्या वह तलवार को नीचे रखने का आदेश देने वाले शब्द थे?
“मुझे आश्चर्य है कि कासन्द्रल को इसका आभास कैसे हुआ,” टोलेमेक ने कहा। “मैं यह नहीं कह सकता कि मुझे हुआ। शीशियाँ लोहे के बक्सों में होनी चाहिए।”
“यह एक संवेदनशील तलवार है।” थेरिक ने अपना सिर दूसरी दिशा में घुमाया।
कैस ने समय रहते देखा कि महल का एक पार्श्व दरवाजा खुल और बंद हो रहा था।
सेवक उसी दरवाजे से खाना और पेय पदार्थ बाहर ला रहे थे, लेकिन अब उसे उसके पास कोई नहीं दिख रहा था।

“मुझे लगता है तलवार ने कुछ और ही महसूस किया।” थेरिक उस दिशा में तेजी से बढ़ा, रास्ते में कुछ मेहमानों को कुचलते हुए।
“क्या हम मदद करने वाले हैं?” टोलेमेक ने पूछा।
कैस को शक था कि कर्नल थेरिक उनकी मदद चाहेंगे, लेकिन उसे चिंता थी कि स्वतः खुलने वाला दरवाजा किसी जादुई शक्ति के महल में घुसपैठ का संकेत हो सकता है। अगर राजा खतरे में थे, तो वह वहां रुककर नाश्ता नहीं कर सकती थी और करतब नहीं देख सकती थी।
“हां,” उसने दृढ़ता से कहा।
"मुझे उससे डर है।"
कैस दौड़कर अपनी पिस्तौल लेने वापस गई। काश उसके पास स्नाइपर राइफल होती।
किसी जादूगर पर हमला करने के लिए वह कहीं अधिक उपयुक्त हथियार प्रतीत होती।
गार्ड ने हथियार उठाए जाने का विरोध किया, लेकिन उसके साथियों में से एक उसके साथ स्टैंड पर आ गया और उसने उसकी बांह पकड़ ली।
“ये वुल्फ स्क्वाड्रन की रैप्टर है। अगर उसे बंदूक चाहिए, तो उसे रखने दो।”
"लेकिन-"
कैस ने बाकी बातें नहीं सुनीं। वह द्वार की ओर कुछ कदम बढ़ी, मानो वह जाने के कारण ही अपनी पिस्तौल उठा रही हो, फिर उसे म्यान में रखा, टोलेमेक के साथ खड़ी हुई और दरवाजे की ओर चल पड़ी। थेरिक पहले से ही वहाँ खड़ा था, एक हाथ दरवाजे की कुंडी पर और दूसरा हाथ कासन्द्रल को पकड़े हुए। उसने दरवाजे के दोनों ओर महल की दीवार के किनारे लगी छोटी झाड़ियों को संदेह भरी नजरों से देखा, फिर अंदर चला गया।
कैस जल्दी से उसके पीछे चलने लगी। उसे इस बात का कोई भ्रम नहीं था कि वह ऐसे तांत्रिक को ढूंढ पाएगी जो जादू की मदद के बिना मिलना नहीं चाहता था। अंदर नौकरों के गलियारे में, थेरिक लगभग एक महिला को टक्कर मारते-मारते बचा जो ट्रे लेकर बाहर जा रही थी। वह लड़खड़ा गई और उसके गुजरते ही उसका कंधा दीवार से टकरा गया। उसकी ट्रे डगमगा गई।
थेरिक ने माफी मांगते हुए गुर्राया लेकिन अपनी रफ्तार धीमी नहीं की। कैस ने यह सुनिश्चित करने के लिए थोड़ी देर रुककर देखा कि कहीं महिला ट्रे न

गिरा दे, फिर वह उसके पीछे दौड़ पड़ी। आगे जाकर, थेरिक एक रसोईघर में घुस गया।
"क्या वह नाश्ता करने के लिए रुक रहा है?" टोलेमेक ने बुदबुदाते हुए कहा।
"शायद नहीं।"
"क्या तांत्रिक नाश्ता करने के लिए रुक रहा है?"
आप उसे मुझसे बेहतर जानते हैं।
टोलेमेक ने अस्पष्ट सहमति में धीमी सी आवाज निकाली।
“अगर वो अदृश्य है तो शायद हम उस पर फेंकने के लिए थोड़ा आटा ले सकते हैं,” कैस ने रसोई की ओर दौड़ते हुए कहा। उसने कल्पना की कि महल की पूरी सुरक्षा टुकड़ी एक अदृश्य व्यक्ति पर टूट पड़ेगी, जिसका बाहरी हिस्सा सफेद आटे से ढका होगा।
“मुझे नहीं लगता कि यह इस तरह काम करता है। असल में, वह व्यक्ति अदृश्य नहीं होता, बल्कि देखने वालों के दिमाग से खेल रहा होता है ताकि उन्हें पता ही न चले कि वे उसे देख रहे हैं। अगर अदृश्यता ही समस्या है तो मैंने अपने स्मोक-ग्रेनेड फॉर्मूले की शीशियाँ अपने पास रखी हैं।”
"ठीक है, फिर। मैं उस पर फेंकने के लिए कुछ और ले आता हूँ।"
"आमतौर पर, आप गोलियां फेंकते हैं।"
किले पर गोलीबारी करना अनुचित माना जा सकता है।
रसोई से खड़खड़ाहट और चीख की आवाज आई।
"क्या उस बंदर ने और भी लोगों को गिराया?" टोलेमेक ने अपनी गति बढ़ाते हुए और दरवाजे से सबसे पहले अंदर घुसते हुए पूछा।
काले धुएं के गुबार उठने लगे।
“आग!” किसी ने चिल्लाकर कहा।
कैस कराह उठी। उसे शक था कि थेरिक ने आग लगाई होगी।

महापुजारिन, क्या आप जाग रही हैं?
सार्डेल ने मुंह बनाया। उसे यकीन था कि उसने फर्न के फेफड़ों की सभी छोटी- छोटी नलियों में फैले खतरनाक सूक्ष्म फफूंद संक्रमण को पूरी तरह से नष्ट कर दिया है, लेकिन उपचार की समाधि से बाहर आने से पहले वह महिला की एक बार

फिर अच्छी तरह से जांच करना चाहती थी। या फिर किसी अजगर द्वारा बाहर खींचे जाने से पहले।
मैं फर्न को ठीक कर रही हूँ, उसने जवाब दिया। क्या बात है?
जैक्सी ने उसे बताया, "वह छत पर वापस आ गया है। शायद वह शिकायत करना चाहता है कि सूअर अच्छे अनुयायी नहीं होते।"
रात के इस समय, मुझे लगता है कि सभी सूअर सो रहे होंगे।
सार्डेल ने अपनी आँखें खोलीं और दरवाजे के पास वाली अंधेरी खिड़की पर ध्यान केंद्रित किया। उसे समय का पता ही नहीं चला था, लेकिन उसे लगा कि वह कम से कम एक घंटे से काम कर रही है। फर्न सोफे पर सो रही थी, उसकी साँसें आसान थीं, उसका बुखार उतर चुका था। सार्डेल ने महसूस किया कि उसके फेफड़े, हालांकि अभी भी कमजोर और थके हुए थे, पहले से काफी बेहतर थे।
भ्रावा सरुत ने कहा, "शहर में आग लगी हुई है। बंदरगाहों पर और किले में। मेरा मानना है कि दुश्मन के कुछ गुंडे सक्रिय हैं। अगर उन्होंने मेरे मंदिर स्थल को नुकसान पहुँचाया, तो मैं उन्हें राख में बदल दूँगा।"
आग? सार्डेल लड़खड़ाते हुए खड़ी हो गई। जैक्सी, क्या तुम्हें इसका आभास हो रहा है?
इतनी दूर से तो नहीं। अगर किसी के विशालकाय ड्रैगन की आभा मेरी पहुंच को कम न कर रही होती, तो शायद मैं ऐसा कर पाता।
भ्रावा सरुथ, क्या आप हमें वापस वहाँ ले जा सकते हैं? सरदेले ने चाय के प्याले उठाए और जल्दी से रसोई में चली गई। उसने फर्न के लिए एक नोट छोड़ने के बारे में सोचा, लेकिन अगर वह डाक्रोवियन तांत्रिक या कोई और शहर में परेशानी खड़ी कर रहा था, तो वह देर नहीं कर सकती थी।
जी हां, महापुजारिन। क्या हम जाने से पहले मैं आपके साथी की माताजी को आशीर्वाद दे दूं? मैं चाहती हूं कि वह मेरी उपासिका बन जाए। उसके हाथ बहुत सुंदर हैं।
उह, जैक्सी ने सोचा। मैं यह नहीं जानना चाहती कि यह किस संदर्भ में है। मुझे लगता है उसने नेवले के रूप में उसे सहलाया है। भ्राव सरुत, मुझे यकीन है कि आशीर्वाद उपयोगी होगा, और मैं इसकी सराहना करूंगा, भले ही वह सो रही हो और उसे पता भी न चले कि क्या हुआ।
जैसे ही उसने अपने शब्द समाप्त किए और वापस बैठक कक्ष में कदम रखा, एक सुनहरी चमक धीरे-धीरे फर्न के सिर से लेकर पैर तक फैल गई।

भ्रावा सरुत ने कहा, "शायद हम उसे बता सकते हैं कि मैंने उसे आशीर्वाद दिया है। अन्यथा, वह मेरे अनुयायी होने के लाभों को पूरी तरह से नहीं समझ पाएगी।"
वह गुमनाम रहकर अच्छे काम करने में दिलचस्पी नहीं रखता, है ना? जैक्सी ने पूछा।
चमक फीकी पड़ गई, और सरडेल ने दरवाजे की ओर जाने से पहले यह सुनिश्चित करने के लिए एक बार फिर फर्न की जाँच की कि वह ठीक है या नहीं। फर्न में भरपूर ऊर्जा थी और वह आराम से सो रही थी। अच्छा।
गुमनामी से आपको टार्ट्स की पेशकश नहीं मिलती। सार्डेल ने जैक्सी की म्यान छीनी और बाहर की ओर चली गई, दरवाजा धीरे से बंद कर दिया।
यह बहुत दुखद होगा।
भ्रावा सरुत सरदेले के सामने बने रास्ते पर उतरे और जादू से उन्हें उठाकर अपनी पीठ पर फिर से बिठा लिया।
क्या कोई और ड्रैगन शहर पर हमला तो नहीं कर रहा है? सार्डेल ने पूछा। अगर ऐसा है तो आग लगने की वजह समझ में आ जाएगी।
ऐसा तब तक नहीं हो सकता जब तक वे चतुराई से अपनी आभा मुझसे छिपा न लें।
इसकी संभावना बहुत कम है। दुनिया में बचे हुए कुछ ही ड्रैगन चतुर हैं।
मुझे आश्चर्य है कि क्या वह उस बयान में फेलिस्टोथ को भी शामिल कर रहा है, जैक्सी ने कहा जैसे ही भ्रावा सरुथ हवा में उछल पड़ा।
सरडेल ने उसे कोई जवाब नहीं दिया। इसके बजाय, फेलिस्टोथ की याद आने पर, उसने पूछा, "भ्राव सरुथ, क्या फेलिस्टोथ आपकी पहुँच में है? क्या आप उससे टाइली को शहर लाने के लिए कह सकते हैं, ताकि ज़रूरत पड़ने पर वह हमारी मदद कर सके?"
वह यह सोचना चाहती थी कि वे कई ड्रैगनों की मदद के बिना भी एक अकेले जादूगर को संभाल सकते हैं, लेकिन टोलेमेक ने केवल एक ही जादूगर से बात की थी, इसका मतलब यह नहीं था कि वहाँ और भी जादूगर नहीं थे। और भ्रावा सरुथ को किसी दुश्मन ड्रैगन का आभास नहीं हुआ, इसका मतलब यह नहीं था कि शहर में कोई ड्रैगन मौजूद नहीं हो सकता, जो रूप बदलकर किसी बुरे इरादे से आया हो। फेलिस्टोथ! हमें उसकी ज़रूरत नहीं है। वह कोफा का अजगर है।

वह अब तक इस्कांडिया के लिए मददगार रहा है। अगर हो सके तो कृपया उसे ढूंढ निकालिए। अगर आप ऐसा करते हैं, तो मैं फर्न से आपके लिए कुछ खास बनाने को कहूंगी।
अचे से।
जैसे-जैसे अंधेरा ग्रामीण इलाका उनके नीचे से गुज़रता गया और हवा उसके बालों को लहराती रही, सार्डेल ने उम्मीद की कि एंगुलस ठीक होगा। महल में आग लगी थी। किसी तरह, यह बंदरगाह में लगी आग से ज़्यादा अशुभ लग रही थी। किसी भी हालत में, उसे डर था कि रिज मुसीबत के बीच में फंसा होगा। उसने उम्मीद की कि वह और उनके सभी दोस्त भी ठीक होंगे।

16
रिज ने फिर से दरवाजा खोलने की कोशिश की, लेकिन जब वह हिला तक नहीं तो वह भौंहें चढ़ा बैठा। जादू के बारे में उसने जो कुछ सीखा था, उसके अनुसार बाहर मौजूद जादूगर उन्हें अंदर बंद रखने के लिए जो कुछ भी कर रहा था, वह तभी तक कारगर होना चाहिए जब तक वह उस पर ध्यान केंद्रित कर रहा हो। जब तक कि उसने दरवाजों और खिड़कियों पर कोई जादुई वस्तु या उपकरण न लगाया हो—या फिर कोई औषधि, रिज ने टोलेमेक के नुस्खों के बारे में सोचते हुए कहा। लेकिन हॉल में इतने सारे पहरेदारों के होते हुए जादूगर इतना करीब कैसे पहुँच पाता? और किस तरह के अजीब रासायनिक सूत्र ने सभी खिड़कियों के शीशे को—एंगुलस ने बाकी खिड़कियों पर भी भारी टेप डिस्पेंसर लगाने की कोशिश की थी—इतना मजबूत बना दिया था कि वह टूट ही नहीं सकता था?
रिड्ज के कानों में एक दबी हुई चीख सुनाई दी। ऐसा लगा जैसे वह नीचे से आ रही हो। उसे हवा में धुएं की हल्की सी गंध महसूस हुई और उसे चिंता होने लगी कि कहीं महल उनके चारों ओर जल न रहा हो।
वह दौड़कर खिड़की तक गया और बाहर झाँका। उसे मंच मुश्किल से दिखाई दे रहा था, और बाज़ीगर अभी भी प्रदर्शन कर रहे थे। अंदर जो कुछ भी हो रहा था, वह अभी तक बाहर सबको पता नहीं चला होगा।
“ज़िरकेंडर।” एंगुलस बैठक कक्ष से कार्यालय में दाखिल हुआ। “कुछ काम का करके दिखाओ।”
उसके पास एक जंग लगी कुल्हाड़ी थी जो देखने में दीवार पर लगी किसी टंकी से उतारी हुई लग रही थी और एक और कुल्हाड़ी थी जो...
"क्या यह कांस्य का है, महोदय?" एंगुलस द्वारा कुल्हाड़ी फेंके जाने पर रिज ने उसे पकड़ लिया।
"मेरे पूर्वजों में से एक ने इसका इस्तेमाल समुद्री राक्षस को मारने के लिए किया था, या कम से कम पट्टिका पर यही लिखा है।"
“समुद्री राक्षस?” रिज ने हैरानी से पूछा। क्या वह सदियों पहले का कोई ड्रैगन संकर था?
एंगुलस दालान के दरवाजे की ओर बढ़ा। “यह कुल्हाड़ी खनिकों का उपहार है, जिन्होंने मेरे परदादा के परदादा की ज़मीन पर नए खुले मेसनवुड जेम्स में एक कीमती हीरा पाया था। इतने सालों बाद लकड़ी के हैंडल की मजबूती के बारे

में तो मैं आश्वस्त नहीं हूँ, लेकिन ये दोनों औजार टेप डिस्पेंसर से कहीं बेहतर दिखते थे। या फिर चिमनी के ऊपर रखी सदियों पुरानी फ्लिंटलॉक बंदूक से भी।”
“मेरे पास पिस्तौल है, अगर हमें लगे कि गोली चलाना उपयोगी होगा।” रिज ने पहले एक खिड़की पर गोली चलाने के बारे में सोचा था, लेकिन उसे शक था कि एक गोली किसी जादूगर के जादुई कवच को भेदने में टेप डिस्पेंसर से ज़्यादा कामयाब होगी। उसने सार्डेल के जादुई कवच से टकराकर वापस लौटते हुए कई गोलियां देखी थीं। इसके अलावा, अगर गोली गलत जगह जाकर टकराई तो वह इतिहास में एक राजा की हत्या के लिए ज़िम्मेदार व्यक्ति के रूप में दर्ज नहीं होना चाहता था।
“संदेहजनक।”
एंगुलस ने पूरी ताकत से कुल्हाड़ी दरवाजे पर मारी। रिज को लकड़ी के टुकड़े बिखरने की उम्मीद थी, लेकिन कुल्हाड़ी बिना कोई निशान छोड़े उछल गई। एंगुलस गुर्राया, फिर एक तरफ दो कदम बढ़ाए। उसने कुल्हाड़ी के चपटे सिरे से दीवार पर कुछ जगहों पर हल्के-हल्के प्रहार किए, अपनी पसंद की जगह चुनी, फिर पीछे हटकर एक और ज़ोरदार वार किया। कुल्हाड़ी प्लास्टर पर ज़ोर से लगी और उसके नीचे की पट्टी टूट गई।
“हाहा,” एंगुलस ने औजार निकालते हुए कहा। “दीवारों की रक्षा करने वाला कोई जादू नहीं है।”
"मुझे लगता है कि जादूगर ने यह मान लिया होगा कि एक राजा भागने के लिए अपने ही कार्यालय को नष्ट नहीं करेगा।"
“तो फिर वो मुझे अच्छी तरह से नहीं जानता।” एंगुलस ने कुल्हाड़ी को फिर से दीवार पर पटका।
"शायद डाकरोविया में और अधिक शाही यात्राएँ होनी चाहिए।" रिज मदद करने के लिए आगे बढ़ा, इस बात का ध्यान रखते हुए कि वह एंगुलस के झूले के रास्ते में न आ जाए।
एंगुलस ने उसे घूरकर देखा, फिर अपने द्वारा बनाए गए छोटे से छेद की ओर इशारा करते हुए कहा, "बाहर निकलने के लिए इसे और बड़ा बनाना पड़ेगा। मेरे साथ बारी-बारी से करो।"
"जी महाराज।"

रिज ने उपयोगी बनने की पूरी कोशिश की, लेकिन कुल्हाड़ी उस समुद्री राक्षस के सिर से भी ज़्यादा कुंद थी जिसे उसने हज़ारों साल पहले मारा था। टेप डिस्पेंसर शायद बेहतर औज़ार होता। फिर भी, चाहे कितनी भी भद्दी क्यों न हो, उसने और एंगुलस ने कुछ प्रगति की, इसलिए उसने चुप रहना ही बेहतर समझा। दुर्भाग्यवश, किसी ने शायद महल की भीतरी दीवारों को अतिरिक्त मोटा बनाने का फैसला किया होगा, शायद इसलिए ताकि राजा को गलियारे में आने-जाने वाले लोगों की आवाज़ें न सुननी पड़ें। उन्हें पहली परत के पीछे लकड़ी और प्लास्टर की एक और परत मिली।
"मुझे विश्वास नहीं हो रहा कि कोई भी यह नहीं सुन रहा है और तुम्हारा हालचाल पूछने नहीं आ रहा है," रिज ने काम करते हुए कहा।
नीचे से एक और चीख सुनाई दी। यह एक महिला की चीख थी।
“मुझे उम्मीद है कि ऐसा इसलिए है क्योंकि वे नीचे जाकर उस काम में मदद कर रहे हैं।” एंगुलस ने दांत पीसते हुए और भी अधिक उग्रता से वार किया, हालांकि अब तक दोनों की सांसें तेज चल रही थीं।
रिज़ के चेहरे से पसीने की एक बूँद बह गई। एंगुलस चाहे जितना भी दृढ़ निश्चयी क्यों न हो, उसे थोड़ी देर रुककर आराम करना पड़ा। उसने कुल्हाड़ी का सिर नीचे गिरा दिया और हैंडल के सिरे पर झुक गया। प्लास्टर से ढकी उस कुल्हाड़ी की नोक रिज़ के कांसे युग के औजार से ज़रा भी तेज़ नहीं लग रही थी।
उसने कुल्हाड़ी से प्लास्टर के टुकड़े हटाए। उसे कुछ संतोष हुआ जब उसने देखा कि कुछ जगहों से प्लास्टर पूरी तरह टूट गया है। दीवार में लगे कीलें समस्या पैदा कर सकती थीं, लेकिन कम से कम काम आगे बढ़ रहा था। रिज ने यह न कहने का फैसला किया कि अगर एंगुलस दफ्तर में ही रहता तो शायद वह ज्यादा सुरक्षित रहता, और यह तांत्रिक लोगों को मारना नहीं चाहता था। शायद, खून साफ हो जाने के बाद वह महल छोड़ दे।
या फिर वह गायब हो गया था? क्या एंगुलस ने सचमुच उसे उस जगह से हटा लिया था या बस उसे कहीं किसी गाड़ी में लाद दिया था?
एंगुलस ने उसे पीछे हटने का इशारा किया ताकि वह कुल्हाड़ी चलाना फिर से शुरू कर सके।
"मुझे कुछ बताओ, ज़िरकेंडर," उसने झूलते हुए कहा।
"जी महाराज?"

“मुझे अभी तक शादी का निमंत्रण क्यों नहीं मिला? सार्डेल कहती है कि उसने एक पर हस्ताक्षर कर दिए हैं।”
रिज़ को इस सवाल की उम्मीद नहीं थी। उसने फर्श पर पड़े प्लास्टर को लात मारकर हटाया।
"क्योंकि मैं वास्तव में आपसे पूछना चाहता था..." रिज ने भावपूर्ण शब्दों को खोजने की कोशिश की, जो पसीने से तरबतर होने और दीवार में छेद करने के दौरान करना मुश्किल था।
“अब मुझे उस जादूगरनी के बारे में तुमसे कोई शिकायत नहीं है।” एंगुलस ने झूलते हुए उसकी तरफ देखा। “अगर तुम्हें इसी बात की चिंता है तो ठीक है।” “मैंने इस बारे में सोचा है। मुझे वाकई अपराधबोध होता है। तर्क के हिसाब से, मैं जानती हूँ कि मैं उसे रोक नहीं सकती थी—मैंने उसे महल में लाने के बजाय अपने विमान को समुद्र में गिराकर हम दोनों को मार डालने की कोशिश की थी। लेकिन मुझे लगता है कि यह आह्न और कासन्द्रल जैसा ही है। यह जानते हुए भी कि आप इसे रोक नहीं सकते, इसका मतलब यह नहीं है कि आपने ऐसा नहीं किया। और इसकी वजह से लोगों की जान गई।”
एंगुलस रुक गया और सांस लेने के लिए कुल्हाड़ी पर झुक गया। "तर्क के हिसाब से, मैं भी बहुत कुछ जानता हूँ। लेकिन इंसान अक्सर तर्क करने में असफल हो जाते हैं।"
"हाँ, बिल्कुल," रिज ने धीरे से कहा, एंगुलस की आँखों में देखने के बजाय छेद को ध्यान से देखते हुए।
मुझे पता ही नहीं था कि तुमने टक्कर मारने की कोशिश की थी।
“वे मेरे हर विचार को पढ़ लेते थे। एवर्सॉन्ग और उस समय उसका सोलब्लेड। वे मुझे अपनी इच्छाओं के अलावा कुछ भी नहीं करने देते थे। मैं महज़ एक कठपुतली थी।”
“मैं कल्पना भी नहीं कर सकता कि हज़ार साल पहले शासन करना कैसा रहा होगा, जब ड्रैगन और शक्तिशाली जादूगरनियां आम बात थीं। उन शासकों को अक्सर खुद को कठपुतली जैसा महसूस होता होगा।”
"संभवतः ऐसा ही होगा।"
एंगुलस ने कुल्हाड़ी फिर उठाई। "तो, मुझे शादी में आमंत्रित किया गया है?" "जी महाराज। आप हमेशा से ही ऐसे थे। मैं बस हिम्मत जुटाने की कोशिश कर रहा था कि आपसे अपने परिवार के रखवालों में से एक बनने के लिए कह सकूँ।"

अंगुलस ने वार करते-करते बीच में ही रुककर उसे एक पल के लिए घूरकर देखा। यह कुछ हद तक चिंताजनक था, क्योंकि कुल्हाड़ी उसके कंधे के ऊपर उठी हुई थी। लेकिन अंगुलस जल्द ही अपने आश्चर्य से उबर गया।
"अवश्य मैं करूँगा।"
“अच्छा। धन्यवाद।” रिज को अचानक बहुत राहत मिली। उसने खुद से कहा कि उसे इस बारे में अभी नहीं सोचना चाहिए, लेकिन हफ्तों तक उससे पूछने का तरीका ढूंढने की कोशिश करने के बाद, आखिरकार उसने पूछ ही लिया था, इसलिए वह खुश था। और एंगुलस ने हाँ कह दी थी। रिज को सच में यकीन नहीं था कि वह हाँ कहेगा।
“मुझे थोड़ी हैरानी तो हुई,” एंगुलस ने झूला झुलाते हुए कहा। “आप आम सैनिकों के बीच बहुत लोकप्रिय हैं। क्या आपके ऐसे कई सहकर्मी नहीं हैं जिनसे आपकी अच्छी दोस्ती है और जिन्हें आप अपने साथ रखना चाहेंगे?”
"मेरे ज्यादातर अच्छे दोस्त जिनके साथ मैंने तरक्की की, वे अब इस दुनिया में नहीं हैं।"
एंगुलस ने उसे तिरछी नज़रों से देखा, मानो उसे लगा हो कि यह कोई मज़ाक है। रिज चाहता था कि यह मज़ाक ही हो। लेकिन एंगुलस ने रिपोर्टें देखी थीं। उसे समझना ही था कि यह काम कितना खतरनाक था, वुल्फ स्क्वाड्रन से कितने कम लोग रिटायर होते थे। या किसी भी स्क्वाड्रन से। अगर वे भाग्यशाली होते, तो वे केवल घायल होते और चिकित्सकीय कारणों से रिटायर हो जाते।
एंगुलस को शायद एहसास हो गया था कि यह कोई मजाक नहीं है। उसने भौंहें चढ़ाईं और फिर से कुल्हाड़ी चलाई।
“महाराज, ऐसा नहीं है कि मैं आपके लिए उन्हें किनारे नहीं कर देता,” रिज ने कहा, यह सोचते हुए कि एंगुलस उसकी गंभीरता से ज़्यादा उसके मज़ाकिया अंदाज़ को संभालना जानता है। “मॉक्स, डिगर और अंटार समझ जाते।” “ज़िर-रिड्ज, मैं देश के लिए आपके और आपके लोगों के योगदान की सराहना करता हूँ,” एंगुलस ने कहा। “शायद मैं यह बात अक्सर नहीं कहता। मुझे पता है कि कुछ समय बाद पदकों का महत्व कम हो जाता है। या कम से कम मुझे ऐसा लगता है। मुझे कभी किसी ने पदक नहीं दिया। कभी-कभी, मैं इस बात के लिए आपसे ईर्ष्या करता हूँ। कई बातों के लिए।”
“ओह?” एंगुलस की गंभीरता पर रिज को समझ नहीं आ रहा था कि क्या कहे, ठीक वैसे ही जैसे एंगुलस को रिज की गंभीरता पर समझ नहीं आ रहा था कि क्या कहे। “अगर

तुम शादी में आओगे, तो मुझे यकीन है कि मैं तुम्हारे लिए एक तोहफा ढूंढ लूंगा।”
"आप बहुत उदार हैं, लेकिन मुझे लगता है कि आपके पदक दान करने के बिना भी मेरा काम चल जाएगा।"
"क्या हम केक का एक टुकड़ा खा सकते हैं?"
मैं इसे स्वीकार करता हूँ।
एंगुलस गुर्राया, कुल्हाड़ी नीचे रखी और छेद के दूसरी तरफ टूटे हुए प्लास्टर को धक्का दिया। उसकी मुट्ठी दूसरी तरफ घुस गई। उसने खून से सने अपने हाथों को पीछे खींचा, लेकिन उसे चोट का ज़रा भी एहसास नहीं हुआ। उसने अपना पूरा हाथ अंदर डाला और दरवाज़े की मूठ तक पहुँचने की कोशिश में इधर-उधर टटोला।
रिज को संदेह था कि जादुई रूप से अवरुद्ध दरवाजे को दूसरी तरफ से खोलना आसान होगा। एंगुलस ने गुस्से में अपना हाथ पीछे खींच लिया।
उसने छेद में अपना सिर डाला। "कैप्टन टार्गीर, योर्क्स, तुम कहाँ हो?" "जादुई तरीके से कहीं और होने का यकीन हो गया होगा, मुझे लगता है।" रिज ने कुल्हाड़ी उठाई। "मुझे लगता है कि हम थोड़ा और रास्ता साफ करके बाहर निकल सकते हैं। अगर हम सब कुछ अंदर खींच लें तो हम स्टड को पार कर लेंगे।" एंगुलस गुर्राया, अपना सिर पीछे खींचा, उसके घुंघराले बाल प्लास्टर की धूल से ढके हुए थे, और रिज को आने का इशारा किया।
“हम निकल जाएंगे,” रिज ने उसे आश्वस्त करने की कोशिश करते हुए दोहराया। “और उस तांत्रिक को ढूंढ निकालेंगे जो तुम्हारे महल में छुप-छुप कर घूम रहा है।”
अब भी उसे यह अच्छा विचार नहीं लगता था कि जब घुसपैठिए आसपास हों तो राजा का घूमने निकलना ठीक हो, लेकिन अगर उसका स्वामी भागकर दुश्मन पर हमला करना चाहता था, तो उसकी मदद करना रिज का काम था।
साथ मिलकर उन्होंने लकड़ी और प्लास्टर का बचा-खुचा हिस्सा भी तोड़ दिया। रिज लकड़ी के खंभों के बीच से निकलकर बेढंगे तरीके से दालान में जा गिरा। चौड़े सीने और कंधों वाला एंगुलस के पास निकलने की जगह नहीं थी और फंसते ही वह गुर्राया। रिज ने उसे बाहर निकालने में मदद करने के लिए उसके कंधे पकड़ लिए। एंगुलस कराह उठा और ऐसा लग रहा था जैसे उसके सीने के ज़्यादातर बाल लकड़ी के खंभों पर ही रह गए हों, लेकिन आखिरकार वह भी बाहर निकल आया।

"शायद," उसने दर्द से कराहते हुए कहा, "मुझे आखिरकार पदक मिल ही जाना चाहिए।"
"एक पदक और केक।"
रिज ने उसे उठने में मदद की और वे गलियारे से होते हुए तेजी से आगे बढ़ गए।

धुएं से भरी रसोई में टोलेमेक रुक गया क्योंकि कैस भी वहीं रुकी थी। वह आग को घूरती रही, फिर रसोइयों और नौकरों के साथ मिलकर आग पर पानी के बर्तन फेंकने लगी। लेकिन थेरिक आगे बढ़ गया, आग को नज़रअंदाज़ करते हुए रसोई के पीछे वाले दरवाजे की ओर चला गया, जो तहखाने की ओर जाता हुआ प्रतीत होता था।
टोलेमेक महल के इस हिस्से से अच्छी तरह वाकिफ नहीं था। लेकिन वह यह जरूर जानता था कि यह आग क्यों लगाई गई थी।
"कैस, यह ध्यान भटकाने के लिए है," टोलेमेक ने अफरा-तफरी के बीच पुकारा।
वह रुकी, और धुएं के बीच से उनकी निगाहें मिलीं।
“मैं थेरिक का पीछा कर रहा हूँ।” वह उसे अपने साथ आने का आदेश नहीं देना चाहता था, लेकिन उसने उस दिशा की ओर इशारा किया जिधर बड़ा कर्नल गया था और उम्मीद की कि वह भी उसके साथ आ जाएगी।
खांसते हुए टोलेमेक उन सीढ़ियों से नीचे भागा जिनसे थेरिक गुजरा था। भागते समय उसने बेहोश करने वाले तरल पदार्थ की एक शीशी निकाली, जो खोलने पर और हवा के संपर्क में आने पर गैस में बदल जाती थी।
वह एक संकरे भंडारण गलियारे में दाखिल हुआ जो देखने में शराब और जड़ वाली खानों के तहखानों की ओर जाता प्रतीत होता था। वहाँ मंद रोशनी थी, दीवारों पर कुछ पुराने गैस लैंप ही जल रहे थे, जिनके पाइप पत्थर की चिनाई के साथ दिखाई दे रहे थे, जो मूल तहखाने के निर्माण के बहुत बाद जोड़े गए थे। टोलेमेक अपनी शीशी के ढक्कन पर अंगूठा रखे हुए थेरिक के पीछे-पीछे दौड़ पड़ा। आमतौर पर वह बेहोश करने वाले तरल पदार्थ से भरे ग्रेनेड बनाता था, ऐसे ग्रेनेड जो सिर्फ गिराने से सक्रिय नहीं होते थे, लेकिन उसकी प्रयोगशाला अभी भी अस्त-व्यस्त थी, और उसके पहले से बने सभी उपकरण नष्ट हो गए थे या चोरी हो गए थे। उसे कुछ शीशियाँ बनाने के लिए आवश्यक सामग्री मिल जाने का सौभाग्य प्राप्त हुआ था।

"क्या वह अजगर का खून चुराने जा रहा है या शराब?" कीमती पुरानी शराबों से भरे तहखाने में सिर घुसाते हुए थेरिक गुर्राया, जहां धूल से सनी बोतलें विशेष अलमारियों में दीवारों के किनारे सजी हुई थीं।
पत्थर का गलियारा आगे बढ़ता गया, कई संकरे रास्ते खुलते गए, और टोलेमेक को आश्चर्य नहीं होता अगर वहाँ आलू और शराब के अलावा कुछ और भी होता। उसने सुना था कि जादूगरनी के हमले के दौरान विशाल तहखानों का काफी हिस्सा क्षतिग्रस्त हो गया था, लेकिन यह हिस्सा महल की मूल संरचना प्रतीत होता था।
“तलवार और भी चमकदार होती जा रही है,” थेरिक ने फुसफुसाते हुए कहा, अभी भी आगे बढ़ते हुए। “और मुझे अपनी ओर खींच रही है…”
“मुझे नहीं पता कि ड्रैगन का खून अभी भी यहाँ बचा है या नहीं,” टोलेमेक ने फुसफुसाते हुए कहा। “मुझे इसका एहसास नहीं हो रहा है, लेकिन शायद इसे लोहे से ढक दिया गया होगा।”
उसे वह काली स्टीम वैगन याद आ गई जिसे कैस ने पहले देखा था, और जिस तरह से उसने उसे संदेह भरी निगाहों से देखा था। टोलेमेक को शक था कि उसमें खून की कीमती शीशियाँ भरी हुई थीं। क्या येन्द्रे राजा के खजाने को ढूंढकर उसे खुला और खाली पाकर निराश होकर हिंसक हो जाएगा?
"मुझे यह याद मत दिलाओ कि तुम भी उनमें से एक हो," थेरिक गुर्राया, पीछे मुड़कर देखे बिना।
वह एक मोड़ मुड़ा और सूंघा। टोलेमेक ने भी अपनी नाक सिकोड़ी। हवा में एक मीठी सी महक फैली हुई थी, और वह अपने कदम धीमे कर बैठा, उसे चिंता थी कि कहीं तांत्रिक ने कोई बेहोश करने वाली गैस तो नहीं छोड़ दी। उसकी गंध टोलेमेक द्वारा बनाई गई गैस जैसी नहीं थी, लेकिन उसमें ऐसे और भी तत्व थे जो वैसा ही असर पैदा कर सकते थे। इसके अलावा, टोलेमेक से अधिक कुशल तांत्रिक शायद सरदेले की तरह एक सुरक्षात्मक कवच बना सकता था, ताकि वह दूषित हवा से प्रभावित न हो।
टोलेमेक रुक गया, थेरिक को चेतावनी देने ही वाला था कि आगे धुआँ और भी घना हो गया।
टोलेमेक के कुछ बोलने से पहले ही थेरिक ने फुसफुसाते हुए कहा, "मुझे कुछ दिखाई दे रहा है।"

थेरिक तेजी से आगे बढ़ा, और कसान्द्रल की चमक मंद से तेज हो गई, जिससे पत्थर की दीवारें हरे रंग में नहा गईं। वह एक कोने से कूद गया, धुएं ने उसकी हरकतों को आधा छिपा लिया, लेकिन तलवार आगे बढ़ती रही, जिसकी चमक से उसका पता लगाया जा सकता था।
“वो धुआँ—” टोलेमेक ने अपनी चेतावनी शुरू ही की थी कि तभी एक ज़ोरदार धमाका हुआ और हवा में गूँज उठी।
पत्थर का फर्श हिल उठा और वह दीवार से जा टकराया। धुएं का एक बादल उसकी ओर बढ़ा, जिसकी तीखी गंध उसकी नाक में चुभ रही थी, जब उसने खुद को संभाला। दीवारों से चूर-चूर सीमेंट टपकने लगा और कई पत्थर अपनी जगह से गिरकर फर्श पर बिखर गए।
उसके आगे, थेरिक दहाड़ा। किसी चीज़ की—शायद उसकी तलवार की?—पत्थर से टकराई। या फिर धातु से धातु टकराने की आवाज़ थी?
टोलेमेक ने अपनी शीशी उठाई लेकिन इंतजार किया, अपनी इंद्रियों का उपयोग करते हुए, यह पता लगाने की कोशिश की कि उसके आगे क्या है और क्या कोई आ रहा है।
पत्थर के गलियारे में एक और तेज आवाज गूंजी और धुंधली हवा में हलचल मच गई। धुएं से ढकी एक आकृति दौड़ती हुई दिखाई दी।
तलवारबाजी की आवाज़ों से टोलेमेक समझ गया कि थेरिक उससे काफी आगे निकल चुका है, इसलिए उसे गलती से हुई गोलीबारी का खतरा नहीं होगा—यानी गलती से हुए हमले से हार का खतरा नहीं होगा। टोलेमेक ने अपनी सांस रोक ली और अपनी शीशी उस आकृति के सामने ज़मीन पर फेंक दी, फिर पीछे हटकर उसकी पहुंच से बाहर हो गया।
वह लगभग अपने ही पैरों से लड़खड़ा गया और उसे एहसास हुआ कि वह जितना होना चाहिए था उससे कहीं अधिक सुस्त था। उसके पैर भारी लग रहे थे।
मिट्टी के बर्तन टूटकर बिखर गए, कोई शीशी या पात्र उसके सामने ज़मीन पर गिर पड़ा। धुएँ से घिरी आकृति पीछे हट गई थी, और टोलेमेक उसे अब देख नहीं पा रहा था, लेकिन उसे गलियारे में आगे किसी के होने का आभास हुआ। ज़मीन से हरा धुआँ उठ रहा था, जो बाकी धुएँ में मिल रहा था।
अपनी सांस रोके हुए, टोलेमेक ने अपने लचीले पैरों को पीछे की ओर धकेलने के लिए मजबूर किया।

“रुको,” टोलेमेक ने कर्कश आवाज में आदेश दिया। आखिरकार उसे सांस लेनी पड़ी और दूषित हवा में सांस अंदर लेनी पड़ी। यह सल्फर मस्टर्ड गैस थी, और उसकी नाक, आंखें और गला सब जल रहे थे।
कैस अंदर भागने से पहले रुक गई। टोलेमेक लड़खड़ाते हुए अपने खराब पैरों से उसके बगल में पहुंचा और तिजोरी में बेहोशी की एक शीशी फेंक दी।
“पीछे हटो,” उसने कर्कश आवाज में कहा और उसका हाथ पकड़ने के लिए आगे बढ़ा।
उसने तिजोरी में गोली चलाई और फिर उसे खींचकर दूर ले जाने दिया। थेरिक उछलकर खड़ा हो गया और कुत्ते की तरह खुद को झटकने लगा, मानो उसे ज़रा भी चोट न लगी हो, कम से कम इतनी तो नहीं कि उसे पता चले।
एक गोली चली, लेकिन इस बार वह कैस की नहीं थी।
थेरिक ने कासन्द्रल की छाती पर वार किया, तलवार के जादू ने उसकी गति को मानवीय रूप से संभव से कहीं अधिक तेज़ बना दिया। गोली को रोकते ही एक ज़ोरदार आवाज़ सुनाई दी। वह फिर से तिजोरी में घुस गया।
“नहीं, बेवकूफ!” टोलेमेक चिल्लाया और खुद भी तिजोरी से पीछे हट गया। धिक्कार है, क्या थेरिक ने उसे शीशी फेंकते हुए नहीं देखा था? शायद वह अपनी सांस रोक रहा था...
खांसी से जूझते हुए, कैस ने एक हाथ से अपनी नाक से बलगम पोंछा जबकि दूसरे हाथ से तिजोरी पर नज़र रखी हुई थी। अंदर से और भी तेज़ आवाज़ें और धमाके सुनाई दिए।
कोई तेजी से बाहर भागा। थेरिक नहीं।
“येन्द्रे,” टोलेमेक ने अचानक कहा। धुएं के कारण वह उस आदमी को मुश्किल से देख पा रहा था, लेकिन उसने वह बेवकूफी भरी टोपी पहन रखी थी।
कैस ने गोली चलाई। उसकी गोली सीधे वापस उछली और लगभग उसके कंधे पर लग गई।
"धत् तेरे की!" उसने गुस्से में कहा और पत्थर से टकराकर वापस उछलने पर नीचे झुक गई।
टोलेमेक दीवार से सटकर खड़ा हो गया और उसे पकड़कर पीछे खींच लिया। हालाँकि वह येन्द्रे को अपनी आँखों से देख नहीं पा रहा था, फिर भी उसे उसके चारों ओर मौजूद सुरक्षात्मक कवच का आभास हो रहा था। वह जादूगर तिजोरी से दूर, थेरिक और उस तलवार से दूर भाग गया।
“थेरिक, इधर आओ,” टोलेमेक चिल्लाया और येन्द्रे के रास्ते में कूद गया।

इस पर काम चल रहा है।
तलवार की नोक को आगे रखते हुए, थेरिक बिना एक नज़र डाले टोलेमेक के पास से दौड़ गया।
कैस ने तिजोरी से अपनी नजर हटाई और टोलेमेक की ओर दौड़ी। उसने सहारा देते हुए अपना हाथ उसकी कमर में डाल दिया।
“उसके पास क्या है?” उसने कर्कश स्वर में कहा। “उसे खून तो नहीं मिला, है ना? मैंने उसे कुछ ले जाते हुए नहीं देखा।”
“मुझे ऐसा नहीं लगता। वहाँ तीन मृत पुरुष और महिलाएं हैं—थेरिक का काम— और फिर विस्फोट में नष्ट हुए बक्सों और अलमारियों के अवशेष बिखरे पड़े हैं। शवों के बीच फर्श पर कुछ रत्न और सोने की ईंटें पड़ी हैं।”
"यह वह पुरस्कार नहीं था जो येन्द्रे चाहता था।"
“जाहिर तौर पर नहीं। बेहतर होगा कि हम आपको डॉक्टर या सार्डेल को ढूंढने के लिए ले जाएं।”
“मुझे नहीं लगता कि वह यहाँ है।” टोलेमेक दीवार से दूर हट गया और कैस को उस दिशा में ले जाने दिया जहाँ येन्द्रे और थेरिक गायब हो गए थे।
"बहुत बुरा हुआ। मुझे लगता है कि उस तलवार ने डक्रोवियनों को चौंका दिया होगा—हमारा मानना है कि वे डक्रोवियन ही हैं, है ना?—लेकिन नेता ने कुछ चालें चलने की तैयारी कर रखी थी।"
“मैंने देखा और महसूस किया।” टोलेमेक ने दांत पीसते हुए कहा, “वहाँ एक से अधिक तांत्रिक रहे होंगे, वरना थेरिक को क्षण भर के लिए भी रोका नहीं जा सकता था।”
उन्हें बड़े कर्नल पसंद नहीं थे, लेकिन उन्हें यह मानने में कोई आपत्ति नहीं थी कि वह एक बेहतरीन प्रशिक्षित योद्धा थे। उन्हें उम्मीद थी कि येन्द्रे मुसीबत में पड़ जाए और इससे थेरिक और कासन्द्रल को उसे पकड़ने का समय मिल जाए। अगर ऐसा नहीं हुआ, तो डक्रोवियन उस ड्रैगन के खून को खोजने और हासिल करने की कोशिश जारी रख सकते हैं।
"शायद।" कैस ने उसके चेहरे की ओर देखा, उसकी आँखों में चिंता थी।
टोलेमेक ने अपना चेहरा सहलाने की कोशिश की। "मैं ठीक हो जाऊंगा। बस कंधे में चोट है।"
"क्या आपको मांस मिलाने के लिए उस कंधे की ज़रूरत नहीं है?"
मैंने इसे पहले भी एक हाथ से किया है। कैस?

"जी?" कैस ने कोने से झाँककर देखा और फिर उसे घुमाकर सीढ़ियों की ओर वापस ले गया।
“मैं तुम्हें बताना चाह रही थी… पिछली रात, इन सब घटनाओं से पहले, मेरा मतलब यह नहीं था कि मैं हमारा रिश्ता खत्म करना चाहती हूँ। अगर तुम बच्चे नहीं चाहतीं, तो मैं समझती हूँ। शायद हम एक कुत्ता पाल लें।”
"क्या आपके पास पहले से ही पचास से अधिक सांप, छिपकलियां और अन्य सरीसृप नहीं हैं?"
“ये पालतू जानवर नहीं हैं। और ये घर में नहीं रहते।”
“शुक्र है,” उसने धीरे से कहा।
जैसे ही वे सीढ़ियों से ऊपर चढ़ने लगे, हवा में अभी भी कुछ भयानक धुआं छाया हुआ था, तभी उसका कंधा दीवार से टकरा गया, और वह दर्द से कराह उठा और एक गहरी सांस ली।
"क्या इस चर्चा के लिए यह सबसे अच्छा समय है?" कैस ने पूछा।
"मैंने सोचा कि मेरे मरने से पहले हमें यह मिल जाना चाहिए।"
"क्या आपके पास कहीं और भी गोलियां हैं जिनके बारे में मुझे पता होना चाहिए?"
“नहीं, लेकिन रात अभी जवान है।” टोलेमेक ने मुस्कुराने की कोशिश की, हालाँकि उसे यकीन था कि उसकी मुस्कान फीकी और थोड़ी सिकुड़ी हुई थी। “अच्छा, मुझे यह जानकर खुशी हुई कि तुम अलग नहीं होना चाहते। मैं भी नहीं चाहती। बस—देखो, मैं अभी सिर्फ चौबीस साल की हूँ। हो सकता है कि भविष्य में मेरा मन बदल जाए, लेकिन अभी तो बच्चों का ख्याल भी मेरे मन में नहीं है। और मैं नहीं चाहती कि तुम यह मान लो कि मेरा मन बदल जाएगा।” रसोई से आ रही चीख-पुकार और खड़खड़ाहट के बीच अपनी बात सुनाने के लिए उसने अपनी आवाज़ ऊंची की—इस मंजिल पर पहले से भी ज़्यादा धुआँ था, हालांकि सामान्य धुआँ, ऐसा कुछ नहीं जो दुश्मनों को डरा सके। “मुझे बच्चे नापसंद नहीं हैं, लेकिन मुझे अपना काम पसंद है। मैं घर पर रहकर बच्चों की परवरिश नहीं करना चाहती।”
“समझ में आता है, लेकिन बस एक बात याद रखना… मैं अपनी ज़मीन पर एक प्रयोगशाला स्थापित कर सकती हूँ, खासकर अगर हम तुम्हारे पिता के पड़ोस में वो घर खरीद लें जिसके बारे में हमने बात की थी। वहाँ काफी जगह होगी। और अगर मैं ऐसा करती हूँ, तो शायद मैं बच्चों की देखभाल भी कर सकूँगी।”

"काम करते समय आपको खाना खाने की याद भी मुश्किल से आती है।"
“अगर मैं कभी किसी सहायक को काम पर रख लूँ, तो वह मुझे खाने की याद दिला सकता है। और बच्चों को खाना खिलाने की भी। बेशक, इसमें कई साल लगेंगे। मुझे यकीन है कि जब तक आप तैयार होंगे, तब तक मैं इसका इंतजाम कर लूँगा। अगर आप कभी तैयार होने का फैसला करते हैं। बस इतना ही।”
“हम्म।”
क्या उसकी 'हम्म' वाली प्रतिक्रिया उपेक्षापूर्ण के बजाय विचारशील लग रही थी? वह आगे कुछ नहीं कहना चाहता था। वह बस उसे यह बताना चाहता था कि अगर वह कभी अपना मन बदल ले तो यह एक विकल्प है। अगर नहीं, तो वह समझ जाएगा।
आंगन में गोलियों की आवाज गूंजी। पृष्ठभूमि में बज रहा संगीत अचानक बंद हो गया।
“मुझे लगता है कि हम जानते हैं कि येन्द्रे किस तरफ गया,” टोलेमेक ने बुदबुदाते हुए कहा।
“हाँ।” कैस ने तेज़ी से चलने की कोशिश की, लेकिन उसकी तरफ़ एक नज़र डाली और फिर से अपनी गति धीमी कर ली।
“तुम्हें मेरा इंतज़ार करने की ज़रूरत नहीं है। जाओ मदद करो। मैं खुद एक नर्स ढूंढ लूंगा। या कम से कम कोई ऐसा व्यक्ति जिसके पास पट्टियाँ हों।” हालाँकि इस समय उसे दर्द निवारक दवाएँ ज़्यादा पसंद होतीं। काश वह अपने साथ मरहम की डिब्बी लाया होता।
कैस हिचकिचाया।
टोलेमेक ने खुद को उसकी पकड़ से छुड़ा लिया। "जाओ," उसने फिर कहा। "उसके पास पहुँचो, और जब थेरिक अपनी तलवार से उसकी ढालें गिरा दे, तो तुम उसे गोली मार देना।"
“थेरिक या जादूगर?”
टोलेमेक ने नाक सिकोड़ी और उसे बेहोश करने वाले तरल पदार्थ की एक शीशी थमा दी। "दोनों।"
कैस ने उसे चूमा, फिर गलियारे से दौड़कर रसोई में गायब हो गई। टोलेमेक जानता था कि वह पल भर में आंगन में आ जाएगी और उम्मीद करता था कि वह उसकी मदद कर सकेगी। वह दीवार के सहारे बैठ गया और आंखें बंद कर लीं, काश वह उसे और कुछ दे पाता।

17
जैसे ही कैस महल के एक तरफ बने नौकरों के दरवाजे से बाहर निकली, आंगन में एक जोरदार धमाका हुआ। लोग चीखने लगे और मेजों व झाड़ियों के नीचे छिपने लगे। बाज़ीगर पहले ही मंच से कूद चुके थे, और उसने एक वीणा वादक को महल के पिछले हिस्से की ओर भागते हुए देखा।
उसने धुएं को विस्फोट के स्रोत की ओर मार्गदर्शन करने दिया - यह महल के सामने से, उस रास्ते से आया था जो गेट से अंदर की ओर जाता था।
एक हाथ में पिस्तौल और दूसरे हाथ में टोलेमेक की बेहोश करने वाली दवा लिए कैस धुएं की ओर दौड़ी। एक कराहने की आवाज़ के बाद कुछ खटकने की आवाज़ सुनाई दी। क्या द्वार खुल रहा था? धुएं के कारण वह उसे देख नहीं पा रही थी। उस प्रवेश द्वार पर एक घना काला धुआं छा गया था—या यूं कहें कि वहीं से उठा था।
उस दिशा से गोलियों की आवाज आई और पत्थर की दीवार से टकराकर वापस उछलती गोलियों की आवाज सुनकर वह सहम गई। क्या पहरेदार धुएं में अंधाधुंध फायरिंग कर रहे थे? या फिर भागते हुए तांत्रिक के बचाव में लगी गोलियों से उसका सिर टकरा रहा था?
पहरेदारों ने उसे आते हुए देख लिया होगा, तभी उन्होंने गोलीबारी बंद कर दी। कैस धुएं के घने घेरे में दौड़ती हुई गेट की ओर बढ़ी, लेकिन वह लगभग पत्थर के रास्ते पर लेटे एक आदमी से टकरा गई। उसने गलती से किसी चीज को लात मार दी, और धातु के रगड़ने की आवाज आई, तभी जमीन से हरे रंग की तेज रोशनी निकली। कासन्द्रल।
“कर्नल थेरिक?” कैस ने अचानक कहा और झुककर उनकी छाती पर हाथ फेरा। धुंध में उनका चेहरा मुश्किल से दिखाई दे रहा था और वह यह भी नहीं बता पा रही थी कि उनकी आंखें खुली हैं या बंद।
वह कराह उठा। उसके कपड़े फटे हुए थे, और उसके हाथ पर खून लगा।
“वो भाग रहा है!” किसी ने चिल्लाकर कहा। “किसी तरह उसने ताला लगा हुआ गेट खोल दिया।”
“एक गाड़ी बुलाओ! वह बंदरगाह जा रहा होगा!”
यह पक्का नहीं था कि थेरिक समय रहते होश में आकर मदद कर पाएगा या नहीं, इसलिए कैस ने अपनी पिस्तौल म्यान में रखी और कासैंड्रल को पकड़ लिया। उसे

जैसे ही वह उस स्थान पर पहुँची, कैस चट्टानों पर दौड़ पड़ी। तलवार की चमक ने रास्ता रोशन कर दिया, और उसने पचास फीट से भी कम दूरी पर जादूगर को देख लिया।
जैसे ही वह जितनी जल्दी हो सके पत्थरों से नीचे उतर रही थी, उसने एक नज़र पीछे मुड़कर उस पर डाली और उसने किसी जादुई हमले के लिए खुद को तैयार कर लिया। कासन्द्रल उसे सीधे हमले से बचा सकता था, लेकिन जादूगर उसके पैरों के नीचे चट्टानों को हिला सकता था, और यह उसकी गति को धीमा करने में उतना ही प्रभावी होता।
इसके बजाय, वह जिस चट्टानों के ढेर पर था, उसके अंत तक दौड़कर गया और हवा में उछल पड़ा।
कैस रुक गया और हैरानी से देखता रह गया। ढलान इतनी खड़ी नहीं थी कि कोई कूदकर पानी में गिर सके—इसके अलावा, इतनी ऊंचाई से गिरने पर किसी की भी मौत हो जाएगी, भले ही वह बंदरगाह में ही क्यों न गिरे।
लेकिन जैसा अनुमान लगाया जा रहा था, वह नीचे नहीं गिरा। किसी जादुई शक्ति ने उसे ऊपर उठा लिया और वह चट्टानों के ऊपर से फिसलते हुए नीचे की ओर तैरने लगा।
कैस कराह उठी। ज़ाहिर है, उसे यह समझ जाना चाहिए था कि एक तांत्रिक खतरे से बचने के लिए हवा में उड़ सकता है। उसे नीचे तक पहुँचने में सिर्फ़ एक मिनट लगेगा, जबकि उसे नीचे उतरने में दस या उससे ज़्यादा मिनट लग जाते। उसे पकड़ने की उसकी कोई उम्मीद नहीं थी।
जब तक…
कैस ने कासैंड्रल को अपने कंधे पर उठाया और निशाना साधा, मानो वह किसी ठूंठ पर कुल्हाड़ी फेंकने की तैयारी कर रही हो। वह अपने निशानेबाज़ी कौशल के लिए जानी जाती थी और पत्थरों के साथ-साथ गोलियों से भी लक्ष्य को भेद सकती थी, लेकिन जादूगरनी पहले ही आधी गहराई तक उतर चुकी थी, और तलवार फेंकने के लिए संतुलित नहीं थी। फिर भी, उसे जोखिम उठाना ही था। ऐसा नहीं था कि जादूगरनी जादू से नफरत करने वाली उस तलवार को उठा सकती थी।
कैस ने सहायता के लिए अपनी दूसरी भुजा की ओर देखते हुए निशाना साधा और तलवार फेंक दी। हवा में घूमते हुए वह और भी तेज चमक उठी। उसने अपनी सांस रोक ली, उसे डर था कि उसने जादूगर के उतरने का सही समय नहीं समझा है—या फिर

वह अपनी इच्छा से गति बढ़ा सकता है—और तलवार उसके पास मौजूद चट्टानों से टकराकर बेकार हो जाएगी।
लेकिन तलवार हरी चमक उठी और ऐसा लगा जैसे वह उसके सिर के ठीक ऊपर बने जादुई कवच से टकराई हो। तलवार के उसे भेदने से पहले उसके पास अपने हाथ ऊपर उठाकर एक तरफ कूदने का समय था, लेकिन कैस को लगा कि तलवार उसके कंधे पर लगी है। नीचे से एक दर्द भरी चीख सुनाई दी, जिससे यह बात पुष्ट होती प्रतीत हुई। उसने कठोर मुस्कान के साथ कहा, मानो वह टोलेमेक के कंधे पर लगे घाव का बदला लेने में प्रसन्न थी।
अफसोस, तलवार तांत्रिक के शरीर में नहीं धंसी। उस आदमी पर वार करने के बाद, कासन्द्रल उसके बगल की चट्टानों पर गिर पड़ा। तलवार चमकती रही, लेकिन वह अपने आप कुछ नहीं कर सकी।
जादूगर घूमा, उसके बगल से आती हरी रोशनी ने उसके चेहरे पर गुस्से को और भी उजागर कर दिया, और कैस को एहसास हुआ कि अब वह असुरक्षित है। उसने अपना हाथ ऊपर उठाया, उंगलियां फैलाईं, और आग का एक विशाल गोला पहाड़ की ढलान से उसकी ओर तेजी से बढ़ा।
कैस दो चट्टानों के बीच पेट के बल लेट गई। भीषण गर्मी के कारण उसे ऐसा लगा जैसे उस पर आग का भयंकर प्रकोप हो रहा हो, और उसे डर था कि उसकी गर्दन के सारे बाल जलकर राख हो जाएँगे। सौभाग्य से, हमले का सीधा असर उस पर नहीं पड़ा।
इस उम्मीद में कि चट्टानें उसे कुछ हद तक बचा लेंगी, उसने अपनी पिस्तौल निकाल ली। शायद उसकी सुरक्षा कवच अभी भी हटाई हुई हो।
इससे पहले कि वह निशाना साध पाती, उसके चारों ओर चट्टानें गड़गड़ाने और खिसकने लगीं। ढलान के ऊपर से ज़ोरदार चटकने और टूटने की आवाज़ें आईं। भयभीत होकर उसने महसूस किया कि उसने भूस्खलन शुरू कर दिया है। ठीक उसके ऊपर।

“तुम कहाँ जा रहे हो?” एंगुलस ने पूछा जब रिज महल के एक किनारे वाले दरवाजे से बाहर भागा और सीधे पीछे के आंगन की ओर चल पड़ा। एंगुलस ने सामने के द्वार के पास, दूसरी तरफ गोलियों की आवाज और धुएं को देखकर भौंहें चढ़ाईं।

“मैं वहाँ जाऊँगा जहाँ मैं सबसे ज़्यादा उपयोगी हो सकूँ,” रिज ने कहा, उसे आभास हो रहा था कि लगातार हो रही गोलीबारी का मतलब है कि जादूगर अपनी रक्षा कर रहा है, ठीक उसी तरह जैसे सार्डेले ने तब की थी जब लोग उस पर गोलियाँ चला रहे थे। उसने राजा के दो विमानों में से एक की ओर इशारा किया, जो पीछे लैंडिंग पैड पर इंतज़ार कर रहे थे। “हवा में।”
अगर शमन ने कोई सुरक्षा घेरा बना रखा होता, तो फ्लायर की गोलियां बंदूकों से ज़्यादा काम की नहीं होतीं, लेकिन वह डैक्रॉवियन की भागने वाली पनडुब्बी के खिलाफ ज़रूर कुछ कर सकता था। अगर उसका इरादा उस पर चढ़ने का था, तो वह कहीं न कहीं पानी की सतह पर ज़रूर होगी। रिज को नहीं पता था कि उसका कितना हिस्सा दिखाई देगा, लेकिन उसे उम्मीद थी कि उसकी गोलियां पानी को चीरते हुए किसी अहम हिस्से पर लगेंगी। अगर ज़रूरत पड़ी, तो वह फ्लायर को पनडुब्बी से टकराकर उसे इतना नुकसान पहुंचाएगा कि वह काम करना बंद कर दे। “ठीक है,” एंगुलस ने कहा। “मैं तुम्हारे साथ चल रहा हूँ।”
"महाराज, शायद यह अच्छा विचार नहीं है," रिज ने इमारत के कोने से मुड़ते हुए पीछे मुड़कर कहा, और जैसे ही उसे उड़ने वाले विमान दिखाई दिए। विमान को दुर्घटनाग्रस्त करने की उसकी योजना अंतिम उपाय थी, लेकिन अगर उसके मन में ऐसा विचार था तो उसे राजा के साथ कहीं भी उड़ान नहीं भरनी चाहिए थी। उन्हें आश्चर्य हुआ कि दो अन्य लोग भी उन पर्चों की ओर दौड़ रहे थे, कैप्टन काइका और लेफ्टिनेंट पिंपल्स।
तकनीकी तौर पर, काइका पिंपल्स को उड़ने वालों की ओर खींच रही थी। उसने एक हाथ में भरा हुआ पेस्ट्री पकड़ रखा था और ऐसा लग रहा था जैसे वह उड़ने के बारे में सोच भी नहीं रहा हो। काइका के कूल्हे से एक छोटा सा थैला फड़फड़ा रहा था क्योंकि वह उसे खींच रही थी।
“मैडम,” पिंपल्स ने मुंह में खाना भरे हुए ही कहा। “मैं आता हूँ। मुझे बस थोड़ा चबाने का समय चाहिए।”
"उड़ान भरते समय चबाते रहें।"
“काइका,” एंगुलस ने झट से कहा और रिज के ठीक पीछे दौड़ने लगा।
“अभी बात नहीं कर सकती, एंगुलस,” काइका चिल्लाई, हालाँकि उसने एक फ्लायर के किनारे रुकते हुए उसे खुशी से हाथ हिलाया। “एक उपद्रवी घूम रहा है। वह अभी- अभी लेफ्टिनेंट आन के साथ सामने वाले गेट से बाहर भागा है।” वह पिंपल्स की ओर घूमी और कॉकपिट की ओर इशारा किया। “ऊपर, ऊपर। चलो चलें।”

“मैं जा रहा हूँ, मैं जा रहा हूँ।” उसने पेस्ट्री को अपने मुंह में ठूंस लिया ताकि वह दोनों हाथों का इस्तेमाल कर सके।
उसे ऐसा करने की ज़रूरत नहीं थी। काइका ने उसके पैर पकड़े और उसे इतनी ज़ोर से धक्का दिया कि वह मुंह के बल कॉकपिट में जा गिरा।
"ये मेरे निजी पर्चे हैं, काइका," एंगुलस ने हांफते हुए भी अपनी आवाज को रूखा रखते हुए कहा।
“इसका मतलब है कि वे राजशाही के दुश्मनों को समेटने के लिए एकदम सही रहेंगे।” काइका ने अपना थैला पिछली सीट पर इतनी सावधानी से रखा कि रिज को शक हुआ कि उसने महल के शस्त्रागार से विस्फोटक चुरा लिए हैं।
रिज ने दूसरे विमान के कॉकपिट की ओर रुख किया, पिंपल्स और काइका को दूसरे विमान में बैठने देने पर उसे कोई आपत्ति नहीं थी। अगर काइका के पास वाकई विस्फोटक थे, तो वे गोलियों की तुलना में पनडुब्बी को नष्ट करने में कहीं अधिक प्रभावी होने चाहिए थे। बशर्ते कि वे सतह के नीचे जाने से पहले ही उस पर हमला कर सकें। एक बार जब वह काफी गहराई तक पानी में चली जाती, तो दूसरी पनडुब्बी के अलावा किसी और के पास उस तक पहुँचने का कोई मौका नहीं होता। महल के आंगन से एक चीखती हुई गाली सुनाई दी और खुली खिड़कियों में से एक से धुआं निकलने लगा। रिज जल्दी से कॉकपिट में घुसा और विमान को चालू कर दिया, इस उम्मीद में कि हवा में उड़ते ही दुश्मन को आसानी से देखा जा सकेगा।
एक पल के लिए रिज को लगा कि उसे एंगुलस को साथ आने से रोकना पड़ेगा, लेकिन एंगुलस ने वह गाली सुनी और लैंडिंग पैड के किनारे रुककर महल की ओर पीछे मुड़कर देखा। मानो उसे याद आ गया हो कि उसका कर्तव्य यहीं है, दुश्मनों का पीछा करना नहीं।
“जाओ उसे ले आओ, ज़िरकेंडर,” एंगुलस ने उसकी आँखों में देखते हुए और सिर हिलाते हुए कहा। “तुम भी, काइका।”
“मैं ऐसा करने के लिए पूरी तरह तैयार हूँ।” काइका ने पीछे की सीट से हाथ हिलाया, फिर पिंपल्स के कंधे पर थपथपाया। “इस बाल्टी को हवा में उठाओ।” “बकेट?” एंगुलस ने पूछा। “सच में, काइका, ये हमारे पास मौजूद सबसे उन्नत उड़ने वाले जीव हैं।”
रिज के इंजन पूरी ताकत से चलने लगे, और उसने उसकी प्रतिक्रिया नहीं सुनी, लेकिन उसे पूरा यकीन था कि वह व्यंग्यात्मक थी। उसने उड़ान भरी, महल के ऊपर

से होते हुए दीवार और उसके आगे बंदरगाह की ओर बढ़ने लगा। पिंपल्स, जिसके मुंह में अभी भी आधी पेस्ट्री भरी थी, उसके ठीक पीछे आ रहा था। “लेफ्टिनेंट, क्या आपको वह मिठाई पसंद आ रही है?” रिज ने संचार क्रिस्टल को चालू करने के लिए टैप करने के बाद पूछा। उसने अपनी जेब से ड्रैगन वाला भाग्य का ताबीज भी निकाला और उसे जल्दी से रगड़ा।
“मैं था। फिर अफरा-तफरी मच गई। मुझे अभी भी समझ नहीं आ रहा है कि आखिर हो क्या रहा है, महोदय।”
"हम एक पनडुब्बी का पीछा कर रहे हैं। और अगर रास्ते में कोई तांत्रिक दिखे तो उसका भी पीछा करेंगे।"
वह महल के नीचे समुद्र तट के उस रास्ते पर है जो बंदरगाह की ओर जाता है, सार्डेल ने उसके मन में कहा। वह सड़क से महल की ओर कूद गया, फिर जादू का इस्तेमाल करके अपनी गिरने की गति को धीमा किया और खुद को कैस और कासैंड्रल से दूर ले गया।
सरडेल, रिज ने चुपचाप जवाब दिया। तुम कहाँ थे? मुझे पूरे दिन तुम्हारी याद आती रही।
अपनी माँ की मदद करने गए हो।
क्या वह मदद कर रही है? क्या वह ठीक है?
सार्डेल हिचकिचाई। अब वह ठीक होनी चाहिए।
रिज उससे और अधिक जानकारी निकलवाना चाहता था, लेकिन अब सड़क और बंदरगाह की ओर जाने वाली पथरीली ढलान दिखाई दे रही थी। उसने पहाड़ी के आधे रास्ते से एक छोटी हरी रोशनी देखी। क्या वह कसंद्रल थी? चट्टानों पर पड़ी तलवार क्या कर रही थी?
सरडेल, तुम अब कहाँ हो? रिज नीचे जाकर तलवार वापस लाना चाहता था—वह इतनी कीमती चीज थी कि उसे वहाँ छोड़ना ठीक नहीं था, लेकिन उनके पास उस जादूगर को ढूंढकर रोकने के लिए सीमित समय था, इससे पहले कि वह भाग जाए।
बस पहुंचने ही वाले हैं। भ्रावा सरुत मुझे लिफ्ट दे रहे हैं। ओह माय गॉड! क्या?
मुझे तलवार से काफी ऊपर, ढलान पर कैस की मौजूदगी का आभास हो रहा है। वह चट्टान गिरने से दब गई है।
हे भगवान, क्या तुम और अजगर मिलकर उसे बाहर निकाल सकते हो?
बिल्कुल।

पिंपल्स, काइका और मैं मिलकर तांत्रिक से निपटेंगे।
वह लगभग बंदरगाह तक पहुँच चुका है।
रिज नीचे पगडंडी की ओर तेजी से बढ़ा और नीचे के अंधेरे में आँखें सिकोड़ते हुए गोल-गोल घूमने लगा। रास्ता रोशन नहीं था, और बंदरगाहों और शहर में जल रहे गैस लैंपों ने उसकी रात की दृष्टि को धुंधला कर दिया था। इसके अलावा, जनरल ऑर्ट द्वारा बताई गई आग अभी भी तटवर्ती इलाकों में स्थित एक खाद्य कारखाने से रात में लपटें फेंक रही थी। आखिरकार रिज ने किसी को पगडंडी से हटकर बंदरगाह की ओर जाने वाली तटवर्ती सड़क पर भागते हुए देखा।
रिज तुरंत गोली चलाना चाहता था, लेकिन उसी सड़क पर भाप से चलने वाली गाड़ियाँ गड़गड़ा रही थीं। इससे भी बुरी बात यह थी कि उसने तट के किनारे दर्जनों - नहीं बल्कि सैकड़ों - लोगों को शाम की हवा का आनंद लेते हुए देखा। और शायद वे महल की बत्तियाँ जलने का इंतज़ार कर रहे थे।
"मुझे लगता है अब काफी देर तक इंतजार करना पड़ेगा," रिज ने बड़बड़ाते हुए कहा।
चूंकि वह गोली नहीं चला सकता था, इसलिए उसने अपने यान को नीचे लाकर डक्रोवियन का पीछा करना शुरू कर दिया। जैसे ही वह गोदी पर, अपनी पनडुब्बी के करीब (और उम्मीद है कि लोगों से दूर) पहुंच जाएगा, रिज गोलीबारी शुरू कर देगा।
“मैडम,” पिंपल्स ने कहा, “हम बम नहीं गिरा सकते। हर जगह लोग हैं।”
मुझे बस पास ले आओ। मेरी निशाना लगाने की क्षमता बेहतरीन है।
रिज एक जगमगाते घाट के ऊपर से उड़ रहा था, जहाँ एक बख्तरबंद जहाज के सामने एक काली गाड़ी खड़ी थी, जिसमें कुछ सामान लादा जा रहा था। समय को देखते हुए यह अजीब था। लेकिन इसके बारे में चिंता करने का समय नहीं था। गाड़ी और जहाज दोनों ही इस्कांडियन प्रतीत हो रहे थे।
“कहां पास?” पिंपल्स ने पूछा। “वह किस घाट पर दौड़ने वाला है? वहां तो सौ घाट हैं।”
"बस चक्कर लगाओ और देखो।"
तट के किनारे लोगों की भीड़ के बीच से गुज़रते हुए तांत्रिक ने पीछे मुड़कर देखा; लोग अब उन पर्चों को हैरानी से देख रहे थे। रिज को एहसास हुआ कि शायद ऐसा लग रहा था जैसे वह और पिंपल्स अचानक हमला करने के इरादे से

इधर-उधर घात लगाकर हमला कर रहे हों। उसने हाथ उठाकर दोस्ताना अंदाज़ में इशारा किया। शायद लोग सोचेंगे कि यह उत्सव का ही हिस्सा है।
जब तक तुम हवा में अपने कुछ अजीबोगरीब करतब नहीं दिखाओगे, ऐसा नहीं होगा, जैक्सी ने उसके मन में कहा।
जैक्सी, क्या तुम इतनी शक्तिशाली हो कि उस आदमी को उसके गंतव्य तक पहुँचने से रोकने के लिए एक अवरोध खड़ा कर सको? रिज ने पीछे मुड़कर देखा, यह सोचते हुए कि क्या सार्डेल और भ्रावा सरुथ अब मदद करने के लिए काफी करीब हैं। उसने विशाल सुनहरे अजगर को महल के पास सड़क पर उतरते और ढलान की ओर झांकते हुए देखा। बड़े-बड़े पत्थर हवा में उड़े और लुढ़कते हुए नीचे की ओर गिरने लगे। सरदेले भ्रावा सरुत की गोद से फिसलकर किनारे की ओर भागी। रिज घबरा गया। अगर कैस उन विशाल पत्थरों के नीचे दब गई होती, तो उसकी हालत अच्छी नहीं होती।
उह, मैंने कोशिश की, लेकिन वह मुझसे बच निकला, जैक्सी ने कहा। इस युग के जादूगरों के हिसाब से वह काफी शक्तिशाली है।
रिज़ ने अपनी नज़र वापस तट की ओर घुमाई और तभी उसे पानी में छपछपाहट सुनाई दी। तांत्रिक ने अपने पैर पटके और पानी के नीचे गायब हो गया।
भागते हुए आदमी की कल्पना करते हुए, जो अपनी जादूई शक्ति का इस्तेमाल करके इतनी गहराई में गोता लगा रहा होगा जहाँ गोलियाँ या बम नहीं पहुँच सकते, रिज कराह उठा। लेकिन तभी उसकी नज़र घाट के अंत में बने एक बर्थ पर धूसर धातु पर पड़ी। यह किसी नाव की बजाय अंडाकार कूड़ेदान के ढक्कन जैसा लग रहा था, लेकिन उसने इसे तुरंत पहचान लिया - एक पनडुब्बी का हैच और उसके आसपास का कुछ हिस्सा, पानी के ऊपर बस इतना ही होना चाहिए था ताकि कोई उसमें प्रवेश कर सके।
रिज सीधे उसकी ओर उड़ गया। "मेरे पीछे आओ, पिंपल्स। काइका, मेरे पास तुम्हारे लिए बम गिराने के लिए कुछ है।"
“वह नीच शत्रु जिसने अंगुलस के किले का उल्लंघन किया?” काइका ने पूछा। "जो भी चीज़ आपको बम गिराने के लिए उत्साहित करती है।"
“मुझे लगता है कि बस इतना ही है, है ना श्रीमान?” पिंपल्स ने पूछा।
रिज़ अन्य बंदरगाह पर खड़े जहाजों के मस्तूलों और चिमनियों के ठीक ऊपर से नीची उड़ान भरते हुए अपनी मशीनगनों से सावधानीपूर्वक निशाना साध रहा था।
उसे संदेह था कि गोलियां जहाज के धातु के ढांचे को नुकसान पहुंचा पाएंगी,

लेकिन बंदरगाह के चारों ओर अंधेरा था, और वह काइका के लिए उस जगह को उजागर करना चाहता था।
जैसे ही वह पास पहुँचा, पनडुब्बी डूबने लगी। रिज ने गुस्से में बड़बड़ाया।
क्या तांत्रिक के पास पानी में डूबे बिना पनडुब्बी पर चढ़ने का कोई तरीका था? उसे नहीं लगता था कि किसी भी इस्कांडियन पनडुब्बी में ऐसी कोई सुविधा होती थी।
जहाज के पूरी तरह गायब होने से पहले ही उसने गोलियों की बौछार कर दी। गोलियां हैच और पतवार से टकराईं, जिससे कोई स्पष्ट नुकसान नहीं हुआ, लेकिन उसे इसकी उम्मीद भी नहीं थी। वह काइका और पिंपल्स के लिए जगह बनाते हुए आगे बढ़ा, फिर वापस मुड़ने के लिए मुड़ गया।
वह समय पर पहुँच गया और उसने देखा कि काइका ने पिंपल्स के विमान की पिछली सीट से एक छोटा सा पैकेट गिरा दिया। धूसर धातु का ढक्कन पहले ही पानी में डूब चुका था। क्या बम का कोई असर होगा?
पानी में गिरने से ठीक पहले ही पैकेज फट गया और आसमान में आग की लपटें फैल गईं। धमाके की गूंज पूरे बंदरगाह में सुनाई दी और तट पर खड़े सैकड़ों लोग उसे देखने के लिए अठखेलियां करने लगे। लकड़ी फट गई और तख्ते उड़ने लगे। डॉक को हुए नुकसान को देखकर रिज ने गहरी संवेदना व्यक्त की, उसे चिंता थी कि उन्होंने दुश्मन को बिल्कुल भी नुकसान नहीं पहुंचाया था और केवल अपने ही बुनियादी ढांचे को नुकसान पहुंचाया था।
लेकिन जैसे-जैसे रोशनी कम होती गई और धुआँ छँटता गया, पनडुब्बी का ऊपरी हिस्सा फिर से दिखाई देने लगा, जो सतह पर तैरता हुआ नज़र आ रहा था। क्या उसका भ्रम था कि हैच एक तरफ झुका हुआ था? क्या यह क्षति का संकेत था?
"एक और गिरा दो," पिंपल्स ने उत्साह बढ़ाते हुए कहा और वापस होश में आ गया। जैसे ही दरवाजा खुला, रिज ने चिल्लाकर कहा, "रुको! कोई बाहर आ रहा है।" लेकिन काइका ने पहले ही एक और बम गिरा दिया था। रिज चौंक उठा जब किसी ने अपना सिर बाहर निकाला, ऊपर देखा और झट से अपना सिर अंदर खींच लिया। एक पल बाद, बम हैच से नीचे गिर गया।
दूसरा विस्फोट पहले विस्फोट जितना जोरदार या प्रभावशाली नहीं था, क्योंकि पनडुब्बी के अंदर उसकी आवाज दब गई थी, लेकिन उसने देखा कि हैच फट गया और धुएं के गुबार बाहर निकल रहे थे।

रिड्ज ने अपने फ्लायर से चक्कर लगाते हुए अपना चेहरा मल लिया, उसे पता था कि चालक दल का सदस्य टुकड़ों-टुकड़ों में बिखर गया होगा। उसने खुद को याद दिलाया कि इन लोगों ने इस्कांडिया से चोरी करने का फैसला किया था—और उसने यह सोचने की कोशिश नहीं की कि उसकी टीम ने कोफा से खून कैसे चुराया था—भले ही वे इसमें सफल न हुए हों।
हालांकि उसे अभी तक यह पता नहीं था। क्या डक्रोवियनों को महल में अजगर का खून मिल गया था या एंगुलस ने उसे समय रहते कहीं भेज दिया था? शायद वह जादूगर उसे थैले में भरकर ले जा रहा था। या अपनी जेबों में छिपाकर।
जैसे ही विकृत पनडुब्बी एक तरफ झुकी, रिज नीचे की ओर उड़ने लगा, जिससे खुले हैचवे से पानी अंदर आने लगा। अब तांत्रिक के पास छिपने की कोई जगह नहीं थी, लेकिन रिज का अनुमान था कि वह तट की ओर वापस नहीं जाएगा जहाँ उसे आसानी से पकड़ा जा सकता था। अधिक संभावना यह थी कि वह ब्रेकवाटर तक तैरकर जाएगा और शहर से बाहर निकलकर सुरक्षित स्थान पर पहुँचने का रास्ता खोजेगा। “महामहिम, आपका निशाना बहुत सटीक था,” पिंपल्स ने पनडुब्बी (मलबे) का जायजा लेने के लिए नीचे उड़ते हुए कहा। “आपको पायलट बनना चाहिए था।”
"मुझे तो सारा दिन कुर्सी पर बैठे रहना उबाऊ लगता है," काइका ने कहा। लेकिन यह तो आसमान में रखी एक कुर्सी है।
"क्या इससे यह कम उबाऊ हो जाता है?"
“बिल्कुल।” पिंपल्स ने अपनी नाव को उल्टा घुमाकर दिखाया।
“जहाँ तक मुझे पता है, जादूगर अभी भी बंदरगाह में ही है,” रिज ने शांत लहरों के ऊपर उड़ते हुए कहा। काश उसके साथ व्रेल्टैड या जैक्सी होते, ताकि उनकी तलवारों में से कोई एक अंधेरे पानी को रोशन कर सके। या कम से कम उन्हें बता सके कि उनका दुश्मन कहाँ है। “आओ, उसे खोजने में मेरी मदद करो।”
“जी हाँ, महोदय।” शर्मिंदा लहजे में पिंपल्स ने अपनी बात संभाली। “लेकिन अगर वह पानी के अंदर है तो ज़िंदा कैसे हो सकता है? क्या यह जादू है?” “मुझे लगता है कि उसने अपने चारों ओर एक सुरक्षा घेरा बना लिया होगा। या फिर किसी तरह वहाँ से साँस ले रहा होगा। शायद वो खंभों के नीचे भी हमारी नज़रों से छिपा हो।” रिज ने ढलान की ओर देखा। डक्रोवियन को ढूंढने में सरडेल या भ्रावा सरुथ की मदद मिल जाती तो अच्छा होता, लेकिन वे लेफ्टिनेंट आन को वापस लाने में व्यस्त थे।

यह उम्मीद करते हुए कि वह भूस्खलन में बच गई होगी, रिज ने पानी की ओर पीछे मुड़कर देखा। तभी उसके ठीक सामने एक आदमी पानी की सतह पर आ गया। उसने अभी भी अपनी टोपी पहन रखी थी।
रिज ने सहज प्रवृत्ति के आधार पर प्रतिक्रिया दी और पहले गोली चलाई, क्योंकि वह जानता था कि एक तांत्रिक को उस पर हमला करने में कोई परेशानी नहीं होगी, भले ही वह पानी में हो।
डैक्रॉवियन चौंककर पीछे हटने की कोशिश करने लगा, लेकिन रिज की एक गोली उसे लग गई। बांह में? कंधे में? अंधेरे में रिज के लिए यह बताना मुश्किल था। उसे इतना ज़रूर लगा कि उसके बाद की गोलियां तांत्रिक को लगने से पहले उछल गईं।
“वह यहाँ है,” रिज ने कहा, जब उसका विमान उसे उस जगह से ले जा रहा था जहाँ वह आदमी पानी में तैर रहा था। “उसने अपनी ढालें खोल रखी हैं। कुछ बम शायद मदद कर सकें।”
"बम हमेशा मददगार होते हैं," काइका ने कहा।
रिज ने दोबारा चक्कर लगाने के लिए अपना विमान मोड़ा, इस उम्मीद में कि अगर जादूगर घायल हुआ होता तो वह अपनी रक्षा करने में संघर्ष करता। उसे उम्मीद थी कि डक्रोवियन गायब हो गया होगा, दोबारा पानी में डूब गया होगा, जहाँ वह निशाना बनने से चूक जाता। लेकिन इसके विपरीत, वह व्यक्ति पानी में तैरता रहा। जैसे ही रिज ने उस पर दोबारा गोली चलाने के लिए निशाना साधा, उसने उसे घूरकर चुनौती दी।
तांत्रिक ने पानी से अपना एक हाथ बाहर निकाला, उसके हाथ में कुछ जकड़ा हुआ था। क्या वह कोई ग्रेनेड था? या कोई रासायनिक उपकरण?
रिज समझ गया था कि वह उस आदमी का निशाना है, लेकिन उसे वे सारी बातें भी याद थीं जो सार्डेल ने उसे चेतावनी दी थीं कि जब उसने उनकी सुरक्षा के लिए सुरक्षा घेरा बनाया हो तो गोली न चलाए, क्योंकि गोलियां वापस उन्हीं पर लगेंगी। अगर इस तांत्रिक का इरादा कुछ फेंकने का था, तो इसका मतलब यह होना चाहिए कि उसका सुरक्षा घेरा हट गया होगा... कम से कम एक पल के लिए।
रिज तेजी से आगे बढ़ा और उस आदमी की चुनौती भरी निगाहों का सामना किया। उसने अपनी मशीनगनों के ट्रिगर कसकर पकड़े, लेकिन तब तक गोली नहीं चलाई जब तक कि—वह क्षण नहीं आ गया। जैसे ही डैक्रोवियन ने वह वस्तु फेंकी, रिज ने

ट्रिगर दबाए रखा और लगातार गोलियां चलाईं। गोलियों की बौछार करते हुए उसने अपने पंख झुकाए और बगल में लुढ़क गया, ताकि उस प्रक्षेप्य से बच सके। उसे पूरा यकीन था कि उसने सही समय पर निशाना साधा है, कि वह वस्तु उसके विमान को छुए बिना ही निकल जाएगी, लेकिन जैसे ही वह वस्तु उसके पास पहुंची, उसने अपना रास्ता बदल लिया। वह किसी जीवित प्राणी की तरह तेज़ी से एक तरफ मुड़ी और सीधे कॉकपिट की ओर बढ़ी। रिज ने झुकने की कोशिश की, लेकिन वह उसके कंधे से टकरा गई।
विस्फोट की आशंका से वह सिहर उठा, लेकिन धमक उतनी दर्दनाक नहीं थी जितनी उसने उम्मीद की थी। वस्तु मात्र उछलकर दूर नहीं गई। जो भी थी, वह फट गई। एक अजीब सा तरल पदार्थ या चिपचिपा पदार्थ उसके ऊपर और कॉकपिट में चारों ओर फैल गया।
रिज ने विमान को नियंत्रित करने की कोशिश की, क्योंकि वह जादूगर के ठिकाने से आगे निकल चुका था और सीधे बंदरगाह की ओर बढ़ रहा था, लेकिन अपने हाथों और बाजुओं को हिलाना उसके लिए मुश्किल हो रहा था। अपने शक्ति क्रिस्टल की चमक से उसने देखा कि उसके पूरे शरीर पर सफेद चिपचिपा पदार्थ लगा हुआ है, और जैसे ही उसे एहसास हुआ कि वह हिल नहीं सकता, उसका पेट अंदर धंस गया। वह मकड़ी के जाले में फंसी मक्खी की तरह था, और वह दुर्घटनाग्रस्त होने वाला था।

18
सार्डेल को चट्टानों के नीचे कैस के जीवित होने और दर्द में होने का एहसास हुआ, लेकिन वह यह कल्पना नहीं कर सकती थी कि वह टन भर पत्थरों के नीचे दबने के बाद कैसे बच गई होगी।
भ्रावा सरुत ऊपर से देख रहे थे और रास्ते से चट्टानों को हटा रहे थे, तभी सरदेले जितनी जल्दी हो सके ढलान से नीचे उतरने लगी।
रुकिए, मुख्य पुजारिन। मैंने अभी तक पर्याप्त चट्टानें नहीं हटाई हैं। देवता भ्राव सरुत को अपने साथी को प्रकट करने दीजिए, ताकि हम उसकी आसानी से मदद कर सकें।
कैस को लेकर चिंतित सार्डेल अजगर के घमंड से निपटना नहीं चाहती थी, लेकिन उसने खुद को रोका। वह मदद कर रहा था, और वह कैस को उससे कहीं अधिक तेज़ी से मुक्त कर सकता था।
उसकी आंखों के सामने, दर्जनों बड़े-बड़े पत्थर एक साथ हवा में उड़ गए, मानो उनका वजन रेत के कणों से ज्यादा न हो।
सरदेले ने ढलान को रोशन करने के लिए एक प्रकाश उत्पन्न किया, भ्रावा सरुत के लाभ से अधिक अपने लाभ के लिए। जैसे ही उसे मलबे के बीच एक पीला सा मांस का टुकड़ा—एक बांह—दिखाई दिया, वह तेजी से नीचे उतर गई, इस बात की परवाह किए बिना कि कुछ और बड़े-बड़े पत्थर अभी भी हवा में उड़ रहे थे।
“कैस!” उसने पुकारा। “क्या तुम मुझे सुन सकते हो? मैं आ रही हूँ।”
सार्डेल को कोई जवाब नहीं मिला। उसे एहसास हुआ कि कैस बेहोश हो गई है। उसके लिए यह एक राहत की बात थी, क्योंकि उसकी चोटें बहुत गंभीर थीं।
सरडेल जैसे ही कैस के पास पहुँची, वह घुटनों के बल बैठ गई और अपना हाथ उसकी गंदी, फटी हुई वर्दी के कंधे पर रख दिया। कैस के चेहरे पर खून लगा हुआ था और उस पर सूजन आने लगी थी।
भ्रावा सरुथ ने कहा, "हे महापुजारिन, मुझे आपके साथी का उपचार करने दीजिए। आपका साथी संकट में है और उसे हमारी सहायता की आवश्यकता हो सकती है। साथ ही, एक तांत्रिक का साथी अभी-अभी एक डूबी हुई नाव से बाहर निकला है। हमें तुरंत युद्ध में शामिल होना चाहिए।"
“मेरा साथी?” हालाँकि सार्डेल की सहज प्रवृत्ति उसे कैस को जल्द से जल्द ठीक करने के लिए प्रेरित कर रही थी, फिर भी वह बंदरगाह की ओर देखने से खुद

“हाँ, मैं यहीं हूँ।” सार्डेल का हाथ अभी भी उसके कंधे पर था, और उसने अपनी इंद्रियों से कैस का निरीक्षण किया तो पाया कि उसके गंभीर घाव पहले ही भर चुके थे। केवल कुछ मामूली खरोंचें ही बची थीं।
जी हां, भ्राव सरुत ने घोषणा की। मुझे यह जानकर हैरानी हुई कि मेरी महापुजारिन का साथी और इस समय का मेरा पहला उपासक निश्चित विनाश की ओर बढ़ रहा है। और अब मुझे उसकी सहायता के लिए फिर से जाना होगा, क्योंकि एक बहुत बड़ा पक्षी बुरी मंशा से उसकी ओर उड़ रहा है।
भ्रावा सरुत हवा में उछला, उसके पंखों से आती हवा ने सरदेले के बालों को हिला दिया जब वह उसके पास से गुजरा। उसने ऊपर देखा, रिज के लिए फिर से चिंतित हो गई, लेकिन उसने खुद को समझाया कि भ्रावा सरुत किसी भी तांत्रिक के साथी को संभाल सकता है। फिर भी, वह जितनी जल्दी हो सके मदद के लिए नीचे जाएगी।
“तुम कैसा महसूस कर रहे हो?” सार्डेल ने कैस से पूछा।
"उम्मीद से कहीं बेहतर।" कैस ने उस पथरीली जगह को देखा जो लगभग उसकी कब्र बन चुकी थी।
“क्या आप उठ सकते हैं? हमारे लोग अभी भी मुसीबत में हैं।”
नीचे से एक धमाका हुआ। सार्डेल ने अनुमान लगाया कि काइका ने एक और विस्फोटक गिराया है।
“क्या तुम मुसीबत में हो?” कैस ने खुद को बैठने की स्थिति में लाने की कोशिश की। “या तुम मुसीबत हो?”
“ये दोनों बातें।” सार्डेल ने उसे बैठने में मदद की।
“कैस!” टोलेमेक ने ऊपर सड़क से पुकारा। “तुम कहाँ हो?”
सार्डेल ने रोशनी को फीका पड़ने दिया था, और उसने इसे फिर से प्रज्वलित किया ताकि वह उन्हें यहाँ ढलान पर देख सके।
“और मेरी तलवार कहाँ है?” एक और सवाल आया। थेरिक टोलेमेक के बगल में खड़ा था, और उनके पीछे एक भाप से चलने वाली गाड़ी इंतज़ार कर रही थी।
सरडेल ने महसूस किया कि दोनों पुरुष चोटों से दर्द में थे। यह तांत्रिक जो भी था, उसे खुशी थी कि उसे खुद उससे लड़ना नहीं पड़ा, हालांकि लड़ाई में देर से पहुंचने के लिए उसे अपराधबोध भी हो रहा था।

“हमें जल्दी से ऊपर जाना चाहिए,” उसने कैस से कहा। “उन दोनों को एक वैद्य की ज़रूरत है, और उनके पास एक घोड़ागाड़ी है जो हमें चढ़ाई करने की तुलना में अधिक तेज़ी से तट तक ले जा सकती है।”
कैस लड़खड़ाते हुए खड़ी हुई। सार्डेल उसके बाकी घावों का इलाज तब करेगी जब उसे पता चल जाएगा कि किसी और को उसकी इतनी सख्त जरूरत नहीं है।
जैक्सी ने बताया कि तांत्रिक ने खुद को हवा में उठाते हुए चट्टानों से नीचे उतर गया।
यह उसके लिए कितना सुखद है।
अगर आप खुद ऐसा करने में सहज महसूस नहीं करते हैं, तो मैं आपको हवा में उठा सकता हूं।
स्टीम कैरिज ठीक रहेगा।
कितना साधारण है!
“तलवार।” कैस कराहते हुए बोला और पीछे मुड़कर देखा। “मैं उसे वहाँ नीचे नहीं छोड़ सकता।”
“हां, आप कर सकते हैं। आप घायल हैं।”
“ज्यादा चोट नहीं लगी है। इसके लिए धन्यवाद।”
“इसके लिए आपको भ्रावा सरुत का शुक्रिया अदा करना चाहिए। वो मुझसे भी तेज थे।”
कैस ने नाक सिकोड़ी। "क्या इसका मतलब यह है कि मुझे उसका पेट सहलाना पड़ेगा?"
"वह शायद आपको भी अपनी पूजा करने के लिए मनाने की कोशिश करेगा।"
उनके ऊपर चट्टानें खिसक रही थीं। थेरिक ढलान से नीचे उतरते हुए लेफ्टिनेंटों द्वारा उसकी तलवार छीन लिए जाने पर बड़बड़ा रहा था। उसने कैस और सार्डेल दोनों को गुस्से भरी निगाहों से देखा।
शायद वह भ्राव सरुत को अपने घाव भरने देगी। तब वह अजगर का ऋणी हो जाएगा। उसने सोचा कि क्या भ्राव सरुत को एक चिड़चिड़े कर्नल द्वारा अपना पेट सहलाना पसंद आएगा।
थेरिक के पीछे कैस के चेहरे पर शिकन आ गई, शायद उसे लग रहा था कि तलवार लेने का काम उसे करना चाहिए था। सार्डेल ने उसकी पीठ पर हाथ रखकर उसे ढलान की ओर इशारा किया। टोलेमेक ऊपर इंतज़ार कर रहा था, ऐसा लग रहा था जैसे वह भी नीचे

उतरने का इरादा रखता हो, लेकिन सार्डेल को उसमें बहुत दर्द महसूस हुआ, इसलिए उसने उसे रोकने की उम्मीद में हाथ ऊपर उठाया।
जैसे ही वह और कैस ऊपर की ओर बढ़ने लगे, उसने उनसे मिलने के लिए बीच रास्ते में नीचे आने की जिद की।
“टोलेमेक को कंधे में गोली लगी है,” कैस ने सार्डेल से कहा। “उसे भी आपकी मदद की ज़रूरत है, कृपया।”
“दुश्मन जादूगर?” सार्डेल ने पूछा।
"हाँ।"
जैसे ही टोलेमेक काफी करीब पहुंचा, वह आगे बढ़ा और एक हाथ से कैस को गले लगा लिया। "गार्ड्स ने कहा कि तुम पूरी तरह हिमस्खलन में फंस गए थे," उसने दर्द भरी आवाज में कहा।
कैस ने कहा, "मुझे उम्मीद थी कि किसी ने इसे नहीं देखा होगा।"
“बैठ जाइए, टोलेमेक।” सार्डेल को उनके मिलन में जल्दबाजी करना पसंद नहीं था, लेकिन वह उसके कंधे से गोली जल्द से जल्द निकालना चाहती थी, कहीं ऐसा न हो कि भ्रावा सरुथ को बाज़ से निपटने में उम्मीद से ज़्यादा परेशानी हो। या कहीं ऐसा न हो कि रिज को उसके विमान में डूबने से पहले बाहर निकालने का कोई तरीका न मिल पाए।
यह सोचकर वह घबरा गई और उसने उस घाट की ओर देखा जहाँ वह लगभग दुर्घटनाग्रस्त हो गया था। उसका यान डूबने के बजाय पानी पर तैर रहा था, उसके हल्के वजन और पंखों ने उसे हवा में बनाए रखा था। अच्छा हुआ।
“बैठूँ?” टोलेमेक ने कैस को छोड़ दिया। “यह मुश्किल लग रहा है। क्या मैं बस लेट जाऊँ?”
“बिल्कुल नहीं,” सार्डेल ने कहा।
उसने और कैस ने उसे अपेक्षाकृत समतल जगह पर ले जाने में मदद की, और सार्डेल ने उसकी चोट का इलाज शुरू कर दिया।

बंदरगाह की लहरों में उड़ने वाला यंत्र धीरे-धीरे हिल रहा था, उसका प्रोपेलर घाट के किनारे से टकरा रहा था। चमकते ऊर्जा क्रिस्टल से पता चलता था कि रिज के पास अभी भी शक्ति थी, लेकिन जब तक कोई क्रेन उसे उठा नहीं

लेती, वह कहीं नहीं जा सकता था। दुर्भाग्य से, रिज भी कहीं नहीं जा सकता था, जब तक कोई आकर उसे बाहर न निकाल दे। या शायद काटकर बाहर निकाल दे। इसके लिए शायद किसी सोलब्लेड की ज़रूरत पड़ सकती थी—जादुई जाला सख्त हो गया था, और हिलना-डुलना पहले से कहीं ज़्यादा नामुमकिन लग रहा था।
बंदरगाह से धमाके सुनाई दिए। रिज को उम्मीद थी कि काइका और पिंपल्स तांत्रिक के सिर पर बम गिरा रहे होंगे—और वे उस आदमी के अवरोधों को भेदने में कामयाब हो रहे होंगे। काश वह मदद कर पाता। या कम से कम मुड़कर देख पाता।
जैसे ही तीनों विस्फोटों में से आखिरी विस्फोट की आवाज शांत हुई, रिज के पीछे से एक तीखी चीख सुनाई दी, जो विस्फोटों की दूरी से भी कहीं अधिक करीब थी।
सहज ही उसने अपना सिर घुमाकर आवाज़ का स्रोत खोजने की कोशिश की, लेकिन ज़ाहिर है, वह हिल नहीं सका। एक और चीख सुनाई दी। इस बार और करीब से। वह कराह उठा, उसे यकीन था कि तांत्रिक का साथी वापस आ गया है। अगर वह उसका निशाना था, तो वह कुछ भी नहीं कर सकता था।
रिज और पूरे कॉकपिट को जकड़े हुए वेबिंग के तार अचानक आग की लपटों में घिर गए। वह डर के मारे चीख पड़ा, मानो उसे लग रहा था कि वह पागल सी आग उसे जलाकर राख कर देगी। लेकिन आग उसे बिना कोई नुकसान पहुंचाए बुझ गई—उसे ज़रा सी भी गर्मी महसूस नहीं हुई—और वेबिंग भी उसके साथ गायब हो गई।
हालांकि उसे यकीन नहीं था कि क्या हुआ था, रिज ने बिना किसी झिझक के अपनी पिस्तौल उठाई और चीखों की दिशा में तेजी से मुड़ गया।
वह ठीक समय पर वहाँ पहुँच गया और उसने देखा कि एक सुनहरे अजगर के आकार का तीर उस पंख वाले जीव के किनारे पर जा लगा। वे उस उड़ने वाले जीव के इतने करीब थे कि रिज ने अपना चेहरा बचाने के लिए हाथ ऊपर उठा लिए, उसे लगा कि खून और आंतें उस पर छिटक जाएँगी। लेकिन भ्रावा सरुत की गति ने बाज़ को अगले घाट तक पहुँचा दिया, इससे पहले कि वे पानी में गिरें। पंख उड़ गए क्योंकि अजगर ने बाज़ के टुकड़े-टुकड़े कर दिए। पक्षी चाहे कितना भी बड़ा क्यों न रहा हो, वह भ्रावा सरुत के सामने छोटा था, और उसकी जादूई शक्ति अजगर की शक्ति के सामने कुछ भी नहीं थी।
रिज ने नजरें फेर लीं, इस भरोसे के साथ कि वह खास दुश्मन दोबारा नहीं उठेगा।

“सर?” पिंपल्स ने संचार क्रिस्टल के माध्यम से पूछा। “क्या आप सब वहाँ जीवित हैं?”
“हैरानी की बात है, हाँ। मुझे ज़रा भी चोट नहीं आई है।” रिज ने दूसरे विमान की ओर मुड़कर देखा और उसके प्रोपेलर की आवाज़ से उसे अंधेरे आसमान में पहचान लिया। “मुझे नहीं लगता कि आपके पास तांत्रिक के बारे में कोई अच्छी खबर है?”
"दरअसल, मुझे लगता है कि हमने उसे पकड़ लिया है, महोदय।"
“हम?” काइका की आवाज पीछे की सीट से आई। “मैं ही था जो उसके सिर पर बम गिरा रहा था।”
लेकिन मैंने आपको करीब से इसलिए उड़ाया ताकि आप ऐसा कर सकें, महोदया। मैं मिशनों का अभिन्न अंग हूं। हर कोई यही कहता है।
“क्या यह सच है, जनरल?” काइका ने पुकारा।
"खैर, मुझे लगता है कि कम से कम किसी ने तो एक बार ऐसा कहा होगा।"
"हा हा, महोदय।"
भ्रावा सरुथ ने रिज के मन में घोषणा की, "मैं पुष्टि कर सकता हूँ कि शत्रु तांत्रिक और उसका पालतू पक्षी मर चुके हैं। साथ ही, उनकी पानी के नीचे चलने वाली नाव पानी से भर गई है और अब बंदरगाह के तल पर पड़ी है। इस प्रकार आपकी सहायता करके मुझे प्रसन्नता हुई।"
"धन्यवाद, भ्रावा सरुथ," रिज ने सच्ची कृतज्ञता के साथ कहा, यह जानते हुए कि वह बाज का शिकार बनने से बाल-बाल बच गया था।
जब मेरा मंदिर पूरा हो जाए, तो आप अपनी कृतज्ञता के रूप में मिठाई चढ़ा सकते हैं।
रिज अपनी सीट पर पीछे की ओर झुक गया और उसने अपनी आँखें बंद कर लीं। मुझे ऐसा करने में खुशी होगी।
बहुत बढ़िया। आप एक बहुत अच्छे उपासक हैं।
रिज ने नाक सिकोड़ी और सोचा कि क्या डोनोटोनो की बेकरी की पेस्ट्री काम आएगी या ड्रैगन को घर की बनी मिठाइयों की उम्मीद है।

टोलेमेक चट्टानों के बीच बैठा था, उसकी आँखें आधी बंद थीं और वह बंदरगाह को देख रहा था। सार्डेल उसके कंधे पर काम कर रही थी। उसमें बहुत खुजली हो रही थी, लेकिन घाव का दर्द पहले से कम हो गया था। उसने गोली निकाल दी थी और खून से लथपथ पिंड को उसके बगल में ज़मीन पर छोड़ दिया था।
कैस उसके बगल में बैठी थी, उसका हाथ उसकी पीठ पर था, वह उसे सहारा दे रही थी। यह अजीब लग रहा था कि उन दोनों में से वह कम घायल थी, और वह समझ गया था कि यह भ्रावा सरुत की कृपा थी। जब उसने पहरेदारों से सुना कि तांत्रिक ने उस पर टन भर पत्थर गिरा दिए हैं, तो उसका दिल बैठ गया था। उसने उसी क्षण निश्चय कर लिया था कि वह भविष्य और बच्चों के बारे में फिर कभी चिंता नहीं करेगा, जब तक कि देवता उसे जीवित रखें और उसे वापस उसके पास लौटा दें। नीचे से झुंझलाहट भरी आवाज़ें आईं जब थेरिक, कासन्द्रल तलवार को फिर से हाथ में लिए, सड़क की ओर वापस चढ़ने लगा। टोलेमेक को नहीं पता था कि तलवार इतनी नीचे कैसे पहुँच गई, लेकिन उसने इस बात पर मन ही मन खुशी जताई कि कर्नल को उसे वापस लाना पड़ा। थेरिक ने शायद यह फैसला कर लिया होगा कि नीचे की लड़ाई काफी हद तक खत्म हो चुकी है और अब उसकी और तलवार की कोई ज़रूरत नहीं है।
“आज रात मैंने कुछ सीखा,” कैस ने कहा।
“क्या यह जीवन छोटा है—और कभी-कभी समय से पहले ही समाप्त हो सकता है—और हमें इसे उन लोगों के साथ बिताकर इसका आनंद लेना चाहिए जिन्हें हम प्यार करते हैं, बजाय इसके कि छोटी-छोटी बातों पर बहस करें?”
"डाक्रोव के उन तांत्रिकों को मारना नरक के समान है।"
“अहा। यह भी एक महत्वपूर्ण सबक है।”
कैस मुस्कुराया और अपने पेट पर थपथपाया, इस बात का ध्यान रखते हुए कि सार्डेल को कोई परेशानी न हो, जिसका हाथ उसके गर्म, खुजलीदार कंधे पर टिका हुआ था और वह उसके बगल में सिर झुकाकर बैठी थी।
एक इस्कांडियन बख्तरबंद जहाज अपनी चिमनी से धुआं उगलते हुए बंदरगाह से रवाना हुआ। यह बंदरगाह के उस छोर पर था जहाँ सारी लड़ाई और बमबारी हुई थी, लेकिन कप्तान ने शायद सभी संभावित बाधाओं के हटने तक प्रस्थान न करने का फैसला किया था। टोलेमेक यह देखकर हैरान था कि जहाज रात में रवाना हो रहा है।

टोलेमेक के पीछे आकाश में उजाला हो गया। उसने अपनी गर्दन घुमाई, मानो उसे किसी जादुई हमले या बम गिरने की आशंका हो रही हो।
घाट पर जमा हुए पुरुषों और महिलाओं की ओर से दूर से तालियों और जयकारों की गूंज सुनाई दी। किला जगमगा रहा था, मानो प्रकाश से चकाचौंध हो रहा हो। बाहरी दीवार पर लगी बत्तियाँ चमक रही थीं, और ऊपर दिखाई देने वाले ऊंचे स्तरों और मीनारों की खिड़कियों से सफेद रोशनी अंदर आ रही थी।
टोलेमेक ने चिढ़कर कहा, "मुझे लगता है किसी ने तय कर लिया था कि चाहे कुछ भी हो जाए, आज रात बत्तियाँ जलेंगी ही।"
कैस ने कहा, "किसी को भी अपने त्योहारों में शत्रुओं की साजिशों को बाधा नहीं बनने देना चाहिए।"
रात के सन्नाटे में एक ज़ोरदार धमाका हुआ और टोलेमेक ने तुरंत बंदरगाह की ओर देखा। उसका पहला ख्याल यही था कि काइका ने गलती से अपना कोई बम फोड़ दिया होगा। लेकिन फिर और धमाके हुए, और वे उस घाट से नहीं आए जहाँ दोनों विमान खड़े थे और दूसरे सैनिक जमा थे। नहीं, वे उस बख्तरबंद जहाज़ से आए। यह बंदरगाह के मुहाने तक लगभग पहुँच चुका था और समुद्र की ओर जाने वाला था। लेकिन अब यह कहीं नहीं जा सकता था।
जो भी बम फटा था, उससे जहाज के बाहरी हिस्से में एक बड़ा छेद हो गया था और उसमें से अभी भी आग की लपटें निकल रही थीं। टोलेमेक को संदेह था कि बॉयलर रूम में रखे कोयले के डिब्बे जल रहे थे।
“उह, यह तो आकस्मिक नहीं लग रहा था,” कैस ने कहा। “मैंने पहले भी बॉयलर की भयावह विफलताओं के बारे में सुना है, लेकिन…”
सार्डेल ने अपना सिर उठाया और लोहे के कवच वाले जहाज से निकलती हुई लपटों को नीचे देखा।
“यह कोई दुर्घटना नहीं थी,” उसने गंभीर स्वर में कहा। “यह वही जहाज था जो ड्रैगन का खून लेकर… उस जगह जा रहा था जहाँ एंगुलस उसे छिपाना चाहता था।” “तुम्हें कैसे पता?” टोलेमेक को वह रथ याद आया जो किले से निकला था। क्या वह अपना गुप्त माल बंदरगाह तक ले जा रहा था ताकि उसे उस लोहे के जहाज पर लाद सके?
“मुझे इसका आभास हो रहा है। विस्फोट से पहले तो नहीं हो रहा था, लेकिन जिस लोहे के डिब्बे में इसे रखा गया था, वह ज़रूर नष्ट हो गया होगा, क्योंकि मुझे वहाँ एक पल के लिए इसका तीव्र आभास हुआ था। अब... मेरा मानना है कि सभी

शीशियाँ नष्ट हो गई हैं, और यह पानी में घुल रहा है जो जहाज के निचले हिस्से में बह रहा है।”
“क्या यह सब जादूगर ने किया?” टोलेमेक ने उलझन में पूछा। येन्द्रे तो अजगर का खून खुद के लिए चाहता था, उसे नष्ट होते हुए नहीं देखना चाहता था। “नहीं, तांत्रिक मर चुका है, और मेरा मानना है कि उसके साथ किले में घुसपैठ करने वाली टीम भी मर चुकी है।” सार्डेल ने धीरे से अपना सिर हिलाया, उसकी निगाहें जलते हुए जहाज पर टिकी थीं। “इतने सारे लोग मारे गए, और किसलिए?” “मेरे पिता ने बताया था कि ड्रैगन के खून के लिए इनाम रखे गए हैं,” कैस ने कहा। “एक इनाम उसे हासिल करने के लिए और दूसरा उसे नष्ट करने के लिए। किसी ने सोचा होगा कि दूसरा काम करना ज़्यादा आसान है।”
“सात देवता।” टोलेमेक ने अपना चेहरा मलते हुए उन सभी सूत्रों के बारे में सोचा जो उसने इसका उपयोग करके बनाए थे। इनमें से अधिकांश ड्रैगन को नुकसान पहुंचाने के लिए बनाए गए थे, लेकिन इनमें इससे कहीं अधिक करने की क्षमता थी।
"मुझे लगता है कि अब कोई भी इसे सुपर हथियार में नहीं बदलने वाला है," कैस ने कहा।
टोलेमेक ऐसा करना चाहता भी नहीं था। उसे तो बस यह एक अद्भुत पदार्थ लगा, एक ऊर्जा स्रोत जिसे साधारण आदेशों से जादुई रूप से प्रोग्राम किया जा सकता था।
"ऐसा तब तक नहीं होगा जब तक भ्रावा सरुथ स्वेच्छा से अपना कुछ हिस्सा दान करने के लिए आगे नहीं आते," कैस ने आगे कहा।
टोलेमेक ने अपना सिर हिलाया, उसे यह कल्पना करना मुश्किल लग रहा था कि भ्रावा सरुत अपनी त्वचा के बीच सुई डालकर अपना दिव्य रक्त निकालने की अनुमति देंगे। और वह पहले से ही जानता था कि फ़ेलिस्टोथ को इस बात का बहुत दुख था कि कोफ़ा के वैज्ञानिकों ने उसकी बेहोशी की हालत में उसका रक्त निकाला था। उसने पहले ही कह दिया था कि वह फिर कभी ऐसा होने नहीं देगा। टोलेमेक ने कहा, "हो सकता है कि हमें इसके बिना ही आगे बढ़ना पड़े। और उम्मीद है कि अब और कोई दुश्मन ड्रैगन हमसे मिलने न आए, क्योंकि मेरे पास मूल सामग्री से तैयार किए गए उस एसिड की और मात्रा बनाने का समय नहीं था, वह एसिड जो ड्रैगन की खाल को गला सकता है।"

“उम्मीद है भ्रावा सरुत की शहर में मौजूदगी दूसरे ड्रैगनों को दूर रखेगी।” सार्डेल ने टोलेमेक की पीठ थपथपाई और खड़ी हो गई। “मुझे बाद में तुम्हारा थोड़ा और इलाज करना है, लेकिन सबसे बुरा घाव भर चुका है। मैं नीचे मदद करने जा रही हूँ। उस लोहे के जहाज पर अभी भी कुछ घायल लोग ज़िंदा हैं।” वह अपनी आत्मा की तलवार की चमक का उपयोग करते हुए पहाड़ी पर चढ़ने लगी। टोलेमेक ने आह भरी और कैस के सहारे झुककर डूबते हुए जहाज पर जलती हुई लपटों को देखने लगा। आज रात उसे ऐसी रोशनी देखने की उम्मीद नहीं थी, लेकिन कम से कम इसका मतलब यह तो है कि कोई और जल्द ही महल में घुसने की कोशिश नहीं करेगा।
"हो सकता है कि आगे चलकर मैं काम पर थोड़ा कम समय बिताऊं," टोलेमेक ने कहा। "क्या आपको अपना सहायक मिल गया?"
“अभी नहीं। लेकिन मैं घर पर ज़्यादा समय बिताना चाहूँगा ताकि तुम्हारे साथ ज़्यादा समय बिता सकूँ।”
मुझे यह अच्छा लगेगा। मुझे अकेले शादी के तोहफे खरीदने जाना बिल्कुल पसंद नहीं है।
लेकिन फिर भी, प्रयोगशाला को दोबारा ठीक करने के लिए मुझे बहुत काम करना है…
उसने कोहनी से उसकी पसलियों में धक्का दिया। "तुम मेरे साथ खरीदारी करने से बच नहीं सकते।"
उसने आह भरी और उसे कसकर गले लगा लिया, यह सोचते हुए कि काश वे जलते हुए जहाज और जलते हुए कारखाने के बजाय तारों और शहर की रोशनी को निहार रहे होते। उसे उम्मीद थी कि आने वाला समय पिछले सप्ताह—पिछले साल—से कहीं अधिक शांतिपूर्ण होगा। कम से कम कुछ समय के लिए तो।

19
दोपहर की हल्की धूप नौका के पतवार से टकराती शांत लहरों पर चमक रही थी।
नौका विवाह समारोह को नवनिर्वाचित मंदिर द्वीप की ओर ले जा रही थी। रिज मुस्कुराया, भ्रावा सरुत द्वारा सुझाए गए नामों के बारे में सोचते हुए। दिव्य गंतव्य। भगवान का महल। ड्रैगन देवता का उदात्त निवास। और भ्रावा सरुत द्वीप।
“क्या तुम्हारी ये मुस्कान हमारे इस सफर को मंज़ूर करती है?” सरडेल ने उसके साथ हाथ मिलाते हुए याट के आगे वाले हिस्से के पास रेलिंग पर आकर खड़ी हो गई। हमेशा की तरह वो और भी खूबसूरत लग रही थी, उसके बालों को चेहरे से दूर रखने के लिए हड्डियों से बनी क्लिप्स लगी थीं, उसकी नीली आँखें मानो साफ आसमान से मिल रही थीं, और उसने एक सुंदर नारंगी रंग की—या केसरिया रंग की, जैसा कि लिलाह ने उसे बताया था—ड्रेस पहनी थी जो उसे पतझड़ के पत्तों की याद दिला रही थी और मानो गर्मियों के अंत का संकेत दे रही हो। “या फिर तुम कुछ अभद्र सोच रहे हो?”
“तुम मुझे अच्छी तरह जानते हो, और तुम मेरे मन की बात समझ सकते हो। तुम्हारा क्या विचार है?”
“अनादरपूर्ण। हालांकि मैं इस समय आपके विचारों को जानने की कोशिश नहीं कर रहा हूँ।”
“इसकी कोई खास जरूरत नहीं है, है ना? मैं तो एक खुली उड़ान पुस्तिका हूँ।” रिज ने अपने खाली हाथ से उसकी बांह पर थपथपाया।
“मुझे हमारी परिवहन व्यवस्था बिल्कुल पसंद आई। एंगुलस ने हमें इस छोटी यात्रा के लिए अपनी नौका इस्तेमाल करने की अनुमति देकर बहुत अच्छा किया। मुझे कहना होगा कि मेरे समय से निजी नौकाओं में बहुत सुधार हुआ है।” "क्या आप शौचालय की सुविधाओं की बात कर रहे हैं?" वह मुस्कुराया, आधुनिक सुविधाओं, विशेष रूप से घर के अंदर की पाइपलाइन के बारे में उनकी हाल ही में हुई चर्चा को याद करते हुए।
"विशेष रूप से तो नहीं, लेकिन मुझे लगता है कि वे शानदार होंगे। क्या आपको पता है कि नौका में स्टेबलाइज़र लगे होते हैं ताकि लहरों वाले दिनों में भी सवारी कम झटकेदार हो?"

“सौभाग्य से, आज इनकी कोई ज़रूरत नहीं है।” रिज ने साफ नीले आसमान की ओर हाथ हिलाया। “यह देवताओं की कृपा है—वास्तविक देवताओं की—कि उन्होंने हमें शादी के लिए अच्छा मौसम दिया।”
इस्कैंडिया के तटीय क्षेत्र में मौसम की कोई गारंटी नहीं थी। उस सुबह, शहर घने कोहरे में डूबा हुआ था, और रिज को चिंता थी कि कहीं यह बारिश के बादलों में न बदल जाए, हालांकि फेलिस्टोथ ने वादा किया था कि ऊपर सूरज निकला हुआ है। ड्रैगन घर पर कॉफी पीने में व्यस्त था, मौसम की स्थिति का जायजा लेने के लिए ऊँचाई पर नहीं उड़ रहा था।
“हाँ, और शायद ड्रैगन का खून गायब हो जाने के बाद, किसी के पास उसे खोजने का कोई कारण नहीं होगा, और देवता—और कोफा—हमें अगले एक साल तक शांति प्रदान करेंगे। या बीस साल तक।” सार्डेल ने अपना हाथ अपने पेट पर रखा।
रिज को लगा कि गर्भावस्था के लक्षण दिखने में कुछ महीने लगेंगे, लेकिन वह मुस्कुराया, और पहले से ही यह सोचने लगा कि उनका बच्चा कैसा होगा।
“कुछ समय के लिए शांति हो तो बुरा नहीं होगा।” उसे टोलेमेक का वो सवाल याद आया कि अगर इस्कांडिया में शांति आ गई तो रिज असल में क्या करेगा। रिज सच में साबुन या मोमबत्ती बनाना नहीं चाहता था। लेकिन वो समझ सकता था कि सार्डेल अपने बच्चे के पालन-पोषण के लिए शांतिपूर्ण भविष्य क्यों चाहेगी। या बच्चों के लिए? क्या वो एक से ज़्यादा बच्चे चाहेगी? रिज को कई बार इस बात का अफ़सोस होता था कि वो इकलौता बच्चा था, खासकर इसलिए क्योंकि उसके मोहल्ले में बाहर जाकर खेलने के लिए दोस्त ढूंढना हमेशा सुरक्षित नहीं था। जब पूरा परिवार एक साथ इकट्ठा होता था और उसे अपने चचेरे भाइयों और बहनों के साथ खेलने का मौका मिलता था, तो वो हमेशा खुश होता था। “हालाँकि कभी-कभार समुद्री डाकुओं का हमला भी चलेगा। मेरे पायलटों को बेहतरीन प्रदर्शन के लिए सिर्फ़ अभ्यास से ज़्यादा की ज़रूरत है।”
“आपके पायलट।”
"हां। मुझे डेस्क पर बैठकर कागजात पर हस्ताक्षर करने का खूब अभ्यास मिलता है।"
"पिछले महीने आप कितनी बार अपनी डेस्क पर बैठे हैं? टोलेमेक के अपहरण, ड्रैगन-ब्लड की घटनाओं और मंदिर के निर्माण के बीच, मुझे पता है कि आप अपने कार्यालय में बहुत कम ही रहे हैं।"

“मेरी लिखावट को निखारने के लिए इतना काफी है।” रिज ने उनके सामने हवा में लिखकर दिखाया। “मेरा नाम लंबा है। इस पर हस्ताक्षर करने के लिए नियमित अभ्यास की जरूरत होती है।”
“मैंने तुम्हारा हस्ताक्षर देखा है, रिज। उसमें एक छोटा सा R है, कुछ उभार हैं और एक बड़ा सा Z है।”
लेकिन Z में थोड़ा सा अलंकरण है। इससे कठिनाई का स्तर बढ़ जाता है।
उसने अपना सिर हिलाया लेकिन उसे चूमने के लिए आगे बढ़ी, इसलिए वह उसकी लिखावट से बहुत निराश नहीं हुई होगी।
"क्या आपको ऐसा करने से पहले तब तक इंतजार नहीं करना चाहिए जब तक कि पुजारी आपके सिर के ऊपर अपने हाथ न हिला दे?" उनके पीछे से एक जानी-पहचानी बड़बड़ाहट सुनाई दी।
“थेरिक।” रिज ने अनिच्छा से सार्डेल को छोड़ा और उसकी ओर मुड़ा, यह उम्मीद करते हुए कि चचेरी बहन लिलाह उसके साथ होगी। अफसोस, वह दूसरी रेलिंग पर लेफ्टिनेंट आन और टोलेमेक के साथ किसी बात पर चर्चा कर रही थी। “तुम इस नौका पर कैसे चढ़े? नियमित मेहमानों को तो नौकाओं पर होना चाहिए।”
राजा की नौका के पीछे बंदरगाह से निकल रहे जहाजों की ओर उसने हाथ हिलाया। डेक पर उम्मीद से कहीं ज़्यादा लोग मौजूद थे। क्या पता उन सभी लोगों के लिए केक कम पड़ जाए जिन्हें उसने केक का एक टुकड़ा देने का वादा किया था? उसे पूरा यकीन था कि उसने इतने लोगों को आमंत्रित नहीं किया था, यहाँ तक कि जनरल ऑर्ट की बेटी, लेफ्टिनेंट पिंपल्स और कैप्टन काइका को दिए गए अतिरिक्त खाली निमंत्रण पत्रों को भी ध्यान में रखते हुए। हो सकता है किसी ने कुछ निमंत्रण पत्रों में हेराफेरी की हो, हालाँकि ऐसा करना समझ से परे था। जब तक कि वे टेंपल आइलैंड पर बने ढांचे के अनावरण में शामिल होने के लिए बेताब न हों।
इमारत के विशाल आकार को देखते हुए, रिज को आश्चर्य हुआ कि यह राजधानी से दिखाई नहीं दे रही थी। काश, वे बाधा डालने वाली चट्टानें रास्ते में न आतीं...
थेरिक ने अपनी ठुड्डी ऊपर उठाई। "तुम जानते हो कि मुझमें कुछ भी सामान्य नहीं है, ज़िरकेंडर।"
मुझे उम्मीद है कि यह बयान आपकी शौचालय संबंधी आदतों से संबंधित नहीं है। सार्डेल ने रिज को मार गिराया।

थेरिक की आंखें सिकुड़ गईं। "मुझे वो दिन याद आते हैं जब हम एक ही रैंक के थे, ताकि मैं तुम्हें दीवारों से सटाकर तुम्हारी श्वास नली को कुचल सकूं।" "जब हम एक ही रैंक पर थे, तब भी आपको ऐसा नहीं करना चाहिए था।"
“क्या आपको यकीन है? यह सही लग रहा था।”
"सकारात्मक।"
थेरिक ने रिज की कलाई पर लगे ब्रेसर पर नजर डाली। "यह नियमों के अनुरूप नहीं लग रहा है।"
रिज ने अपनी पूरी वर्दी पहनी हुई थी, जिसमें पिस्तौल और कृपाण भी शामिल थे, हालाँकि उसे शक था कि आज उसे किसी को चाकू मारने या गोली मारने की ज़रूरत पड़ेगी। सेना का नीला और धूसर रंग शरद ऋतु का एहसास नहीं दिला रहा था, जैसा कि सार्डेल की पोशाक दिला रही थी, लेकिन उसने उससे वादा किया था कि वह वर्दी में बहुत आकर्षक लग रहा है। चमड़े का ब्रेसर थोड़ा-बहुत शरद ऋतु का आभास दे रहा था, और वह इतना बड़ा था कि उसने उसे अपनी आस्तीन के बाहर इस तरह लगा रखा था कि लोग उसे देख सकें।
“सरडेल ने मुझे ये तब दिया था जब उसने मुझे प्रपोज़ किया था। उसने इसे बनाया था। मुझे इसका सही मतलब याद नहीं है, लेकिन मुझे लगता है कि इसका मतलब है कि उसने मुझे अपना मान लिया है।” रिज ने मुस्कुराते हुए उसकी तरफ देखा।
“क्या उसने शादी का प्रस्ताव रखा?” थेरिक ने पूछा। “शादी का प्रस्ताव तो पुरुष ही रखता है।”
"ऐसा तभी संभव है जब आप एक रूढ़िवादी कुलीन व्यक्ति हों जो बहुत पहले बीत चुके एक सदी में फंसे हुए हों," रिज ने कहा।
"क्या तुम्हें कुछ भी ठीक से करना नहीं आता, ज़िरकेंडर?"
जब कोई आपसे शादी करने की कृपा करे, तो आप अपनी मर्जी से शादी कर सकते हैं। थेरिक ने लिलाह की तरफ देखा और रिज थोड़ा सहम गया। वह बिल्कुल नहीं चाहता था कि थेरिक के मन में अपनी चचेरी बहन से शादी का ख्याल आए। वह बस यही उम्मीद करता रहा कि लिलाह को अक्ल आ जाए और वह किसी अच्छे, सभ्य और पढ़े- लिखे लड़के को डेट पर ले जाए।
सार्डेल ने मन ही मन मुस्कुराते हुए कहा, "मुझे लगता है कि वह थेरिक के योद्धा जैसे शरीर की ओर आकर्षित है। पर्याप्त रूप से मजबूत शरीर वाले शिक्षाविद मिलना मुश्किल हो सकता है।"

मुझे यकीन है कि ऐसे लोग जरूर होंगे। उसे और अच्छे से ढूंढना होगा।
लिलाह ने थेरिक का ध्यान अपनी ओर आकर्षित होते हुए अवश्य ही महसूस किया होगा, क्योंकि उसने मुस्कुराते हुए डेक के उस पार से उसे हाथ हिलाकर अभिवादन किया। वे कुछ देर तक एक-दूसरे की निगाहों में खोए रहे, बीच-बीच में आ-जा रहे मेहमानों, नौकरों और शाही अंगरक्षकों को उन्होंने नजरअंदाज कर दिया।
रिज को आश्चर्य हुआ कि क्या वह इतना उच्च पदस्थ और परिपक्व था कि वह उल्टी आने जैसी आवाज नहीं निकाल सकता था।
जैक्सी ने उसके मन में कहा, "मैं करूँगा। वे संभोग के बारे में सोच रहे हैं। यह सुनिश्चित करने के लिए कि यह असली लगे, अपनी उंगली को अपने गले के काफी अंदर तक डालो।"
टिप के लिए धन्यवाद।
आपका स्वागत है।
“एक जनरल होने के नाते क्या आपको ड्रेस कोड में थोड़ा-बहुत बदलाव करने की अनुमति नहीं है?” सार्डेल ने पूछा। “मुझे पक्का याद है कि जब हम गढ़ में जनरल ब्रास्टबोर से मिले थे, तो उन्होंने अपनी पसंदीदा हुक बॉल टीम की टोपी पहनी हुई थी और उन्होंने घोषणा की थी कि उन्होंने वैकल्पिक टोपी दिवस की शुरुआत की है।”
“हाँ, तुम ऐसे दिन बिता सकते हो। अपनी यूनिट के लिए। अफसोस, थेरिक मेरी यूनिट में नहीं है, इसलिए मैं उसे ब्रेसर्स नहीं पहना सकता।” रिज को शक था कि थेरिक लीला के बारे में कल्पना करने में इतना मशगूल था कि उसने उसकी बात नहीं सुनी होगी, इसलिए उसने आगे कहा, “या कंगन। या कोई और गहने। अफसोस। कुछ सुंदर दिल के आकार के झुमके शायद उसके कठोर चेहरे को थोड़ा नरम कर देते।” "क्या तुम्हारी बकबक कभी बंद नहीं होती, ज़िरकेंडर?" थेरिक उसकी ओर मुड़ा, उसकी गोल-मटोल आँखों की जगह अब एक तीखापन था।
“कभी-कभार। क्या कोई खास वजह थी कि आप इसे सुनने आए थे?”
“हाँ। आपकी शादी की बधाई हो। अगर आपको किसी चुड़ैल से ही शादी करनी थी, तो आपने अच्छी चुड़ैल चुनी है।” उसने अपना हाथ आगे बढ़ाया।
रिज ने सार्डेल की तरफ देखा, उम्मीद कर रहा था कि उसे बुरा न लगा हो। क्या वह मजाक कर रहा है या सच में गंभीर है?

मुझे लगता है कि उनकी बधाई दिल से है। भले ही उसमें जोड़ा गया वह कथन कितना भी संदिग्ध क्यों न हो।
हम्म।
"मैंने सोचा कि आपके प्रशंसकों की भीड़ आपको घेरने से पहले मैं यह बात कह दूं," थेरिक ने पीछे आती नौकाओं की ओर देखते हुए कहा।
“मुझे पूरा यकीन है कि वे लोग सिर्फ मुफ्त खाना खाने और ड्रैगन मंदिर देखने आ रहे हैं, लेकिन फिर भी धन्यवाद।” रिज ने थेरिक का हाथ थाम लिया। मौन सहमति से, उन्होंने बहुत संक्षिप्त रूप से हाथ मिलाया।
“मुझे अब भी यकीन नहीं हो रहा कि राजा ने अजगर के लिए मंदिर बनवाया।” थेरिक ने होंठ सिकोड़ते हुए कहा। “जैसे कि हम चाहते हैं कि ये अजगर यहीं रहें।” "एक जनरल ने मुझे इस विचार के लिए राजी कर लिया," एंगुलस ने उनकी ओर चलते हुए कहा।
थेरिक की भौंहें तन गईं, और वह घूमकर सलाम करने लगा। रिज को नहीं लगता था कि उसने कभी किसी को कर्नल के पास चुपके से आते या उन्हें अचानक पकड़ते देखा था। शायद इसका कारण यही था कि नौका पर बहुत सारे लोग इधर-उधर घूम रहे थे।
“यह विशेष ड्रैगन मददगार साबित हुआ है।” एंगुलस उनके समूह के सामने रुक गया, उसके दो अंगरक्षक उसके ठीक पीछे सतर्क खड़े थे।
शायद यह रिज की कल्पना थी, लेकिन जब से वह और एंगुलस उनके बिना उसके कार्यालय में फंस गए थे, तब से वे कुछ ज़्यादा ही सतर्क लग रहे थे। गार्ड के कप्तान को यह जानकर बहुत दुख हुआ कि एंगुलस को भागने के लिए कुल्हाड़ी चलानी पड़ी, हालाँकि एंगुलस खुद उस मेहनत से पड़े छाले पर गर्व महसूस कर रहा था।
एंगुलस ने आगे कहा, “उसने एक पायलट का इलाज किया, एक तांत्रिक के साथी को नष्ट कर दिया, और मुझे अपने मंदिर में अजगर के रक्त को रखने के लिए एक गुप्त स्थान की पेशकश की। अफसोस की बात है कि वह सामान वास्तव में वहां तक नहीं पहुंच पाया।”
तो खून इसी दिशा में बह रहा था। हम्म।
“जी महाराज,” थेरिक ने कहा। “मुझे यकीन है कि मैं गलत था। एक ड्रैगन के लिए ढांचा बनाना बिल्कुल तर्कसंगत है।”

"जब आप इतनी तेजी से गाड़ी पीछे करते हैं, तो क्या आपको अपने पीछे वालों को चेतावनी नहीं देनी चाहिए?" रिज ने बुदबुदाते हुए कहा।
सार्डेल ने उसे फिर से थप्पड़ मारा। एंगुलस ने उसकी ओर एक भौं उठाई। “थेरिक, आप इसे निवास स्थान कह सकते हैं,” एंगुलस ने कहा। “ज़िरकेंडर ने मुझे इसी तरह से इसे खरीदने के लिए राजी किया था।”
“एक अस्तबल कैसा रहेगा?” थेरिक ने पूछा।
"प्रणाम, मानव मित्रों," एक प्रसन्नतापूर्ण आवाज आई जब मानव रूप में भ्राव सरुत अपने बहते हुए कृका, एक ढीली बनियान और जरूरत से ज्यादा हार पहने हुए उनकी ओर धीरे-धीरे बढ़ा।
पास आते ही उसने अपनी बाहें फैला दीं, जिससे उसके सुनहरे बगल के बाल दिखाई दिए। एक ड्रैगन का मनुष्य में इतना पूर्ण रूपांतरण, जिसमें बगल के बाल भी शामिल थे, देखकर रिज थोड़ा घबरा गया। या शायद भ्रावा सरुत ने ऐसे बालों को दिखाने वाले वस्त्रों को शादी के लिए उपयुक्त समझा था।
“क्या आज मेरे मंदिर के उद्घाटन का जश्न मनाने के लिए एक सुंदर दिन नहीं है?” भ्रावा सरुत ने अपने हाथ नीचे कर लिए। शुक्र है। उन्होंने सभी को देखकर मुस्कुराया, हालाँकि थेरिक की निगाहों से मिलते ही उनकी पलकें काँप उठीं, और रिज को शक हुआ कि थेरिक ने वह स्थिर टिप्पणी सुन ली थी—या महसूस कर ली थी। “मैंने आज उन सभी मनुष्यों को आमंत्रित किया है जो उपचार या आशीर्वाद चाहते हैं।”
“शादी के दौरान?” एंगुलस ने पूछा।
रिज ने मन ही मन आह भरी और सार्डेल की ओर देखा। क्या इसीलिए वे सभी अनजान लोग आ रहे हैं?
हम्म। उसने अपनी ठोड़ी पर हाथ फेरा और नौकाओं की ओर देखने लगी। शायद कुछ ही होंगी। लेकिन मेरी समझ से आपकी शादी को इस सीज़न का सबसे बड़ा सामाजिक आयोजन माना गया है।
हमारी शादी। और ऐसा हो ही नहीं सकता। जब तक कि यह सीज़न बेहद धीमा न रहा हो।
आप इस्कंद के लोगों, विशेषकर राजधानी में रहने वालों की आपके प्रति रुचि को कम आंक रहे हैं। वे आपको अपना नायक मानते हैं। मुझे पता चला है कि आपकी प्रतिमा स्थापित करने की बात चल रही है, हालांकि अजीब बात यह है कि एंगुलस ने अभी तक इस पर सहमति नहीं दी है।

एक मूर्ति? ये तो मंदिर से भी ज़्यादा अजीब है। मुझे मूर्ति नहीं चाहिए। रिज को शायद शहर के किसी प्रमुख स्थान पर उड़ने वाले विमानों के मूल मॉडलों में से किसी एक की मूर्ति देखने में कोई आपत्ति न हो, शायद उसके नीचे एक शैक्षिक पट्टिका भी लगी हो—अभी तो लोगों को विमान के इतिहास के बारे में जानने के लिए उड़ान संग्रहालय जाना पड़ता है—लेकिन अपनी मूर्ति तो बिलकुल नहीं।
मूर्तियाँ उस व्यक्ति के बारे में नहीं होतीं जिनका प्रतिनिधित्व किया जाता है; वे उन लोगों के सपनों और आदर्शों के बारे में होती हैं जिन्होंने उन्हें स्थापित किया है।
रिज ने उस टिप्पणी के अनुरूप ही चेहरा बनाया।
भ्रावा सरुत ने कहा, "मैं समारोह से पहले आशीर्वाद दे सकता हूँ। मेरी मुख्य पुजारिन और उनके साथी के शामिल होने से पहले उत्सव होंगे, है ना?" जब ड्रैगन ने सरडेल को अपनी महापुजारिन बताया तो किसी ने भी इस पर कोई प्रतिक्रिया नहीं दी, यह देखकर रिज को समझ नहीं आया कि वह क्या सोचे। आजकल तो वह भी इस उपाधि को लेकर उदासीन और लगभग स्वीकारशील सी लग रही थी।
“यह लोगों के लिए मेरी पूजा करने और मेरे सिंहासन के दर्शन करने का एक उत्तम समय होगा। क्या आपको लगता है कि वे भेंट लाएंगे?” भ्रावा सरुत अंगुलस के कंधे के पीछे से नौकाओं की ओर देखने के लिए अपने पंजों पर खड़े हो गए।
“सिंहासन?” थेरिक ने पूछा।
अंगुलस ने अपना चेहरा अपने हाथों में छिपा लिया, शायद उसे पहले से ही इस बात का पछतावा हो रहा था कि उसने मंदिर, निवास और अस्तबल के लिए ज़मीन दान कर दी थी।
“यह एक अद्भुत मंदिर है, जो ईश्वर द्वारा अनुमोदित और विशालकाय, घोंसलों के समान बैठने की जगहों से पूरी तरह सुसज्जित है।” भ्रावा सरुत ने रिज की ओर मुस्कुराते हुए कहा, मानो उसके मन की बात जान ली हो। “हालाँकि मैं अपने भक्तों को आशीर्वाद देते समय अलग-अलग रूप धारण करने का इरादा रखता हूँ। इससे वे कम घबराते हैं।”
रिज ने कल्पना की कि एक नेवला सिंहासन पर बैठा है, अपने पिछले पैरों पर खड़ा हो रहा है और आशीर्वाद देते हुए अपने पंजों को हिला रहा है।

“मुझे जाकर मेहमानों के आगमन की तैयारी करनी चाहिए।” भ्रावा सरुत ने ताली बजाई, फिर रेलिंग पर कूद पड़े, नौका से छलांग लगाई और हवा में ही अपने ड्रैगन रूप में परिवर्तित हो गए। उन्होंने अपने पंख फड़फड़ाए और जहाजों की गति से भी तेज़ उत्तर की ओर उड़ान भरी, फिर मुड़कर चट्टानों के बीच बने उस दर्रे में गायब हो गए जो उनके छोटे से खाड़ी की ओर जाता था।
"तुम्हारी शादी अजीब होने वाली है, ज़िरकेंडर," थेरिक ने कहा।
"आपकी स्पष्टवादिता वसंत ऋतु की बाढ़ की तरह ताजगी देती है..."
“जब मेरी शादी होगी, तब मैं आपको दिखाऊंगा कि शादी कैसी होनी चाहिए। मुझे क्षमा करें, महाराज।” उसने अंगुलस को प्रणाम किया और फिर लिलाह की ओर चल पड़ा।
“कब?” रिज ने सहारे के लिए रेलिंग को कसकर पकड़ लिया। थेरिक को लग रहा था कि ऐसा ही होगा?
जैक्सी ने कहा, "ऐसा लगता है कि तुमने उसे लिलाह के प्रति अपना शाश्वत बंधन — और पौरुषपूर्ण पुरुषत्व—समर्पित करने के लिए तैयार कर दिया है।"
उसका पौरुष? वो अब उसे शादी का प्रस्ताव तो नहीं देने वाला? रिज रेलिंग से थोड़ा पीछे हट गया, उसे लगभग पता ही नहीं था कि एंगुलस क्या कह रहा है। शांत हो जाओ, हीरो। वह अभी बस यह सोच रहा है कि वह शादी का प्रस्ताव कैसे रखेगा। किसी नकली मंदिर की ओर जाती नाव पर प्रस्ताव रखना उसके लिए रोमांटिक नहीं है।
मुझे यह सोचकर ही डर लगता है कि उसके लिए रोमांस का मतलब क्या होगा।
आपने तो एक विशाल चट्टान की चोटी से शादी का प्रस्ताव रखा था।
क्रेज़ी कैन्यन अपनी प्राकृतिक बलुआ पत्थर की मेहराबों के लिए विश्व भर में प्रसिद्ध है। ये भूवैज्ञानिक चमत्कार हैं।
हाँ। मेरा विश्वास करो। थेरिक इससे बुरा तो कर ही नहीं सकता।
एंगुलस ने अपना गला साफ किया। "ज़िरकेंडर, क्या तुम मेरी बात सुन रहे हो?" "जब वह जैक्सी से टेलीपैथिक रूप से बात कर रहा होता है, तो उसके चेहरे पर यही भाव आ जाता है, सर," सार्डेल ने कहा।
वह कब्ज से पीड़ित लग रहा है।
"यह लगभग सही लगता है।"

रिज ने थेरिक की पीठ से अपनी नज़रें हटा लीं, हालांकि वह ऐसा करना नहीं चाहता था। वह उस आदमी को ध्यान से देखना चाहता था ताकि यह सुनिश्चित कर सके कि वह कहीं घुटने टेककर वादे का हार न निकाल ले।
जैक्सी ने कहा, "मैं आपको आश्वस्त करती हूं कि वह कोई भी आभूषण अपने साथ नहीं ले जा रहा है, न ही पकड़े हुए है और न ही पहने हुए है। भ्रावा सरुथ ने नौका पर आने के समय ही जहाज पर अनुमत हारों की अधिकतम संख्या पूरी कर ली थी।"
"मैंने तुमसे पूछा था कि क्या तुम घबराए हुए हो, रिज," एंगुलस ने रूखेपन से कहा, सार्डेल की निगाहों में देखते हुए।
“मेरे चचेरे भाई के भविष्य के बारे में? थोड़ा-बहुत, महाराज।”
एंगुलस की भौंहें तन गईं। रिज को लगा कि थेरिक की प्रेम कहानी के बारे में उसे पता नहीं था। या फिर उसे परवाह ही नहीं थी। रिज भी परवाह न करना चाहता था, लेकिन जब तक उसका परिवार इसमें शामिल था...
"शादी के बारे में," एंगुलस ने कहा।
“ओह! मुझे शादी के स्थान और उस अजगर को लेकर थोड़ी चिंता है जो अभी-अभी अपना सिंहासन तैयार करने के लिए आगे उड़ गया है, लेकिन मुझे सरडेल से शादी करने में कोई घबराहट नहीं है।” रिज ने उसका हाथ थाम लिया। “खासकर अब जब मेरी माँ ने तय कर लिया है कि वह एक अच्छी बहू और अपने पोते-पोतियों की भावी माँ बनेगी। महाराज, माँ से बात करने के लिए आपका बहुत-बहुत धन्यवाद।” "आपका स्वागत है, हालांकि मेरा मानना है कि सार्डेल द्वारा उनकी एक चिकित्सीय स्थिति को ठीक करने का आपकी माँ के ठीक होने से अधिक संबंध था।" "शायद। किसी ऐसे व्यक्ति को नापसंद करना मुश्किल है जो आपको किसी भयानक बीमारी से बचाता है।"
“या फिर एक भयानक अजगर,” एंगुलस ने कहा। “थेरिक से ही पूछ लो। उसके बाद तो उसे सार्डेल को अपशब्द कहना बंद करना पड़ा।”
“ज्यादातर,” सार्डेल ने धीरे से कहा।
क्या वो अब भी मेरी पीठ पीछे तुम्हें डायन कह रहा है? रिज ने मन ही मन सोचा, यह मानते हुए कि वह उस पर नजर रख रही है।
ऐसा अक्सर नहीं होता। जब भी वह ऐसा करता है, लिलाह उसे एक घूंसा मार देती है।
वह एक अच्छी चचेरी बहन है।

हाँ, मुझे वो पसंद है। हमारी कई रुचियाँ मिलती-जुलती हैं। इसीलिए मैंने उसे अपने परिवार के सदस्यों की निगरानी करने वालों में से एक बनने के लिए कहा, हालाँकि दूल्हे के परिवार के किसी सदस्य को उसकी जाँच-पड़ताल के लिए आमंत्रित करना अच्छा नहीं माना जाता।
हाँ, खासकर तब जब वो मेरे गुणों के बारे में कुछ खास अच्छी राय न दे। रिज मुस्कुराया। उसे लिलाह के सरडेल के रिश्तेदारों पर नज़र रखने पर आपत्ति हो सकती थी, लेकिन पिछले कुछ महीनों में जब से वो उसके साथ आई थी, जिन महिलाओं को वो अच्छी तरह जान चुकी थी, उनमें से ज़्यादातर या तो उसकी रिश्तेदार थीं या उसकी अधिकारी। वो चाहता था कि लिलाह का परिवार अभी भी ज़िंदा होता ताकि वो उन्हें भी बुला सकती।
उसे लगा कि टाइली की तुलना में लिलाह बेहतर ढंग से संवाद बोल पाएगी—वह जानता था कि सार्डेल ने एक समय टाइली के बारे में सोचा था। आखिरी बार जब उसने टाइली को देखा था, तो उसकी सैंडल फिर से गायब हो गई थीं और वह रेलिंग पर झुकी हुई पानी में खाली निगाहों से देख रही थी।
दरअसल, वह डॉल्फ़िन से बात कर रही थी, जैक्सी ने कहा।
आह। क्या यह ड्रैगन से बात करने जितना ही खतरनाक है?
आपको उनसे ही पूछना होगा, लेकिन वे मिलनसार प्राणी प्रतीत होते हैं। "लगता है हम जल्द ही पहुँच जाएँगे।" एंगुलस ने सामने चट्टानों में बने खुले स्थान की ओर इशारा करते हुए सिर हिलाया, लेकिन अपने आस-पास टेलीपैथिक संचार में लगे सभी लोगों के विचलित—या कहें कि परेशान—भावों पर कोई टिप्पणी नहीं की।
“बहुत बढ़िया।” रिज रेलिंग की ओर मुड़ा और सरडेल की पीठ पर हाथ रख दिया, सरडेल भी मुड़ गई। उसके पेट में एक अजीब सी गुदगुदी हुई। शायद वह घबराया हुआ था।
“मैं आयोजन स्थल देखने के लिए उत्सुक हूं,” उसने कहा, जब एंगुलस कप्तान से बात करने के लिए मुड़ी। “मैंने सुना है कि ज्यादातर दुल्हनें शादी के दिन से पहले आयोजन स्थल को देखती हैं और उसे पसंद करती हैं।”
"कल तक अंतिम कार्य पूरे किए जा रहे थे।"
"क्या इससे मुझे और ज्यादा घबरा जाना चाहिए? या कम?"

“मैं—” रिज ने अपना हाथ अपनी छाती पर रखते हुए कहा, “—जैसा कि हमने शुरू में योजना बनाई थी, इसे घर के आंगन में लगाकर पूरी तरह से खुश होता। आप और मेरी माँ ने ही तय किया था कि यह जगह इसके लिए उपयुक्त नहीं है।”
“ऐसा इसलिए हुआ क्योंकि ज़्यादा से ज़्यादा लोगों को निमंत्रण मिलता रहा। हमारा आंगन इतना बड़ा नहीं है।”
“लोग पेड़ों के बीच से होते हुए तालाब के किनारे वाली ज़मीन पर जा सकते थे। वैसे भी, हमारे अलावा उन इलाकों का इस्तेमाल कोई नहीं करता।”
तालाब के किनारे की सारी ज़मीन कीचड़ और सरकंडों से भरी है। कीचड़ में से सरकंडे निकल रहे हैं।
“ज़ाहिर है, हम कम योग्य मेहमानों को वहाँ भेज देते।” रिज ने अपने कंधे के ऊपर से थेरिक की ओर देखा।
सार्डेल ने अपना कंधा उससे सटाते हुए कहा, "वह बहुत भारी है। वह कीचड़ में धंस जाता।"
धिक्कार है।

जैसे ही राजा की नौका छोटी सी खाड़ी में मुड़ी, सरडेल ने मंदिर को देखने की उत्सुकता से रिज का हाथ कसकर पकड़ लिया। उसे धुंधली सी याद थी कि तट के किनारे यात्राओं के दौरान वह इस द्वीप के ऊपर से गुजरी थी, लेकिन उसे लगभग यकीन था कि यह केवल कुछ वर्ग मील के आकार का एक पत्थर का ढेर था।
जैसे ही मंदिर नज़र आया, आश्चर्य और आहों की गूंज सुनाई दी। सरडेल ने ऊपर की ओर फैले स्तंभों को देखा जो आसपास की चट्टानों की आधी ऊंचाई वाली एक विशाल तिरछी छत तक जाते थे। साठ फीट? सत्तर फीट? यह इतनी ऊंची थी कि एक अजगर बिना अपने पंख समेटे सीधे चौड़े-चौड़े स्तंभों के बीच से उड़ सकता था। शायद यही उद्देश्य रहा होगा, हालांकि वह बस यही सोच रही थी कि इंसानी कद-काठी के लिए यह बहुत विशाल था। अंदर का अधिकांश भाग खाली था, लेकिन भव्य प्रवेश द्वार के किनारों पर कम ऊंचाई वाली छतों वाले कमरे थे।
पूरा मंदिर द्वीप के सामने के आधे हिस्से में फैला हुआ था, जिसे हाल ही में समतल किया गया था। यहाँ एक नए बने घाट से चौड़ी संगमरमर की सीढ़ियाँ ऊपर की ओर जाती थीं। यह घाट एक दर्जन जहाजों को आसानी से खड़ा कर सकता था। भ्राव

सरुत को निश्चित रूप से भारी संख्या में लोगों के दर्शन की उम्मीद रही होगी।
“ज़िरकेंडर, मुझे अब भी यकीन नहीं हो रहा कि तुमने इसे कुछ ही हफ्तों में बना लिया,” एंगुलस ने कहा, जो नौका के कप्तान से कुछ ही फीट पीछे खड़ा था। “उस ज़माने में, जब गुलाम खदानों से पत्थर के बड़े-बड़े टुकड़े खींचकर रेगिस्तान में लकड़ी के लट्ठों पर लादकर लाते थे, तब ऐसी चीज़ें बनाने में पूरी ज़िंदगी लग जाती थी।”
“खैर, महाराज, यह आधुनिक युग है,” रिज ने पीछे मुड़कर कहा। “और भ्रावा सरुत निर्माण कार्य में मदद करने के लिए पूरी तरह से तैयार था। हमने भारी सामान उठाने के लिए उसका इस्तेमाल किया। वह गुलामों से कहीं अधिक कुशल है। जरूरी नहीं कि वह कम खाता हो।”
"मुझे उसे क्या खिलाना पड़ेगा ताकि वह मेरे ऑफिस की दीवार में बने छेद को ठीक कर दे?"
“क्या यह अभी तक नहीं हुआ? महाराज, आप ही तो राजा हैं।”
आपने ध्यान दिया। बहुत बढ़िया।
मेरा मतलब है, आपसे ऊपर किसी को प्राथमिकता कैसे दी जा सकती है?
एंगुलस ने आह भरी। "यह मेरी गलती नहीं है। यह तो ऐतिहासिक संस्था की गलती है जो अपने पुराने और प्रतिष्ठित महल के जीर्णोद्धार को लेकर हमेशा इतनी चिंतित रहती है।"
“क्या अब तक इसका अधिकांश भाग दुश्मनों द्वारा नष्ट नहीं किया जा चुका है?” रिज ने पूछा। “क्या वास्तव में इसमें कोई ऐसे पत्थर बचे हैं जो पचास साल से अधिक पुराने हों?”
सार्डेल ने महसूस किया कि एंगुलस बिना देखे ही अपनी आँखें सिकोड़ रहा है। उसने अपने जूते की नोक से रिज के पैर पर लात मारने के बारे में सोचा, लेकिन रिज ने इसके लिए अपने जूते पॉलिश किए थे। उन्हें गंदा करना फैशन के लिहाज़ से गुनाह होता।
उसके लिए रिश्तेदार संरक्षक के पद से पीछे हटने में अभी देर नहीं हुई है, उसने मन ही मन उससे कहा, यह जानते हुए कि रिज के लिए एंगुलस से पूछना और उसका सहमत होना कितना मायने रखता था। बेहतर होगा कि वह विनम्र रहे। "महाराज, क्या आप चाहते हैं कि मैं उसी वास्तुकार को महल में बुलाकर उसका निरीक्षण करवाऊं?" रिज ने पूछा।

क्या मुझे उसे बीयर में भुगतान करना होगा?
“मुझे लगता है कि पेशेवर लोग न्यूक्रोस में भुगतान पसंद करते हैं। साथ में बीयर बोनस भी।” रिज ने पीछे मुड़कर सार्डेल को गले लगाया, मानो पूछ रहा हो कि क्या वह उसके साथ अच्छा व्यवहार कर रहा था।
जैसे ही नौका द्वीप के चारों ओर घूमकर गोदी की ओर बढ़ने लगी, वह उसके हाथ पर झुक गई, जिससे मंदिर का भीतरी भाग और अधिक स्पष्ट रूप से दिखाई देने लगा। मंदिर का भीतरी भाग अत्यंत रंगीन था। फूलों की सजावट से सजे तरह-तरह के मंडप और छज्जे लाए गए थे।
"ये तो बहुत सारे फूल हैं," रिज ने कहा।
“क्या यह भ्रावा सरुत का काम था? या फर्न का?”
“वे कल वहां नहीं थे। मुझे नहीं लगता कि भ्राव सरुत फूलों के अस्तित्व से इतना परिचित है। वह संगमरमर से तराशा हुआ एक विशाल सिंहासन स्थापित करवाने को लेकर अधिक चिंतित था।”
“अगर उसने ये सब इंतज़ाम किया है, तो ज़रूर उसे काफ़ी बेहतर महसूस हो रहा होगा।” सार्डेल ने बंदरगाह पर बंधी एकमात्र नाव पर नज़र डाली, एक छोटी नाव जो लकड़ी और फूलों का सारा सामान लाने में सक्षम थी। साथ ही, उन मेजों का भी ज़िक्र करना ज़रूरी है जिन्हें चालक दल के लोग अभी उससे उतार रहे थे। रसोइयों की सफ़ेद वर्दी पहने कुछ लोग डेक पर सामान उठाने के लिए अपनी बारी का इंतज़ार कर रहे थे—सार्डेल ने उनकी कमर पर बंधी एप्रन पर उस कैटरिंग कंपनी का नाम पहचान लिया जिसे उन्होंने चुना था।
“अपने इकलौते बेटे की शादी की ज़िम्मेदारी संभालने से ज़्यादा उसे और किसी चीज़ से ऊर्जा नहीं मिल सकती थी।” रिज ने अपनी आवाज़ धीमी की और अपना माथा उसके माथे से टिका दिया। “तुम्हारे उसकी देखभाल करने के लिए मैं तुम्हारा बहुत आभारी हूँ। मुझे लगा था कि उसे बस सर्दी-ज़ुकाम है। मुझे नहीं पता था कि उसके फेफड़ों में मशरूम उग रहे हैं।”
"फफूंदी," सार्डेल ने सुधार करते हुए कहा, मानव अंगों के अंदर मशरूम उगने की धारणा पर वह चकित था।
“क्या मशरूम कवक नहीं होते?”
"सभी मशरूम कवक होते हैं, हाँ, लेकिन सभी कवक मशरूम नहीं होते।"
मुझे बहुत अच्छा लगता है जब तुम मुझसे ज्ञानवर्धक वैज्ञानिक बातें कहते हो।

"मुझे बहुत अच्छा लगता है कि आप बुनियादी जीव विज्ञान से कितने प्रभावित हैं।"
"हम दोनों एक-दूसरे के लिए ही बने हैं।"
जैक्सी ने कहा, "मुझे उल्टी आ सकती है।"
मुझे लगा कि तुमने यह पहले ही कर दिया था जब वैन लिलाह के बारे में प्यार भरे विचार रख रहा था। सार्डेल ने जैक्सी और रिज की बातचीत छुपकर सुनी होगी।
मैंने किया। मेरी उल्टी रोकने की क्षमता बहुत अच्छी है। मैं दिन भर उल्टी कर सकता हूँ। देखो, तुम अपनी इन मीठी-मीठी बातों से राजा को असहज कर रहे हो।
सार्डेल ने रिज से थोड़ा दूर हटकर पीछे मुड़कर देखा, उसे हल्की सी चिंता थी कि एंगुलस सचमुच असहज महसूस कर रहा होगा।
लेकिन वह उनकी तरफ देख भी नहीं रहा था। वह नौका के अगले हिस्से की ओर टकटकी लगाए देख रहा था। क्या वह मंदिर की भव्यता—या कम से कम उसकी विशालता—की प्रशंसा कर रहा था? नहीं, ऐसा नहीं था। उसकी निगाहें उनकी ओर बढ़ते हुए व्यक्ति पर टिकी थीं। कैप्टन काइका।
पिछली बार जब सार्डेल ने उससे बात की थी, तब वह शादी में अपनी सेना की वर्दी पहनने या कुछ "मज़ेदार और आकर्षक" पहनने के बीच दुविधा में थी। उसने कहा था कि वह मौसम के अनुसार फैसला करेगी, क्योंकि सेना की वर्दी "गर्मी में खुजली करती है।"
उसने चांदी जैसे नीले रंग की पोशाक पहनी थी जो उसके कंधों से लेकर उसकी सुडौल पिंडलियों तक लहरा रही थी और उसके शरीर के बीच के हिस्से को इस तरह से ढक रही थी कि सबकी निगाहें उस पर टिक गईं। उसका शरीर सुडौल से कहीं अधिक एथलेटिक था, लेकिन कई पुरुषों की निगाहें एंगुलस की ओर उसके चलने का पीछा कर रही थीं—जिनमें वह भी शामिल था। उसने अपना हाथ उठाया, और वह धीरे-धीरे उसके पास जाकर उसे गले लगाने और उसके नितंब पर थपथपाने लगी।
सरडेल स्नेह के इस खुले प्रदर्शन को देखकर हैरान थी, क्योंकि जहाँ तक उसे पता था, वे अभी भी अपने रिश्ते को गुप्त रख रहे थे। लेकिन फिर भी, यह उसकी नौका थी, और उसने केवल कुछ दर्जन लोगों को ही आमंत्रित किया था - उसके करीबी और रिज और सरडेल के करीबी। शायद ज़मीन पर उतरने के बाद गले मिलना कम

हो जाए। या शायद नहीं। शादियाँ अक्सर लोगों को प्रेम के मूड में ले आती हैं। सोलब्लेड को छोड़कर सभी।
मेरी पसंद-नापसंद में कोई बुराई नहीं है। लेकिन मुझे इस बात की खुशी है कि आप और आपका जीवनसाथी शादी करने जा रहे हैं।
धन्यवाद।
और आपने एक ऐसी ड्रेस चुनी है जो मुझ पर तब खूब जंचेगी जब मेरा चेहरा हल्का नीला पड़ने लगेगा।
क्या आप हमारे लिए चमकेंगी? क्या हमें सम्मानित महसूस करना चाहिए? ज़ाहिर है। मैं तब तक इंतज़ार करूँगा जब तक पुजारी आधिकारिक तौर पर आपकी शादी नहीं करवा देते, और फिर मैंने आतिशबाजी का इंतज़ाम कर रखा है। टैडी भी मदद करेगा।
ओह? टाइली की ओर देखते ही सार्डेल के मन में थोड़ी सी सतर्कता आ गई—टाइली डॉल्फ़िन से बात करने के बजाय बगल की रेलिंग पर बैठी एक सीगल से बातें कर रही थी। उसने अपनी रोज़ वाली सूती पोशाक पहनी हुई थी, इस बार उस पर रंग के छींटे नहीं थे, और व्रेल्टैड की तलवार की म्यान उसकी पीठ पर एक पट्टे से लटकी हुई थी। क्या मुझे चिंता करनी चाहिए? तुम छत उड़ाने की कोशिश तो नहीं कर रही हो ना?
उस छत को हिलाने के लिए दो सोलब्लेड की शक्ति से भी कहीं अधिक शक्ति लगेगी। उसका वजन पचास टन होगा। समय मिले तो मैं उसे पिघला सकता हूँ...
ज़रूरी नहीं है। मुझे यकीन है कि भ्रावा सरुत चाहते होंगे कि उनके मानव मित्र जब उनसे मिलने आएं तो बारिश से सुरक्षित रहें।
जब आप उन्हें अनुयायी कहने के बजाय दोस्त कहना पसंद करते हैं तो यह प्यारा लगता है।
सार्डेल ने जवाब दिया, "मैं प्यारी दिखने की कोशिश करती हूं।"
जब रिज इसे मंदिर की बजाय निवास स्थान कहता है तो और भी अच्छा लगता है।
मुझे थेरिक का लेबल और भी ज्यादा पसंद है।
एक अस्तबल?
वास्तव में।
हे महापुजारिन, तुमने अभी तक मेरे द्वीप पर कदम भी नहीं रखा है, भ्रावा सरुत की आवाज उसके मन में गूंज उठी, और अभी से ही मुझे तुम्हारी तलवार की तीक्ष्णता सुनाई दे रही है।

जैक्सी ने गौर किया कि चूंकि ड्रेगन के कान नहीं होते, इसलिए वह बहुत दूर से भी बहुत कुछ सुन सकता है।
मुझे खेद है कि वह अभी तक आपकी पूजा नहीं कर पाई है, भ्राव सरुत, सरदेले ने कहा। एक दिन, जब आप आखिरकार उसे मना लेंगे, तो यह एक महान विजय होगी।
यह सच है। दूसरे सोलब्लेड ने पहले ही मेरी पूजा करने के लिए सहमति दे दी है।
क्या? जैक्सी ने पूछा। टैडी, यह सच नहीं है, है ना?
मैंने माना कि वह एक शानदार ड्रैगन था, व्रेल्टैड ने सार्डेल के मन में कहा। यह बात समझदारी भरी लगी।
अगर एक छोटा सा ड्रैगन भी आपको डराता है, तो आप उतने निडर योद्धा नहीं हैं जितना आप खुद को समझते हैं।
वह एक विशालकाय अजगर है। और तुम सिर्फ इसलिए चिढ़ रहे हो क्योंकि मैंने जो आतिशबाजी का प्रदर्शन प्लान किया है, वह तुम्हारे सोचे हुए प्रदर्शन से कहीं ज्यादा भव्य है।
टैडी, तुम मेरे मन की बात नहीं जानते। मैंने तुम्हें अपनी झूठी योजना के बारे में सिर्फ इसलिए बताया था क्योंकि मुझे पता था कि तुम इसे एक प्रतियोगिता में बदल दोगे।
“सरडेल?” रिज ने उस तख्ते की ओर हाथ बढ़ाया जहाँ उनके रिश्तेदार पहले ही उतरकर गोदी की ओर जा चुके थे।
“मैं तैयार हूँ।” वह उसके साथ चलने लगी। “लेकिन मैं आपको चेतावनी देना चाहूँगी कि हमारे चुंबन के बाद धमाके हो सकते हैं।”
“बिल्कुल।” उसने उसे आँख मारी।
मेरा मतलब बाहरी स्रोतों से है।
“ओह? मुझे कैप्टन काइका के उस पहनावे में विस्फोटक पदार्थों की तस्करी करने की कोई जगह नहीं दिखी, लेकिन मैंने उसका पर्स भी नहीं तलाशा। मुझे लगा कि राजा के गार्ड यह काम संभाल लेंगे।”
"सोलब्लेड योजना बना रहे हैं... ऐसा लगता है कि यह एक प्रतियोगिता में बदल रहा है।"
“अहा। क्या हमें यह जानकर खुश होना चाहिए कि वे कोशिश करने के लिए पर्याप्त परवाह करते हैं?”

“मुझे ऐसा नहीं लगता।” सार्डेल बाकी मेहमानों के पीछे-पीछे तख्ते पर आगे बढ़ गया, लोग मंदिर के पास पहुँचते ही उसे हैरानी से देखने लगे। पास से देखने पर वह और भी विशाल लग रहा था।
“क्या आपको यकीन है?”
मुझे लगता है कि वे हमें दिखावे के बहाने के रूप में इस्तेमाल कर रहे हैं। सच में, सार्डेल। तुम मुझे इससे बेहतर जानती हो।
आप अभी कुछ नया प्लान बना रहे हैं, है ना?
शायद।
"क्या यह मेरी मां के फूलों की सजावट को मात देगा?" रिज ने फर्न की ओर हाथ हिलाया, जो मंदिर की सीढ़ियों पर खड़ी थी और थालियों के साथ परोसने वालों को मेजों की ओर इशारा कर रही थी।
"इससे तुम्हारी मां के डिस्प्ले जल सकते हैं।"
"फूलों को एक ऐसी वस्तु माना जाता है जो कुछ समय बाद नष्ट हो जाती है।" “तुरंत फेंकने लायक नहीं। शायद तुम टार्ट्स के बारे में सोच रही हो।” सार्डेल ने रिज का हाथ छोड़ा और फर्न को सिर हिलाकर इशारा किया। “मैं तुम्हारी माँ का हालचाल पूछने जा रही हूँ। देख लो कि वो ठीक हैं या नहीं।” मुझे लगता है कि वह शिकायत करेगी, बताएगी कि वह कितनी तनाव में है, और साथ ही पूरी तरह से आत्मसंतुष्ट और खुश भी होगी। मैं... हम्म, मुझे जाकर इस बारे में पता लगाना चाहिए।
वे बंदरगाह से मंदिर की सीढ़ियों तक जाने वाले रास्ते पर पहुँच चुके थे, और रिज सीढ़ियों के ऊपर एक तरफ रखी मेज की ओर इशारा कर रहा था। और स्पष्ट रूप से कहें तो, उसने लेफ्टिनेंट डक और पिंपल्स की ओर इशारा किया, जो एक डिब्बा पकड़े हुए राजा के एक अंगरक्षक से बहस कर रहे थे। मेज पर तरह-तरह के लिपटे हुए डिब्बे और थैले रखे थे। सरडेल का अनुमान था कि ये शादी के तोहफे होंगे। अंगरक्षक ने अपना हाथ ऊपर उठाकर लेफ्टिनेंटों को अपना डिब्बा मेज पर रखने से रोक रखा था। खैर, उस डिब्बे में जो भी संदिग्ध चीज़ थी, वह फर्नीचर के लिए बहुत छोटा था।
“हां, ये तुम्हारे ही आदमी हैं,” उसने कहा। “वे जो भी लाए हों, तुम उनसे निपट सकते हो।”
मेरे आदमियों की पसंद दिलचस्प है।
"मैं कभी भी अंदाजा नहीं लगा सकता था।"

सार्डेल सीढ़ियाँ चढ़कर बाईं ओर फर्न की तरफ चली गई, जबकि रिज थोड़ी चिंता भरी नज़रों से डक और पिंपल्स की ओर बढ़ा। उसे उम्मीद थी कि वे कोई जीवित प्राणी न लाए हों। हालाँकि गर्मियों की शुरुआत में कैप्टन काइका द्वारा उपहार में लाए गए बिल्ली के बच्चे के पीछे की भावना की वह सराहना करती थी, लेकिन इन दिनों उनका घर रोएँदार, पंखदार और शल्कदार जीवों से भरा रहता था, कुछ स्थायी निवासी बनकर, कुछ टाइली के जंगल के दोस्त बनकर। कुछ तो अप्रत्याशित रूपों में ड्रैगन बनकर आते थे।
कुछ कदम दूर से ही सार्डेल को देखते हुए फर्न ने मुस्कुराते हुए और अपने हाथ ऊपर उठाते हुए कहा, "सार्डेल!"
सार्डेल को शक था कि आज उससे कुछ भी नहीं बच पाएगा। जिस तरह से वह लोगों को इधर-उधर निर्देशित कर रही थी, वह किसी स्क्वाड्रन कमांडर की तरह अपने पायलटों को युद्ध में निर्देश दे रही थी।
"शुभ दोपहर, फर्न," सार्डेल ने सिर झुकाते हुए कहा।
फर्न ने अपने हाथ जोड़ लिए। “तुम इस ड्रेस में बहुत खूबसूरत लग रही हो। सच कहूँ तो, मुझे चिंता हो रही थी जब मेरी बीमारी (चाय बनाकर मुझे तरोताज़ा करने के लिए धन्यवाद) की वजह से मैं तुम्हारे साथ ड्रेस खरीदने नहीं जा पाई, खासकर तब जब मैंने सुना कि रिज के कुछ अधिकारी तुम्हारे साथ आए थे।” उसने अपना सिर हिलाया, उसके चेहरे पर हैरानी के भाव थे। “मुझे डर था कि कहीं ये वही लोग तो नहीं हैं जिन्होंने वो घटिया सोफा चुना था।”
"दरअसल, मेरा मानना है कि उन्होंने वह सोफा अपनी विशिष्टताओं के अनुसार हाथ से बनवाया था।"
"इससे मुझे कोई बेहतर महसूस नहीं होता, सार्डेल।"
लेकिन नहीं, मुझे पूरा यकीन है कि कैस—लेफ्टिनेंट आन—का उस सोफे से कोई लेना-देना नहीं था। मुझे नहीं लगता कि काइका का भी उससे कोई संबंध था, क्योंकि वह उसकी पायलट नहीं है।
हम्म, और लिलाह भी तुम्हारे साथ गई थी, है ना? मुझे कहना पड़ेगा कि उसकी पसंद तो गंभीर और अकादमिक है, है ना? मुझे बस थोड़ा सा अंदाज़ा नहीं था। लेकिन ये ड्रेस तो कमाल की है। कितनी सुंदर है!
“धन्यवाद। लेडी मेसनवुड ने इसे मेरे लिए चुना था। उनकी शहर में एक दुकान है।”

“ओह हाँ, मैंने इसके बारे में सुना है। लेकिन उसके कपड़े तो बहुत महंगे हैं, प्रिये। तुमने ये सब कैसे किया… क्या चुड़ैलें बहुत पैसा कमाती हैं?” उसका हैरान चेहरा अचंभे में बदल गया।
“आम तौर पर नहीं।” सार्डेल ने चुड़ैल वाले मुहावरे को सुधारने का फैसला नहीं किया। वह खुश थी कि फर्न फिर से उसके प्रति गर्मजोशी और उत्साह से पेश आ रही थी। “जब तक कि वे उद्यमी न हों। और फिर, अपनी प्रतिभा का उपयोग करने के तरीके तो होते ही हैं। इस मामले में, लेडी मेसनवुड ने मुझे शादी के निमंत्रण पत्रों के बदले में भारी छूट दी। मुझे लगता है मैंने उन्हें राजा की नौका पर आते हुए देखा था।”
“राजा तो आ ही गए हैं, है ना? मुझे उनसे मिलने जाना चाहिए। और रईस भी आ रहे हैं?” फर्न ने सार्डेल का हाथ पकड़ लिया। “सच कहूँ तो इन लोगों से मिलना थोड़ा मुश्किल है।” उसने सार्डेल के कंधे के ऊपर से देखा और शराब और मदिरा के लेबल लगे पीपों को लिए एक युवा कैटरर की ओर इशारा किया। “नहीं, नहीं, वहाँ नहीं। वहाँ।”
सार्डेल को यह कल्पना भी नहीं थी कि आज फर्न को कोई चीज लंबे समय तक डरा पाएगी।
“और अब उस उपहार की मेज पर क्या चल रहा है?” फर्न ने अपने होंठ सिकोड़े, उसकी निगाहें उस ओर गईं जहाँ रिज, डक, पिंपल्स और अंगरक्षक के साथ मिलकर उस बक्से के बारे में चर्चा कर रहा था। “राजा के कुछ आदमी जल्दी आ गए हैं और वे पैकेजों की जाँच कर रहे हैं ताकि यह सुनिश्चित हो सके कि मेज पर रखे सामान में कोई हथियार या संदिग्ध पदार्थ न हों। मुझे पूरी उम्मीद है कि कोई भी आपकी शादी को राजा की हत्या के प्रयास के लिए इस्तेमाल करने की योजना नहीं बना रहा है। यह बिल्कुल अस्वीकार्य होगा।”
“मैं इससे सहमत हूँ।” पहली नौका से उतरे मेहमानों को देखकर सार्डेल ने अपनी भौंहें चढ़ा लीं, जिनमें कैस के हत्यारे पिता, आन्सुंग भी शामिल थे। उसने खुद को याद दिलाया कि रिज ने ही उन्हें आमंत्रित किया था।
मंदिर के अंदर से संगीतकारों का एक समूह वाद्य यंत्र बजाने लगा।
“अरे नहीं। ये लोग गड़बड़ कर रहे हैं। मुझे इनसे बात करनी होगी।” फर्न ने सरडेल की बांह थपथपाते हुए छोड़ी और कहा, “तुम बहुत खूबसूरत लग रही हो। और रिज भी। खूब मजे करो।”

वह अंदर की ओर तेजी से बढ़ी और संगीतकारों के पास पहुँचते हुए अपने हाथों को लहराने लगी।
“वह कैसी है?” लिलाह ने पूछा, और सरडेल के पास आकर खड़ी हो गई, जबकि थेरिक एक छोटा सा डिब्बा लेकर उपहारों की मेज की ओर बढ़ रहा था।
सरडेल को यह सोचकर बहुत हैरानी हुई कि वह उसे और रिज को उपहार दे रहा है। उसने सोचा था कि लिलाह ने उपहार चुना होगा और कार्ड पर बस उसका नाम लिख दिया होगा।
सार्डेल ने कहा, "वह स्वस्थ और ऊर्जावान दिखती हैं।"
“यह तो अच्छी बात है। अगर मैं अपनी माँ से अपनी शादी की योजना बनाने को कहूँ तो वह एकदम मुरझा जाएँगी। हमारे विवाह की योजना का अधिकांश काम मेरे दिवंगत पति की चाची और माँ ने संभाला था।”
सार्डेल ने सोचा कि वह उससे पूछे कि क्या शादी होने पर वह थेरिक के किसी रिश्तेदार पर निर्भर रहेगी। उसने सुना था कि उसके माता-पिता का बहुत पहले देहांत हो चुका है। लेकिन उसने यह बात न उठाने का फैसला किया—अगर वह इस रिश्ते के बारे में उत्साहवर्धक सवाल पूछती तो रिज भड़क उठता।
“हमारा तो इससे कहीं छोटा था,” लिलाह ने कहा। “मैं इनमें से किसी को भी मुश्किल से जानती हूँ। यह तो लगभग एक…”
संगीतकारों ने दोबारा बजाना शुरू किया, इस बार थोड़ा अलग गीत। सार्डेल को अंतर मुश्किल से ही समझ आया और उसने मान लिया कि यह उसी संगीतकार की रचना है।
“सर्कस?” सार्डेल ने पूछा।
"खैर, कम से कम त्योहार तो है।"
जैक्सी ने कहा, "यह मनोरंजक है। कम से कम अभी तक तो। मैं यह देखने के लिए बेताब हूं कि क्या बॉडीगार्ड टिक बॉक्स को उपहारों की मेज पर जाने देगा या नहीं।"
डक और पिंपल्स का तोहफा? क्या यह टिक-टिक कर रहा है?
दरअसल, मुझे लगता है कि यह डक का तोहफा है। पिंपल्स, बीलाइन और क्रैश के साथ मिलकर रिज को—तकनीकी रूप से, आप दोनों को—एक महीने के पनीर क्लब की सदस्यता दिलवा दी।
अगर हम तकनीकी दृष्टि से देखें तो यह फेलिस्टोथ के लिए एक उपहार जैसा लगता है।

रिज को पनीर पसंद है।
हाँ, लेकिन वो जो पनीर खरीदता है उसे घर ले जाने की गलती करता है जहाँ ड्रैगन उसे ढूंढ सकते हैं। डक का तोहफा क्या है? क्या तुमने ताक-झांक की? सार्डेल को लगा कि उसे आश्चर्य के लिए इंतज़ार करना चाहिए, लेकिन उसे यकीन नहीं था कि इस बार वो आश्चर्य चाहती है। गर्मी की शुरुआत में, उसे सोफे के बारे में पहले से पता चल जाने पर खुशी हुई थी। अगर उसे इसके सामने आने का इंतज़ार करना पड़ता, तो शायद वो सबके सामने बेहोश हो जाती।
मैं ताक-झांक नहीं करता। मैं अवलोकन करता हूँ।
दीवारों, बक्सों और अन्य अपारदर्शी संरचनाओं के माध्यम से।
मेरी गलती नहीं है कि मैं अवलोकन करने में अत्यधिक सक्षम हूँ। आपकी जिज्ञासा को कुछ हद तक शांत करने के लिए, मैं आपको बता दूं कि यह बचकाना और घृणित है। क्या यह जानकर आपको तसल्ली मिलेगी कि जिस व्यक्ति ने ऐसी चीज़ को शादी का अच्छा उपहार समझा, वह उन लोगों में से एक है जो देश को शत्रु आक्रमणों से बचाने के लिए जिम्मेदार हैं?
यह तसल्ली देने वाली बात नहीं है, लेकिन उतनी आश्चर्यजनक भी नहीं है। अफसोस की बात है कि आसपास के गैर-जादुई लोगों को इसके बारे में तब तक कुछ पता नहीं चलेगा जब तक वे इसे खोल नहीं देते। और डक उन्हें ऐसा करने से मना कर रहा है। राजा के अंगरक्षक को चिंता है कि कहीं यह बम न हो।
"यह मेरी उम्मीद से कम चिंताजनक है," लिलाह ने कहा।
"बत्तख का उपहार?" सरडेल ने यह महसूस करने से पहले पूछा कि लिलाह को इसके बारे में कुछ भी पता नहीं हो सकता था - और न ही पता होना चाहिए था।
“मंदिर। मुझे कुछ भड़कीला सा देखने की उम्मीद थी, और हालांकि यह बिल्कुल सादा या आधुनिक नहीं है, फिर भी कुछ हद तक आकर्षक है। अगर मेरा अनुमान गलत नहीं है, तो यह कारुडियन शैली से प्रेरित है। यह तीन हज़ार साल पुराने उन मंदिरों में से एक के नए रूप जैसा दिखता है जिन्हें कारुडियनों ने कभी ड्रैगन देवताओं के सम्मान में बनवाया था। मुझे लगता है कि वास्तुकार को उस इतिहास की जानकारी थी और उसने इसे उपयुक्त समझा होगा।”
“मुझे लगता है भ्रावा सरुत को स्तंभ पसंद थे।” सरदेले ने सिंहासन का जिक्र न करने का फैसला किया, खासकर इसलिए क्योंकि उसने खुद उसे अभी तक नहीं देखा था।

“ये तो बहुत ही सुंदर स्तंभ हैं।” लिलाह ने अपने होंठों का एक कोना टेढ़ा किया। “क्या आपसे यहाँ अनुष्ठान करने की अपेक्षा की जाएगी? एक ड्रैगन की मुख्य पुजारिन के रूप में?”
मुझे उम्मीद है ऐसा नहीं होगा। यह घर के इतने पास स्थित नहीं है।
"बेशक, यही आपकी एकमात्र आपत्ति है।"
"बिल्कुल।"
यहां, मानव आगंतुकों, भ्रावा सरुत की आवाज सरदेले के मन में गूंजी। अंदर झांकने वाले सभी लोगों को देखकर लगता है कि सबके मन में यही आवाज थी। मेरे पास बांटने के लिए आशीर्वाद हैं।
अजगर ने अपना मानव रूप त्यागकर अपना प्राकृतिक रूप धारण कर लिया था, जो अब संगीतकारों के दृश्य को अवरुद्ध कर रहा था। सौभाग्य से, मंदिर इतना विशाल था कि लोगों को उसके आसपास से निकलने में कोई परेशानी नहीं होती। फर्न ने अपनी मुट्ठियाँ कमर पर टिकाईं और अपने फूलों की एक सजावट के बीच फैली हुई पूंछ को घूरकर देखा।
मंदिर में लोगों की संख्या लगातार बढ़ती जा रही थी, कुछ लोग श्रद्धापूर्वक भ्राव सरुत के दर्शन करने आए थे, लेकिन अधिकतर लोग जलपान के स्टॉल की ओर बढ़ रहे थे। ऐसा प्रतीत हो रहा था कि शराब की तुलना में मीठे पेय को अधिक पसंद किया जा रहा था, शराब की मात्रा दोगुनी थी।
"क्या वह अजगर लोगों को शराब पीने के लिए उकसा रहा है?" लिलाह ने पूछा। "मैंने यह नहीं देखा है कि लोगों को मुफ्त शराब का आनंद लेने के लिए कारणों की आवश्यकता होती है।"
“यह सच है। अब मुझे समझ में आया कि इतने सारे लोग क्यों आना चाहते थे। इसका मेरे चचेरे भाई के दिग्गज होने से कोई लेना-देना नहीं है।”
सरडेल ने आखिरी वाक्य पर लिलाह की आवाज़ में हल्की सी झुंझलाहट पर कोई टिप्पणी नहीं की। उसे यह समझने में ज़्यादा समय नहीं लगा कि लिलाह के मन में रिज के लिए, उसके उड़ने और निशाना लगाने के ज़रिए हासिल की गई शोहरत के लिए, कड़वाहट का बीज था। उसने हमेशा सोचा था कि प्रतिष्ठित पत्रिकाओं में प्रकाशित अपने पचास से ज़्यादा अकादमिक शोध पत्रों के साथ, वह परिवार में पहली ऐसी सदस्य होगी जो कुछ हासिल करेगी।
दरअसल, मुझे लगता है कि वे ड्रैगन के आकार के साबुन खरीदने आए थे, जैक्सी ने कहा।

हम्म?
उपहार की टोकरी देने वाला अभी तक आप तक नहीं पहुंचा है, लेकिन फर्न ने सबके लिए साबुन, मोमबत्ती और अजीबोगरीब स्क्रब वाले नहाने के स्पंज तैयार कर दिए हैं।
क्या यह सबके लिए अच्छा है? सरडेल सोच रही थी कि क्या भ्राव सरुत के आशीर्वाद ने उस महिला को कुछ अतिरिक्त शक्ति प्रदान की है। वह यह भी सोच रही थी कि स्नान उत्पादों से भरी टोकरी पाकर अंगुलस क्या सोचेगा।
खैर, संभवतः आप और रिज नहीं।
उन नौकाओं से लगभग दो सौ लोग उतर रहे होंगे।
और भी। कुछ नौकाएँ लोगों के एक और समूह को लेने के लिए वापस जा रही हैं।
मेरा मानना है कि जिन लोगों को निमंत्रण मिला था, उनमें से कई लोगों ने सोचा होगा कि इसका मतलब है कि वे अपने दोस्तों, परिवार और सहकर्मियों को भी साथ ला सकते हैं।
“श्रीमती तेरुशन?” एक आदमी ने पूछा।
सरडेल ने मुड़कर देखा तो उसके सामने लाल और काले वस्त्रों में एक ऐसा व्यक्ति खड़ा था जिससे वह कुछ समय पहले ही मिली थी; वह नेन्डियर संप्रदाय का एक पुजारी था। वही विवाह को आशीर्वाद देगा और विवाह संपन्न कराएगा, साथ ही विवाह का विवरण नगर पालिका के अभिलेखों में दर्ज करेगा। कुछ विवाहों के लिए दो अलग-अलग व्यक्ति होते हैं, लेकिन यह पुजारी दोनों कार्य कर सकता था। जनरल ऑर्ट ने इस व्यक्ति की सिफारिश की थी, जिसने पिछले वर्ष उनकी बेटी के विवाह में से एक का संचालन किया था।
“जी हां, पुजारी डिमोनन। आपका आना अच्छा लगा।” सार्डेल ने अपना हाथ आगे बढ़ाया।
उन्होंने उसे कुछ पल के लिए थाम लिया, लेकिन उनकी निगाहें पास ही स्थित मंदिर के स्तंभों और ऊँची छत की ओर चली गईं। उनके चेहरे पर थोड़ी सी निराशा झलक रही थी। “मुझे स्वीकार करना होगा कि मुझे इस बारे में कुछ शंकाएँ हैं। जब मैंने शुरू में आपकी शादी करवाने के लिए सहमति दी थी, तो मुझे बताया गया था कि यह एक निजी घर में खुले में होगी, न कि किसी… किसी मोटे-ताज़े नकली देवता के मंदिर में।”
"अगर इससे मदद मिलती है, तो रिज इसे अजगर का निवास स्थान कहता है।"
और थेरिक इसे ड्रैगन का अस्तबल कहता है, जैक्सी ने बीच में कहा।

सार्डेल ने सोचा कि यह अपमानजनक विचार केवल उसके लिए था, लेकिन पुजारी लड़खड़ाकर पीछे हट गया और उसने अपनी छाती पकड़ ली।
“वह कौन था?”
जैक्सी! आपातकालीन स्थिति को छोड़कर तुम अजनबियों से बात नहीं करती हो। यह एक आपातकालीन स्थिति है। यह घमंडी पुजारी पीछे हटने की सोच रहा है। अगर उसने ऐसा किया, तो भ्रावा सरुत को तुमसे शादी करनी पड़ेगी, और मुझे नहीं लगता कि देश की नज़र में यह बात स्वीकार्य होगी। मैं इस आदमी को सबक सिखाऊंगा। अरे रुको। मेरे पास एक बेहतर उपाय है।
"हम सब जानते हैं कि वह सचमुच में भगवान नहीं है, पुजारी डिमोनन," सार्डेल ने कहा, यह उम्मीद करते हुए कि जैक्सी द्वारा कुछ भी कठोर कदम उठाने से पहले वह खुद ही उस आदमी को मना लेगी।
“फिर भी,” पुजारी ने घबराकर चारों ओर देखते हुए कहा, “यह अत्यंत अपरंपरागत है और इससे भी बुरा, मुझे यह ईशनिंदा लगता है। मैं—”
"क्या यहाँ कोई समस्या है?" एंगुलस ने उस आदमी के पीछे चलते हुए अपनी गहरी और अधिकारपूर्ण आवाज में पूछा।
जैक्सी ने मन ही मन आत्मसंतुष्ट होकर सोचा, "ज्यादा देर नहीं चलेगी," और सार्डेल को एहसास हुआ कि उसने एंगुलस को बुलाया होगा।
सार्डेल का मन कर रहा था कि वह अपना चेहरा अपने हाथों में छिपा ले। या शायद अपना पूरा शरीर उस उपहार की मेज के नीचे छिपा ले। अफसोस की बात है कि इससे उसकी पोशाक गंदी हो जाएगी।
पुजारी मुड़ा, उसके होंठों पर एक चिड़चिड़ी मुस्कान थी, और सार्डेल को लगा कि वह एंगुलस से बहस करेगा। लेकिन उसने शायद आवाज़ नहीं पहचानी। उसकी भौंहें तन गईं, और वह घुटनों के बल बैठ गया और अपना सिर झुका लिया। "महाराज, मैं आपका विनम्र सेवक हूं, और राजमहल की सेवा करने के लिए अत्यंत उत्सुक हूं।"
देखा? जैक्सी ने सोचा।
“तो आप निश्चित रूप से उस विवाह समारोह की अध्यक्षता करना चाहेंगे, जिसमें एक अधिकारी, जिसने इस्कांडिया को बचाने के लिए अनगिनत बार अपनी जान जोखिम में डाली है, और एक महिला, जिसने पिछले वर्ष में कई बार ऐसा ही किया है, शामिल हैं। वह देश की और मेरी मित्र हैं।”

भले ही जैक्सी ने उसे आकर भाषण देने के लिए कहा था, फिर भी उस भाषण ने सार्डेल के दिल को छू लिया।
दरअसल, मैंने उससे कहा था कि वह यहाँ आए और पादरी का गला तब तक दबाए जब तक वह अपना काम करने के लिए राजी न हो जाए। वह बिना तैयारी के बोल रहा है। “महाराज, मुझे उनके मिलन पर कोई आपत्ति नहीं है। मैं आपको विश्वास दिलाता हूँ। बात बस इस अपवित्र स्थान की है। वह अजगर—” पुजारी ने अपना वस्त्रधारी हाथ भ्रावा सरुथ की ओर बढ़ाते हुए कहा, “—एक धोखेबाज है। आप निश्चित रूप से सहमत होंगे कि वह देवता नहीं है, डलेमनोर या नेन्डियर जैसा नहीं, जिनकी मैं निष्ठापूर्वक सेवा करता हूँ।”
“मैं मानता हूँ कि वह देवता नहीं है।” एंगुलस ने देवताओं के समूह में अन्य देवताओं के बारे में अपने विचार नहीं बताए। “लेकिन उसने भी इस्कांडिया के लिए अपनी जान जोखिम में डाली है। हम उसके बहुत ऋणी हैं। इसलिए हम उसका सम्मान कर रहे हैं।”
सार्डेल को संदेह था कि वे शाही 'हम' थे और पुजारी को खुद को उनमें शामिल महसूस करना चाहिए।
“लेकिन महाराज, लोग क्या सोचेंगे? अखबारों के अनुसार इसका नाम बदलकर टेंपल आइलैंड रख दिया गया है। आपके कुछ कम पढ़े-लिखे लोग शायद धोखा खा जाएं और शहर के किसी उचित मंदिर, जैसे कि मंगरिथ अभयारण्य, जाने के बजाय यहाँ आकर उनसे मिलने आ जाएं।” उन्होंने अपनी छाती को छुआ, जिससे यह स्पष्ट हो गया कि वह उनका कार्यस्थल था।
“यह आपके लिए अच्छा रहेगा,” एंगुलस के बगल में आते हुए रिज ने कहा। उसने बातचीत का सार समझ लिया होगा। “कम काम। कम घंटे। आपका जीवन शानदार होने वाला है, पुजारी डिमोनन।” रिज ने उस आदमी को अपनी सबसे प्यारी मुस्कान दी, भले ही उसके शब्द व्यंग्यात्मक थे, न कि आकर्षक।
एंगुलस ने उसे एक सपाट नज़र से देखा जैसे कह रहा हो कि तुम कोई मदद नहीं कर रहे हो।
“महाराज,” पुजारी ने कहा। “महाराज। मुझे अपने अनुयायियों की सेवा में मंदिर में लंबे घंटे बिताने में खुशी होती है। मैं—”
“अगर इससे मदद मिले तो,” रिज ने कहा, “हम वास्तव में मंदिर के अंदर शादी नहीं कर रहे हैं। निर्माण कार्य के दौरान बिल्डरों ने पीछे एक बड़ा समतल

मैदान साफ कर दिया था, और चूंकि धूप खिली हुई है, इसलिए मेरी माँ ने नौकरों से सारी कुर्सियाँ वहीं लगवा दीं।”
“मंदिर के अंदर नहीं?” पुजारी ने विशाल खुले क्षेत्र से होते हुए, पीछे के स्तंभों के पार, धूप से भरे हुए बजरी वाले क्षेत्र की ओर देखा, जो वास्तव में कुर्सियों की पंक्तियों से भरा हुआ था।
“नहीं। हम वहाँ होंगे जहाँ नेन्डियर हमें देख सके, और हम प्रार्थना करेंगे कि वह हम पर अपनी दिव्य कृपा बरसाए। आइए, मैं आपको इलाका दिखाता हूँ।” रिज ने सार्डेल को आँख मारी और पुजारी के कंधों पर हाथ रख दिया। “ओह, और मीड स्टेशन रास्ते में ही है। पुजारियों को मीड पीने की अनुमति होती है, है ना?”
"हाँ, इसे सात देवताओं में से चार द्वारा पवित्र पेय माना जाता है। क्योंकि यह मधुमक्खियों के शहद से बनता है, और मधुमक्खियों का उल्लेख शास्त्रों में विशेष रूप से दिव्य कीटों के रूप में किया गया है।"
“बहुत बढ़िया। इतनी लंबी यात्रा के बाद आपको प्यास लग रही होगी।” रिज ने पुजारी को मंदिर के अंदर लगे पेय पदार्थों की मेजों की ओर ले गया, लेकिन पुजारी अपनी हिम्मत हार चुका था। या यूं कहें कि हार मान चुका था। रिज और पुजारी अभी भी मधुमक्खियों और शहद से बनी शराब की पवित्रता के बारे में बातें कर रहे थे, तभी वे इतनी दूर चले गए कि उनकी आवाज सुनाई नहीं दे रही थी।
“सरदेले,” लिलाह ने कहा। “क्या सिर्फ मुझे ही ऐसा लग रहा है, या मेरी चचेरी बहन तुम्हारे विवाह समारोह में भाग लेने वाले पादरी को साथ ले जाकर खूब शराब पिला रही है?”
जैक्सी ने कहा, इससे उसके व्यक्तित्व में ही सुधार आएगा।
लिलाह ने पलकें झपकाईं, मानो उसने टिप्पणी सुन ली हो, और एंगुलस ने भी ऐसा ही किया। फिर उसने नाक सिकोड़ी। जैक्सी ने पहले भी उससे बात की थी। सार्डेल को याद नहीं था कि लिलाह ने उसकी टेलीपैथिक चतुराई का अनुभव किया था या नहीं।
एंगुलस ने कहा, "मैं यह तय करने की कोशिश कर रहा हूं कि क्या मुझे इसे अपनी मर्दानगी पर एक धब्बा मानना चाहिए कि ज़िरकेंडर लोगों को काम करवाने में मुझसे बेहतर है।"

“बिल्कुल नहीं, महाराज,” लिलाह ने कहा। “यह आपकी गलती नहीं है कि वह अपने आस-पास के सभी लोगों को शराब पिलाकर उन्हें यह यकीन दिलाता है कि वह आकर्षक है।”
“तुमने सुना है ना कि ड्रैगन मंदिर कैसे बना?” सार्डेल ने मुस्कुराते हुए उससे पूछा।
“यह थोड़ा चिंताजनक है कि मेरे राज्य के कितने लोग उसके साथ शराब पीना चाहते हैं,” एंगुलस ने कहा। “मुझे डर है कि अगर मैंने उसकी रणनीति अपनाई, तो मुझे यह जानकर निराशा होगी कि लोग मेरी उपस्थिति में शराब पीने के लिए उतने उत्सुक नहीं हैं।”
“सिर्फ इसलिए कि वे चाहते हैं कि आप उनके बारे में अच्छा सोचें, महाराज,” लिलाह ने कहा। “वे रिज के साथ दोस्ती करना चाहते हैं।”
एंगुलस के होठों पर आई व्यंग्यात्मक मुस्कान से ऐसा लग रहा था कि लिलाह उसे प्रोत्साहित करने में अच्छा काम नहीं कर रही थी।
“खैर,” एंगुलस ने कहा। “किसी आदमी से ईर्ष्या करने का कोई फायदा नहीं, है ना? मेरे लिए सबसे अच्छा यही होगा कि मैं उसके पायलट वाले आकर्षण का इस्तेमाल अपने फायदे के लिए करूं।”
“किस तरह?” सार्डेल को चिंता थी कि एंगुलस के मन में कोई योजना है जिसके तहत रिज को शहर में अतिरिक्त घंटों के काम के लिए रोका जाएगा। वह पहले से ही घर पर कम ही रहता था, और सार्डेल उसे कुछ दिनों के लिए हनीमून पर ले जाना चाहती थी, भले ही इसका मतलब झील के किनारे बने उसके छोटे से केबिन में जाना ही क्यों न हो।
“मेरे दफ्तर की दीवार में एक छेद है जिसे ठीक करवाना है। इस समय तो मुझे इस बात की भी परवाह नहीं कि लकड़ी ठोकने और प्लास्टर लगाने वाले लोग नशे में हों।” एंगुलस ने सीढ़ियों की ओर देखा और टोलेमेक और कैस को उपहारों की मेज की ओर जाते हुए देखा। टोलेमेक एक गंभीर सूट में और कैस अपनी सेना की वर्दी में थी। “डॉक्टर टार्गोसन?”
टोलेमेक और कैस ने अपना रास्ता बदलकर उनका साथ दिया, कैस ने एंगुलस को सलाम किया और टोलेमेक ने उनके सामने सिर झुकाया।
"क्या आपकी प्रयोगशाला की मरम्मत पर्याप्त रूप से हो गई है?" एंगुलस ने पूछा।
"महाराज, मरम्मत और सफाई का काम चल रहा है।"

"आप कब तक ऑर्डर पूरे करना दोबारा शुरू कर पाएंगे?"
"अगले सप्ताह, निश्चित रूप से।"
“बहुत बढ़िया। ड्रैगन के रक्त के नुकसान का मुझे अफसोस है, लेकिन कम से कम अब दुश्मनों के पास आगे से आपको निशाना बनाने का कोई कारण नहीं होना चाहिए।”
“हम्म,” टोलेमेक ने कहा। “शायद कम कारण हों।”
एंगुलस ने नाक सिकोड़ी। "मैं तुम्हारी यह बात मान लेता हूँ, लेकिन उम्मीद करते हैं कि बाकी का साल शांतिपूर्ण रहेगा।"
“महाराज, मैं इसके लिए तैयार हूँ।”
“और उन लचीले बमों के बारे में जिन पर तुमने काम शुरू किया था। क्या उनके प्रोटोटाइप खो गए थे या…” एंगुलस की बात अधूरी रह गई जब उसने काइका को पास आते देखा। “क्या तुम मुझे फिर से डांटने आई हो, क्योंकि मैंने एक सामाजिक समारोह में काम के बारे में बात की?” उसने उससे पूछा।
“नहीं, क्योंकि यह उबाऊ काम नहीं है।” काइका ने कैस को आँख मारी और टोलेमेक, सार्डेले और लिलाह की ओर सिर हिलाया। “मैं अपने प्रोटोटाइप बमों के बारे में सुनना चाहती हूँ।”
"शायद मैं थोड़ी देर के लिए वहां से निकलकर थोड़ी सी मीठी शराब ले आऊं," लिलाह ने धीरे से कहा।
"मैं भी," कैस ने कहा, टोलेमेक से दूर हटते हुए, क्योंकि टोलेमेक उन पदार्थों और सामग्रियों के बारे में बताने लगा जिनकी उसे उस चीज़ को दोबारा बनाने के लिए ज़रूरत होगी जिस पर वह अपहरण के समय काम कर रहा था। सार्डेल ने धीमी आवाज़ में विदाई का संकेत दिया और उनके साथ चली गई।
"श्रीमती सार्डेल," जलपान की मेज से एक शिष्ट आवाज़ आई। लेडी मेसनवुड वहाँ अपने ही उम्र के एक गंभीर दिखने वाले सज्जन के साथ खड़ी थीं, जिनकी निगाहें ऊँची छत की ओर थीं।
जब सरडेल बाहर थी, तब उसने ऊपर चित्रित सुनहरे अजगर पर ध्यान नहीं दिया था। वह एक बर्फीली पहाड़ी चोटी पर खड़ा था, उसके पंख फैले हुए थे, और वह नीचे फैले इस्कांडिया के जंगलों और खेतों का अवलोकन कर रहा था। उसने सोचा कि क्या भ्रावा सरुथ ने इसे स्वयं जादुई ढंग से बनाया था या रिज ने किसी नशे में धुत चित्रकार को मुफ्त में काम करने के लिए बुलाया था।

जैक्सी ने सोचा, "मुझे लगता है कि पूरा मंदिर मुफ्त में बनाया गया था," जब सार्डेल लेडी मेसनवुड की ओर बढ़ी, तो उसने सोचा कि उसे पोशाक पर हुए सौदे के लिए उन्हें फिर से धन्यवाद देना चाहिए। रिज ने सबको बीयर और ईश्वरीय प्रेम के लिए काम करने के लिए मना लिया था।
सार्डेल ने सोचा कि जो व्यक्ति कागजी कार्रवाई और कॉकपिट से संबंधित कार्यों को छोड़कर किसी भी अन्य कार्य के बारे में शिकायत करता है, वह वास्तव में काम पूरा करने में काफी कुशल है।
खैर, वह उस समय भ्राव सरुत के पहले उपासक थे। यह अच्छी बात है कि उन्होंने अपने देवता के लिए अच्छा काम किया।
“आज आप बेहद खूबसूरत लग रही हैं, सुश्री सार्डेल,” लेडी मेसनवुड ने कहा, फिर शांत भाव से मुस्कुराईं। “मैं सिर्फ उस शानदार पोशाक की नहीं, बल्कि आप सभी की खूबसूरती की बात कर रही हूँ। या अब मैं आपको श्रीमती ज़िरकेंडर कहूँ?”
"मुझे लगता है कि आधिकारिक घोषणा होने में लगभग एक घंटा बाकी है।" सरडेल के पेट में उत्सुकता की एक लहर दौड़ गई, क्योंकि उसने कल्पना की कि अब से उसे इसी नाम से पुकारा जाएगा।
“हाँ, बिल्कुल। ये मेरे सज्जन मित्र, लॉर्ड टिब्बी ईगलड्रॉ हैं।”
टिब्बी? जैक्सी ने सार्डेल के मन में फुसफुसाते हुए कहा। क्या आजकल यह नाम लोकप्रिय है? मेरे ज़माने में तो मैं ऐसे नाम वाले किसी रईस का मज़ाक उड़ाती।
उसने सार्डेल की आँखों में देखा और सिर हिलाया, हालाँकि उसमें एक तरह की औपचारिक दूरी झलक रही थी। "यह शादी के लिए एक दिलचस्प जगह है," उसने कहा। "यह हमारी ज़रूरतों के हिसाब से काफ़ी विशाल था, और इतिहास कहता है कि किसी ड्रैगन द्वारा शादी का निरीक्षण करवाना सौभाग्यशाली भविष्य सुनिश्चित करता है। बशर्ते कि वह कोई शत्रु ड्रैगन न हो जो सब पर आग बरसा रहा हो।" ईगलड्रॉ ने कुछ देर पलकें झपकाईं, मानो उसे सार्डेल के मज़ाक का मतलब समझ नहीं आ रहा था। हालाँकि, यह मज़ाक तो था नहीं। शादियों में ड्रैगन की मौजूदगी के बारे में यह बात कई इतिहास की किताबों में लिखी हुई थी, उस ज़माने की जब ड्रैगन-राइडर युग में इस्कैंडिया ने कई ड्रैगनों को अपना सहयोगी माना था।

लेडी मेसनवुड ने कहा, "ड्रैगन की आग आपकी पोशाक को खराब कर देगी, इसलिए आपको इससे बचना चाहिए।"
"बिल्कुल यही मेरा भी विचार था।"
“जब मेरे सज्जन मित्र कलाकृति की प्रशंसा कर रहे थे, तब मैं यह पता लगाने की कोशिश कर रहा था कि चट्टानों में छिपा हुआ वह व्यक्ति कौन है।” मेसनवुड ने मंदिर के सामने और कोने से आगे के मैदान की ओर इशारा किया।
सरडेल मुड़ी, उसका पेट मरोड़ उठा क्योंकि उसने कल्पना की कि कोई कोफाह या डकरोवियन जासूस शादी की सूचना देने के लिए यहाँ आया होगा। या इससे भी बुरा, कोई विस्फोटक लगाने या कोई और तोड़फोड़ करने के लिए।
उसने काले बालों वाली एक महिला की झलक देखी, लेकिन इससे पहले कि सार्डेल उसे पहचान पाती या अनुमान लगा पाती कि वह किस देश से आई है, वह व्यक्ति एक बड़े पत्थर के पीछे छिपकर ओझल हो गई।
जैक्सी ने कहा, "वह कोफाह नहीं है। न ही डक्रोवियन। मुझे लगता है... ओह हाँ, इसीलिए वह थोड़ी जानी-पहचानी लग रही है।"
क्या तुम जानबूझकर मुझे सस्पेंस में रख रही हो, जैक्सी?
सार्डेल ने अपनी इंद्रियों का इस्तेमाल करते हुए महसूस किया कि वहां छिपी महिला को उम्मीद थी कि उसे किसी ने नहीं देखा होगा, लेकिन उसके आभामंडल में कुछ भी परिचित नहीं था।
जैक्सी ने उसे बताया, "यह वही पत्रकार है जो रिज को परेशान कर रही थी और तुम्हारे द्वारा उसे नियंत्रित करने के बारे में लेख लिख रही थी। मैं उसे रिज के विचारों से पहचानती हूँ। दुख की बात है कि लगता है वह उन सैनिकों से बच निकलने में कामयाब हो गई जिन्हें रिज ने उसे संभावित जासूस समझकर हिरासत में रखने का आदेश दिया था। मुझे लगता है कि जब उसने भ्राव सरुत के लिए वह कविता लिखी थी, तब यह स्पष्ट हो जाना चाहिए था कि वह काम पर लौट आई थी।"
उसके साथ कोई शरारत करना मेरे लिए बचकाना होगा, है ना? सार्डेल ने पूछा। हाँ, लेकिन मुझे इसमें बहुत आनंद आएगा। तुम जितनी बार बचकानी हरकतें करती हो, उतनी बार नहीं करती। सरडेल, तुम्हारी उम्र अभी सौ साल भी नहीं हुई है। तुम्हारी बचकानी हरकतें तो बेहद दयनीय हैं।
"ऐसा लग रहा है जैसे कोई बिना निमंत्रण के शादी में बिन बुलाए घुस आया हो," मेसनवुड ने कहा। "शायद सुरक्षाकर्मियों को सतर्क कर देना चाहिए।"

“आम लोगों के पास सुरक्षाकर्मी नहीं होते, प्रिय,” ईगलड्रॉ ने फुसफुसाते हुए कहा। “ये राजा के अंगरक्षक हैं जिन्हें तुमने आसपास देखा है।” “बिल्कुल भी सुरक्षा नहीं? यह तो चौंकाने वाली बात है।”
मैं सुरक्षा गार्ड बन सकती हूँ। जैक्सी थोड़ी खिलखिलाकर हंसी। अगर तुम्हारे पास कोई योजना है तो, सार्डेल। मैं तुम्हारी बचकानी हरकतों में दखल नहीं देना चाहती।
भ्राव सरुत? सरदेले ने अजगर से पूछा, जो अपनी पीठ के बल लेटा हुआ था और किसी के बच्चे उसकी खाल सहला रहे थे। निःसंदेह, भविष्य के उपासक। क्या आपको पता है कि बिन बुलाए मेहमान आपके मंदिर की जासूसी कर रहे हैं?
क्या?
सार्डेल ने मन ही मन छिपी हुई महिला की ओर इशारा किया। उसने शायद यह अनुमान लगा लिया होगा कि उसे देख लिया गया है क्योंकि वह अपना सिर नीचे करके पत्थरों के दूसरे समूह की ओर बढ़ रही थी।
अरे, अखबार वाली महिला, है ना? भ्रावा सरुत ने पूछा। क्या आपको पता है कि वह एक लेख प्रकाशित करने ही वाली थी जिसमें वह यह लिखती कि मेरे सम्मान में इस मंदिर का निर्माण कितना हास्यास्पद है? कि यह राजा की भूमि और संसाधनों की बर्बादी है, और लोगों को विद्रोह कर देना चाहिए?
अजीब बात है, जब हमने लेख देखा तो उसमें ऐसा कुछ नहीं लिखा था।
नहीं, बिलकुल नहीं। मैंने इसे उस प्रिंटिंग मशीन में भेजने से पहले संशोधित किया था। आपको नहीं लगता कि उसे पता चल गया होगा? क्या वह यहाँ कोई बदले की भावना से आई है?
खैर, मुझे यकीन है कि अगली सुबह उसे पता चल गया होगा कि उसने जो लिखा था वह बिल्कुल वैसा नहीं था। सार्डेल ने बदले की साजिश पर कोई टिप्पणी नहीं की। उसे शक था कि पत्रकार अगले दिन के अखबार के लिए बस कुछ सनसनीखेज खबरें जुटाना चाहता था।
मुझे लगता है कि वह मेरी मुख्य पुजारिन और मेरे मंदिर के बारे में अपमानजनक कहानियां लिखना चाहती है। इसकी अनुमति नहीं दी जा सकती। पत्थरों की तरफ से एक चीख सुनाई दी। कुछ लोगों ने आवाज़ सुनी और उधर देखा तो पाया कि एक महिला को उसके छिपने की जगह से खींच लिया गया था, उसके हाथ में कलम और डायरी थी। उसने जल्द ही वो चीज़ें गिरा दीं। जैसे ही उसे हवा

में ऊपर उठाया गया, वह छटपटाने और चीखने में इतनी मशगूल हो गई कि कुछ बोल नहीं पा रही थी।
लगभग तीस फीट की ऊंचाई पर पहुंचते ही, एक जादुई शक्ति ने उसे उठाकर बंदरगाह के ऊपर पहुंचा दिया, जहां नौका चालकों और उनके साथियों ने उसे हैरानी से देखा। अचानक, उसकी बेल्ट खुल गई और उसकी पतलून नीचे खिसक गई, जिससे द्वीप पर मौजूद सभी लोगों के सामने उसके नंगे सफेद पैर दिखाई देने लगे—अब हर कोई उसे घूर रहा था।
जैक्सी ने सार्डेल के मन में दबी हंसी हंस दी।
जैसे ही पत्रकार बंदरगाह से बाहर निकली, उसे हवा में थामे रखने वाला जादू गायब हो गया। अपने हाथों को फिर से बेतरतीब ढंग से हिलाते हुए, वह तीस फीट नीचे गिरी और पानी में जा गिरी।
सरडेल ने जैक्सी से पूछा, "उन हंसी से तो यही लगता है कि तुमने कपड़ों की गड़बड़ी को संभाल लिया है?"
कौन, मैं?
मुझे नहीं लगता कि भ्राव सरुत को इस बात का एहसास है कि बिना कपड़ों के मनुष्य शर्मिंदगी का कारण हो सकता है।
यह सच है। क्योंकि हमें उसे कितनी बार कपड़े पहनने के लिए याद दिलाना पड़ा है जब उसने अपना रूप बदला है।
भीड़ में हल्की फुसफुसाहट और अटकलें चलने लगीं। कोई भी उस महिला को पानी से बाहर निकालने में मदद करने के लिए आगे नहीं आया, इसलिए शायद उन्होंने अनुमान लगाया कि वह एक अवांछित मेहमान थी। दरअसल, जैसे ही रिज सार्डेल की ओर बढ़ा, कई लोगों ने जल्दी से अपने निमंत्रण पत्र निकालकर दिखाने शुरू कर दिए।
"क्या वह ऑब्जर्वर का पत्रकार था?" रिज ने सार्डेल की ओर एक भौं उठाकर पूछा, फिर दोनों रईसों की ओर सिर हिलाया।
“मुझे ऐसा ही लगता है। मुझे पता चला है कि उसके पास निमंत्रण नहीं था। साथ ही, भ्राव सरुत को आभास हो गया था कि वह उनके मंदिर के बारे में अपमानजनक बातें लिखना चाहती है।” और उनकी मुख्य पुजारिन के बारे में भी, लेकिन सरदेले ने इसका ज़िक्र नहीं किया। वह अभी भी अजगर से अपने लिए कोई दूसरा नाम ढूंढने की कोशिश कर रही थी। शायद सरदेले।
तो, उसने उसके कपड़े उतारने का फैसला किया?

“नहीं, उसने उसे बस अपने द्वीप से हटा दिया। मुझे लगता है कि उसकी पतलून बस… गिर गई।”
आँखों में चमक लिए रिज ने जैक्सी के सार्डेल की कमर पर बने निशान को देखा। "जब ऐसा सबके सामने हो तो बहुत असुविधाजनक होता है।"
मैंने तो यही सुना है।
ईगलड्रॉ ने धीरे से हंसते हुए कहा, "कभी-कभी आम लोगों के साथ समारोहों में जाना बहुत आनंददायक होता है। माहौल बेहद खुशनुमा और शोरगुल भरा हो जाता है।"
"तुम मुझे उन खेल आयोजनों में से किसी एक में घसीट कर तो नहीं ले जाओगे ना?" मेसनवुड ने मीठे पेय का एक गिलास चुना और उसे सुरुचिपूर्ण और महंगे कपड़े पहने लोगों के एक समूह की ओर खींच लिया, जिन्हें सार्डेल नहीं पहचानता था। रिज मुस्कुराया और सार्डेल को अपना हाथ बढ़ाते हुए बोला, "क्या हम मुख्य कार्यक्रम से पहले जलपान और मनोरंजन का आनंद लें?"
उसने अपना हाथ उसके हाथ में डाल दिया। "मुझे यह अच्छा लगेगा।"

रिज का दिल ज़ोर से धड़क रहा था, जब वह और सार्डेल हाथ में हाथ डाले, पुजारी के पास जाने के लिए तैयार खड़े थे। कई दिनों तक खाने-पीने और मेल-जोल के बाद, आखिरकार सभी लोग मंदिर के पीछे खाली मैदान में लगी सीटों पर बैठ गए थे। रिज लगभग आधे लोगों को जानता था। उसे आश्चर्य हुआ कि क्या सार्डेल बाकी आधे लोगों को जानती थी। उसे शक था। शायद उसके बाल काटने वाले और उस कपड़े बेचने वाली महिला को छोड़कर, उसे पूरा यकीन था कि वे सभी एक ही लोगों को जानते थे।
जब "शादी का ऐलान" गीत बज रहा था, तब पुजारी ने उन्हें बड़े ही रौब से देखा। संगीत धीरे-धीरे उस मोड़ पर पहुँच रहा था जहाँ रिज और सार्डेल दर्शकों की कतारों को पार करते हुए उसके सामने खड़े होने वाले थे। पुजारी उतना नशे में नहीं लग रहा था जितना रिज ने सोचा था। बस इतना ध्यान रखना था कि वह रस्म पूरी होने से पहले ही बंदरगाह की ओर न भाग जाए और मंदिर के स्तंभों की ओर अंधविश्वासी इशारे न करे।

यदि वह आपके और मेरी मुख्य पुजारिन के साथ शामिल नहीं होना चाहता, तो मुझे ऐसा करने में खुशी होगी, भ्रावा सरुत ने मंदिर की छाया से घोषणा की, जहाँ वह अपने पूर्ण ड्रैगन रूप में विश्राम कर रहा था, उसके चारों ओर फर्श पर भोजन की कुछ थालियाँ रखी थीं, जो खानपानकर्ताओं की ओर से थीं। निःसंदेह, किसी देवता का दिव्य आशीर्वाद किसी काल्पनिक सत्ता के आशीर्वाद से कहीं अधिक महत्व रखता है, जिसका वास्तव में कोई अस्तित्व नहीं है।
भ्राव सरुत, रिज ने सोचा, "मेरी एक मदद करो, और हमारे देवताओं के बारे में अपने विचार पुजारी के साथ साझा मत करो, ठीक है?"
अगर उसे आपत्ति हुई तो मैं उसे उसी जगह पर छोड़ दूंगा जहां मैंने उस अखबार बेचने वाली महिला को छोड़ा था।
आवश्यक नहीं।
उसे नौका के एक कप्तान ने बचा लिया और अब वह डेक से सब कुछ देख रही है।
दुर्भाग्यवश, उसके लिखने के उपकरण खो गए। संभवतः अब उसे पता चल गया होगा कि ड्रैगन देवताओं के क्रोध को मोल लेना उचित नहीं है।
या फिर आम तौर पर ड्रैगन।
बिल्कुल। लेकिन खासकर ड्रैगन देवता।
“क्या तुम तैयार हो?” सार्डेल ने फुसफुसाते हुए उसकी बांह दबाई। संगीत लगभग सही ताल पर पहुँच चुका था।
“हाँ। बस एक अजगर के साथ धर्मशास्त्र पर चर्चा कर रहा था।”
"यह ठीक नहीं चल रहा होगा।"
आप समझदार होने के साथ-साथ बुद्धिमान भी हैं।
"अगर तुम मेरी इस तरह तारीफ करती रहोगी, तो मैं तुम्हें चूमने के मौके का बेसब्री से इंतजार करूँगी।"
रिज ने अपनी हंसी रोकने के लिए अपने होंठ दबा लिए, वह उस पल के आखिरकार आ जाने से बहुत खुश था, भले ही वह घबराया हुआ था और उसे डर था कि कहीं वह गलियारे में ठोकर खाकर मुंह के बल न गिर जाए। या फिर पादरी भाग जाए। या फिर दुश्मन ड्रैगन सामने आ जाएं और युद्ध छिड़ जाए। पिछले कुछ हफ्तों के हालात को देखते हुए, उसने कई बार सोचा था कि क्या वे सच में इस मुकाम तक पहुंच पाएंगे, क्या वे सच में पति-पत्नी बन पाएंगे।
"तुम्हारी इस मूर्खतापूर्ण मुस्कान से मैं यही मानूंगा कि तुम इसके लिए तैयार हो।"

“मुझे चुंबन करवाना हमेशा अच्छा लगता है।” उसने सोचा कि वह अपनी मूर्खतापूर्ण मुस्कान को दबाने की कोशिश कर रहा था। खैर, यही सही मौका था। उसे यह देखकर खुशी हुई कि सार्डेल के चेहरे पर भी एक बड़ी मुस्कान थी। “क्या यह मेरे द्वारा है या आम तौर पर सभी लोगों द्वारा?”
"ज़्यादातर तो तुम ही ऐसा करते हो। चुंबन करते समय कोई और मुझे सजीव तलवार की मूठ से नहीं छेड़ता।"
"हां, मैं समझ सकता हूं कि ऐसा न होने पर कितनी निराशा होगी।"
रिज की मुस्कान और चौड़ी हो गई और उसने अपनी जेब में हाथ डाला। "क्या तुम भाग्य के लिए मेरे ड्रैगन को रगड़ना चाहोगे?"
"क्या आपको लगता है कि हमें गलियारे से नीचे जाने के लिए इसकी ज़रूरत पड़ेगी?"
“बिना गिरे? मुमकिन है।” उसने अपनी लकड़ी की मूर्ति के पिछले हिस्से को रगड़ा, फिर उसे सार्डेल की ओर बढ़ाया।
"मुझे लगता है कि जैक्सी ऐसा होने से रोक देगी, लेकिन यह भी संभव है कि वह देखे और मुस्कुराए। पत्रकार के साथ भी ऐसा ही हुआ था।"
जैक्सी ने कहा, "मुझे माफ करना, लेकिन उस पत्रकार पर हंसना जायज था। और साथ ही उसके पैंट उतरवाना भी।"
सार्डेल ने मूर्ति को थपथपाया। ध्यान दीजिए, उसने हमें ठोकर लगने से बचाने के बारे में कुछ नहीं कहा।
मैंने यह बात नोटिस की थी।
संगीत अपने चरम पर पहुँच गया और फिर उन धुनों में बदल गया जो उन्हें गलियारे से आगे ले जाने वाली थीं। रिज ने अपने ड्रैगन को—और अपनी घबराहट को—छिपा लिया और वह और सार्डेल अपने बैठे हुए दोस्तों की पंक्तियों को पार करते हुए पुजारी की ओर बढ़ गए।
उसने पूरी कोशिश की कि वह उसके साथ कदम मिलाकर चले और लड़खड़ाए नहीं। हालांकि, टाइली के साथ पीछे बैठी एक चांदी जैसे बालों वाली महिला को देखकर वह लगभग लड़खड़ा ही गया था। उसने यह उम्मीद नहीं की थी कि फेलिस्टोथ भी आएगा, क्योंकि जगह ऐसी थी और भ्रावा सरुथ पीछे आराम से बैठे सब पर अपना प्रभाव जमा रहे थे।

सजी पतलून और अंगरखा, तथा फर से सजी एक लबादा शामिल था। एक सोने की चेन ने लबादे को उनके कंधों पर टिकाए रखा था, जिसके विशाल कड़ियों में इस्कंदी की मुहर से अंकित चौकोर आकृतियाँ बनी हुई थीं। उनकी कमर से एक औपचारिक कृपाण लटक रही थी, जो रिज द्वारा अपनी सेना की वर्दी के हिस्से के रूप में पहनी जाने वाली कृपाण के समान थी, लेकिन उससे कहीं अधिक अलंकृत थी। ज़ाहिर है, सोने से। रिज सोच रहे थे कि क्या उन्हें इस बात पर गर्व करना चाहिए कि राजा ने शादी के लिए अपने सभी शाही वस्त्र पहने हैं, या उन्हें इस बात की चिंता करनी चाहिए कि घर लौटते समय अंगुलस को लूट लिया जाएगा।
जनरल ऑर्ट ने एंगुलस के अपनी जगह लेने का इंतज़ार किया, फिर उसके बगल में और थोड़ा पीछे आकर खड़े हो गए। उनकी वर्दी इतनी कड़क थी कि बिना उनके पहने भी वह एक आदमी की आकृति में खड़ी हो सकती थी। उन्होंने अपने सारे पदक और पुरस्कार अपनी छाती पर लगा रखे थे, और रिज को पहली बार एहसास हुआ कि उनके पास उस बूढ़े अधिकारी से कहीं ज़्यादा पदक हैं। वर्षों से मिले पुरस्कारों की वजह से उनकी जैकेट का अगला हिस्सा हास्यास्पद सा लग रहा था, लगभग हर उस मौके के लिए जब उन्होंने किसी खतरनाक दुश्मन को हराया था और खुद बाल-बाल बचे थे। शायद उन्हें भी एंगुलस को कुछ पदक दान कर देने चाहिए। सार्डेल ने उसे कोहनी से धक्का दिया, और रिज को एहसास हुआ कि पादरी बात कर रहा है।
क्या मुझे उस पर ध्यान देना चाहिए? उसने मन ही मन पूछा।
बस इतना काफी है कि आपको पता चल जाए कि कब बोलने की आपकी बारी है।
मुझे लगता है कि रिश्तेदारों को हमसे पहले बोलने का मौका मिलेगा। हालांकि रिज शादियों का बहुत बड़ा शौकीन तो नहीं था, लेकिन वह पिछले कई सालों में कई शादियों में जा चुका था, इसलिए उसे लगभग सब कुछ पता था।
जैसे ही उसने ये शब्द कहे, पुजारी उन आदमियों की ओर मुड़ा। उसने अपने होंठ चाटे, एंगुलस से बात करते हुए वह थोड़ा घबराया हुआ लग रहा था। सारा सोना उसे डरा रहा था।
“महाराज, जनरल, क्या आप, जनरल रिजवॉकर मीडोलार्क ज़िरकेंडर के वफादार और निष्ठावान मित्र होने के नाते—”
दर्शकों में से किसी ने बीच के नाम पर हल्की सी हंसी उड़ाई। रिज को लगभग यकीन था कि वह नाम डक ही था।

“—क्या आप इस बात की पुष्टि करते हैं कि आपने सरडेल तेरुशन की जीवंतता और भावनात्मक स्थिरता पर शोध किया है और उसके लिए एक उपयुक्त साथी ढूंढ लिया है?”
एंगुलस आगे बढ़ा और सार्डेल की ओर मुँह करके खड़ा हो गया, परंपरा के अनुसार उसने उसका सरसरी तौर पर निरीक्षण किया और फिर तुरंत "हाँ" कह दिया।
वह बिना कुछ और कहे पीछे हट गया। जनरल ऑर्ट ने भी ठीक वैसा ही किया। रिज ने फैसला किया कि उसने अधिक उम्र और परिपक्व रिश्तेदारों को अपने रक्षक के रूप में चुनकर बुद्धिमानी का काम किया था। यदि वह उस स्थिति में होता, तो वह अनादरपूर्ण प्रतिक्रिया देने के लिए प्रलोभित होता, जबकि सार्डेल सम्मान के योग्य था।
अगर तुम ऐसा कहते हो, तो जैक्सी ने उसके मन में कहा। मुझे लगता है कि उसे तुम्हारा बेअदबी भरा रवैया पसंद है। उसे यह आकर्षक लगता है। अगर उसकी शादी ऑर्ट जैसे किसी से हो जाए तो वह ऊबकर कोमा में चली जाएगी।
क्या आपको यकीन है कि आप सार्डेल के बारे में सोच रहे हैं? या खुद के बारे में?
मैं इस पैकेज का हिस्सा हूं।
रिज ने देखा कि उसकी माँ पहली पंक्ति में बैठी थी, उसके हाथ में एक रुमाल था, उसकी आँखें नम थीं और वह पूरी कार्यवाही को संतुष्टि से देख रही थी। उसने सोचा कि परिवार के सदस्यों का वहाँ होना एक अच्छा फैसला था। यह बहुत बुरा हुआ कि उसके पिता समय पर वापस नहीं आ पाए और माँ के बगल में नहीं बैठ पाए, लेकिन रिज को यह भी नहीं पता था कि वे कहाँ हैं ताकि वह उन्हें निमंत्रण भेज सके।
पुजारी ने आन और लिलाह की ओर मुड़कर रिश्तेदार की देखभाल करने वाले के प्रश्न का महिला संस्करण दोहराया, यह जानना चाहते हुए कि क्या रिज स्वस्थ है और सार्डेल की देखभाल करने के लिए उपयुक्त है।
लिलाह पर एक नज़र डालने के बाद, आन रिज के सामने खड़ा हो गया और उसे ऊपर से नीचे तक देखा। उसने अपने चेहरे पर गंभीरता बनाए रखने की कोशिश की, जैसा कि उसकी भावुक माँ चाहती होगी, लेकिन उसकी एक भौंह शायद अनायास ही ऊपर उठ गई। उसे इस बात से हंसी आ रही थी कि उसके एक युवा अधिकारी से उसके पक्ष में गवाही देने को कहा जा रहा है।

आह्न शायद हंसने से ज्यादा घबरा गई थी क्योंकि उसके गाल लाल हो गए थे जब उसने जल्दी से "हां" कहा और वापस अपनी जगह पर खड़ी हो गई।
रिड्ज के पक्ष में गवाही देने या न देने को लेकर लिलाह काफी कम भयभीत लग रही थी। उसे भरोसा था कि उसकी माँ के दस फीट की दूरी पर बैठे होने के कारण लिलाह को कोई आपत्ति नहीं होगी, लेकिन अगर वह कुछ अप्रत्याशित बात कह दे तो उसे आश्चर्य नहीं होगा।
“अगर वह दुश्मनों के हाथों मारे जाने से बच जाता है, तो मुझे लगता है कि वह उपयुक्त साबित होगा,” लिलाह ने छानबीन के बाद कहा। इस बार उसने भौंहें चढ़ाते हुए उसे सीधे देखा। उसकी नज़र में धमकी का भाव था, मानो उसे खुद को मरवाकर सार्डेल को अकेला छोड़ देना चाहिए। सार्डेल और उनके होने वाले बच्चे—या बच्चों—को।
रिज ने गंभीरता से सिर हिलाया। "मैं विस्फोट से बचने की पूरी कोशिश करूंगा।"
“एक दुल्हन और क्या मांग सकती है?” पुजारी ने धीमी आवाज़ में बुदबुदाया। रिज ने हैरानी से उसकी तरफ देखा। उसे उम्मीद नहीं थी कि उसकी शादी करवाने वाला पादरी इतना व्यंग्यपूर्ण होगा। शायद उसे उस आदमी को मीड का दूसरा मग नहीं देना चाहिए था। खैर, उसे यकीन था कि कहीं न कहीं तो अनादर होगा ही। एंगुलस ने उस आदमी को तीखी नजरों से देखा, और पुजारी सीधा खड़ा हो गया। “क्या दूल्हा और दुल्हन एक-दूसरे के प्रति कोई शपथ लेना चाहते हैं?” उन्होंने पूछा।
रिज ने उस आदमी को पहले ही बता दिया था कि वह ऐसा करना चाहता है। यह प्रथा हाल ही में इस्कांडियन शादियों में कम प्रचलित हो गई थी, क्योंकि कई लोग दर्जनों या सैकड़ों लोगों की मौजूदगी के बिना, निजी तौर पर अपनी शपथ लेना पसंद करते थे, लेकिन रिज को लोगों के सामने शपथ लेने की आदत थी। उसे कोई आपत्ति नहीं थी।
“हां।” सार्डेल ने रिज की ओर मुड़कर अपने हाथ जोड़ लिए।
उन्हें इस बात का एहसास नहीं था कि वह भी कुछ कहना चाहेगी, लेकिन उन्होंने उसे पहले बोलने के लिए सिर हिलाकर इशारा किया।
“मैं, सरदेले जाना तेरुशन, तुमसे मिलने से पहले कभी नहीं जानती थी कि मुझे अपने जीवन में किसी हंसमुख और खुशमिजाज इंसान की ज़रूरत है। मैं वादा करती हूँ कि मैं तुम्हारा साथ दूंगी, तुम्हें ठीक करूंगी और तुमसे प्यार

करूंगी, चाहे तुम कितनी ही बार दुश्मनों के हाथों खुद को उड़ाने की कोशिश करो—” उसने लीला की तरफ़ एक हल्की सी मुस्कान दी, लेकिन तुरंत अपनी नज़रें वापस उस पर टिका दीं, “—और चाहे तुम्हारे अधिकारी तुम्हें कितने ही भयानक फर्नीचर दें और घर पहुंचाएं।”
भीड़ में हल्की हंसी गूंज उठी, कम से कम उन लोगों के बीच जिन्होंने 'द काउच' देखा था, और रिज ने खुलकर मुस्कुराया। उसे उम्मीद नहीं थी कि सार्डेल कुछ भी अपमानजनक या अनुचित कहेगी, लेकिन जब वह ऐसा करती थी तो और भी अच्छा लगता था, क्योंकि वह ज्यादातर समय शांत और परिपक्व रहती थी। या कम से कम, ज्यादातर लोगों को वह ऐसी ही लगती थी। लेकिन वह बेहतर जानता था।
जैक्सी ने कहा, "मैंने उस पर अच्छा प्रभाव डाला है।"
"शश," व्रेल्टैड ने कहा। "उन्हें अपने वादे पूरे करने दो।"
किसी ने तुमसे राय नहीं मांगी, टैडी।
और फिर भी इसकी स्पष्ट रूप से आवश्यकता है।
सरडेल के बोलने का समय समाप्त होने और तलवारबाजों की टिप्पणी पूरी होने की पुष्टि होने के बाद, रिज ने बोलना शुरू किया।
“मैं, रिजवॉकर मीडोलार्क—” रिज ने डक को एक तीखी नज़र से देखा और फिर सार्डेल की ओर मुस्कुराते हुए कहा, “—ज़िरकेंडर, मैंने कभी नहीं सोचा था कि कोई इतना बुद्धिमान और सभ्य व्यक्ति मेरे और मेरे नए आए मेहमानों के साथ इतना समय बिताना चाहेगा। मैं वादा करता हूँ कि मैं तुमसे प्यार करूँगा, तुम्हारा साथ दूँगा, जब भी तुम्हें ज़रूरत होगी तुम्हारे विमान की मरम्मत करूँगा और लड़ाई में तुम्हारा साथ दूँगा।”
उसकी माँ ने अपनी आँखों में आँसू पोंछे। सार्डेल की आँखों में भी आँसू थे, और वह उसे चूमना चाहता था, लेकिन उसने सोचा कि इसके लिए तब तक इंतजार करना पड़ेगा जब तक पुजारी यह न कह दे कि समय आ गया है।
जैक्सी ने पूछा, "उसे पॉलिश करो क्या? क्या वो गंदी बात थी, रिज? इन सबके सामने? और तुम्हारी माँ के सामने?"
बिलकुल नहीं। आप जानते हैं कि मैं कितना पवित्र और नेक इंसान हूँ।
कृपया ध्यान दें, मैंने अभी तक कैप्टन काइका को ऐसा कोई मजाक करते नहीं सुना जिसे आप पूरी तरह और तुरंत न समझ पाए हों।
क्या उसने कुछ ऐसा किया है जो आपको समझ में नहीं आया?

नहीं, लेकिन सिर्फ इसलिए क्योंकि मैं मन पढ़ सकता हूँ और एक उदात्त और सांसारिक व्यक्ति हूँ।
रिज ने पुजारी को सिर हिलाकर संकेत दिया कि उसने अपनी बात पूरी कर ली है। उसने मूल रूप से लगभग तीन पन्नों में वह सब कुछ लिखा था जो वह कहना चाहता था, लेकिन उसने फैसला किया कि उसकी याददाश्त इतनी अच्छी नहीं है, बोलते समय उसकी जुबान लड़खड़ा सकती है, और साथ ही प्यार और समर्थन वाला हिस्सा सबसे महत्वपूर्ण था।
और जाहिर तौर पर पॉलिशिंग भी, जैक्सी ने आगे कहा।
जैक्सी, चुप रहो। सार्डेल ने उन दोनों से कहा, तुम महत्वपूर्ण चीजों में देरी कर रहे हो।
क्या? चुंबन? तुम तो ये तो हर समय करते हो।
मुझे लगता है वो केक की बात कर रही है, रिज ने सोचा, क्योंकि उसे पता था कि उसकी माँ ने उस बड़े, कई परतों वाले केक को कहीं ऐसी जगह छिपा दिया है जहाँ ड्रैगन उसे न पा सकें। कम से कम, उसे यही उम्मीद थी। उसने इतने लोगों को केक देने का वादा किया था कि अगर उन्हें ट्रे में सिर्फ़ टुकड़े और भ्रावा सरुत के होंठों पर लगी हुई फ्रॉस्टिंग मिली तो हंगामा मच सकता है।
जैक्सी ने कहा, तकनीकी रूप से, ड्रैगन के होंठ नहीं होते।
मुझे यकीन है कि उनके पास फ्रॉस्टिंग लगाने के लिए कुछ न कुछ जरूर होगा। बहस से अनभिज्ञ पुजारी ने अपने हाथ ऊपर उठाए और श्रोताओं की ओर ऊँची आवाज़ में कहा, "यह मिलन सबसे पवित्र और प्राचीन देवता, नेन्डियर द्वारा आशीर्वादित है।"
इससे भी बेहतर, इसे भगवान भ्राव सरुत का आशीर्वाद प्राप्त है, अजगर के शक्तिशाली टेलीपैथिक शब्द गूंज उठे, जो सबके मन में गूंज रहे थे। वह अपने पिछले मंदिर की छाया से बाहर निकला और अपने शक्तिशाली पिछले पैरों पर खड़ा हो गया, अपने पंखों को इतना फैलाया कि कोई भी उसे अनदेखा न कर सके। इसके अलावा, उसने अपने उस अजगरीय आभा का संचार किया जिसने लोगों को मंत्रमुग्ध होकर उसे निहारने और उसकी हर इच्छा पूरी करने के लिए उत्सुक कर दिया। रिज़ अपना चेहरा हाथों में छिपाने ही वाला था कि तभी अजगर से एक सुनहरी चमक निकली, जो दर्शकों और रिज़ व सार्डेल पर एक कोमल धुंध की तरह छा गई। उसके शरीर में एक गर्म झुनझुनी दौड़ गई, ठीक वैसे ही जैसे पहले अजगर के "आशीर्वाद" देने पर हुई थी। दर्शक स्तब्ध रह गए और उन्होंने अपने हाथों को

देखा, जिनकी त्वचा जादुई शक्ति से चमक रही थी। धीरे-धीरे चमक फीकी पड़ गई, लेकिन अगर सभी रिज़ की तरह महसूस कर रहे होते, तो उन्हें पता चल जाता कि कुछ हुआ है, कि वे अतिरिक्त स्वस्थ और ऊर्जावान महसूस कर रहे हैं।
"मुझे विश्वास नहीं हो रहा कि एक निंदक ने मुझे पीछे छोड़ दिया," पुजारी ने धीमी आवाज़ में गुर्राते हुए एंगुलस की ओर देखा, मानो राजा को किसी तरह इसकी भरपाई करनी चाहिए।
“हनीमून से लौटने के बाद, मैं शहर में आपके मंदिर में दान पेटी में दान की रकम रखवा दूँगा,” रिज ने धीरे से कहा, उसे लग रहा था कि उसे ही अपनी गलती सुधारनी चाहिए, या कम से कम उस आदमी को शांत करना चाहिए। आख़िरकार, जब उसने पुजारी को नियुक्त किया था, तब उसने शादी की देखरेख के लिए किसी ड्रैगन को भेजने की योजना नहीं बनाई थी।
“उम्मीद है कि अच्छा-खासा दान मिलेगा।” पादरी ने नाक सिकोड़ी। “और उस मीठे पेय का एक घड़ा भी व्यर्थ नहीं जाएगा।”
"मैं इस बात का ध्यान रखूंगा," रिज ने धीरे से कहा, फिर सार्डेल के हाथ पकड़े और उसे अंतिम चुंबन के लिए अपने करीब खींच लिया।
भीड़ से दर्जनों संतुष्टि भरी आहें और वाह-वाह की आवाजें आईं। उसकी माँ अपने रूमाल में आंसू पोंछने लगी।
जैसे ही सार्डेल ने अपनी बाहें उसके कंधों पर डालीं, जैक्सी की तलवार की मूठ रिज की कमर में चुभ गई। "मुझे तलवार चलाने वाली औरतें बहुत पसंद हैं," उसने उसके होठों पर फुसफुसाते हुए कहा।
चुंबन लौटाने में व्यस्त सार्डेल ने चुपचाप जवाब दिया, "तुम्हारी तलवार मुझे भी चुभ रही है। यह उचित लगता है।"
वह औपचारिक समारोह था, है ना?
मुझे ऐसा लगता है, लेकिन मैं नीचे की ओर नहीं देख रहा हूँ।
रिज को धुंधला-सा एहसास था कि मंदिर के ऊपर आतिशबाजी देखकर कुछ लोग खुशी से हांफ रहे थे और कुछ लोग यह देखने के लिए वापस जा रहे थे कि कहीं भ्रावा सरुत ने कोई जलपान तो नहीं छोड़ दिया। उसने फैसला किया कि वह कुछ देर के लिए दुनिया से बेखबर रहेगा और सरदेले को बाहों में भरकर वहीं खड़ा रहेगा।
शायद हनीमून तक।

उपसंहार
सरडेल चप्पल और बाथरोब पहने, हाथ में तवे पर पके केक की दो प्लेटें लिए लिविंग रूम में दाखिल हुई। उसने देखा कि रिज सोफे पर बैठा अपने हाथ में खुले एक डिब्बे को निहार रहा था। बाकी लिपटे हुए उपहारों का ढेर खिड़की और चिमनी के बीच वाले कोने में लगा हुआ था।
“तुमने मेरे बिना ही शुरू कर दिया?” उसने खाली डिब्बे की ओर इशारा किया, उसकी प्लेट उसके सामने मेज पर रख दी, फिर बदसूरत सोफे के बगल वाली आरामदायक कुर्सी पर बैठ गई और अपने पैर मोड़ लिए।
उसने उसे एक तरफा मुस्कान दी, जो शायद उपहार पर एक टिप्पणी थी या इस बात की हैरान करने वाली स्वीकृति थी कि उसने यह मान लिया था कि वह हर कीमत पर उस सोफे पर बैठने से बचेगी। अगर उसे उससे चिपकना होता, तो वह अक्सर उसके साथ बड़ी कुर्सियों में से किसी एक पर बैठ जाता था।
“मैंने नहीं खोला। यह वाला तो पहले ही खुल चुका था। दरअसल, कई सारे खुल चुके हैं।” उसने अपने पैरों के पास पड़े कुछ और खाली डिब्बों की ओर इशारा किया। मेज के नीचे वे छिपे हुए थे, इसलिए अंदर आते समय उसने उन्हें नहीं देखा था।
"हम हनीमून पर तीन दिन के लिए गए थे।"
“तो क्या दूसरों के लिए हमारे नाम से आए उपहार खोलना जायज़ था?” रिज ने खाली डिब्बे को सूंघने के लिए अपना सिर झुकाया। “नीचे बीज हैं, और इसकी गंध सूखे मेवों जैसी है। जैसे ये सूखे मेवे ही हों।”
"तीन दिन तक भोजन से भरे उपहारों को बिना खोले, ऐसे घर में बिना छुए पड़े रहने देना बहुत लंबा समय है जहां अक्सर ड्रैगन आते रहते हैं।"
“हम्म।”
सार्डेल चाहती थी कि उन्हें हनीमून के लिए एक-दो हफ्ते मिल जाते, लेकिन उसने रिज को जनरल बनने के बाद से छुट्टी लेते या एक दिन से ज़्यादा का अवकाश लेते नहीं देखा था, इसलिए उसने सोचा कि उसे शुक्रगुजार होना चाहिए कि वह उसे राजधानी से दूर ले जाने में कामयाब रही। वह इस बात के लिए भी शुक्रगुजार थी कि उसने किसी तरह समय निकालकर अपनी झील के किनारे वाली झोपड़ी में कुछ सुधार करवाए थे। वह जानती थी कि वह पूरी गर्मी वहाँ नहीं

गया था, इसलिए उसे समझ नहीं आ रहा था कि उसने यह सब कैसे किया होगा। शायद बीयर और दोस्ती के प्रस्तावों ने ही किया होगा।
केबिन का अधिकांश हिस्सा वैसा ही था जैसा उसे याद था, लेकिन पीछे की तरफ एक स्टाइलिश विस्तार बनाया गया था जिसमें एक इनडोर शौचालय, नहाने के लिए एक बड़ा टब और एक शानदार सौना था जिसका उन्होंने जोरदार शारीरिक गतिविधियों के बाद थकी हुई मांसपेशियों को आराम देने के लिए खूब इस्तेमाल किया था। “तुम मुस्कुरा रही हो।” रिज ने उसकी तरफ देखा और अपनी भौंहें ऊपर उठाईं। उसने खाली डिब्बा एक तरफ रख दिया था और अपने ग्रिल केक के कुछ टुकड़े खा लिए थे। “काश, कभी-कभी मेरे पास भी तुम्हारी तरह मन की बात जानने की शक्ति होती। क्या तुम्हें हमारा हनीमून याद आ रहा है? हमारी वो सुखद शामें और सुबहें जो हमने साथ बिताई थीं? या फिर तुम उस बेहतर शौचालय के बारे में सोच रही हो?”
“ये सब चीजें।” वह मुस्कुराई। “तुम्हें पता है कि मुझे यहाँ एक सौना चाहिए होगा, है ना? खासकर जब सर्दियाँ आएंगी।”
“शायद यह मुमकिन है।” रिज ने अपनी प्लेट नीचे रखी और बंद डिब्बों की ओर धीरे-धीरे बढ़ा। “हम कहाँ से शुरू करें? मैं मान लेता हूँ कि जो कुछ भी बचा है वह खाने लायक नहीं है।”
आप निराश लग रहे हैं।
“मुझे सूखे मेवे पसंद हैं। और उन दूसरे डिब्बों में से एक से दालचीनी के बन्स जैसी खुशबू आ रही थी।” उनके चेहरे पर उदासी छा गई।
सार्डेल ने अपनी प्लेट मेज पर रखी और उसके पास आकर बैठ गई, उसकी कमर में हाथ डालकर बोली, “सही तरीका तो यही होगा कि इन उपहारों के लिए सबको धन्यवाद कार्ड भेजे जाएं।” उपहारों का ढेर काफी बड़ा था। हर मेहमान उपहार तो नहीं लाया था, लेकिन हर वो मेहमान जो उसे या रिज को जानता था—और जो सिर्फ साल के इस खास सामाजिक समारोह में शामिल होने के लिए नहीं आया था—कुछ न कुछ लाया था, और उसके कुछ अधिकारी जो शादी के लिए काम से छुट्टी नहीं ले पाए थे, उन्होंने भी उपहार भेजे थे। “जो कार्ड खा लिए गए हैं, उनका हिसाब रखना मुश्किल होगा।”
“जी हां, हमें डिब्बों को अच्छी तरह से सूंघना होगा ताकि हमें पता चल सके कि लोगों ने क्या भेजा है और हम उन्हें ठीक से धन्यवाद दे सकें। और फिर

शब्दों को थोड़ा अस्पष्ट रखें। प्रिय कैप्टन डेवेस्ट, हमें पूरा यकीन है कि जिसने भी सूखे मेवे खाए, उसे वे पसंद आए।”
“यह कर्नल क्वाटाल्डो की तरफ से है।” उसने एक साफ-सुथरे हरे डिब्बे की ओर इशारा किया और उसे वह खूबसूरत नक्काशीदार अंडा याद आया जो उन्होंने उसी गर्मी में उन्हें दिया था। “वह किसी मिशन पर गए थे और शादी में नहीं आ पाए, है ना?” उसे यह स्वीकार करने में बुरा लग रहा था कि इतने सारे लोग वहाँ मौजूद थे कि वह जाने-पहचाने चेहरों को देख न पाई हो। समारोह शुरू होने से पहले उसने कई लोगों से बातचीत की थी, लेकिन उसके बाद वह रिज की प्यारी- प्यारी मुस्कानों में इतनी मग्न हो गई थी कि उसे बाकी किसी बात पर ध्यान ही नहीं गया।
"हां, शायद वे उसी डाकरोवियन परिवार की जासूसी कर रहे थे जिसने हमें परेशान किया था।"
“उसे कोफा के उन घुसपैठियों पर नज़र रखनी चाहिए थी जिन्होंने असल में खून को नष्ट किया था। या क्या हमें कभी पता चला कि यह किसने किया था?” सार्डेल ने अनुमान लगाया कि इसके लिए कोफा जिम्मेदार थे, लेकिन इनाम के लालच में कोई भी यह कर सकता था। वह सोच रही थी कि इनाम की रकम कितनी रही होगी।
“अगर हमने ऐसा किया भी तो मुझे इसके बारे में पता नहीं चला। शायद देवताओं ने हमें अजगर के खून से छेड़छाड़ करने से मना कर दिया था।” रिज ने क्वाटाल्डो का डिब्बा उठाया और उसे दे दिया। “क्या तुम्हें दूसरे अंडे की उम्मीद है?” उसने शेल्फ पर नज़र डाली जहाँ पहला अंडा लकड़ी के स्टैंड पर रखा था। “मुझे हैरानी है कि पहला अंडा अभी तक खाया नहीं गया।”
उसने नाक सिकोड़ते हुए कहा, "वह उन्हें अंदर से खोखला कर देता है। जब वह उन्हें तराशता है तो सिर्फ उनका बाहरी आवरण ही दिखाई देता है।"
"तुम ऐसा कह रहे हो मानो फेलिस्टोथ सुबह की कॉफी का आनंद लेते हुए अंडे का छिलका नहीं चबाएगा।"
मुस्कुराते हुए उसने डिब्बा खोला। अंदर एक बड़ा शुतुरमुर्ग का अंडा रखा था, जिसके एक तरफ उड़ने वाले पक्षी की आकृति और दूसरी तरफ तलवार बनी थी। क्या यह सोलब्लेड है? वह मुस्कुराई, यह समझते हुए कि कर्नल ने उसके और रिज के लिए ये प्रतीक चुने होंगे। कितना विचारशील व्यक्ति है! उसने चाहा कि रिज का उससे और अधिक मेलजोल हो। और शायद कर्नल थेरिक से कम, हालांकि अगर थेरिक और लिलाह साथ रहे तो ऐसा होना मुश्किल होगा।

“ये तो बहुत सुंदर है,” रिज ने कहा। “और देखने में खाने लायक नहीं लग रही। क्या ये जैक्सी है?”
"मुझे ऐसा विश्वास है।"
जैक्सी ने दीवार पर लगे अपने रैक से कहा, "मेरी तस्वीर बुरी नहीं है। हालांकि, रिज का पोस्टर इतना बड़ा देखकर मुझे समझ नहीं आ रहा कि मुझे कैसा महसूस करना चाहिए।"
खैर, उड़ने वाला यंत्र तलवार से बड़ा होता है।
ये प्रतीक हैं, भौतिक वस्तुएँ नहीं। प्रतीकात्मक रूप से, एक सोलब्लेड एक फ्लायर से कहीं अधिक महत्वपूर्ण है और इसलिए, इसका आकार बड़ा होना चाहिए। कितना नखरे वाला कला समीक्षक है!
“अगला कौन है?” रिज ने कागज में लिपटा एक नरम सा पैकेट उठाया। “कैप्टन ब्लेज़र?”
सार्डेल को समझ नहीं आ रहा था कि उसे उस पर संदेह भरी नजर रखनी चाहिए या नहीं। ब्लेज़र में निश्चित रूप से थोड़ी उद्दंडता थी, लेकिन वह रिज के युवा लेफ्टिनेंटों जितनी अपरिपक्व नहीं थी। कम से कम सार्डेल ने तो यही देखा था।
“वह बुनाई करती है, तुम्हें पता है। और सिलाई भी करती है।” रिज ने उसे पैकेट पकड़ा दिया।
जब सार्डेल ने उसे खोला, तो वह सोचने लगी कि क्या उसने उसे खोलने का काम इसलिए दिया है क्योंकि उसे लगा कि उसे इसमें मज़ा आएगा या फिर इसलिए कि वह अपने साथी अधिकारियों के उपहारों से डरता था। शायद वह उन्हें दूर से ही अनुभव करना चाहता था।
सार्डेल ने नारंगी और भूरे रंग की बुनी हुई एक वस्तु निकाली। उसने उसे हाथ में लेकर चारों ओर से जांचा। “मुझे पतझड़ के रंग तो अच्छे लग रहे हैं, लेकिन मुझे समझ नहीं आ रहा कि यह क्या है। किसी डिब्बे का ढक्कन? कोई बेलनाकार डिब्बा?”
रिज ने एक छोटा सा कार्ड निकाला जिस पर सार्डेल की नज़र नहीं पड़ी थी। "आप दोनों का जीवन सुखमय हो। आशा है इससे आपके घर आने वाले सभी मेहमानों के लिए आपका शौचालय थोड़ा साफ-सुथरा हो जाएगा। चार्लिन।"
“चार्लिन?”

“ये उसका पहला नाम है। मुझे लगता है वो ब्लेज़र कहलाना ज़्यादा पसंद करती है।” रिज ने बुने हुए कवर को कुरेदा। “शौचालय?”
"हम्म, मुझे लगता है कि यह टॉयलेट पेपर के अतिरिक्त रोल को छुपाने का कवर हो सकता है। ताकि इसे ऐसी जगह रखा जा सके जहां यह आसानी से मिल जाए, लेकिन किसी को पता भी न चले।"
"स्पष्ट रूप से दिखने वाले टॉयलेट पेपर में क्या खराबी है?"
कुछ लोग शौचालय संबंधी वस्तुओं को प्रदर्शित करना असभ्य मानते हैं।
क्या हम उसी तरह के लोग हैं?
“हम अब तैयार हैं,” सार्डेल ने कहा और उपहार को एक तरफ रख दिया।
शादी के बाद जिंदगी वाकई अजीब हो जाती है।
जैक्सी ने कहा, "अगर आप इसे टॉयलेट पेपर के लिए इस्तेमाल नहीं करना चाहते हैं, और कर्नल क्वाटाल्डो आपको लगातार तराशे हुए अंडे देते रहते हैं, तो आप उन्हें उसमें रख सकते हैं।"
सार्डेल ने जवाब दिया, "सिर्फ एक। वो अंडे बड़े हैं।"
हो सकता है आप ब्लेज़र से और होल्डर बनाने के लिए कह सकें।
सार्डेल ने कल्पना की कि ऊन से बुने हुए और अंडों से भरे हुए डिब्बे पूरे घर में लटके हुए हैं और उसने अपना सिर हिलाया।
“ओह, यह तो अच्छा नहीं हो सकता,” रिज ने उसका ध्यान भटकाते हुए कहा। उसने एक बड़ा बक्सा उठाया। “यही वह बक्सा है जिस पर टिक-टिक की आवाज आ रही थी। जिसके लिए मुझे शादी में आकर गवाही देनी पड़ी थी।”
“हाँ, बिल्कुल। उन्हीं लोगों ने इसे बनाया है जिन्होंने हमें वह सोफा दिया था।”
“उनमें से सिर्फ एक। इस पर लिखा है कि यह डक की तरफ से है। मुझे लगता है मैंने सुना था कि पिंपल्स ने कुछ अन्य लोगों के साथ मिलकर हमें चीज़ क्लब की सदस्यता दिलवाई थी।”
"इसकी सराहना की जाएगी।"
रिज ने फर्श पर पड़े खाली डिब्बों पर नजर डाली। "हाँ, बिल्कुल।" उसने डक का डिब्बा कान के पास लाकर खोला। "अब इसमें टिक-टिक की आवाज नहीं आ रही है। पता नहीं यह अच्छी बात है या बुरी।"
सार्डेल ने अपनी शक्ति का उपयोग करके अंदर झाँकने की इच्छा को दबा लिया।
उसे डर था कि उसे क्या मिल सकता है।

“शायद हम पहले लिलाह और थेरिक का उपहार खोल सकते हैं,” उसने सुझाव दिया। “या लेफ्टिनेंट आन का। या आपकी माँ का। मुझे लगता है कि आपके जीवन की महिलाएं हमें व्यावहारिक और विचारशील उपहार देने के लिए भरोसेमंद हैं।” जैसे अंडे रखने वाले डिब्बे, जैक्सी ने कहा।
"क्या तुम मेरे जीवन की महिलाओं में थेरिक को भी शामिल कर रहे हो?" रिज ने पूछा।
"खैर, मुझे लगता है कि लिलाह ने इसे चुना होगा जबकि थेरिक घर पर बैठा रहा और मुंह फुलाए बैठा रहा।"
“ऐसा लगता है कि यह संभव है।” रिज ने इधर-उधर देखा, उनका उपहार ढूंढा और सार्डेल को दे दिया। “मैंने माँ द्वारा दिए गए उपहार को सूंघकर देख लिया है कि क्या उसमें साबुन जैसी गंध है।”
“क्या सच में?” लिलाह और थेरिक के बक्से के भारीपन को देखकर सार्डेल आश्चर्यचकित रह गया।
“हैरानी की बात है, नहीं। हालांकि यह साबुन के लिए एक काफी बड़े, चपटे डिब्बे में है। शायद शादी के मेहमानों के लिए इतनी सारी टोकरियाँ बनाने के बाद उसके पास सामग्री खत्म हो गई होगी। मुझे थोड़ा अजीब लगा कि उसने अपनी ठुड्डी उठाई, कदम बढ़ाते हुए आगे बढ़ी और भ्रावा सरुत के सामने एक टोकरी रख दी। आपको क्या लगता है कि एक अजगर साबुन का क्या करेगा?”
"क्या आपको नहीं लगता कि ड्रैगन को भी इंसानों की तरह अपनी बगलें साफ करने की जरूरत होती है?"
“मुझे लगता है कि वे बिना किसी कृत्रिम उपकरण के भी नहाना सीख सकते हैं।” सार्डेल ने उपहार बॉक्स के ढक्कन को बंद रखने वाले चमड़े के पट्टे के नीचे से कार्ड निकाला।
रिज़ और सार्डेल, लिलाह की सुंदर लिखावट में संदेश पढ़ा गया: मुझे खुशी है कि आप दोनों एक-दूसरे को मिले—और सार्डेल, मुझे यह जानकर खुशी हुई कि रिज़ आपको उतना ही मनोरंजक लगता है जितना कि वह खुद को समझता है। मुझे गर्व है कि आपने मुझे अपनी शादी में अपने साथ खड़े होने के लिए चुना, और मुझे खुशी है कि इस गर्मी में मुझे आपको जानने का मौका मिला। रिज़, सार्डेल का अच्छे से ख्याल रखना, और उसे नियमित रूप से पैरों की मालिश करना। महिलाओं को ये चीजें पसंद आती हैं। मुझे उम्मीद है कि यह छोटा सा उपहार आपके घर में काम आएगा। लिलाह।

नीचे लिखे संदेश में मोटे अक्षरों का प्रयोग किया गया था, जिसमें लिखावट में बहुत कम अलंकरण थे। ज़िरकेंडर, गड़बड़ मत करना। उसकी तलवार किसी आदमी को जला सकती है— 'लिंग' और 'गेंद' शब्दों को काट दिया गया था, और लीला ने उनके ऊपर 'यौन प्रजनन अंग' लिख दिया था। जाहिर है, उपहार कार्डों पर अश्लीलता की अनुमति नहीं थी। वैन के साधारण हस्ताक्षर के साथ संदेश समाप्त हुआ।
सरडेल के कंधे के ऊपर से पढ़ते हुए रिज ने धीमी आवाज़ में कहा, "अच्छा सुधार किया, लिलाह।"
“आपको उस हिस्से की चिंता करने की ज़रूरत नहीं है। बस ऊपर वाली इस पंक्ति पर ध्यान दीजिए।” सार्डेल ने पैर की मालिश और रगड़ने वाले हिस्से के नीचे अपनी उंगली फेर दी।
मुझे याद आ रहा है कि सौना में कुछ रगड़ने की आवाज आ रही थी।
"पैरों की मालिश अन्य प्रकार की मालिश से अलग होती है।"
"शायद नहीं, लेकिन मुझे उस समय किसी आपत्ति की याद नहीं है।" वह मुस्कुराया और उसने उसके माथे पर चुंबन किया।
सार्डेल ने ढक्कन खोला और अंदर दो उपहार पाए। एक उपहार एक सैन्य शैली का दिखने वाला पेंसिल शार्पनर था जिसका वजन लगभग पाँच पाउंड था। उसने इसे रिज को दे दिया, यह सोचकर कि यह थेरिक का उपहार है और उसकी डेस्क के लिए है। "भारी और घना," रिज ने कहा। "बिल्कुल उसके सिर की तरह।"
"अगर उनकी शादी हो जाती है और वह आपका दामाद बन जाता है तो आप क्या करेंगे?" “इस बारे में मजाक मत करो। इससे मुझे बुरे सपने आएंगे।”
सरडेल ने लिलाह का उपहार, एक पाक-पुस्तिका जिसमें कुछ सुंदर नक्काशीदार लकड़ी के चम्मच और स्पैटुला थे, वापस ले लिया। सरडेल ने रूखेपन से कहा, "मैंने उससे कहा था कि मैं खाना बनाना सीखने की कोशिश कर रही हूँ। मुझे लगता है कि यह उस जीवाश्म विज्ञान की पहली किताब से ज़्यादा व्यावहारिक है जिसमें उसने मुझसे रुचि रखने के लिए कहा था।"
“मेरी चचेरी बहन चाहती है कि आप मेरे लिए खाना बनाएं?” उसने हैरानी जताते हुए अपनी भौहें ऊपर उठाईं।
“किसने कहा कि खाना बनाना तुम्हारे लिए है? हमें तो बहुत सारे मेहमानों को खाना खिलाना है।”

“यह सच है। और फिर रात के खाने के बाद, वे ऊपर जाकर ब्लेज़र के उपहार की प्रशंसा कर सकते हैं।”
रिज ने तोप से चलने वाले पेंसिल शार्पनर को एक तरफ रखने की कोशिश की, लेकिन तभी उसने देखा कि उसमें कुछ हिलने-डुलने वाले पुर्जे हैं। उसने पीछे लगी चेन को खींचा और अंदर से कुछ आवाज़ आई। इससे वह पेंसिल ढूंढने के लिए दौड़ पड़ा। पेंसिल मिलते ही उसने उसे तोप के बैरल में डाला और चेन खींच दी। इस बार तोप से आवाज़ आई और पेंसिल कमरे के दूसरी तरफ जा गिरी। वह मुस्कुरा उठा।
“अगर मैं यह स्वीकार कर लूं कि इससे मुझे बहुत मजा आया, तो क्या यह बचकाना होगा?” उसने पूछा।
"मुझे लगता है कि यह तभी बचकाना होगा जब आप अपने कार्यालय में प्रवेश करने वाले साथी अधिकारियों पर पेंसिल फेंकेंगे।"
“हम्म।”
“आपको थेरिक को बताना होगा कि आपको उसका उपहार पसंद आया। लीजिए, जब आप बचकाना महसूस कर रहे हैं, तो डक का उपहार भी खोल लीजिए।”
“क्या आपको कुछ ऐसा पता है जो मुझे नहीं पता?” रिज ने इसे स्वीकार किया और थोड़ा हिलाया। उसके अंदर कुछ हलचल सी मच गई।
"बस इतना समझ लीजिए कि मैं आपके आदमियों को जानता हूं और मुझे कुछ शक है।" जैक्सी ने कहा, "मुझे सिर्फ अंदाज़ा ही नहीं है, बल्कि इससे कहीं ज़्यादा है। उस उपहार का आनंद लेने के लिए अपरिपक्वता की एक नई ही हद चाहिए होगी। मुझे लगता है कि डक को पदावनत कर देना चाहिए क्योंकि उसने ऐसा करना उचित समझा।"
"इतना बुरा?" रिज ने बेतरतीब ढंग से बंधी हुई धातु की रिबन को खींचकर खोला। उसने ढक्कन खोला और अंदर झाँका। सार्डेल भी झुककर अंदर देखने से खुद को रोक नहीं पाई।
“एक यांत्रिक कुत्ता?” उसने उसे बाहर निकाला और उस भारी-भरकम संरचना को चारों ओर से जांचा। “लगता तो यह हिल सकता है। अरे, इसमें तो एक हैंडल लगा है।”
जैक्सी ने उनके मन में आह भरी।
रिज ने हैंडल घुमाया और चार पैरों वाली उस आकृति को ज़मीन पर रख दिया। पैर हिलने लगे और वह गोल-गोल घूमने लगी। जैसे ही धातु के कुत्ते ने एक पैर

उठाया, रिज ने डिब्बे से कुछ नीला सा निकाला। जब रिज ने एक और टुकड़ा—एक छोटा सा लैम्पपोस्ट—नीचे रखा, तब जाकर सार्डेल को समझ आया कि वह क्या करने का नाटक कर रही है। वह "उपहार" वैसा ही निकला जैसा उसे डर था, और इससे भी बुरा यह था कि रिज की मुस्कान तोप के लिए बनी मुस्कान से भी कहीं ज़्यादा चौड़ी थी।
उसने अपना चेहरा अपने हाथों में छिपा लिया।
एक समझदार और दबी-कुचली गृहिणी होने के नाते, तुम उससे कह सकती हो कि वह इसे ऐसी किसी भी जगह न रखे जहाँ तुम इसे देख सको, जैक्सी ने सुझाव दिया। या फिर मैं रिज के पीठ फेरते ही इसे जला सकती हूँ।
गृहिणी? क्या अब मैं यही हूँ? कितनी अजीब बात है। उसने अपने गर्भ में पल रहे बच्चे के बारे में सोचा और सोचने लगी कि क्या दुनिया घूमने और रोमांचक यात्राओं के उसके दिन अब समाप्त होने वाले हैं।
आप अब भी एक शिक्षिका और चिकित्सक हैं, लेकिन अब आप एक पत्नी भी हैं जो अपने घर में रहती हैं। और आपके पास एक पाक-पुस्तिका भी है।
तो घरेलू।
आपने इस पर सहमति दे दी। अगर इससे आपको थोड़ी तसल्ली मिले तो बता दें कि रिज को कुकबुक देखकर मज़ा आया। हालांकि वह इस बात की सराहना करता है कि आप उसकी माँ से कुकीज़ और टार्ट्स बनाना सीख रही हैं, लेकिन उसे पूरा यकीन है कि आप दोनों अपनी उस परंपरा को जारी रखेंगे जिसमें आप काम के बाद शहर से बाहर जाते समय रिज द्वारा लाए गए किसी भी टेकआउट खाने को खाएँगी।
मुझे कुछ व्यंजन बनाना सीखने में कोई आपत्ति नहीं होगी... जब मैं अपने छात्रों को पढ़ाने में व्यस्त न होऊं।
ड्रैगन की महापुजारिन के रूप में अपने कर्तव्यों को मत भूलो। अब जब तुम्हारे देवता का मंदिर बन गया है, तो कारोबार में तेजी आ सकती है।
ओ प्यारे।
रिज ने गला साफ किया और उसकी तरफ देखा। "एक बिलकुल ही अव्यावहारिक और बेवकूफी भरा तोहफा," उसने कहा।
“तुम्हें यह बहुत पसंद है। मैं समझ सकता हूँ।”
"हाँ, लेकिन मैं इस बात पर जोर नहीं दूंगा कि इसे घर में सोफे की तरह प्रमुखता से रखा जाए।"

“अच्छा। जैक्सी ने पहले ही पेशकश कर दी है कि जब आप नहीं देख रहे होंगे तो वह इसे जला देगी।”
"लेकिन अगर मैं इसे अपने बत्तखों के छिपने के ठिकाने में रखूँ तो नहीं? शायद कुछ किताबों के पीछे?"
“तो शायद यह सुरक्षित रहेगा,” सार्डेल ने कहा। “वहाँ तुम्हारे साथ सिर्फ़ व्रेल्टैड ही जाएगा। हालाँकि, हो सकता है कि उसे भी इसे जलाकर राख करने की ज़रूरत महसूस हो।
अब तक शांत रहे सोलब्लेड ने अपने रैक से घोषणा की, "यह घिनौना है। लेकिन मुझे तोप से चलने वाला पेंसिल शार्पनर पसंद आया। काफी चालाक और मनोरंजक है।"
“ये मेरे गढ़ में बने दफ्तर में जाएगा,” रिज ने कहा। “लेकिन थेरिक को मत बताना कि मुझे ये पसंद है।”
"मैं ऐसा सपने में भी नहीं सोच सकता," सार्डेल ने कहा।
“लो, शायद इससे तुम्हें हमारे उपहारों के बारे में अच्छा महसूस होगा।” रिज ने अपनी माँ का दिया हुआ डिब्बा उसे सौंप दिया।
उसके आकार और बनावट के आधार पर, सार्डेल ने अनुमान लगाया कि यह एक पेंटिंग होनी चाहिए, और उसने बिना किसी झिझक के उसे खोल दिया। रिज की माँ को अनादर करना नहीं आता था।
उसने एक फ्रेम में लगी पेंटिंग निकाली जिस पर एक खूबसूरत सोने का ड्रैगन बना हुआ था, जिसे उसने तुरंत भ्राव सरुत के रूप में पहचान लिया। वह और रिज ड्रैगन के कंधे से टिके हुए कंधे से कंधा मिलाकर खड़े थे, वह अपनी पसंदीदा हरी पोशाक में थी जिसकी कमर पर जैक्सी बंधी थी, और रिज अपनी वर्दी में था। दोनों ऐसे लग रहे थे मानो किसी भी क्षण भ्राव सरुत की पीठ पर सवार होकर युद्ध में उड़ जाएंगे।
चित्र की सुंदरता और फर्न के उनके प्रति नज़रिए को समझकर उसका गला भर आया। शायद सार्डेल के जादू और ड्रैगन के अस्तित्व के बारे में पता चलना आखिरकार बुरा नहीं था। फर्न से सब कुछ छिपाने के बोझ से उसे निश्चित रूप से राहत मिली थी।
“हम्म,” रिज ने कहा। “बुरा नहीं है, है ना? हमारा मतलब है। लेकिन मुझे लगता है कि अगर उसे इसमें ड्रैगन डालना ही था, तो यही सही विकल्प है।”

"मुझे यह सुझाव पसंद है कि हमारी रोमांचक यात्राएँ अभी खत्म नहीं हुई हैं, भले ही हमारी शादी हो गई हो और हम बच्चे की उम्मीद कर रहे हों।"
“ओह, मैं तुम्हें ये पहले ही बता सकता था।” रिज ने उसके चारों ओर एक हाथ लपेटा और अपनी भौंहें मटकाते हुए कहा, “मेरे साथ रहना हमेशा एक रोमांच रहेगा।”
सार्डेल ने टहलते-फिरते थकते हुए कुत्ते और फर्श पर पड़ी पेंसिल पर नजर डाली। "मुझे लगता है कि आप सही कह रहे हैं।"
समाप्त

[redacted]: [redacted]

“[redacted]?” [redacted] [redacted] [redacted] [redacted] [redacted] “[redacted] [redacted] [redacted] [redacted] [redacted]?”

“[redacted]” [redacted] [redacted] [redacted] [redacted]—[redacted] [redacted]? [redacted]?—[redacted] [redacted] [redacted] [redacted] [

“आपने राजा के निजी हवाई जहाजों की जिम्मेदारी मेजर सैंगलोर को सौंपी है, है ना? उन्होंने क्या कहा?”
उन्होंने मुझे आपके पास भेजा था।
"मुझे एक उदार कमांडर होने और निचले रैंक के अधिकारियों को दंड न देने की अपनी नीति पर पुनर्विचार करना पड़ सकता है।"
कर्मचारी की भौंहें तन गईं।
रिज ने आह भरी और अपनी गर्दन के पीछे हाथ फेरा। वह भोर से पहले ही किले में बैठकों में व्यस्त था। उसकी पुरानी स्क्वाड्रन सुबह से ही बंदरगाह के ऊपर अभ्यास कर रही थी। वह बस खिड़की से उन्हें देखता रहा, जबकि वह और आपूर्ति कप्तान विमान के पुर्जों के ऑर्डर देने में लगने वाले समय पर चर्चा कर रहे थे। हैंगर में लगे रोलिंग दरवाजे के लिए नए पहियों की बात तो छोड़ ही दीजिए। जाहिर है, ऐसे महत्वपूर्ण मामलों में भी जनरलों से सलाह लेनी पड़ती थी, जैसे पहियों और झाड़ियों के बारे में।
उन्होंने कहा, “बस इन्हें पैड के बाहर गमलों में लगा दें। इसे मौजूदा दो- व्यक्ति वाले फ्लायर्स के परिचालन दिशानिर्देशों और आरेखों के आधार पर डिज़ाइन किया गया है। परीक्षण मॉडल उत्पादन में जाने पर यदि आवश्यकताओं में कोई बदलाव होता है, तो मैं आपको अवश्य सूचित करूँगा।”
“बहुत बढ़िया, महोदय।” उस व्यक्ति ने अपने रेखाचित्रों को समेटा, उन्हें बगल में दबाया और दरवाजे की ओर चल पड़ा। “क्या मैं आपकी अगली अपॉइंटमेंट भेज दूं?”
“क्या अगली अपॉइंटमेंट है?” रिज ने घड़ी पर नज़र डाली। इस रफ्तार से तो जब तक वह घर पहुंचेगा, सार्डेल सो रहा होगा।
"वहाँ एक चिड़चिड़ा कर्नल था जिसने मुझे घूरकर देखा जब मैंने कहा कि मेरी एक अपॉइंटमेंट है और मैं धक्का-मुक्की करते हुए पहले अंदर घुस गई।"
“एक चिड़चिड़ा कर्नल?” रिज ने मन ही मन आह भरी। यह वह तो नहीं हो सकता, है ना? उसका अनौपचारिक लेकिन निर्विवाद दुश्मन, दूरदराज के मैग्रोथ क्रिस्टल माइंस के किले के कमांडर के रूप में कम से कम छह महीने और बचा होना चाहिए था।
“बहुत चिड़चिड़ा।” वेटर ने अपने होंठ सिकोड़े, सिर हिलाया और बाहर चला गया।

उसके नज़रों से ओझल होने के एक पल बाद ही, एक बड़े, कुंद उंगलियों वाले हाथ ने दरवाज़ा खोल दिया। यह ऐसा हाथ था जिसमें अखरोट या खोपड़ी को भी तोड़ने की ताकत थी।
कर्नल वैन थेरिक हमेशा की तरह गुस्से से भरे चेहरे के साथ अंदर दाखिल हुए। हालांकि हाल ही में इस कुलीन सैन्य अधिकारी कर्नल को एक किले की कमान सौंपी गई थी, जिसमें बहुत सारा कागजी काम शामिल था, लेकिन रिज को इसमें कोई संदेह नहीं था कि थेरिक और उनकी अत्यधिक मजबूत भुजाएँ अभी भी लोगों को जान से मारने में पूरी तरह सक्षम थीं। उन्होंने खुद को याद दिलाया कि अब उनका पद उनसे ऊँचा है और शायद उन्हें घायल होने, अंग-भंग होने या मारे जाने का कोई खतरा नहीं है। फिर भी, उनकी स्वाभाविक प्रवृत्ति यही थी कि वे दोनों के बीच डेस्क को ही रखें।
“थेरिक, तुम्हारा नाम मेरी अपॉइंटमेंट बुक में नहीं है,” रिज ने अपनी कुर्सी घुमाते हुए कहा ताकि वह अपना हाथ बैकरेस्ट पर टिका सके। उसने कर्नल से डरने का कोई इरादा नहीं जताया, भले ही उसे यह ज़्यादा पसंद था कि जब वह उससे भिड़े तो सार्डेल और उसकी बुद्धिमान और शक्तिशाली तलवार जैक्सी उसके पास हों। “क्या तुम शायद बीयर पीने के लिए बाहर जाने का सुझाव देने आए हो?” "नहीं।"
रिज ने अपनी भौहें ऊपर उठाईं, यह मानते हुए कि थेरिक सीधे मुद्दे पर आएगा। उसे नुकीले सिरे पसंद थे। खासकर हथियारों के सिरों पर बने नुकीले सिरे। अजीब बात यह थी कि थेरिक ने तेवर चढ़ाए, अपनी बाहों को सीने पर बाँधा और खिड़की से बाहर घूरने लगा। रिज ने उस दिशा में झाँका, लेकिन दूसरी मंजिल के दफ्तर से इस समय केवल अंधेरा आसमान ही दिखाई दे रहा था।
“तुम मुझे यह बताने तो नहीं आए हो कि राजा ने तुम्हें अपना नया गार्ड कैप्टन बनने का आवेदन स्वीकार कर लिया है?” रिज ने पूछा। यह खबर उसे अपनी चचेरी बहन लिलाह से मिली थी, जो बेहद बुद्धिमान और पढ़ी-लिखी महिला थी और जो हर तर्क, बुद्धि और देवताओं की समझ के विपरीत, थेरिक से प्रेम संबंध में थी। रिज का दिमाग अभी भी इस बात से परेशान था।
“नहीं।” थेरिक का गुस्सा और गहरा हो गया। “उसने कहा कि मैं सेना के लिए बहुत महत्वपूर्ण हूँ। अगर यह सच होता, तो वह मुझे मैग्रोथ में तैनात नहीं करता।”

"दुर्भाग्यपूर्ण। मैंने सुना था कि आप सैन्य कमान श्रृंखला से बाहर होने और इस प्रकार राजा से मिलने आने वाले उद्दंड जनरलों की तलाशी लेने में सक्षम होने के लिए उत्सुक थे।"
थेरिक की आंखें सिकुड़कर पतली हो गईं। "क्या लिलाह ने तुम्हें यह बताया?" “लिलाह ने सार्डेल को बताया, और सार्डेल ने मुझे बताया।” रिज को थेरिक द्वारा उसकी तलाशी लेने की बात से थोड़ी घबराहट हुई थी, शायद उसके गले पर हाथ रखकर। जनरल के पद पर पदोन्नति का सबसे अच्छा हिस्सा यही था कि वह उस आदमी से ऊंचे पद पर पहुंच गया था। लेकिन राजा का रक्षक दस्ता सेना से अलग एक इकाई थी, और अगर वे संदिग्ध आगंतुकों—और वफादार पायलटों—की तलाशी लेना चाहते थे, तो उन्हें यह अधिकार था। “अब वे दोस्त बन गए हैं, तुम्हें पता है। अगर लिलाह तट से इतनी दूर न रहती, तो मैं उन्हें पहले ही मिलवा देता। उनकी कई रुचियां एक जैसी हैं। अकादमिक रुचियां, जादू-टोने वाली नहीं, जैसा कि मुझे लगता है।” रिज ने यह आखिरी वाक्य जोड़ा क्योंकि थेरिक जादू से जुड़ी हर चीज से नफरत करता था।
थेरिक ने घुरघुराहट की। या शायद वह गुर्राहट थी। एक तरह की मुखर अभिव्यक्ति जो उत्साह की कमी को दर्शाती थी।
“राजा को इस बात की भी चिंता है कि कोफाह के लोग उनके सम्राट की तलाश में ताक-झांक करने आ सकते हैं, या अपने ड्रैगन को उनके सम्राट की तलाश में भेज सकते हैं,” थेरिक ने कहा। “वह मुझे सैन्य क्षमता में अपने साथ रखना चाहते हैं ताकि जरूरत पड़ने पर मैं शहर की रक्षा कर सकूं या आक्रमण कर सकूं।” रिज को संदेह था कि राजा बस हर सुबह अपने महल के गलियारों में थेरिक का गुस्से वाला चेहरा नहीं देखना चाहता था, लेकिन उसने इस विचार को साझा न करने का फैसला किया।
“तो फिर से आपकी तैनाती यहीं स्थानीय स्तर पर हो गई है?” रिज ने मन ही मन सोचा कि उसे इससे कोई फर्क नहीं पड़ना चाहिए, क्योंकि एक जनरल होने के नाते, अब उससे शायद ही कभी कुलीन सैनिकों को मिशन पर इधर-उधर ले जाने के लिए कहा जाएगा। उसे थेरिक और उसके हंसमुख स्वभाव—और हवाई यात्रा के दौरान बीमार पड़ने की उसकी परेशानी—को लेकर कहीं भी जाने की चिंता करने की ज़रूरत नहीं होगी।
"अपनी पुरानी खुफिया इकाई में वापसी।"

“क्या आपके महत्वपूर्ण योगदान के बिना उन्हें काम करने में परेशानी हो रही थी?” जब भी रिज थेरिक को देखता, वह उसे उकसाना बंद करने का निश्चय करता। और हर बार वह असफल हो जाता। एक परिपक्व इंसान होना कितना मुश्किल था!
"मैं यहां तुम्हारा चेहरा दीवार पर पटकने नहीं आया हूं, ज़िरकेंडर। मुझे अपना इरादा बदलने पर मजबूर मत करो।"
“बस, ये करते समय मुझे सर कहना मत भूलना,” ये शब्द रिज के मन में कौंधे, लेकिन उसने उन्हें बोलने से पहले ही दबा दिया। परिपक्वता के लिए एक अंक तो बनता है।
“आप यहाँ किसलिए आए हैं?” उसने पूछा। “मुझे नहीं लगता कि आपको झाड़ियों के बारे में मेरी सलाह चाहिए होगी।”
थेरिक ने गहरी सांस ली, मानो वह कोई बेहद शर्मनाक बात पूछने वाला हो। या शायद कुछ भी मांगने मात्र से ही उसे शर्म आती हो।
"क्या आप मुझे पोर्ट्सनेल में लिलाह की मां का पता दे सकते हैं?"
“अरे, क्या? क्यों?”
मैं उसके लिए राजधानी में लिलाह से मिलने की व्यवस्था करना चाहता हूँ। "व्यवस्था करना?" रिज ने कल्पना की कि कुलीन सैनिकों की एक टीम आंटी डॉटी को लेकर भागने की योजना बना रही है, इससे पहले कि उसके दिमाग के अधिक तर्कसंगत हिस्से ने फैसला किया कि ऐसा होने की संभावना नहीं है।
"उसके लिए ट्रेन का टिकट खरीद दो ताकि वह कुछ हफ्तों के लिए हमसे मिलने आ सके।"
“हम?” रिज ने उसकी आवाज में घबराहट भरी सिसकी सुनी, लेकिन अब कुछ करने को नहीं था। उसे पता था कि उसके चचेरे भाई और थेरिक के बीच मैग्रोथ के साहसिक अभियान के दौरान दोस्ती हो गई थी और उनके बीच कुछ… प्रेम प्रसंग भी था, लेकिन उसे विश्वास नहीं था कि यह रिश्ता लंबे समय तक चलेगा। उसने तो बिल्कुल भी यह उम्मीद नहीं की थी कि वे ‘हम’ बन जाएंगे। वे साथ तो नहीं रह रहे थे, थे क्या?
“हाँ, हम। ज़िरकेंडर, क्या तुम बड़ों जैसा बर्ताव कर सकते हो? बस मुझे दो— सात देवताओं, तुम घबरा तो नहीं जाओगे ना?”
रिज को पता नहीं था कि उसके चेहरे पर क्या भाव थे, लेकिन वह पीछे हट गया और अपना चेहरा सीधा करने की पूरी कोशिश की। "बिल्कुल नहीं।" शायद। "मुझे बस

यह एहसास नहीं था कि आप और वह... आह। छोड़ो। लीला आपको इसके लिए अपनी माँ का पता क्यों नहीं दे सकती?"
“क्योंकि मैं उससे इसके लिए नहीं कह रही हूँ। यह एक सरप्राइज होना चाहिए। वह अपनी माँ के अकेलेपन के बारे में बात कर रही थी, और मुझे लगता है कि वह अकेली है। उसने यहाँ विश्वविद्यालय में दाखिला लिया है, लेकिन अभी तक कक्षाएं शुरू नहीं हुई हैं, इसलिए वह अपने नए सहकर्मियों से नहीं मिली है। मुझे लगा कि शायद वह चाहेगी कि उसकी माँ गर्मी खत्म होने से पहले उससे मिलने आ जाए।”
रिड्ज को थेरिक की बातों को समझने और यह महसूस करने में थोड़ा समय लगा कि वह कुछ अच्छा करना चाहता है। रिड्ज ने कभी सोचा भी नहीं था कि उसके अंदर ऐसा कुछ है, लेकिन उसने सोचा कि कभी-कभी महिलाएं पुरुषों में अच्छाई जगाने की क्षमता रखती हैं। सार्डेल ने निश्चित रूप से उसके लिए ऐसा किया था। वह चाहता था कि वह कई कारणों से अभी यहाँ होती।
“पता?” थेरिक ने पूछा।
“मुझे नहीं पता,” रिज ने कहा।
थेरिक की आंखें सिकुड़ गईं।
रिज ने अपने हाथ फैलाए। "मुझे पता है कि वह कहाँ रहती है, लेकिन मैं कुछ सालों से वहाँ नहीं गया हूँ, और मुझे मकान नंबर या पोस्टल कोड याद नहीं है।"
अगर उसे पता होता, तब भी क्या वह थेरिक को पता देता? उसे लिलाह को अपनी माँ के साथ समय बिताने का ख्याल अच्छा लगा, लेकिन उसे यह सोचकर घिन आती थी कि थेरिक ही उसे यह तोहफ़ा देगा। रिज को नहीं लगता था कि वे दोनों एक-दूसरे के लिए सही हैं, और वह उम्मीद करता था कि लिलाह को यह बात जल्द से जल्द समझ आ जाए। अगर थेरिक उसके साथ ऐसा करता, तो उसे कैसे पता चलता कि वह कितना घटिया इंसान है?
यह संभव था कि वह उसके साथ उतना बुरा व्यवहार न करता हो जितना वह रिज के साथ करता था, लेकिन रिज के लिए इस बात को स्वीकार करने की कल्पना करना उसके दिमाग को बहुत परेशान करता था।
“क्या तुमने इसे लिखकर नहीं रखा?” थेरिक ने अपनी कमर पर मुट्ठी मारी। “किस तरह का आदमी अपने परिवार वालों को संक्रांति उत्सव के कार्ड नहीं भेजता?”

“मैं उस तरह का इंसान हूँ जिसका घर पिछली वसंत ऋतु में बम से उड़ा दिया गया था। उस समय मेरी एड्रेस बुक घर के अंदर ही थी।”
“अरे बाप रे!” थेरिक ने अपना हाथ नीचे कर लिया। उसने खिड़की की ओर फिर से भौंहें चढ़ाईं, मानो बाहर रात में कोई और समाधान निकल आए।
रिज की मां के पास पता तो हो सकता था, लेकिन उनके घर तक आने-जाने में तीस मील से ज़्यादा का सफर था। इसके अलावा, वह बिना परिचय कराए थेरिक और उसके संदिग्ध आकर्षण को उन पर थोपना नहीं चाहता था। परिचय के साथ भी नहीं। भले ही यह देखना मजेदार होता कि थेरिक पर उनकी मांस खाने की शौकीन बिल्लियों का झुंड हमला कर दे।
रिज के मन में एक विचार आया, और उसने लगभग तुरंत ही उसे नकार दिया क्योंकि यह उसे व्यक्तिगत यातना जैसा लगा। साथ ही, वह थेरिक की मदद नहीं करना चाहता था। और न ही वह ऐसा कुछ करना चाहता था जिससे थेरिक और लिलाह का रिश्ता हमेशा के लिए कायम रहे।
लेकिन... वह लिलाह की मदद न करने के लिए भी तैयार था। उसे अपनी माँ के आने से खुशी होगी। और उसने सोचा कि आंटी डॉटी को भी राजधानी घूमने और लिलाह के साथ कुछ ऐतिहासिक स्थलों का भ्रमण करने में आनंद आएगा।
रिज ने अपने हाथ डेस्क पर टिका दिए और बचपन के उन पलों को याद करने लगा जब वह लीला को चिढ़ाता था। लीला को रिज, उसके भाइयों और अन्य चचेरे भाइयों के साथ खेलने के बजाय किताबें पढ़ना ज़्यादा पसंद था, जो उस समय रिज को समझ नहीं आता था। वह उतना समझदार नहीं था।
“कोई बात नहीं,” थेरिक ने दरवाजे की ओर मुड़ते हुए कहा।
“रुको,” रिज ने दर्द से कराहते हुए कहा, लेकिन फिर भी उसने अपना प्रस्ताव रखा। “वहाँ जाने में सिर्फ़ दो घंटे लगते हैं। मेरी आख़िरी अपॉइंटमेंट कल शाम चार बजे है। मैं तुम्हें वहाँ ले जा सकता हूँ, और तुम वहाँ जाकर अपना परिचय दे सकते हो और उनसे व्यक्तिगत रूप से पूछ सकते हो कि क्या वे आना चाहेंगी।”
थेरिक की आँखों में शायद भय, अरुचि या हल्की-फुल्की बेचैनी के भाव थे। रिज को उम्मीद थी कि वह प्रस्ताव को सिरे से ठुकरा देगा, और उसे इससे कोई आपत्ति नहीं थी। उसने पहल तो की थी। परिपक्वता का एक और प्रमाण।

“क्या तुम मुझे एक नक्शा बनाकर नहीं दे सकते?” थेरिक बड़बड़ाया। “मैं तुम्हारी पिछली सीट पर दोबारा बैठने की बजाय पाँच घंटे की ट्रेन यात्रा करना ज़्यादा पसंद करूँगा।”
“नक्शा घटिया होगा। जैसा कि मैंने कहा, मैं काफी समय से वहां नहीं गया हूँ। मुझे पता है कि मैं खुद जाकर उसे ढूंढ सकता हूँ, लेकिन…” रिज ने कंधे उचका दिए। “आप ट्रेन से आ सकते हैं। इससे आपको पढ़ने का समय मिल जाएगा। प्राचीन हथियारों और लोगों को मारने के बारे में वे सारी दिलचस्प किताबें।” "ज़िरकेंडर, लोगों को मारने के बारे में आप पढ़ते नहीं हैं। आप बस उसे कर देते हैं। यह कहीं अधिक संतोषजनक होता है।"
रिज को शक था कि वह आदमी अभी उसे जान से मारने के बारे में सोच रहा था।
सिर हिलाते हुए थेरिक दरवाजे की ओर मुड़ गया। रिज ने कागजों को एक फोल्डर में समेटा और अपनी डेस्क साफ की ताकि वह रात के लिए जा सके।
लेकिन थेरिक ने घुंडी पर हाथ रखकर थोड़ी देर के लिए रुक गया।
"धत् तेरे की।"
"पढ़ने की तुलना में कुछ और करना अधिक संतोषजनक होता है," रिज ने सुझाव दिया।
थेरिक ने पीछे मुड़कर जो नज़र डाली, वह तीखी थी। और निश्चित रूप से उसमें हत्या या कम से कम अंग-भंग करने की इच्छा झलक रही थी।
“आने वाले हफ्तों में मेरी कोई छुट्टी नहीं है,” थेरिक ने कहा। “मैंने मैग्रोथ में काम शुरू करने और यहाँ अपनी यूनिट में दोबारा काम शुरू करने के बीच छुट्टी ली थी, ताकि मैं अपना सामान एक ऐसे अपार्टमेंट में ले जा सकूँ जो साझा करने के लिए काफी बड़ा हो।”
“दुर्भाग्यपूर्ण।” उस व्यक्ति को अपना अपार्टमेंट साझा करने की ज़रूरत क्यों थी, इस बारे में विस्तार से सुनने की इच्छा न रखते हुए, रिज ने अपनी कुर्सी से जैकेट उठाई, अपनी मेज पर रखी लालटेन बुझाई और अपने मेहमान को दरवाजे की ओर इशारा किया। उसे आश्चर्य हुआ कि थेरिक अभी तक गया क्यों नहीं था।
“तो मेरे पास पूरे दिन की ट्रेन यात्रा करने का समय नहीं है।” थेरिक का स्वर पीड़ा से भर उठा। “ज़िरकेंडर, मैं यह लिलाह के लिए करना चाहता हूँ। स्कूल का सत्र फिर से शुरू होने से पहले, जब वह फिर से हर समय काम में

व्यस्त हो जाएगी। मैं…” उसकी पीड़ा भरी आवाज़ एक पीड़ादायक भाव में बदल गई, मानो वह किसी भयानक आंतरिक राक्षस से जूझ रहा हो।
धीरे-धीरे रिज को समझ में आया कि थेरिक खुद को प्रस्ताव स्वीकार करने के लिए तैयार करने की कोशिश कर रहा था। किसी ऐसे व्यक्ति से मदद मांगना और उसे स्वीकार करना, जिसे वह गला घोंटकर मार डालना चाहता था।
रिज ने अपनी कमर डेस्क से टिकाई और एक हाथ जेब में डाला, यह सोचते हुए कि क्या वह वहीं खड़े होकर थेरिक के पूछने का इंतज़ार करे, शायद अंत में 'कृपया' जोड़ दे। कुछ पलों के लिए ही सही, उस पर थोड़ा सा अधिकार जमाना बेहद संतोषजनक होता। चूंकि थेरिक ने इस बात को पूरी तरह से नज़रअंदाज़ कर दिया था कि रिज अब उससे ऊंचे पद पर है, इसलिए उस पर अपना दबदबा कायम करना उतना मज़ेदार नहीं रहा जितना उसने सोचा था।
हालांकि, वह आधी रात से पहले सरडेल में अपने घर पहुंचना चाहता था। और फिर वह परिपक्वता हासिल करने की कोशिश भी कर रहा था।
"अंतिम फॉर्मेशन के बाद हैंगर में मुझसे मिलो," रिज ने कहा। "मैं तुम्हें आंटी डॉटी के घर रात के खाने के समय तक पहुंचा दूंगा।"
“ठीक है,” थेरिक ने कहा और ऑफिस से बाहर निकल गया।
"आपका स्वागत है," रिज ने उसके पीछे से आवाज़ लगाई।

ट्राम के डिब्बे से उतरकर हैंगर की ओर पहाड़ी पर चलते हुए रिज मुस्कुराए बिना नहीं रह सका। दो हफ़्तों से ज़्यादा समय से उसने कॉकपिट में कदम नहीं रखा था। ओह, थेरिक को उड़ाना धैर्य की परीक्षा होगी, और शायद बाद में उसे पिछली सीट से उल्टी साफ़ करनी पड़ेगी, लेकिन फिर भी, उड़ने का मौका तो मिलेगा ही। उत्तर की ओर उड़ते हुए पहाड़ों के ऊपर सूरज को देखना, समुद्र की ठंडी हवा का उसके स्कार्फ़ को लहराना। उसे चील की तरह झपट्टा मारना और गोता लगाना याद आ रहा था, हालाँकि उसे लगता था कि उसे इसे सीमित करना होगा, और बैरल रोल तो मुमकिन ही नहीं, चाहे वे कितने भी मज़ेदार क्यों न हों। थेरिक तो सीधे उड़ने में भी बीमार पड़ जाता था।
वोल्फ और टाइगर स्क्वाड्रन के कुछ युवा पायलट जो दिन के लिए रवाना हो रहे थे, उन्होंने उन्हें सलाम किया और उनमें से एक ने अचानक कहा, "जनरल

ज़िरकेंडर, महोदय। क्या आप कल अभ्यास युद्धाभ्यास के लिए हमारे साथ शामिल होंगे?"
"मुझे यह सुनिश्चित करना होगा कि फ्लाइट अकादमी के नए प्रशिक्षक कल ठीक से व्यवस्थित हो जाएं, लेकिन मैं थोड़ी देर के लिए वुल्फ और टाइगर को देखने के लिए आने की कोशिश करूंगा।"
“देखना, महोदय? क्या आप हमारे साथ नहीं चलेंगे? मैंने इसके बारे में सुना है—मतलब, मुझे इसे देखने का मौका कभी नहीं मिला।” उन्होंने अपने साथी की ओर देखा। “आप तो महान हैं, महोदय!”
उनके साथी, लेफ्टिनेंट फोम ने उन्हें कोहनी मारी और रिज से माफी मांगते हुए कहा, "वह नया है, महोदय।"
“हाँ, मुझे पता है। मैंने टाइगर स्क्वाड्रन में उसके आवेदन को मंज़ूरी दे दी है। अगर समय मिला तो मुझे आप लड़कों के साथ उड़ान भरना अच्छा लगेगा।” रिज ने आगे बढ़ने से पहले उन लोगों के कंधे थपथपाए।
सात देवता, वह उनके साथ ऊपर जाना चाहता था, लेकिन उसे संदेह था कि वह इतनी देर तक उनसे दूर रह पाएगा। तट के किनारे की यह छोटी सी सैर ही उसकी उड़ने की इच्छा को कम से कम अभी के लिए संतुष्ट कर देगी।
जब वह हैंगर की ओर बढ़ा तो लोगों ने उसे सलाम किया और "जी जनाब" और "शुभ संध्या जनाब" कहा, लेकिन उसके बाद सम्मान का सिलसिला समाप्त हो गया।
जैसे ही वह अंदर आया, रिज के पोस्टर के पास पहले से खड़ा थेरिक गुर्राया, "तुम देर से आए हो, ज़िरकेंडर।" उसने ज़रा भी यह नहीं दिखाया कि रिज द्वारा उस पर किए जा रहे इस एहसान से वह खुश था।
“किले का प्रबंधक झाड़ियों के और नमूने लेकर लौटा है। थेरिक, कभी भी उन्हें तुम्हें सेनापति के पद पर पदोन्नत न करने देना।”
“मैं नहीं करूँगा। मुझे पता है कि मैं इसमें बहुत बुरा प्रदर्शन करूँगा।” रिज ने ईमानदारी से चौंककर पलकें झपकाईं। या कहें कि आत्म-त्याग से। जो भी हो। "मैग्रोथ की कमान संभालना आपको रास नहीं आया?"
"तुम्हें पता है ऐसा नहीं हुआ।"
जी हां, कुछ महीने पहले, जब रिज ड्रैगन मोरिश्टोमैरिक से लड़ने के लिए वहां गया था, तो वह एक दंगे के बीच पहुंचा था। जिन खनिक-कैदियों की सुरक्षा के लिए सैनिकों को वहां तैनात किया गया था, वे थेरिक के क्रूर आदेश देने के तरीके से अपनी नाराजगी दिखा रहे थे। हथौड़ों और कुल्हाड़ियों से।

“अच्छा, अब जब तुम वापस आ गए हो, तो शायद तुम्हें कुछ बेहतरीन गुप्त मिशनों पर भेजा जाएगा जहाँ तुम दुश्मनों को बेरहमी से मार गिरा सको।” रिज को नहीं पता था कि वे कौन से दुश्मन होंगे, क्योंकि इस्कैंडिया का कोफाह साम्राज्य के साथ इस समय युद्धविराम था, लेकिन निश्चित रूप से कोई कुशल खुफिया अधिकारी थेरिक के लिए किसी को मारने का इंतजाम कर सकता था।
थेरिक की आँखों में आशा की एक झलक दिखी, लेकिन फिर उसने अपना सिर हिला दिया। "लिलाह मुझसे कहती है कि मुझे ऐसी बातों को लेकर उदास नहीं होना चाहिए।"
“हाँ।” रिज ने अपना चेहरा बिगाड़ने के लिए खुद को कॉकपिट में समेट लिया। उस कठोर कर्नल के मुँह से अपने चचेरे भाई का नाम—पहला नाम—सुनना उसे असहज कर रहा था। उसे भरोसा था कि तीस के दशक के अंत में पहुँच चुकी और पहले शादी कर चुकी लिलाह, ऐसे किसी व्यक्ति के साथ संबंध नहीं बनाएगी जो उसके साथ अच्छा व्यवहार न करे, लेकिन उसे थेरिक के उग्र स्वभाव की चिंता सता रही थी। अगर रिज की मर्ज़ी चलती, तो यह रिश्ता कभी नहीं होता। लेकिन लिलाह ने उसे—दृढ़ता से—कह दिया था कि उसे उसकी मर्ज़ी की परवाह नहीं है।
रिज़ ने दोबारा यह सुनिश्चित करने के लिए जाँच की कि दोपहर के भोजन के दौरान खरीदी गई सेब पाई टॉफ़ी का पैकेट उसकी जैकेट की जेब में सुरक्षित है। राजधानी में एक महिला कई तरह के स्वाद वाली टॉफ़ी बनाती थी, और उसे याद था कि डॉटी को यह वाला स्वाद सबसे ज़्यादा पसंद था। उसे इस बात का कोई अंदाज़ा नहीं था कि थेरिक का प्रस्ताव—या खुद थेरिक—को कैसा लगेगा। कम से कम, टॉफ़ी एक सांत्वना पुरस्कार तो हो ही सकती थी।
थेरिक के पिछली सीट पर बैठते ही विमान चरमरा उठा।
रिज ने उस विशालकाय व्यक्ति की ओर मुड़कर देखा। "उस बर्फीले गड्ढे में रहते हुए तुमने और मांसपेशियां तो नहीं बढ़ा लीं, है ना?"
"आप किस बारे में चिंता करते हैं?"
मुझे चिंता है कि हमारे संयुक्त वजन के साथ फ्लायर उड़ान नहीं भर पाएगा। खासकर आपके आधे—दो-तिहाई—वजन के साथ।
“मैं तुम्हारी इस कमजोरी और अपर्याप्तता की भावना में तुम्हारी मदद नहीं कर सकता। बस इस नाव को उड़ाओ, ज़िरकेंडर। मैं उस महिला के सोने से पहले वहाँ पहुँचना चाहता हूँ।”

“चूंकि आपने इतनी विनम्रता से पूछा है, मुझे उड़ान भरने में खुशी होगी।” रिज ने सिर हिलाया, चश्मा पहना और इग्निशन चालू किया। विमान को शक्ति देने वाला ऊर्जा क्रिस्टल चमक उठा और उसकी हल्की पीली रोशनी से कॉकपिट जगमगा उठा।
"वहां जाते समय कोई खतरनाक उड़ान नहीं भरनी है।"
“तुम मेरे ऑफिस से छुट्टी मनाने का सारा मजा किरकिरा कर रहे हो,” रिज ने कहा, हालांकि वह विमान की पिछली सीट साफ नहीं करना चाहता था, इसलिए उसने कोई हवाई करतब दिखाने की योजना नहीं बनाई थी। अफसोस।
उसने फ्लाइट स्टिक को हल्का सा हिलाया, और पुराना भरोसेमंद W-63 खुले हैंगर के दरवाजे की ओर बढ़ने लगा। बाहर सूरज डूब रहा था, लेकिन वह तट के किनारे हजारों बार उड़ान भर चुका था और पोर्ट्सनेल में अंधेरे में उतरने में उसे कोई परेशानी नहीं होगी।
दो सीटों वाले विमान में थ्रस्टर लगे थे, इसलिए वह हैंगर से सीधे बाहर निकलकर उड़ान भर सकता था, लेकिन उसने जिन शुरुआती विमानों पर प्रशिक्षण लिया था, उन सभी में पहियों के जमीन से ऊपर उठने तक गति पकड़नी पड़ती थी, और उसे अपने चेहरे पर हवा का झोंका अच्छा लगता था, जिससे उसका स्कार्फ लहराता था। वह बंदरगाह में गिरने वाली चट्टान के किनारे की ओर रनवे पर तेजी से बढ़ा।
जैसे ही वह उड़ान भरने के लिए पंखों को झुकाने वाला था, नीचे से एक विशाल सोने की आकृति उड़कर आई और ठीक उनके सामने चट्टान पर आकर बैठ गई।
“धत् तेरे की!” थेरिक ने गाली दी।
हालांकि चौंकने के बावजूद, रिज ने अपनी उड़ान जारी रखी और अजगर से बचने के लिए थोड़ा बाईं ओर मुड़ गया।
नमस्कार, मानव उपासकों! भ्राव सरुत ने उनके मन में—या उनके मन में—बात कही।
जैसे ही उड़ने वाला यंत्र अजगर के सिर के ऊपर से गुजरा, रिज ने पीछे मुड़कर देखा। थेरिक की आँखें फटी रह गईं और उसने अपनी सीट के दोनों किनारों को कसकर पकड़ लिया। एक हाथ उसकी कमर पर बंधी पिस्तौल की ओर बढ़ा।
रिज ने थेरिक की अतिप्रशिक्षित योद्धा प्रवृत्ति को रोकने की उम्मीद में काटने का इशारा किया। वैसे तो गोलियों का ड्रैगन पर कोई असर नहीं होता था,

लेकिन भ्रावा सरुथ इस्कैंडिया के दो पंखों वाले सहयोगियों में से एक था।
और वही एक ऐसा सहयोगी था जो देश की मदद करने के लिए उत्सुक था।
शुभ संध्या, भ्रावा सरुथ, रिज ने सोचा, उसे विश्वास था कि टेलीपैथिक ड्रैगन उसके मन की बात समझ लेगा।
तुम जा रहे हो? उनके पीछे, भ्रावा सरुत हवा में उछला और उड़ने वाले का पीछा करने के लिए अपने पंख फड़फड़ाने लगा। मैंने तुम्हें ढूंढ लिया है। तुम अपने ठिकाने पर नहीं थे।
किले में मेरा कार्यालय?
वह स्थान जहाँ आप मेरे संभावित उपासकों की सेनाओं को नियंत्रित करते हैं। रिज सोच रहा था कि अगर वह किले के सामने लगे बोर्ड का नाम बदलकर 'द लेयर' रख दे, तो जनरल ऑर्ट और किले में काम करने वाले सभी उच्च-अधिकारी क्या सोचेंगे। जनरल का अड्डा। अफसोस, यह नाम तो शहर के किसी शराबखाने के नाम जैसा लग रहा था।
“ज़िरकेंडर,” थेरिक गुर्राया, “वह अजगर हमारा पीछा कर रहा है।”
"जी हां, ये भ्रावा सरुत हैं, हमारे सहयोगी।"
"मुझे पता है कि।"
थेरिक ने अपना सिर पीछे की ओर घुमाकर देखा, इसलिए रिज ने उसकी बात मुश्किल से ही सुनी।
"इसीलिए मैंने इस पर गोली नहीं चलाई," थेरिक ने आगे कहा।
तो, तुम बिना किसी वजह के अपनी पिस्तौल को ऐसे ही सहला रहे हो?
थेरिक ने उसे घूरकर देखा। "इसके पीछे एक कारण है।"
"हम दोबारा हत्या के बारे में चर्चा नहीं करने वाले हैं, है ना?"
“उस अजगर का कुछ करो। मैं नहीं चाहता कि वो पूरे तट पर हमारा पीछा करे। अगर मैं अजगर लेकर लिलाह की माँ के घर पहुँच गया… तो फिर क्या असर पड़ेगा?” "मुझे पूरा यकीन है कि यह एक यादगार पल होगा।"
थेरिक की गुस्से वाली नज़रें फीकी पड़ गईं, और उसके चेहरे पर एक ऐसा भाव आ गया जिससे रिज परिचित नहीं था। चिंता?
रिड्ज के लिए यह सोचना भी मुश्किल था कि थेरिक को किसी पर भी अच्छा प्रभाव डालने की चिंता हो सकती है। राजा और वरिष्ठ अधिकारियों के सामने, जो उसे रिड्ज की तरह परेशान नहीं करते थे, वह थोड़ा कम अकड़ू तो था, लेकिन रिड्ज

यह कल्पना भी नहीं कर सकता था कि उस रूखेपन के पीछे उसका कोई कमजोर पक्ष भी हो सकता है। और न ही वह ऐसा सोचना चाहता था।
भ्रावा सरुथ ने घोषणा की, "मैं अपने मंदिर के बारे में चर्चा करने आया हूँ," और जैसे ही वे शहर से बाहर निकलकर तट के किनारे उत्तर की ओर उड़ने लगे, वह अपनी गति बढ़ाते हुए उनके साथ उड़ने लगा।
“उसका क्या?” थेरिक ने पूछा, और रिज को एहसास हुआ कि भ्रावा सरुथ अपने शब्द उन दोनों के साथ साझा कर रहा था।
शायद उन्हें उम्मीद थी कि अगर वे इस बारे में अधिक लोगों से बात करेंगे तो उन्हें मंदिर मिलने की संभावना अधिक होगी।
अब मेरे उन्नीस उपासक हैं, और मुझे उनके लिए एक ऐसी जगह की आवश्यकता है जहाँ वे आकर मेरा आशीर्वाद और ज्ञान प्राप्त कर सकें।
"अच्छा होगा अगर वह जगह मेरा घर न रहे," रिज ने उदास स्वर में कहा।
जब उसने और सार्डेल ने शहर की दीवारों के बाहर एक सुनसान गली में उस शांत कुटिया को चुना था, तो उसने कल्पना की थी कि वह एकांत में होगी। एकदम अलग-थलग। निश्चित रूप से जादूगरों के प्रशिक्षण या ड्रैगन भक्तों के लिए कोई गंतव्य नहीं।
मेरी मुख्य पुजारिन ने मुझे बताया है कि उपयुक्त मंदिर बनाने के लिए ज़मीन खरीदने और निर्माण कार्य के लिए मज़दूरों को काम पर रखने के लिए मानव धन की आवश्यकता हो सकती है। रिजवॉकर, मानव धन जुटाना तो आसान बात है, लेकिन क्या सचमुच देवताओं के मंदिर इसी तरह बनाए जाते हैं? क्या भक्त स्वयं मिलकर संरचना का निर्माण नहीं करते, इस प्रकार अपने दिव्य स्वामी का सम्मान करते हैं?
पीछे की सीट से एक गहरी आह, या शायद एक कराहने की आवाज आई।
“तुम्हें अभी से चक्कर तो नहीं आ रहे?” रिज ने पीछे मुड़कर पूछा। “मैं जितना सीधा उड़ सकता हूँ, उड़ रहा हूँ।”
"आज पहली बार, मुझे तुम्हारी वजह से तबीयत खराब नहीं हो रही है।"
थेरिक ने अजगर की ओर भौंहें चढ़ाकर देखा।
भ्रावा सरुत ने पीछे मुड़कर देखा, उसके चमड़े जैसे पंख फड़फड़ा रहे थे, जो उड़ने वाले की गति से आसानी से तालमेल बिठा रहे थे। ढलते सूरज की रोशनी में उसके सुनहरे शल्क चमक रहे थे। उसकी गहरी हरी आँखें शक्ति से भरी थीं, और

अगर कोई उनमें देखता, तो उसे ड्रैगन की हर इच्छा पूरी करने की तीव्र इच्छा होती, चाहे वह कितनी भी हास्यास्पद क्यों न हो।
“मुझे लगता है पुराने ज़माने में ऐसा ही होता होगा, भ्रावा सरुत,” रिज ने ज़ोर से बोलते हुए कहा ताकि थेरिक को कोई उलझन न हो—या वो कोई भी रोचक जानकारी न चूक जाए। “लेकिन आजकल, या तो आपके पास पैसा होना चाहिए या फिर सरकार से भुगतान करवाना होगा।”
सरकार? यही तो तुम्हारा मानव राजा है, है ना? क्या यही मेरे मंदिर का खर्च उठाएगा?
“उह।”
थेरिक ने नाक सिकोड़ी। "ज़िरकेंडर, तुम इसे उसके सामने से क्यों नहीं उड़ाते? तुम्हें पता है कि तुम एंगुलस के चहेतों में से एक हो।"
ठीक है। रिज द्वारा अपनी इच्छा के विरुद्ध राजा को जान से मारने की इच्छुक शत्रु जादूगरनी को महल तक उड़ाने से पहले भी यह बात सच नहीं थी।
“भ्रव सरुत, मुझे लगता है कि आपको इस बारे में राजा से बात करनी चाहिए। चूंकि आपने कोफाह ड्रैगन से शहर की रक्षा करने में मदद की थी, इसलिए मुझे यकीन है कि वह मुझे छोड़कर आपको कहीं ज्यादा पसंद करते होंगे।”
अगर तुम्हारा राजा इसके लिए भुगतान करे तो क्या तुम मेरा मंदिर बनाने में मेरी मदद करोगे, रिड्जवॉकर? तुम्हें पता है, तुम इस दौर में मेरे पहले उपासक थे।
"उपासक?" थेरिक ने गुर्राते हुए कहा, आधा प्रश्नवाचक, आधा घृणा से भरा विस्मयबोध।
“जी हां, मैं भूला नहीं हूं,” रिज ने कहा। “मैं मदद करने का कोई न कोई रास्ता निकाल लूंगा, और अगर आपको सच में मेरी ज़रूरत है, तो मैं राजा से बात करूंगा। मुझे यकीन है कि वह मान लेंगे कि इस्कांडिया आपका एहसानमंद है।”
यह बहुत ही खुशखबरी है। मुझे अपने पुराने मंदिर की बहुत याद आ रही थी, जहाँ कुल के पुरुष और महिलाएं मुझे इतनी उत्तम भेंट लाते थे। और मैं उन्हें आशीर्वाद देता था और उन्हें स्वस्थ और फलदायी बनाता था।
"मुझे कोई संदेह नहीं।"

मुझे शिकार करना होगा। फिर मैं भेड़ के स्वादिष्ट मांस का आनंद लेते हुए, अपने आगामी मंदिर के लिए और अधिक उपासकों को भर्ती करने के बारे में विचार कर सकता हूँ।
भ्रावा सरुत उनसे दूर मुड़ गया, उसका शरीर डगमगा रहा था और उसकी पूंछ नाचने जैसी किसी अदा में लहरा रही थी, और वह उड़ गया।
रिज ने तटरेखा की ओर देखा, जैसे-जैसे सूरज पहाड़ों के पीछे डूबता गया, परछाइयाँ कोनों और चट्टानों को और भी गहराती गईं। कुछ और मील, और वे क्रेज़ी कैन्यन के पास से गुज़र जाएँगे। अगर कर्नल सर्ली पीछे न होते, तो रिज घुमावदार नदी के ऊपर से उड़ते हुए मेहराबों के नीचे पहुँच जाते। हे भगवान! उन्हें रोज़ाना हवा में रहने की कितनी याद आ रही थी! उस महल की जादूगरनी वाली घटना के बाद तो उनका मन कर रहा था कि एंगुलस ने उन्हें पदावनत कर दिया होता। काश, मैं फिर से कर्नल होता और किसी पायलट स्क्वाड्रन का नेतृत्व कर पाता!
“एक ड्रैगन अपना मंदिर खुद क्यों नहीं बना सकता?” थेरिक ने भ्रावा सरुथ को घूरते हुए कहा, जो अंधेरे होते आकाश में एक सुनहरे बिंदु में तब्दील होकर अंदर की ओर उड़ रहा था। “या जादू से एक मंदिर क्यों नहीं बना सकता?”
“मुझे लगता है कि अगर वह चाहे तो ऐसा कर सकता है।” और अगर उसका अहंकार इसकी इजाज़त दे। रिज को शक था कि ड्रैगन का मानना है कि उसके उपासकों को अपने देवता के लिए मंदिर बनाने जैसे साधारण काम करने चाहिए। “लेकिन मैं ऐसा सुझाव नहीं देना चाहता, कहीं ऐसा न हो कि वह ग्रैंड मेसन एंड बेल होटल के ऊपर एक विशाल पत्थर की इमारत खड़ी कर दे। या राजधानी की किसी भी ऐतिहासिक इमारत पर। वैसे भी इस साल शहर पर हुए कई हमलों में उनमें से कुछ इमारतें ध्वस्त हो गईं, यह पहले से ही काफी बुरा है।”
"धिक्कार है, ज़िरकेंडर। क्या तुम्हें सच में शहर की वास्तुकला की परवाह है?"
रिज को समझ नहीं आ रहा था कि उसका मज़ाक उड़ाया जा रहा है या थेरिक सचमुच उत्सुक है। उसे शक था कि मज़ाक उड़ाया जा रहा है, पर कौन जानता? थेरिक कुलीन परिवार से था। शायद उसे देश और उसकी वास्तुकला की रक्षा करने को सम्मान की बात पता हो।

“खैर, मुझे शहर की परवाह है,” रिज ने कहा। “और इसमें रहने वाले लोगों की भी। मैं नहीं चाहता कि आसमान से गिरते हुए किसी ड्रैगन मंदिर के नीचे दबकर एक निर्दोष बेकर की जान चली जाए।”
आगे और दाईं ओर देखते हुए, रिज ने थेरिक का जवाब नहीं सुना। क्रेज़ी कैन्यन का प्रवेश द्वार नज़र आने लगा था, जिसकी धारीदार चट्टानी दीवारें समुद्र तल से एक हज़ार फीट से भी अधिक ऊँची उठ रही थीं। नदी के मुहाने पर पानी में कुछ विशाल, काला और अपरिचित दिखाई दे रहा था।
“क्या वह एक जहाज है?” उसने बुदबुदाते हुए कहा।
“क्या?” थेरिक ने तेज हवा के बीच चिल्लाकर पूछा।
रिज़ ने बेहतर दृश्य दिखाने के लिए विमान को थोड़ा झुकाया। वे समुद्र की तुलना में घाटी की दीवारों के ऊपरी हिस्से के करीब उड़ रहे थे और ज़मीन से लगभग एक मील दूर थे। लेकिन रिज़ को पता चल गया था कि नदी के मुहाने पर एक जहाज़ है, भले ही वह घने अंधेरे में छिपा हुआ था और उसके डेक या पोर्टहोल के पीछे कोई लालटेन नहीं जल रही थी। गोधूलि बेला के कारण यह स्पष्ट रूप से दिखाई नहीं दे रहा था, लेकिन उसे लगा कि वह पूरी तरह से काला है, और यह उसे कुछ हद तक मूल कोफ़ाह के लोहे के बख्तरबंद जहाज़ों की याद दिला रहा था। उसका पहला विचार था कि यह कोई पुराना परित्यक्त जहाज़ है जो बहकर इस्कंद के तट पर आ गया है, लेकिन यह नदी में बहकर ऊपर नहीं आ सकता था। भले ही यह ज़मीन के बहुत करीब था, फिर भी उस स्थान तक पहुँचने के लिए इसे धारा के विपरीत जाना पड़ा होगा। और वहाँ टिके रहने के लिए इसे लंगर डालना पड़ा होगा।
“एक कोफाह वॉरस्ट्राइकर 87-सी?” थेरिक ने पूछा। “यह यहाँ कैसे पहुँच गया? आखिरी वाला तो बीस साल से भी पहले सेवामुक्त कर दिया गया था।”
रिज को इस बात पर हैरानी नहीं हुई कि थेरिक को सटीक मॉडल पता था। जाहिर तौर पर, वह सैन्य इतिहास का छात्र था, और उसकी कुछ रुचियां जीवाश्म विज्ञानी और समय यात्रा पर आधारित ऐतिहासिक उपन्यासों की प्रशंसक प्रोफेसर लिलाह की रुचियों से मिलती-जुलती थीं। हालांकि, रिज यह दिखावा करना पसंद करता था कि उनमें कोई समानता नहीं है, और जल्द ही उसे इस बात का पता चल जाएगा।
“मैं हमें और करीब ले जा रहा हूँ ताकि हम बेहतर ढंग से देख सकें।” वे पहले ही घाटी के ऊपर से उड़ चुके थे, और जहाज लगभग फिर से नज़र से ओझल हो गया था, इसलिए रिज ने विमान को मोड़ने के लिए फ्लाइट स्टिक को थोड़ा सा हिलाया।

थेरिक ने अपना हाथ उसके कंधे पर कसकर पकड़ लिया।
“मैं वादा करता हूँ कि घाटी में कोई भी करतब या करतब नहीं दिखाऊँगा,” रिज ने कहा। “जब तक कि वहाँ दुश्मन के विमान न हों और हमें अपनी जान बचाने के लिए लड़ना न पड़े।” यह सोचकर ही उसका खून खौल उठा।
क्या यह संभव था कि वह जहाज किसी नापाक कोफाह मिशन का हिस्सा था? सिर्फ इसलिए कि वह एक पुराना युद्धपोत था, इसका मतलब यह नहीं था कि उसमें हथियार नहीं थे और वह नुकसान नहीं पहुंचा सकता था। और यह राजधानी के सबसे नजदीक की वह जगह थी जहाँ बंदरगाह में प्रवेश किए बिना जहाज को खड़ा किया जा सकता था, जिसके किनारे शहर फैला हुआ था।
क्या होता अगर कोफा ने जानबूझकर एक पुराने लोहे के कवच वाले जहाज को चुना होता, यह सोचकर कि इस्कांडिया के जादूगर सहयोगी—खासकर भ्रावा सरुथ और सार्डेल—उस जहाज के छुपकर आने का पता नहीं लगा पाएंगे? देश के तटों पर जगह-जगह प्रकाशस्तंभ और निगरानी मीनारें थीं, लेकिन अंधेरे में चलने वाला जहाज बिना किसी की नज़र में आए तट तक पहुँच सकता था। और राजमार्ग और रेल की पटरियाँ क्रेज़ी कैन्यन से लगभग दस मील अंदर की ओर जाती थीं, जहाँ का इलाका कम खतरनाक था। उन पुलों से इस जहाज को कोई नहीं देख पाता।
“सीधे अंदर मत जाओ।” थेरिक ने उसका कंधा कसकर दबाया। “अगर उस जहाज में सैनिक हैं, तो वे हमें आते देख लेंगे और गोलीबारी शुरू कर देंगे। अगर उसमें कोई बदलाव नहीं किया गया है, तो उसमें विस्फोटक गोले वाली छह ट्रॉकर बंदूकें होंगी, इसके अलावा चालक दल के पास राइफलें और अन्य हथियार भी होंगे।”
मुझे गोली चलाए जाने पर कोई आपत्ति नहीं है।
“हाँ, मैं करता हूँ। क्योंकि तुम बिना किसी बैले डांसर की तरह गोल-गोल घूमे आग से बच नहीं सकते।”
"दुश्मन के लिए बचाव की रणनीति अपना रहे किसी विमान को निशाना बनाना मुश्किल होता है।" रिज ने अपनी बात नहीं घुमाई।
उसने सोचा कि उस हाथ को झटक कर उन्हें घाटी में ले जाए—वह यहाँ उच्च पदस्थ अधिकारी था—लेकिन शायद चालक दल पर चुपके से हमला करके यान की जाँच करना आसान होगा। मान लीजिए कि चालक दल मौजूद है। प्रोपेलर की तेज़ आवाज़ समुद्र की गर्जना के ऊपर भी सुनाई देती थी, इसलिए ऐसे विमान में चुपके से जाना मुश्किल था।

“घुमावदार रास्ता अपनाओ और इस चीज़ को नदी के ऊपर कुछ मील दूर घाटी के तल पर खड़ा कर दो। अगर तुम्हारे पायलट के पैर इतनी दूर चलने में असमर्थ हैं, तो मैं अकेला जाकर जायजा लूंगा, देखूंगा कि कोई समस्या तो नहीं है।” “मेरे कोमल पैर मार्च करने से नहीं कतराते, लेकिन मैं ज़मीन से ज़्यादा हवा में घातक हूँ।” रिज के पास पिस्तौल और चाकू थे, क्योंकि शहर से बाहर यात्रा करने वाले किसी भी व्यक्ति के लिए ये सैन्य वर्दी का हिस्सा थे, लेकिन ये हथियार उसके पायलट की मशीनगनों जितनी मारक क्षमता नहीं रखते थे। और चाकू... वो ज़्यादातर उसका इस्तेमाल पनीर काटने के लिए ही करता था।
“आप मशीनगनों से किसी बख्तरबंद जहाज को नहीं डुबा सकते,” थेरिक ने कहा। “और अगर मैं चालक दल को मार दूं, तो जहाज को डुबाने की कोई जरूरत नहीं है।” "मुझे लगा कि लिलाह ने आपसे लोगों को मारने की संभावना के बारे में इतना खुशमिजाज न होने के बारे में बात की थी।"
"अगर वे कोफाह के बदमाश हैं तो बात अलग है," थेरिक गुर्राया और रिज का कंधा छोड़ दिया, मानो मामला सुलझ गया हो।
रिज ने आह भरी। उसने अपना पहले वाला बैंकिंग पैंतरा पूरा नहीं किया था और स्थिति पर चर्चा करते हुए उन्हें तट के किनारे उत्तर की ओर उड़ा रहा था। अगर थेरिक से आदेश प्राप्त करना "चर्चा" माना जा सकता है तो क्या होगा? ऐसा नहीं था कि उसे उनकी बात माननी ही थी। उसने उन्हें अंदरूनी इलाके में भेज दिया, ताकि वे वापस लौट सकें और वह विकल्पों पर विचार कर सके। थेरिक को भेजना बुरा विचार नहीं था, चाहे दुश्मनों को मारना हो या सिर्फ जानकारी इकट्ठा करना। दोनों ही उसका काम था। लेकिन रिज को अपनी आक्रमण शक्ति खोना बिल्कुल पसंद नहीं था। ज़मीन पर वह सिर्फ एक आम सैनिक था, न कि ऐसा सैनिक जो लोगों को मारने में माहिर हो।
बेशक, अगर वह कोई परित्यक्त खंडहर होता, तो कोई फर्क नहीं पड़ता। लेकिन वह जानता था कि ऐसा नहीं था। तर्क और उसकी अंतरात्मा दोनों उसे बता रहे थे कि वहाँ कुछ गड़बड़ चल रही है।
रिज ने अपने फ्लाइट स्टिक में लगे कम्युनिकेशन क्रिस्टल को टैप किया। "यह जनरल ज़िरकेंडर बोल रहे हैं। डेस्क पर कौन है?"
“कॉर्पोरल हैनिगोट, सर,” एक जोशीली युवा आवाज अचानक बोली। ग्राउंड क्रू के नए सदस्यों में से एक। वह इस देर रात की मुलाकात से काफी उत्साहित लग रहा

था। शायद जब उसे नाइट शिफ्ट में लगाया गया था, तब उसने बारह घंटे की सरासर बोरियत की उम्मीद नहीं की थी।
"क्या हैंगर में कोई अधिकारी बचा है?"
"नहीं, महोदय। मैं अकेला हूँ।"
“ठीक है। रिपोर्ट…” रिज ने नाक सिकोड़ी। आमतौर पर रिपोर्टें उसे ही भेजी जाती थीं। पदोन्नति से पहले, वे जनरल ऑर्ट को भेजी जाती थीं, लेकिन अब ऑर्ट ब्रिगेड कमांडर थे। क्या यह इतना ज़रूरी था कि उसे परेशान किया जाए? “जनरल ऑर्ट,” उसने तय किया—अभी सुबह काफ़ी थी, कोई सोया नहीं होगा। “मैंने क्रेज़ी कैन्यन के मुहाने पर लंगर डाले एक पुराने कोफ़ाह बख्तरबंद जहाज़ को देखा है। अभी तक चालक दल का कोई निशान नहीं मिला है। कोई लाइट नहीं जल रही है। मैं जाँच करने जा रहा हूँ। अभी बैकअप की कोई ज़रूरत नहीं है। मैं दो घंटे के भीतर रिपोर्ट करूँगा।”
“जी सर। मैं इसे लिख रहा हूँ।” बच्चा और भी ज़्यादा उत्साहित लग रहा था। “अच्छा। ज़िरकेंडर, बाहर।”
थेरिक ने उसके सिर के पिछले हिस्से पर एक थप्पड़ मारा।
रिज ने कंधे के ऊपर से घूरते हुए कहा, "यह सब किसलिए था?"
“आपने मेरा ज़िक्र तक नहीं किया। क्या आपको यह ज़रूरी नहीं लगा? मैं ही वह व्यक्ति हूँ जो इसकी जाँच करेगा, जबकि आप अपने पर्चे के पास बैठे अपनी जेब से रुई के रेशे निकालते रहिए।”
रिज, इस बात से कुछ चिढ़कर कि वह पहले से ही थेरिक की मांगों का पालन कर रहा था, बोला, "कर्नल जनरलों को यह नहीं बता सकते कि वे अपनी जेब की गंदगी का क्या करें। मैं भी उस जहाज को देखने जा रहा हूँ।"
थेरिक के होंठ घृणा से सिकुड़ गए। "क्या तुम बिना किसी टहनी पर पैर रखे किसी रास्ते पर चल भी सकते हो?"
“अंधेरे में? शायद नहीं।”
होंठ और भी सिकुड़ गए। शायद यह अरुचि नहीं, बल्कि घृणा थी।
रिज ने आगे की ओर रुख किया और तय किया कि अब उसे सीधे उड़ने और थेरिक को हवाई बीमारी से बचाने की परवाह नहीं है। वह नीचे झपटा और चट्टानी इलाके के ऊपर और चारों ओर उड़ते हुए दाएं-बाएं झुकने लगा, क्रेज़ी कैन्यन की ओर बढ़ रहा था।

पीछे से एक कराह और उल्टी करने की अधूरी कोशिश जैसी आवाज़ आई। कम से कम हवाई यात्रा के दौरान चक्कर आने से थेरिक चुप तो हो जाएगा, भले ही उतरने तक के लिए ही सही।

भ्रावा सरुत? रिज ने मन ही मन पूछा, हालांकि उसे शक था कि ड्रैगन उसके विचारों पर नजर रख रहा होगा। अफसोस। अच्छा होता अगर उसे उस जादुई प्राणी से कुछ जानकारी मिल जाती जो चारों दिशाओं में पचास मील तक जीवन रूपों को महसूस कर सकता था।
लेकिन उन्हें कोई जवाब नहीं मिला। भ्रावा सरुत शायद अभी भी शिकार कर रहे थे। या फिर भेड़ के मांस का स्वाद ले रहे थे।
रिज चाहता था कि सार्डेल उसके साथ होती। वह जैक्सी के साथ भी संतुष्ट हो जाता। जैक्सी के पास अपनी जादुई शक्ति तो थी ही, साथ ही सोलब्लेड हल्की रोशनी भी दे सकती थी, जिससे नदी किनारे का वह रास्ता रोशन हो जाता जिस पर वह चल रहा था। सौभाग्य से, स्थानीय लोग अक्सर घाटी में आते-जाते रहते थे, जिससे रास्ते चौड़े और आसानी से चलने लायक थे। साथ ही, पास में पानी बह रहा था, और रिज को लगा कि उसकी आवाज़ टहनियों के टूटने की आवाज़ को दबा देगी, लेकिन कौन जानता था? थेरिक के कान किसी भूखे शिकारी कुत्ते जैसे थे।
जैसे ही रिज ने पानी के किनारे एक चट्टान पर फ्लायर उतारा, वह तुरंत पगडंडी पर गायब हो गया। हालांकि थेरिक लंबा-चौड़ा और भारी-भरकम था, लेकिन वह वास्तव में बहुत कुशलता से छिपकर चल सकता था। बल्कि बहुत ही कुशलता से। नदी के किनारे से बड़े-बड़े कॉटनवुड के पेड़ ऊपर उठते थे, और वह उनकी छाया में एक भूत की तरह सरक जाता था, जिसे शायद ही कभी देखा गया हो, न ही कभी सुना गया हो।
रिज सोच रहा था कि उसके पीछे-पीछे चलने का कोई फायदा है या नहीं। अगर थेरिक इतना घमंडी और बदतमीज़ न होता, तो शायद वह भी उस फ्लायर के साथ रहने का फैसला कर लेता। खासकर इसलिए क्योंकि उसने पहले भी इस घाटी में छोड़े गए फ्लायर खो दिए थे। पिछली बार इस घटना के लिए ज़िम्मेदार चुड़ैल-विरोधी महिलाओं का समूह तो भंग हो चुका था, इसलिए उसे उनकी चिंता करने की ज़रूरत

नहीं थी, लेकिन कोफा का क्या? या फिर उस लोहे के जहाज़ को नदी के ऊपर कौन लाया था?
अगली बार जब वह थेरिक को देखेगा और उसे बताने का मौका मिलेगा, तो उसने वापस लौटने का फैसला किया। वैसे भी, अगर वह गायब हो जाता, तो थेरिक उसके बारे में चिंता करने में अपना समय बर्बाद नहीं करता। वे शहर से लगभग पच्चीस मील उत्तर में ही थे, इसलिए अगर उसका पायलट गायब हो जाता, तो थेरिक को कोई बड़ी परेशानी नहीं होती। हाँ, अगर उसे आज रात डॉटी के घर पहुँचने की उम्मीद थी, तो उसे रिज की ज़रूरत ज़रूर पड़ती।
आगे झाड़ियों के बीच से, रास्ते के किनारे से, थेरिक की कर्कश फुसफुसाहट सुनाई दी, “ज़िरकेंडर, ऊपर आओ।”
“मैं उस पर काम कर रहा हूँ।” रिज ने अपनी आवाज़ धीमी रखी, यह मानते हुए कि थेरिक के फुसफुसाने का कोई कारण होगा। उसे लगा कि जहाज़ तक पहुँचने में अभी भी लगभग एक मील का रास्ता बाकी है, लेकिन इसका मतलब यह नहीं था कि कोई और खतरा आस-पास मंडरा नहीं सकता। “वैसे मैं वापस लौटने वाला था। क्या आपको ज़रूरत है—”
“क्या आप गुप्त घुसपैठ के बारे में कम बात करना चाहेंगे? हाँ।”
झाड़ियों में से एक हाथ निकला, रिज की बांह पकड़ ली और उसे रास्ते से खींच लिया।
उस आदमी के प्रति रिज की झुंझलाहट धीरे-धीरे सुलगने से लेकर उग्र रूप लेने तक का खतरा मंडरा रहा था।
“मैंने आगे दो आदमियों को बात करते सुना,” थेरिक ने फुसफुसाते हुए कहा, “और मैं उन्हें पकड़ने और उनसे पूछताछ करने के लिए उनके पास गया। लेकिन वे जा चुके थे। शायद वे वापस जहाज की ओर रास्ते पर चले गए हों, लेकिन ऐसा लगा जैसे वे गायब हो गए हों। क्या आप बता सकते हैं कि इसमें किसी तरह के जादू का इस्तेमाल हुआ है?”
“नहीं। अगर आपको मेरे साथ कोई ड्रैगन, जादूगरनी या सोलब्लेड नहीं दिखती, तो मेरे पास भी इसे महसूस करने का कोई तरीका नहीं है, जितना आपके पास है।” "अरे यार, तुम्हें तो लगता होगा कि उन सब चीजों के साथ सोने से कुछ तो असर पड़ेगा ही।"
मैं ड्रैगन के साथ नहीं सोता।

“सिर्फ जादूगरनी और तलवार?” थेरिक ने मज़ाकिया लहजे में कहा। “अगर बिस्तर पर पहले से ही तलवार है तो उसे तुम्हारी क्या ज़रूरत है?”
"तुम लिलाह के साथ इतना बुरा बर्ताव तो नहीं करते, है ना?" रिज ने सोचा कि वह इस बात पर ध्यान दिलाए कि "गुप्त घुसपैठ" के दौरान चुप्पी को लेकर चिंतित होने के बावजूद थेरिक बहुत ज्यादा बातें कर रहा था।
वह मुझे परेशान नहीं करती।
“क्या जवाब हां था? या ना?”
"उसे यह बात भी परेशान करती है कि हमारी संस्कृति में एक पायलट के करतबों को, जो चक्कर लगाता है और उल्टा उड़ता है, इतिहासकारों और वैज्ञानिकों द्वारा की गई खोजों या शिक्षकों और अन्य प्रकार के सैनिकों द्वारा किए गए योगदानों की तुलना में अधिक समाचार योग्य माना जाता है।"
"कृपया मुझे बताएं कि मेरे प्रति आपकी आपसी नापसंदगी ही आप दोनों को एक साथ लाने का कारण नहीं थी।"
रिज को नहीं लगता था कि उसका चचेरा भाई सचमुच उसे नापसंद करता है, लेकिन उनकी कोई साझा रुचियां नहीं थीं, इसलिए बड़े होने पर उनके पास मिलने-जुलने का कोई खास कारण नहीं था, कम से कम तब तक नहीं जब तक लिलाह इस गर्मी में राजधानी नहीं आ गई, जहां उसे एहसास हुआ कि उसकी रुचियां सार्डेल से मिलती- जुलती हैं। रिज को यह ख्याल भी नहीं आया था कि उसका चचेरा भाई उसकी प्रसिद्धि से नाराज़ हो सकता है। उसने ईमानदारी से यह भी नहीं सोचा था कि यह थेरिक की कुछ नाराज़गी का कारण भी हो सकता है। उसका मानना था कि यह सब रिज के जादुई प्राणियों, जिनमें सार्डेल भी शामिल थी, के साथ संबंध से उपजा था, चाहे वह अनजाने में ही क्यों न शुरू हुआ हो। थेरिक जादू और जादू का इस्तेमाल करने वालों के प्रति अपनी नफरत को हर मौके पर ज़ाहिर करता था। "यह एक शुरुआती बिंदु था," थेरिक ने कहा।
"तो फिर ऐसा लगता है कि आप दोनों की संयुक्त खुशी का श्रेय मुझे ही जाता है।"
थेरिक ने उसे घूरकर देखा। रिज अंधेरे में भी यह समझ गया। रिज ने फैसला किया कि अभी अपनी बातें बताने का समय नहीं है, और न ही उसे लगता था कि थेरिक को उनकी परवाह होगी।

“और हां,” रिज ने कहा, “मैं घूमते हुए दुश्मनों पर गोली चलाता हूं। इसीलिए यह खबर बनने लायक है। उस जादूगरनी को मारने के बाद तुम्हारे बारे में एक लेख छपा था, याद है?”
“अखबार के बीचोंबीच दबा हुआ एक पैराग्राफ। अजगर को देखकर नाचने की वजह से आप पहले पन्ने पर थे।”
"घूमते हुए और निशाना लगाते हुए।"
जैसा कि उसे याद आया, उस लड़ाई में जैक्सी और व्रेल्टैड नामक आत्मा-बलकों ने भी अग्नि-गोलों और बिजली के हमलों से बहुत मदद की थी। उसने कल्पना की कि नीचे शहर में छिपे और आकाश को देख रहे पत्रकारों के लिए यह घटना यादगार रही होगी। हालांकि थेरिक इसके बारे में सुनना नहीं चाहता था।
“चलो,” थेरिक झाड़ियों से बाहर निकलते हुए बोला। “जादू को पहचानने की संभावना मुझसे कहीं ज़्यादा तुम्हारी होगी। काश, मैं कासैंड्रल को साथ लाया होता।”
"शायद आपने सोचा भी नहीं होगा कि अपनी प्रेमिका की मां से मिलने के लिए आपको ड्रैगन को मारने वाली और जादू से नफरत करने वाली तलवार की जरूरत पड़ेगी।"
“मुझे ऐसा करना चाहिए था,” थेरिक ने गंभीर स्वर में कहा। “मैंने पहले ऐसा किया है।”
रिज को वह बयान समझ नहीं आया। थेरिक के कंधों के असामान्य झुकाव को देखकर लग रहा था कि वह उस टिप्पणी के पीछे के कारण के बारे में बात नहीं करना चाहता था।
रिज ने घाटी की उस दिशा में पीछे मुड़कर देखा जहाँ उसने अपना विमान छोड़ा था। रात गहरी हो चुकी थी, और अब वह न तो विमान देख पा रहा था और न ही वह इलाका जहाँ उसने उसे उतारा था। उसे उम्मीद थी कि थेरिक के पीछे जाने का उसका फैसला कोई गलती नहीं थी।

विशालकाय लोहे का जहाज़ नदी के मुहाने पर काला और निर्जीव सा तैर रहा था, जहाँ पानी इतना गहरा था कि वह उसमें समा सके। घना अंधेरा छा चुका था और समुद्र से बादल छाकर तारों को ढक रहे थे, लेकिन रिज को किनारे पर एक छोटी

नाव दिखाई दी, मानो पर्यटकों को जहाज़ देखने के लिए आमंत्रित किया जा रहा हो। ओह, उसने सोचा कि शायद चालक दल अपने किसी मिशन पर निकल गया हो, लेकिन उसे यह संदिग्ध लगा।
वह और थेरिक घाटी की दीवार से पीठ टिकाकर दुबक गए और स्थिति का जायजा लेने लगे। जहाज पर, किसी भी खिड़की के पीछे या डेक पर एक भी रोशनी नहीं जल रही थी, और न ही जीवन का कोई संकेत था।
थेरिक की चेतावनी के बाद, रिज जादू से जुड़ी किसी भी चीज़ पर नज़र रख रहा था, लेकिन उसने कभी कोई आवाज़ नहीं सुनी थी। अगर वह किसी युवा सिपाही के साथ होता, तो शायद वह सोचता कि उसके साथी ने उन्हें कल्पना में देखा है, या घास की सरसराहट को लोगों की बातचीत समझ लिया है, लेकिन थेरिक इससे कहीं अधिक अनुभवी था।
"यह तो बिल्कुल वीरान लग रहा है," रिज ने फुसफुसाते हुए कहा।
"किसी ने इसे वहां बांध दिया था, और यह बहुत पहले की बात नहीं हो सकती।" “नहीं,” रिज ने सहमति जताते हुए कहा। “टाइगर स्क्वाड्रन ने कल शहर के उत्तर में तट के किनारे गश्त की थी। उन्हें यह जरूर पता चल जाता।”
समुद्र से आती हवा की दिशा बदल गई और रिज के कानों में हल्की सी खड़खड़ाहट सुनाई दी, मानो कोई जंजीर खड़का रहा हो। या शायद उसे किसी धातु के डेक पर घसीट रहा हो।
“क्या तुमने वो आवाज़ सुनी?” थेरिक ने पूछा।
"हाँ।"
खड़खड़ाहट के बीच एक रगड़ की आवाज़ सुनाई दी। ऐसा लग रहा था जैसे किसी चीज़ को घसीटा जा रहा हो। रिज ने कल्पना की कि कोई व्यक्ति कोठरी में बंद है, टखनों में बेड़ियाँ और लोहे की गेंद से जंजीरें बंधी हैं और इधर-उधर घूम रहा है।
थेरिक ने कहा, "कोई न कोई इसमें शामिल है।"
"या कुछ और।"
“चलिए देखते हैं। शायद कोई ऐसा मिल जाए जिससे पूछताछ की जा सके।” थेरिक ने अपनी उंगलियां चटकाईं। पूछताछ करने का उसका तरीका, निस्संदेह, बल प्रयोग से जुड़ा था।
“मैं यहीं रुकूंगा,” रिज ने कहा।
"अपनी जेब की रुई को सूचीबद्ध करने के लिए?"

"अगर आप मुसीबत में पड़ जाएं और आपको बचाने की जरूरत पड़े तो।"
“तुम? मुझे बचाओगे? प्लीज़।” थेरिक नाव की ओर बढ़ा। “अगर तुम्हें डर लग रहा है, तो बस कह दो।”
उन जंजीरों की खनकती आवाज डरावनी थी, लेकिन रिज वहीं रुकना चाहता था, ठीक उसी वजह से जिस वजह से उसने पोस्टर छोड़ने पर सवाल उठाया था। यह सब एक जाल हो सकता है।
“डर लग रहा है? मैं आधा दर्जन दुर्घटनाओं से बच चुका हूँ, सैकड़ों लड़ाइयों में हिस्सा ले चुका हूँ, और मुझ पर मशीन गन से गोलियाँ चला रहे दुश्मनों की आँखों में आँखें डालकर देख चुका हूँ। कोई टूटा-फूटा जहाज़ जो मुश्किल से तैर रहा हो, मुझे डराता नहीं है।”
“अगर आप ऐसा कहते हैं, ज़िरकेंडर।” थेरिक ने नाव में से कुछ चप्पू उठाए, लेकिन अंदर कदम रखने से पहले रुक गया और नदी के ऊपर से आती किसी आवाज़ को सुनने के लिए अपना सिर झुकाया।
हवा के झोंकों के बीच से पगडंडी की दिशा से दो लोगों की धीमी आवाज़ें सुनाई देने लगीं। ऐसा लग रहा था जैसे दो आदमी बहुत धीमी आवाज़ में बातें कर रहे हों।
थेरिक ने चप्पू छोड़ दिए और रिज को पीछे छोड़ते हुए शोर की ओर दौड़ पड़ा। रिज ने अपनी पिस्तौल निकाली और धीरे-धीरे, सतर्कता से उसके पीछे-पीछे चलने लगा। अगर वहाँ सिर्फ़ दो ही आदमी होते, तो थेरिक बिना उसकी मदद के भी उनसे निपट सकता था, लेकिन एक बार फिर, उसकी अंतरात्मा ने उसे आहत किया और उसे चिंता होने लगी कि कहीं उन्हें किसी साज़िश में न फंसाया जा रहा है। अंधेरे में, रिज जल्द ही थेरिक को नज़रों से ओझल कर बैठा। वह उस जगह की ओर बढ़ा जहाँ से उसे आवाज़ें आने का अंदाज़ा था और ऊँची घास में छिप गया ताकि उसे देखना मुश्किल हो जाए। फिर उसने आसपास किसी के सरसराहट की आवाज़ सुनने की उम्मीद में कान लगाए। कम से कम, उसे थेरिक की आवाज़ सुनने की उम्मीद थी, लेकिन कर्नल शायद फिर से छिपने की मुद्रा में आ गया था।
कुछ मिनट बीतने के बाद उसके पीछे से एक धीमी सी बड़बड़ाहट सुनाई दी। "क्या तुम हो, ज़िरकेंडर?"
रिज खड़ा हो गया, यह मानते हुए कि प्रश्न का अर्थ यह था कि थेरिक को वे आदमी नहीं मिले थे। "हाँ। और मेरा नाम लेना बंद करो, प्लीज़?"

अगर यहाँ कोफ़ाह साम्राज्य के घुसपैठिए मौजूद थे, तो रिज नहीं चाहता था कि उन्हें पता चले कि नदी किनारे कौन घूम रहा है। उसे पूरा यकीन था कि उसकी मौत का जश्न पूरे कोफ़ाह साम्राज्य में मनाया जाएगा। अफसोस, थेरिक को उसका पहला नाम इस्तेमाल करने के लिए कहने का कोई फायदा नहीं था, क्योंकि वह उसके उपनाम जितना ही मशहूर था। उसके पिता ने उसका नाम कुछ साधारण क्यों नहीं रखा?
“मैं तुम्हें क्या कहकर पुकारूँ? जनरल फूल? मुझे याद है तुमने एक बार ऐसा सुझाव दिया था।”
"सर" कहना अधिक उपयुक्त होगा।
“बिल्कुल भी आकर्षक नहीं।” थेरिक वापस रास्ते पर निकल पड़ा। “मुझे कोई नहीं मिला।”
“क्या आपको कोई सुराग नहीं मिल रहा?”
“अंधेरे में? नहीं।”
उन्हें लालटेन लानी चाहिए थी, लेकिन रिज ने इतनी छोटी उड़ान में किसी तरह की परेशानी की आशंका नहीं जताई थी, और न ही किसी घाटी में पैदल सैर करने की। अगर किसी यांत्रिक खराबी के कारण उन्हें उतरना भी पड़ता, तो फ्लायर का पावर क्रिस्टल मरम्मत करते समय देखने के लिए पर्याप्त रोशनी प्रदान करता। “मैं जहाज पर जा रहा हूँ, जो भी वहाँ जंजीरें खड़का रहा है, उससे पूछताछ करने के लिए,” थेरिक गुर्राया और पैर पटकते हुए वापस रास्ते पर चल पड़ा, अब चुप रहने का कोई प्रयास नहीं किया। शायद उसे उम्मीद थी कि कोई अचानक सामने आकर उसे चुनौती देगा।
लेकिन वे किसी को देखे बिना ही नाव तक वापस पहुँच गए। थेरिक ने फिर से चप्पू पकड़े और नाव को पानी में धकेल दिया।
रिज ने आह भरी और गाड़ी में चढ़ गया। थेरिक द्वारा उन आवाज़ों का स्रोत न ढूंढ पाने से उसे शक हुआ कि शायद जादू का इसमें हाथ हो। उसे पूरा यकीन था कि थेरिक पैदल सेना के जवानों को जंगल में जीवित रहने और निशानेबाज़ी के प्रशिक्षण देता था। किसी को भी सामान्य तरीके से उससे बच नहीं निकलना चाहिए था।
हालांकि रिज जादू का विशेषज्ञ नहीं था, फिर भी वह थेरिक से ज़्यादा जानता था। हो सकता है कि वह लोहे के कवच वाले जहाज़ पर किसी जादू का इस्तेमाल होते देख ले।

“क्या अब तुममें हिम्मत आ गई है?” थेरिक ने नाव को किनारे से दूर धकेलते हुए और उसमें कूदते हुए पूछा। उसके भारी-भरकम शरीर के सीट पर बैठने से पहले नाव ज़ोर से हिली। “या तुम्हें डर था कि अगर तुम अकेले पीछे रह गए तो तुम्हारा गला काट दिया जाएगा?”
“यह सच है। जब मैंने तुम्हारी सुरक्षित और सुरक्षात्मक उपस्थिति से दूर होने के बारे में सोचा, तो मेरे घुटने कांपने लगे।” रिज ने चप्पू उठाया। जितनी जल्दी वे लोहे के कवच वाले जहाज का जायजा लेकर उड़ने वाले जहाज पर वापस लौटेंगे, उतना ही बेहतर होगा।
"आमतौर पर, मुझसे ऐसी बातें केवल महिलाएं ही कहती हैं।"
मैं सौ नुक्रोस की शर्त लगाता हूँ कि लिलाह ने तुमसे कभी ऐसी कोई बात नहीं कही होगी।
नहीं, वह अपना ख्याल खुद रख सकती है।
रिज ने इस बात को अनसुना कर दिया कि वह ऐसा नहीं कर सकता और नाव चलाता रहा। जंजीरों की खड़खड़ाहट समुद्र की गर्जना के ऊपर फिर से गूंजने लगी, और थेरिक चुप हो गया।
वे लोहे के कवच वाले जहाज के किनारे पहुँचे और उन्हें सतह तक लटकती हुई एक रस्सी की सीढ़ी दिखाई दी। थेरिक ने किसी तरह नाव को उसके एक सिरे से बाँधने का जुगाड़ किया और रिज से सलाह लिए बिना ही सीढ़ी के डंडों पर चढ़ गया। रिज इस उम्मीद में बाहर आया था कि थेरिक जादुई जाल में न फंस जाए। इसलिए, उसने सोचा कि ऐसा होने की कल्पना करना उसके लिए बचकाना होगा। और यह सोचना भी कि थेरिक सौ फीट दूर जाकर उन कॉटनवुड पेड़ों में से किसी एक पर जा गिरेगा।
जब रिज सीढ़ी के शीर्ष पर पहुंचा, तो उसने थेरिक को जहाज के अगले हिस्से में ऊपरी डेक पर स्थित व्हीलहाउस में गायब होते हुए देखा।
कुछ और हल्की खड़खड़ाहट सुनाई दी, उसके बाद घसीटने की आवाज़ आई। रिज को लगा कि यह आवाज़ डेक के नीचे कहीं से आ रही है, व्हीलहाउस से नहीं। शायद थेरिक नीचे जाने का रास्ता खोजने से पहले चालक दल के सदस्यों को ढूंढने के लिए संभावित जगहों की जाँच कर रहा था।
रिज जहाज के मध्य भाग की ओर बढ़ा, जहाँ जहाज के मालवाहक डिब्बे का अँधेरा खुला हुआ था। वहाँ दोहरे दरवाजे होने चाहिए थे, लेकिन ऐसा लग रहा था कि उन्हें हटा दिया गया था। वह किनारे पर झुककर अंदर झाँका, लेकिन उसे अंदर

कुछ भी दिखाई या सुनाई नहीं दिया। लेकिन बादलों के पीछे चाँद और तारे होने के कारण, हो सकता है कि वहाँ एक प्लाटून छिपी हो, और वह उन्हें देख भी न पाता।
"खाली है?" थेरिक ने अंदर देखने के लिए दौड़ते हुए पूछा।
"मुझे भी ऐसा ही लगता है।"
“नेविगेशन विभाग में कोई नहीं था, और खनखनाहट की आवाज़ें क्रू क्वार्टर की ओर जाने वाली सीढ़ियों से नहीं आ रही थीं।” थेरिक ने पीछे की ओर इशारा करते हुए कहा, “बॉयलर रूम और ब्रिगेड की सीढ़ियाँ वहीं पीछे होंगी।”
चूंकि थेरिक ने जहाज के विशिष्ट मॉडल का नाम बताया था, इसलिए रिज को आश्चर्य नहीं हुआ कि वह उसका लेआउट जानता था। वे डेक पार कर गए, और थेरिक ने एक जंग लगा दरवाजा खोला जो खुलने पर चरमराया। खनखनाहट की आवाजें तेज होती गईं, जो नीचे से सीढ़ियों से ऊपर आ रही थीं। क्या वह एक धीमी सी कराह थी? समुद्र की सर्वव्यापी गर्जना के बीच यह बताना मुश्किल था।
थेरिक सीधे सीढ़ियों से नीचे उतर गया। रिज ने नदी किनारे की ओर देखा, उन दूसरी आवाज़ों के बारे में सोचते हुए और फिर से उस उड़ने वाले को पीछे छोड़ने के कारण घबरा गया। उसे यह भी नहीं पता था कि वह यहाँ क्यों आया था। हाँ, वह जादू के बारे में ज़्यादा जानता था, लेकिन इससे क्या फर्क पड़ता है? अगर थेरिक किसी जादुई जाल में फंसकर मर जाता, तो उसे क्या परवाह थी? सिवाय इसके कि इससे लिलाह दुखी हो सकती थी। वह शहर वापस जाकर उसे यह नहीं समझाना चाहता था कि थेरिक उसके साथ रहते हुए मर गया।
एक बार फिर आह भरते हुए, रिज उसके पीछे-पीछे अंधेरी सीढ़ियों से नीचे उतरा, और टटोलते हुए निचले डेक की ओर बढ़ा। जैसे-जैसे वे नीचे उतरते गए, खटकने की आवाज़ तेज़ होती गई और वे एक दरवाज़े से अंदर गए, जिसका भारी धातु का हैच खुला हुआ था। रिज को अपने सामने एक विशाल गुफा का आभास हुआ। बॉयलर रूम? पतवार के दाहिनी ओर खिड़कियाँ थीं, जिनके शीशे के पार अंधेरा थोड़ा कम था। बिना लालटेन के यहाँ नीचे घूमना बेवकूफी भरा था। रिज को लगा कि काश उसने अपने कॉकपिट से कम्युनिकेशन क्रिस्टल निकाल लिया होता। जब उसे चालू किया गया, तो उससे थोड़ी सी रोशनी मिली।
रिज रुक गया और खटकने और घिसटने की आवाज़ें सुनने लगा। ये आवाज़ें आगे और बाईं ओर से आ रही थीं। क्या ये किसी बॉयलर से आ रही थीं? या शायद इंजन रूम उस दिशा में था?

उसके आगे से एक हल्की सी धमक सुनाई दी, ठीक उसी दिशा से जहाँ से खनकने की आवाज़ आ रही थी। रिज रुक गया, उसके हाथ में फिर से पिस्तौल थी।
“बकवास,” थेरिक ने कहा।
"उम्मीद है, इसका शाब्दिक अर्थ नहीं है।"
मुझे लगता है मैंने किसी चीज पर पैर रख दिया है—
रिज के पीछे से एक चीख सुनाई दी। वह घूमा, लेकिन तब तक बहुत देर हो चुकी थी। भारी धातु का दरवाज़ा ज़ोर से बंद हो गया, और उसके बाद एक धड़ाम की आवाज़ आई, जैसे कोई छड़ अपनी जगह पर गिर गई हो। उसमें एक अशुभ अंत का भाव था। “—ट्रिप वायर,” थेरिक गुर्राया। “और यह क्या है?”
उसकी आवाज़ दबी हुई थी, मानो वह किसी चीज़ के पीछे छिप गया हो। शायद किसी बॉयलर के पीछे।
थिरिक ने जो कुछ भी देखा, उससे कहीं अधिक चिंतित रिज उस हैच के पास भागा।
उसने अंधेरे में टटोलते हुए कुंडी ढूंढी और उसे खींचने लगा।
"हम पूरी तरह से फंस चुके हैं," रिज ने कहा।
थेरिक की ओर से एक जोरदार आवाज सुनाई दी।
"क्या तुम किसी चीज से लड़ रहे हो?" रिज मुड़ा, लेकिन अंधेरे में पिस्तौल तानने की हिम्मत नहीं कर पाया।
मैंने बॉयलर को लात मारी।
"क्यों?"
“क्योंकि मैं गुस्से में हूँ, ज़िरकेंडर।” थेरिक गुस्से से पैर पटकते हुए सामने आया, उसके हाथ में एक हल्की पीली रोशनी उसके गुस्से से भरे चेहरे को रोशन कर रही थी। उसने अपनी हथेली खोली, जिसमें एक जाना-पहचाना चमकता हुआ रत्न दिखाई दिया। “क्या यह तुम्हारा संचार क्रिस्टल है?”
“हाँ।” रिज ने हैरानी से उसे देखा। वह अभी-अभी अपने पर्चे में छपे वाले के बारे में सोच रहा था, लेकिन यह तो किसी दूसरे पर्चे का होना चाहिए। यह यहाँ क्या कर रहा होगा?
“वो खड़खड़ाहट उसी से आ रही थी। दूसरी तरफ जो भी है, वही शोर मचा रहा है। और शायद हमारी बातें सुन भी रहा है, धिक्कार है। मैं इसे कैसे बंद करूं?”
रिज ने "ओह" कहा और आगे बढ़ा, उसे सच्चाई का एहसास हो रहा था। यह एक जाल था। किसी ने उनकी जिज्ञासा का फायदा उठाकर उन्हें फंसाने की कोशिश की थी। और क्या नदी किनारे घास में कहीं कोई संचार क्रिस्टल छिपा हुआ था? शायद किसी

ने उसे थैली में डालकर उस पर मिट्टी डाल दी हो ताकि थेरिक को रोशनी न दिखे। उसने सिर्फ आवाजें सुनी थीं, उसे अंदाजा भी नहीं था कि कोई एक मील दूर—या शायद दर्जनों मील दूर—से ये आवाजें भेज रहा है।
रिज ने क्रिस्टल उठाया और अपने अंगूठे से उसके लंबे, चपटे हिस्से पर थपथपाया। वह अंधेरा हो गया, ठीक वैसे ही जैसे विमानों में लगे संचार क्रिस्टल काम करते हैं। क्योंकि यह उन्हीं में से एक था। उसने उसे हाथ में घुमाया और सोचने लगा कि यह यहाँ कैसे पहुँचा होगा। ऐसा तो नहीं था कि सेना ने इन्हें बेचा हो। सार्डेल ने इन्हें कुछ महीने पहले बनाया था, देश भर के हैंगर कार्यालयों में डेस्क के लिए कुछ मास्टर कंट्रोलर और बटालियन की विभिन्न स्क्वाड्रनों में प्रत्येक विमान के लिए एक-एक क्रिस्टल। ऐसे क्रिस्टल ज़्यादा इधर-उधर नहीं पड़े थे।
उन्होंने कहा, "फूले हुए पर्चे।"
“क्या?” थेरिक ने पूछा।
“पिछली बसंत में जब एंगुलस का अपहरण हुआ था और आप फ्लायर बटालियन के प्रभारी थे, तब हमने कुछ फ्लायर खो दिए थे। जब मेरी टीम कोफारे में अपने मिशन से वापस लौटी, तो हम क्रेज़ी कैन्यन में उतरे क्योंकि हमें शहर में क्या हो रहा था, यह पता नहीं था। और रानी के साथ काम करने वाली उन कट्टरपंथी महिलाओं ने उन्हें उड़ा दिया। बाद में, हम पुर्जे बचाने के लिए वापस आए, लेकिन पावर क्रिस्टल चोरी हो गए थे। और, अब जब मैं इसके बारे में सोचता हूँ, तो मुझे नहीं लगता कि संचार क्रिस्टल भी बरामद हुए थे।” रिज को आश्चर्य हुआ कि जिसने भी यह चाल चली थी, उसने उन्हें बैकअप चैनल पर स्विच करने का तरीका कैसे खोज लिया था ताकि बेस और इलाके के बाकी सभी फ्लायर उनके प्रसारण न सुन सकें। ऐसा नहीं था कि क्रिस्टल पर कोई निर्देश छपे हुए थे। “शानदार कहानी, ज़िरकेंडर। अब जल्दी करो ताकि मैं हम सबको यहाँ से निकाल सकूँ। जब हम यहाँ फँसे हुए हैं, तब शायद कोई तुम्हारे जादुई उड़ने वाले क्रिस्टल चुरा रहा होगा।”
थेरिक उसे धक्का देकर आगे बढ़ा और हैच की ओर चल दिया।
“मुझे पता था कि मुझे वहीं रुकना चाहिए था,” रिज ने क्रिस्टल को मुट्ठी में जकड़ते हुए कहा। “कोई पूरा पर्चा चुरा सकता था।”
क्या यह सब इसी उद्देश्य से किया गया था? चोरी में सहायता के लिए कोई चाल?

दरवाजे से कराहने और हांफने की आवाजें आ रही थीं। थेरिक अपनी मजबूत मांसपेशियों का इस्तेमाल करके उसे खोलने की कोशिश कर रहा था।
रिज को शक था कि यह तरीका कारगर होगा। वह पतवार पर ऊपर दिखाई देने वाले तीन छोटे छेदों में से एक की ओर दौड़ा, और अंधेरे में किसी डिब्बे या कंटेनर से टकराने पर उसने गुस्से में गाली दी। उसका हाथ खुले ऊपरी हिस्से पर पड़ा, अंदर रखे पत्थरों पर। नहीं, शायद आग जलाने के लिए कोयला होगा। वह नम था, और उसे शक था कि वह जलेगा। वह शायद सालों से, या दशकों से वहीं पड़ा होगा। जैसे ही रिज पहले पोर्टहोल तक पहुंचा, थेरिक की कराहें बंद हो गईं। उसने शायद तय कर लिया था कि हैच हिलेगा नहीं। धातु के डेक पर बूटों की धमक सुनाई दी क्योंकि वह अन्य निकासों की तलाश कर रहा था।
सभी खिड़कियाँ नाव और उस किनारे के विपरीत दिशा में खुलती थीं जहाँ रिज ने फ्लायर उतारा था। खैर, अगर हो सकता तो वह उसी रास्ते से जाना पसंद करता। थेरिक के साथ बॉयलर रूम में रात बिताने से तो बेहतर ही था।
या फिर रात से भी ज़्यादा। कौन जानता था कि उन्हें ढूंढने के लिए कब तक कोई आएगा? और अपनी ही यूनिट के दो लेफ्टिनेंटों द्वारा बचाया जाना कितना शर्मनाक होगा?
रिज ने खिड़की के चारों ओर हाथ फेरा, कुंडी ढूंढी और उसे घुमा दिया। उसे पता नहीं था कि थेरिक अपना शरीर उस छेद से अंदर डाल पाएगा या नहीं, लेकिन उसे लगा कि वह डाल सकता है। बशर्ते वह उसे खोल पाए। हैंडल खुल गया, लेकिन खिड़की का ढक्कन नहीं खुला। जोड़ पर एक सख्त, गांठदार पदार्थ जमा हुआ था। उसने नाखून से उसे खुरचा, एक छोटा सा टुकड़ा तोड़ा और उसे अपनी नाक के पास ले गया।
उस राल जैसी गंध ने उसे चीड़ के तारकोल की याद दिला दी। शायद वह चीड़ का तारकोल ही था। शायद उसमें कुछ मिलाकर उसे सख्त बनाया गया था।
रिज दौड़कर अन्य पोर्टहोलों के पास गया और पाया कि उनके साथ भी इसी तरह का व्यवहार किया गया था।
“बाकी दोनों हैच भी बंद हैं,” थेरिक ने कहा। “वे ठोस लोहे के बने हैं, शायद उनके दूसरी तरफ सलाखें लगी हुई हैं।”
"वहाँ कोयले का एक डिब्बा है, अगर आप किसी हैच को खोलने का तरीका ढूंढना चाहते हैं तो आप उसका इस्तेमाल कर सकते हैं।"

थेरिक ने गुस्से में कहा, "कोयला ज्वलनशील होता है, विस्फोटक नहीं। हां, अगर आप कोयले की धूल की बात कर रहे हैं तो बात अलग है। मैं कोयले को पीस तो सकता हूं, लेकिन हवा में उड़ती धूल से हमारे खुद को उड़ाने की संभावना कहीं ज्यादा होगी।"
मुझे पूरा यकीन है कि कैप्टन काइका को यहां कुछ न कुछ उड़ाने लायक जरूर मिल जाएगा।
"क्या मैं तुम्हारा सिर उड़ा दूं? क्या वो खिड़कियां बंद हैं?"
“हाँ।” रिज कोयले के डिब्बे के पास लौट आया और सोचने लगा कि क्या वह किसी तरह एक पोर्टेबल आग जला सकता है, और फिर उसे पिच पिघलाने के लिए वहाँ ले जा सकता है।
कांच के टूटने की आवाज सुनकर वह कुछ कदम उछल पड़ा। वह तेजी से घूमा जब थेरिक ने एक लोहे की छड़—या कहें कि किसी तरह की लोहे की छड़—से खिड़की के एक छेद पर वार किया।
“हम्म,” रिज ने कहा। “मुझे तो हमेशा यही लगता था कि खिड़की के शीशे को तोड़ने के लिए तोप के गोले की जरूरत पड़ेगी।”
“तुमने मुझे पकड़ लिया। लगभग एक ही बात है।” थेरिक ने अपनी छड़ के सिरे को गिलास पर ज़ोर से मारा, जिससे वह और भी चकनाचूर हो गया। उसने गिलास के टुकड़े तोड़ दिए, जो फर्श पर बिखर गए और खनकने लगे।
मुझे लगता है कि उन विशाल मांसपेशियों का कोई न कोई फायदा तो जरूर होगा। “मैं तय नहीं कर पा रहा हूँ कि मेरी मांसपेशियों को लगातार निहारने का मतलब है कि तुम मुझसे ईर्ष्या करते हो या मेरी ओर आकर्षित हो।” थेरिक ने और कांच के टुकड़े तोड़े और अपना लोहे का रॉड नीचे गिरा दिया।
"आपको इनमें से कौन सी बात अधिक चिंताजनक लगती है?"
"बाद वाला।"
“क्या यह इतना चिंताजनक है कि आप अपने पूरे करियर में मुझसे दूर रहेंगे?” रिज को यह कहते समय शायद आशावादी नहीं होना चाहिए था। “क्योंकि अगर ऐसा हुआ तो शायद मैं किसी को आकर्षित कर सकूँ।”
मैं तुमसे बचने की कोशिश करता हूँ। यकीन मानो।
थेरिक ने अपनी कमीज़ उतारी, उसे फ्रेम पर रखा और खुद को खींचकर अंदर घुसने की कोशिश की। उसका सिर तो अंदर घुस गया, लेकिन उसके कंधे बहुत चौड़े थे, चाहे वह खुद को कितना भी मोड़ ले। "धिक्कार है!"

"मुझे कोशिश करने दीजिए। पायलटों को दुबला-पतला और हल्का होना पड़ता है, आप जानते हैं।"
"तुम्हारे लिए 'दुबला-पतला' शब्द का इस्तेमाल कुलीन सैनिक करते हैं।" थेरिक घुटनों के बल बैठ गया और रिज को सहारा देने के लिए अपने हाथों को जोड़कर आगे बढ़ाया। केवल वही व्यक्ति किसी की मदद करने और साथ ही उसका अपमान करने में जरा भी संकोच नहीं करता था।
रिज ने अपनी पिस्तौल को कमर में लगाया, उसके हैंडल पर पैर रखा और खिड़की से बाहर निकल आया। शीशे के छोटे-छोटे टुकड़े अभी भी फ्रेम में फंसे हुए थे और वर्दी के बावजूद उसे चुभ रहे थे, लेकिन उसने दांत पीस लिए। कम से कम थेरिक की कमीज़ ने उसे ज़्यादातर नुकीले टुकड़ों से बचा लिया, जो उसके नितंबों में चुभ सकते थे जब वह अपने विकल्पों पर विचार करने के लिए रुका। दुर्भाग्य से, उसके पास केवल एक ही विकल्प था। डेक की रेलिंग इतनी ऊंची थी कि उस तक पहुंचना असंभव था, और जहाज के निचले हिस्से पर चढ़ने के लिए कुछ भी नहीं था।
"आज रात तैरने का मेरा कोई इरादा नहीं था," रिज ने अफसोस जताते हुए कहा।
थेरिक ने उसे धक्का देकर बाकी का रास्ता बाहर निकाल दिया।
रिज चीखते हुए बर्फीले पानी में गिर पड़ा।
“थेरिक!” जैसे ही उसका सिर पानी से बाहर निकला, वह हकलाते हुए बोला।
“जनरलों को खिड़की से बाहर नहीं फेंका जा सकता।”
“हाँ, कर सकते हो। इसे डिफेनेस्ट्रेशन कहते हैं। अब थोड़ा तैरो, वापस ऊपर चढ़ो और मुझे बाहर निकालो।”
रिज़ की अगली उथल-पुथल में और भी ज़्यादा गालियाँ शामिल थीं, लेकिन उसने तैरना शुरू कर दिया, थेरिक को अनलॉक करने की बजाय अपने फ्लायर की जाँच करने के लिए। एक बख्तरबंद जहाज़ का भीतरी हिस्सा उसके लिए रात बिताने के लिए एक बेहतरीन जगह लग रहा था।
तेज़ धारा रिज को अपनी ओर खींच रही थी, मानो उसे समुद्र में बहा ले जाने का खतरा हो। उसकी वर्दी और बूटों का वजन उसे और भी भारी बना रहा था, जिससे तैरना और भी मुश्किल हो गया था, खासकर तब जब वह लोहे के कवच वाले जहाज के पिछले हिस्से से घूमकर दूसरी तरफ सीढ़ी की ओर तैरने लगा। उसे लगा कि नदी के ऊपर की ओर, उस तरफ जहाँ उसने अपना विमान खड़ा किया था, उसे एक रोशनी दिखाई

दी। क्या अभी भी कोई वहाँ ताक-झांक कर रहा था? आखिर किसने ये सुंदर जाल बिछाया था?
रिज का मन कर रहा था कि वह सीधे किनारे की ओर मुड़ जाए, यह सोचकर कि अपना निशाना साधते ही वह वापस आ जाएगा—वह उसे सीधे डेक पर उतार सकता था—लेकिन उसने सीढ़ी की ओर बढ़ने का फैसला किया। उसे शक था कि नदी में भीगने के बाद उसकी पिस्तौल की गोलियां चलेंगी या नहीं, इसलिए दुश्मनों को हराने के लिए उसे थेरिक की मदद की ज़रूरत पड़ सकती थी।
वह सीढ़ियों पर झपटा, डेक पर दौड़ता हुआ बॉयलर रूम की ओर भागा। बाहर से, हैच को रोकने वाली छड़ को उठाना आसान था। जैसे ही उसने उसे ऊपर धकेला, थेरिक ने दरवाजा ज़ोर से खोल दिया, जिससे रिज लगभग दीवार से टकरा गया। उसने अपनी कमीज़ दोबारा पहन ली, कपड़े से निकले कांच के टुकड़ों से उसे ज़रा भी परेशानी नहीं हुई। शायद उसे रोज़ाना की असुविधा पसंद थी।
“बहुत बढ़िया काम,” थेरिक ने कहा।
रिज लगभग गिर ही पड़ा। यह सीधे तौर पर धन्यवाद तो नहीं था, लेकिन उसे जितनी उम्मीद थी उससे कहीं अधिक था।
इसका जवाब कैसे देना है, यह न जानते हुए, रिज ने केवल इतना कहा, "मैंने नदी के ऊपर एक रोशनी देखी।"
“बिल्कुल सही,” थेरिक बड़बड़ाया और सीढ़ियों की ओर दौड़ पड़ा।
सीढ़ी और नाव की ओर बढ़ने के बजाय, वह सीधे डेक पर दौड़ा, रेलिंग पर कूदा और रात के अंधेरे में छलांग लगा दी। किनारे से आधे रास्ते में जाकर वह पानी में गिरने से पहले तैरने लगा।
"वह आदमी पागल है," रिज ने घोषणा की।
दुर्भाग्यवश, उसे शक था कि नाव तेज़ हो पाएगी, खासकर तब जब वह अकेला ही चप्पू चला रहा हो। वह रेलिंग की ओर भागा और थेरिक की नकल करने लगा। वह पहले से ही भीगा हुआ था, इसलिए अगर वह दोबारा तैरता भी तो कोई फर्क नहीं पड़ता। “जल्दी करो, ज़िरकेंडर,” रिज के पानी में उतरते ही थेरिक ने पीछे से आवाज़ लगाई। “मैंने भी रोशनी देखी थी।”
कहीं बहुत देर न हो गई हो, यही उम्मीद करते हुए रिज पूरी तेज़ी से तैरने लगा। उसके मन में यह सपना था कि वह जनरल ऑर्ट की मेज के सामने खड़ा होकर अपने भीगे जूतों को कालीन पर रगड़ते हुए उन्हें समझाए कि कैसे उसने शहर से मात्र पच्चीस मील दूर एक पायलट और एक कीमती शक्ति क्रिस्टल खो दिया। रिज

को अपने वरिष्ठ अधिकारियों से डांट सुनने की आदत थी, हालांकि जनरल बनने के बाद अब उसे कम डांट पड़ती थी, लेकिन इस बार उसकी अक्षमता के लिए नहीं। इसमें कोई हैरानी की बात नहीं थी कि थेरिक सबसे पहले किनारे पर पहुँच गया, लेकिन रिज उसके ठीक पीछे था। जब वह तल को छूने के लिए तैयार हुआ, तो कीचड़ ने उसके जूते उखाड़ने की धमकी दी, लेकिन उसने हिम्मत नहीं हारी और उसमें से रास्ता बनाते हुए आगे बढ़ता रहा।
जैसे ही रिज ठोस जमीन पर पहुंचा, उसकी सांसें थका देने वाली और हांफने वाली थीं, तभी एक आवाज उसके दिमाग में गूंजी।
नमस्कार, मेरी महापुजारिन के साथी!
अभी मेरे पास मंदिरों के बारे में बात करने का समय नहीं है, भ्रावा सरुथ, रिज ने मन ही मन सोचा।
थेरिक पहले ही रास्ते पर निकल चुका था। रिज, जिसकी भीगी हुई वर्दी और फ्लाइट जैकेट उससे चिपकी हुई थी और जिसका वजन बीस पाउंड लग रहा था, उसके पीछे भागा।
क्या आपको पता है कि कुछ अजनबी लोग आपके उड़ने वाले यंत्र की जांच कर रहे हैं? उनमें से एक लाइट फिक्स्चर को हटाने की कोशिश कर रहा है।
शक्ति का क्रिस्टल? धिक्कार है! क्या तुम अभी वहाँ हो? क्या तुम उन्हें रोक सकते हो?
मैं उन्हें रोक सकता हूँ। मैं ही तो भगवान भ्राव सरुत हूँ!
अच्छा। कृपया ऐसा करें। धन्यवाद!
थेरिक ने रिज को पीछे छोड़ दिया, लेकिन रिज थेरिक के अचंभित होकर ड्रैगन को देखते ही उसकी चीख से समझ गया। उसे बस यही उम्मीद थी कि ड्रैगन अभी भी सही सलामत हो।
कॉटनवुड के पत्तों के बीच से चमकीली पीली रोशनी दिखाई देने लगी। क्या यह सब उस शक्ति क्रिस्टल की वजह से था? चोर उसे निकालने में कामयाब तो नहीं हुए थे?
“ज़िरकेंडर,” थेरिक की गुर्राहट सुनाई दी। “यह क्या है?”
हांफते हुए रिज पेड़ों से निकलकर उस नंगी चट्टानी जगह पर पहुंचा जहां वह उतरा था। उसका उड़ने वाला यंत्र अभी भी वहीं था—सात देवताओं का शुक्र है — और भ्राव सरुत का विशाल शल्कों वाला रूप उसके सामने बौना लग रहा था। उसके पंख फैले हुए थे, तलवार जैसे नुकीले दांत बाहर निकले हुए थे, और एक पल

के लिए रिज भूल गया कि यह वही मिलनसार अजगर है जो उससे मंदिर बनाने का अनुरोध करता रहता था।
भ्रावा सरुत के सरीसृप जैसे थूथन के सामने दो आदमी हवा में लटके हुए थे, पीली रोशनी में उनके चेहरों पर खौफ साफ झलक रहा था। एक आदमी सिसक रहा था— अपनी जान की भीख मांग रहा था। दूसरा बस गालियां दे रहा था और हवा में छटपटा रहा था, मानो अगर उसे कोई सही अदृश्य दुश्मन मिल जाए जिसे वह मुक्का मार सके, तो वह बच निकलेगा।
प्रकाश विमान के कॉकपिट में स्थित पावर क्रिस्टल से आ रहा था, लेकिन यह सामान्य से कहीं अधिक तेजी से चमक रहा था।
“क्या तुम ऐसा कर रहे हो, भ्रावा सरुत?” रिज ने सांस लेते ही पूछा। उसने कॉकपिट की ओर इशारा किया। “या कुछ गड़बड़ है?”
उसने कल्पना की कि किसी तरह यह ओवरलोड हो जाएगा और फट जाएगा।
मैंने केवल इसके प्रकाश को बढ़ाया है ताकि ये निम्न प्राणी अपनी मूर्खता को देख सकें।
"क्या तुम दोनों मूर्ख सैन्य विमान चुराने की कोशिश कर रहे थे?" थेरिक ने हवा में लटके हुए आदमियों को घूरते हुए पूछा।
“नहीं,” उनमें से एक ने झट से कहा। “हम तो बस देख रहे थे!”
भ्रावा सरुथ ने घोषणा की, "ये लोग झूठ बोल रहे हैं, रिजवॉकर। ये लुटेरे हैं जिन्होंने एक बेहद घिनौनी योजना बनाई है ताकि समुद्री जहाजों और यात्रियों को उस परित्यक्त जहाज की जांच करने के लिए लुभा सकें जिसे उन्होंने नदी के मुहाने पर लाकर रखा है। जब निर्दोष लोग जहाज की जांच कर रहे होते हैं, तो ये चोर वापस आकर उनके जहाज या स्टीमर चुरा लेते हैं। या इस मामले में, उन्होंने आपके उड़ने वाले यंत्र का एक महत्वपूर्ण पुर्जा चुराने की योजना बनाई थी।"
“क्या वह उनके मन की बात पढ़ रहा था?” थेरिक ने रिज से पूछा। “या वह उन्हें देख रहा था?”
"मुझे लगता है कि वह उनके मन की बात पढ़ रहा है," रिज ने कहा, हालांकि वह कल्पना कर सकता था कि ड्रैगन घाटी के मेहराबों में से एक के ऊपर बैठा है, भेड़ों को खा रहा है और नीचे हो रही हर चीज को देख रहा है।
मुझे नहीं पता कि मुझे इसे कम चिंताजनक मानना चाहिए या नहीं।
“मुझे भी नहीं पता।” रिज ने अपना चेहरा रगड़ा।

"मुझे लगता है कि मैं इस पर आपत्ति नहीं कर सकता," रिज ने कहा।
मुझे उम्मीद है कि मुझे एक ऐसा मिलन स्थल मिलेगा जहां मेरे अनुयायी मुझे फिर से ढूंढ सकेंगे।
“थेरिक, क्या तुम जाने के लिए तैयार हो?”
"बिलकुल तैयार।"

वांछित: राजमार्ग लुटेरे
रिज ने लैम्पपोस्ट की रोशनी में उस चिन्ह को ध्यान से देखा और अपने गीले कपड़ों को ठीक करते हुए उन्हें थोड़ा आरामदायक बनाने की कोशिश की। शहर में प्रवेश करने के रास्ते में एक बुलेटिन बोर्ड पर वांछित पोस्टर लगे हुए थे, साथ ही एक नक्शा और पोर्ट्सनेल के बारे में कुछ रोचक ऐतिहासिक तथ्य भी थे। पोस्टरों पर काली स्याही से बने चेहरे बहुत जाने-पहचाने लग रहे थे।
"मुझे पूरा यकीन है कि यह तुम ही हो," रिज ने उस आदमी से कहा जिसे थेरिक ने पकड़ रखा था।
रिज़ दूसरे आदमी को उस रस्सी से खींच रहा था जिसे भ्रावा सरुथ ने जादुई ढंग से सड़क किनारे की लंबी घास से बुना था। रिज़ ने अपने उड़ने वाले यंत्र को शहर की दीवारों से आधा मील बाहर उतारा और अजगर से वादा किया कि वे उसकी पीठ पर सवार कैदियों को संभाल लेंगे, जो जादुई रूप से बिना गिरे या कूदे बाकी का रास्ता बिना किसी सहायता के तय कर लेंगे। रिज़ नहीं चाहता था कि भ्रावा सरुथ पोर्ट्सनेल के निवासियों की नज़र में आने के लिए काफी करीब से उड़े। राजधानी में रहने वाले लोग सोने के अजगर को आसमान में उड़ते देखने के आदी हो चुके थे, लेकिन उसे इस बात का कोई अंदाज़ा नहीं था कि यहाँ के स्थानीय लोग इसके बारे में क्या सोचेंगे।
“इसे साबित करो,” उस आदमी ने कहा।
“मुझे ऐसा करने की ज़रूरत नहीं है। हम आपको पुलिस दफ्तर छोड़ देंगे, जो, जहाँ तक मुझे याद है, वहीं पर स्थित है। वे इसे साबित कर सकते हैं।”
उस आदमी का मुंह फिर से खुला, लेकिन थेरिक ने उसे धक्का दिया, इतनी जोर से कि वह लगभग घुटनों के बल गिर पड़ा, और जो भी बदतमीजी उसके मुंह से निकलने वाली थी, वह अंदर ही रह गई।

वह और रिज अपने कैदियों को पुलिस कार्यालय ले गए, जहां रात की शिफ्ट में तैनात एक आश्चर्यचकित युवक ने राजमार्ग लुटेरों की जांच की और उन्हें अगले दिन अपने वरिष्ठ अधिकारियों द्वारा पूछताछ के लिए एक कोठरी में बंद कर दिया।
"जनरल ज़िरकेंडर, उन दोनों के लिए पांच सौ न्यूक्रो का इनाम है," युवा अधिकारी ने उन्हें सूचित किया, उसने रिज को उसके नेमटैग पर देखे बिना ही पहचान लिया।
"इसकी कोई जरूरत नहीं है," रिज के कुछ बोलने से पहले ही थेरिक ने झट से कह दिया।
हालांकि, रिज का इरादा भी कुछ ऐसा ही कहने का था।
अधिकारी ने उत्सुकता से उसकी ओर देखा। "जनरल?"
“एक नियम है जो विशेष रूप से सैन्य अधिकारियों को उनके कर्तव्य निभाने के लिए मुआवजा लेने से रोकता है,” रिज ने उस आदमी के कंधे पर थपथपाते हुए कहा। “अगर इससे आपके कुछ कागजी काम बच जाएंगे, तो आपको यह बताने की भी जरूरत नहीं है कि चोरों को हमने ही पकड़ा था।”
"बिल्कुल सही," थेरिक ने बुदबुदाते हुए कहा और दरवाजे की ओर बढ़ गया, जाहिर तौर पर अपराधियों को हिरासत में लेने में हुई उनकी नाकामी का श्रेय लेने में उसकी कोई दिलचस्पी नहीं थी।
“अगर आप ऐसा कहते हैं, महोदय।” अधिकारी ने अपना सिर खुजाया, लेकिन फिर हाथ उठाकर इशारा किया। “रुको, कम से कम मैं आपको कुछ ऐसा तो दे दूं जिसका आनंद मैं ड्यूटी पर रहते हुए नहीं ले सकता।”
रिज ने अपनी भौहें ऊपर उठाईं।
अधिकारी ने काउंटर के नीचे से एक मिट्टी की बोतल निकाली। “इसमें आड़ू मिलाई हुई वोदका है। कप्तान का भाई स्थानीय शराब की भट्टी चलाता है, इसलिए हमें ऑफिस के बाद की पार्टियों के लिए मुफ्त में शराब मिल जाती है। आज शाम को हमारी एक छोटी सी पार्टी थी।”
रिज ने बोतल ले ली और उसमें मौजूद तरल को चारों ओर घुमाया। बोतल लगभग एक चौथाई ही भरी थी, इसलिए उसने सोचा कि वह इसे एक राजा के अधिकारी द्वारा दूसरे राजा के अधिकारी के प्रति सद्भावना का प्रतीक मानकर स्वीकार कर सकता है, न कि इसे किसी प्रतिफल के रूप में। "धन्यवाद।"

"मैं उस व्यक्ति के लिए कम से कम इतना तो कर ही सकता हूँ जो ड्रैगन, हवाई जहाज के लुटेरों और कोफाह के आक्रमणकारियों को आसमान से दूर रखता है।" रिज़ ने दरवाजे की ओर देखा, उसे पूरा यकीन था कि अगर थेरिक को अपनी तारीफ के बारे में पता चलता तो वह कोई ताना जरूर मारता, लेकिन वह बाहर गायब हो गया था। अच्छा हुआ। रिज़ ने अधिकारी को हल्के से सलाम किया और उसके पीछे- पीछे बाहर चला गया।
थेरिक सीढ़ियों पर इंतजार कर रहा था। "क्या तुमने उसे कुछ भी रिकॉर्ड न करने के लिए मना लिया?"
"मुझे ऐसा विश्वास है।"
“अच्छा। मैं नहीं चाहता कि हमारी इस दुर्भाग्यपूर्ण घटना का कोई रिकॉर्ड रहे।” थेरिक ने उनके पीछे दरवाजा मजबूती से बंद कर दिया। “या फिर इस बात का कि अगर तुम्हारा रक्षक ड्रैगन उस उड़ने वाले पर नज़र न रखता तो हम पैदल ही वापस लौट रहे होते। मुझे लगता है कि तुम्हें रिपोर्ट दर्ज करानी होगी, खासकर इसलिए क्योंकि तुमने किले में फोन किया था।” उसके लहजे से साफ था कि थेरिक नहीं चाहता था कि रिज वह रिपोर्ट दर्ज कराए।
रिज़ ने उसकी बेचैनी पर हंसते हुए नाक सिकोड़ी। उसे भी लगा कि उनका यह रास्ता बदलना शर्मनाक था, लेकिन वह कोई कुलीन सैनिक नहीं था, इसलिए उसे एक ऐसे खूंखार हत्यारे के रूप में अपनी प्रतिष्ठा बनाए रखने की चिंता नहीं करनी थी जिससे पंगा लेना ठीक नहीं था। कम से कम हवा में तो नहीं।
"मुझे एक रिपोर्ट दर्ज करनी होगी, हाँ," रिज ने कहा, "लेकिन मुझे नहीं लगता कि इस बात के अलावा और कुछ बताने की ज़रूरत है कि हमें एक परित्यक्त जहाज मिला और हमने कुछ चोरों को पकड़ा।"
"क्या आपको यह समझाने की ज़रूरत नहीं है कि आपके ड्रैगन ने मदद की?" "फॉर्म में ड्रैगन के लिए कोई फ़ील्ड नहीं है।"
थेरिक उसे घूर रहा था। रिज को सच में नहीं लगा था कि वह आपत्ति करेगा— खासकर तब जब वह अपनी इज्जत बचाना चाहता था। लेकिन आगे जो हुआ, उसकी उसे उम्मीद नहीं थी। थेरिक ने अपना सिर पीछे की ओर झुकाया और हंस पड़ा।
रिज पीछे हट गया, वह इस हावभाव से प्रसन्न होने के बजाय अधिक चिंतित था। उसने थेरिक को कभी हंसते हुए नहीं सुना था, और उसे डर था कि यह पागलपन का संकेत हो सकता है।

"ये ड्रैगनों का मैदान नहीं है," थेरिक ने हंसना बंद करते हुए कहा। "उन कागजों को इकट्ठा करने में किसी क्लर्क से दूरदर्शिता की कमी हो गई।" “मुझे पूरा यकीन है कि फॉर्म DDIA-1079 किसी पुराने ज़माने का है।” रिज को शक था कि रिपोर्ट के टेम्पलेट में सौ सालों में कोई बदलाव नहीं हुआ होगा। शायद उससे भी ज़्यादा। “एक ऐसा ज़माना जहाँ ड्रैगन इतने खतरनाक नहीं थे।” "सुनहरा अतीत।"
"अगर ड्रैगन न होता, तो मेरा उड़ने वाला यंत्र चोरी हो गया होता, और हम अभी राजधानी की ओर पैदल वापस जा रहे होते।"
“मुझे याद मत दिलाओ।” थेरिक ने बोतल की ओर इशारा करते हुए पूछा, “यह क्या है?”
"मुझे बताया गया है कि यह पीच वोडका है।"
“आड़ू? वोदका में फल कौन डालेगा? ये तो लड़कियों वाली बात है।”
“कोई ऐसा व्यक्ति जो शराब बनाने की भट्टी का मालिक हो और प्रयोग करना पसंद करता हो।” रिज ने बोतल का ढक्कन खोला और सूंघा। सुगंध तेज़ नहीं थी, लेकिन उसे अच्छी लगी। उत्सुकतावश उसने एक घूंट लिया। “यह तो वाकई बढ़िया है।” “कमजोर।”
रिज ने यह स्पष्टीकरण नहीं मांगा कि यह बात पेय पदार्थ के बारे में थी या उसके बारे में। वह जानना ही नहीं चाहता था। "क्या इसका मतलब है कि मैं यह सब ले सकता हूँ?"
“सात देवताओं, नहीं। तुम मुझे आज रात वापस ले जाओगे। जब तुम होश में होते हो तब भी तुम्हारे साथ सफर करना काफी मुश्किल होता है।” थेरिक ने उससे बोतल छीन ली।
रिज ने नाक सिकोड़ी। उसने अपने विमान में वापस चढ़ने से पहले यह सब अपने गले से नीचे उतारने की योजना नहीं बनाई थी।
थेरिक ने संदेह भरी नजरों से उसे सूंघा, फिर एक घूंट पी लिया।
"बुरा नहीं है, है ना?"
“यह बहुत बुरा है।” थेरिक ने एक और घूंट लिया।
"ज़ाहिर तौर से।"
"इसमें अभी भी ज्यादातर अल्कोहल ही है। इससे थोड़ी राहत मिलेगी।" "मेरे साथ शाम बिताने का रोमांच?"
“वो भी।” थेरिक ने सड़क की ओर इशारा करते हुए कहा। “डॉटी का घर किधर है?”

“मेरे पीछे आओ।” रिज के आगे-आगे चलने पर उसे एहसास हुआ कि थेरिक का इशारा लिलाह की माँ से मिलने की ओर था। क्या वह सचमुच इस बात को लेकर घबराया हुआ था? क्या उसे डर था कि वह अच्छा प्रभाव नहीं डाल पाएगा?
थेरिक ने अपने आप से कुछ बुदबुदाया, अपनी वर्दी की जैकेट के किनारे से पानी निचोड़ा और फिर से बोतल से पानी पिया।
रिज को भरोसा था कि वह केवल "थोड़ा सा तनाव कम करेगा" और इतना नहीं पिएगा कि अपनी चाची डॉटी के दरवाजे पर नशे में धुत होकर पहुंचे।
उसे चिंता हो रही थी कि जब वे पहुँचेंगे तब तक डॉटी जाग भी रही होगी या नहीं। जब वे एक नई गली में मुड़े और एक घंटाघर के नीचे से गुज़रे, तो उसे आश्चर्य हुआ कि वहाँ अभी तक आठ नहीं बजे थे। उसे मुश्किल से विश्वास हो रहा था कि उनकी इस गलती की वजह से वे सिर्फ़ एक घंटे से थोड़ा ज़्यादा ही पीछे रह गए थे।
चलते-चलते, भीगे और झुलसे हुए थेरिक ने कहा, "आपके पहले वाले सवाल का जवाब देने के लिए, मैं लिलाह के प्रति असभ्य नहीं हूँ।"
रिज ने थेरिक की ओर देखा, उसकी बात सुनकर वह चौंक गया। क्या वह पूरी रात इसी बारे में सोच रहा था? क्या वह किसी भी संदेह को दूर करना चाहता था? अगर ऐसा था, तो रिज को आश्चर्य हुआ कि थेरिक को उसकी सोच की इतनी परवाह क्यों थी। शायद शराब का उस पर असर हो रहा था।
“यह सुनकर खुशी हुई,” रिज ने कहा।
थेरिक ने बोतल से घूंट-घूंट करके पिया—वह पहले घूंट-घूंट करके पी रहा था, शायद इसलिए भी कि वह यह सुनिश्चित करना चाहता था कि वह नशे में धुत होकर न पहुंचे।
“वह मुझे एक बेहतर इंसान बनने के लिए प्रेरित करती है,” उसने धीमी आवाज़ में कहा।
“क्या यह काम कर रहा है?” रिज ने पूछा।
जैसे ही ये शब्द उसके मुंह से निकले, उसे एहसास हुआ कि थेरिक इन्हें तुच्छ समझेगा। आखिर वो उस आदमी को चिढ़ाने से खुद को क्यों नहीं रोक पाता था? सौभाग्यवश, शराब का असर थेरिक पर दिख रहा था और उसने अपनी आदत के मुताबिक गुस्से से भरी नज़रें नहीं दिखाईं। अगर रिज को पता होता कि वोदका का उस पर ऐसा असर होता है, तो वह हर बार मिलने पर कर्नल को शराब पिलाने की कोशिश करता।

“□□□□□ □□ □□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□,” □□□□□ □□ □□□□
"□□□□□□ □□□□□□□"
□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□
□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□, □□ □□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□ □□ □□, □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□
□□□□ □□ □□ □□□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□, □□□ □□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□ □□□□ □□□□ □□ □□ □□□□□□ □□, □□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□ □□□□□
“□□ □□□□ □□?”
"□□□□□□ □□□□ □□ □□ □□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□, □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□"
"□□□□ □□ □□ □□□ □□□ □□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□?"
"□□ □□□□□, □□□□□, □□□ □□□ □□□□□ □□ □□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□, □□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□"
□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□ □□□, □□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□ "□□□□□□□ □□□ □□ □□, □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□?"
"□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□"
“□□□□□□□ □□ □□ □□□□□□ □□□□□□□ □□,” □□□□□ □□ □□□□□□□□□□

***** □□□□□□ *****

sjeet

□□□□□□□□□

□□□□□□□□□
□□□□□□□□□
□□□□ □□ □□□□□
□□□□□□□□□□□
□□□□□□ 1
□□□□□□ □□
□□□□□□ 3
□□□□□□ 4
□□□□□□ 5
□□□□□□ 6
□□□□□□ 7
□□□□□□ 8
□□□□□□ 9
□□□□□□ 10
□□□□□□ 11
□□□□□□ 12
□□□□□□ 13
□□□□□□ 14
□□□□□□ 15
□□□□□□ 16
□□□□□□ 17
□□□□□□ 18
□□□□□□ 19
□□□□□□□□

□□□□ □□□ □□□□□□: □□□□□□□□ □□□□□□□